

Japanese Version



双物語
Twin Monogatari

MAIDOLL

成年向
Adult Only

双物語

其ノ壹 ひたぎメイド



BOOCH

MAIDOLL
Illustrated by Fei



メイドの格好してる
戦場ヶ原は目の前にいる



そう。カチューシャと
エプロンを外したらもう
SMボンテージ。
まあそれでも一応
メイド服つてことで。

どつかのゲームを
参考したようで

お注ぎし
ますね。

あ、お願
い



あら、申し訳ござい
ません、ご主人様。
手が滑っちゃいました。

びしょ濡れにさ
せちゃつたね。

タオル取ってきますね

上着を脱が
しますね

謝罪の色があつたくないが、
それにどうやって
手を滑らせたら瓶が
頭に当たるんだ?

ガチャーン

ホントだよ、もうジュース
と鮮血まみれ。力をもう少
し入れたら脳みそまで噴出
しちゃうじゃないか。

バタン





そつあかよ

ヒールは新品
だから気にし
なくていいよ

いやなの？ 阿良々木
くんがこういうのが
好きだと思ったのに

「いや」って言った
らすぐやめるよ



あ…！

こんばんは、
阿良々木ちゃん。
今日初めてお母さん以外
の女性と会ったよね。

私の足に触れられるのは
幸運なことよ

あら、ヒールの先つ
ぱで阿良々木ちゃん
のタマタマを潰し
ちゃいたいわ

痛くなるからあま
り力入れないで！

ぐりっ
ぐにゃ



ん…はあ

臭い精液たくさん出したわよ

びくつ

うぐうう

ピュウ!
ド・ピュウ!

阿良々木くん



戦場ヶ原、

変な噂を流そうとするのはまだいいが、
まだ何をして僕を試すつもり？

あのときの約束まだ覚えてるから、
さりげなく誘惑しきても無駄

本気で誘惑
してるのよ、
放散虫

やりたくないの?
まあいいわ。

じゃ先に帰つて
用意するわ

やりたいです！
とってもやりたいです！

もう言い出してるし！
しかも学校の前だし！

阿良々木くんあとで
うちに来てね

*放散虫:学名Acanthometra pellucida、肉質鞭毛虫類の
有軸仮足虫に属する原生生物(Protista)、脳がない

これが、「メイド戦場ヶ原」が目の前に現れた原因でした。

僕が安心して
イチャイチャできるように、
戦場ヶ原が服装を変えてみた。

ぬるぬる

しかし、実際の状況は
彼女が主導権を握って、
僕のことをMとして扱う
ている。

憐憫の視線
やめろ！

しかし、僕もずいぶ
ん我慢していた。いき
なりこんなエロい服装
着られると誰もこうな
っちゃうんだろう。

童貞だけじゃな
いんだね、早漏
くんなの？

ん



神原と初夜3P
しても悪くない
かもしれないね

おい！
純愛初夜の想像を
返してくれ！

今回は初めてだわ、
ちゃんと気持ち良くな
してくれないと

ほかの人に対してもら
うよ、たとえばかわ
いい後輩ちゃんとか

おい、
神原は女の子だよ、
何をさせる気？

あはつ

ぎゅう

口はそいつ
言ってるけど、
硬くなってるのよ

もしかして神原と
やりたい？それとも
3Pしたい？

それはお前が上手
すぎるからだよ！



私はけつこう経験があるのよ、技術はも
ちろん一流だわ



本当に単純な童貞く
んだね。思つてること
は顔に出てるわよ

処女フェチなわけじゃ
ないが…好きな女が他の人
と肉体関係を持つていたと
考へるとやっぱり気にする。









こんな低レベルのお
っぱい探しは私に効
くと思つてゐるの?

この虫、
踏みつぶしちゃうわ

ああっ





M男くん、
反抗するつもりなの?



僕は男なんだよ、
今回は僕の番だ。





残念、まだ声が
出るほど気持ちよ
くなつてないわ。





24









後書き

今回は化物語の戦場ヶ原を中心にして、またコミケを挑戦します。結果は
いったいどうでしょうね?
不幸のことを慣れた私はとっても緊張してて、幸運を祈ってくれ。

この成熟過ぎの戦場ヶ原はどうかな?みんなの口に合わないか?
私が描いた戦場ヶ原は殆ど「ツン」の属性があるまい。

ドSの戦場ヶ原にメイド服を着せて、露骨に似合わないです。
普通のメイドと違う行動こど、この物語の面白さですね。
メイド服とはいえ、デザインはSMの感じ満点、
見た目はよくなつたけど、手間もかかったよ(泣)

メイド服以外は、足コキの部分がたっぷり。
ウサギちゃんが戦場ヶ原のハイヒールを抜けてと勧めたが、
私にとってストッキングとハイヒールはカップルです。
「どうせ戦場ヶ原だから、きっと靴を履いてるまま踏むでしょう」と思った。

痛そうだけどね、
みなさんはハイヒールがとっても柔らかいものをいたずらに想像して、
多分納得できるはず(笑)

今回のハレムアシスタントがまた増えましたが、
また自殺的もう1冊を描きました…

次は何を描きましょうか?
GUNS-MAIDを描きたいです、もう何年ぶりだろう?
もう一度アリアを?物語はもう構成したが、そしたらページ数がたくさんで、
実用的本じゃない(シナリオが多すぎ)。

あとがきはここまで、スペースがもうないからね、
実は2つのあとがきが必要…

ありがとう、この作を応援してるあなた。
ありがとう、うさぎちゃんと手伝ってくれた人たちに。

飛燕
2009年12月11日

双物語

著者 飛燕
翻訳 Chisato
秘書 うさちゃん
メイド Saki
発行者 飛燕
発行元 サークル「MAIDOLL」
HP <http://leofa-studio.net/maidoll>
連絡先 maidoll_fei@yahoo.co.jp
印刷 PICO
2009年12月31日初版第1刷発行

内容の無断複写・複製・転載などを禁止



MAIDOLL
Produced by Fei

<http://leofa-studio.net/maidoll>