

オト
+
な
ワ
タ
ニ

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止





……ふう



取りあえいずかは
これでいいか

ん……

寝てるようだし
大丈夫だろう
……多分



もう少し
様子見たい方が
いいかな……?

うん……

まさかお空ちゃんが
酒にここまで
弱いとはなあ

今日は博麗神社にて
人妖交えた宴会が
開かれていた

そこで偶然隣にいたのが
お空ちゃんだった

印田守香ノ

本当は来るのを
禁止されていたら
無理矢理ついでに
しまったのだそう
な

禁止の理由は
まだ子供らしいので
お酒を飲ませない
ように

ふんだ！
さとりさまの
わからずや！

こどもこどもって
私だってお酒ぐらい
飲めるんだから！

それがこんな風に
いってしまえば…

……うなるわけで

放つてくのもまあいい
主人に…

おっわーん

スーと…

……あ、絡まれている
ためなやっただこれ

仕方ないので豊夢に
部屋を借りていいか聞くと

あー？随分弱いのお
勝手にやっこいていいわよ
ただし汚さないようにね

という大雑把な
お許しが出た

いつもの事ながら
適当だなあ...

やれやれ

……とまあ
大体こんな感じで

……
やっぱさとりさんの
言う通り
お空ちゃんには
酒は早かったんだな

寝顔はかわいい
もんだな...

ただ酔い潰れてる
だけみたいだし
大丈夫だろう

さてと、俺は戻って
飲み直すとするかな...

!?

ぐっ

むっ

お空ちゃん
寝てたんじゃ…？

いって…
…あれ？

お兄さんも
わたしのこと
こども扱いするの？



お兄さんは
わかってくれてると
おもってたのに

…え？



しいや
そんなつもりは…

思った以上に
気にしてたんだな
まさか聞かれてたとは…



うそ！さっき
私にはまだはやい
って言うってた

そ、そだったかな…？

それにしても
凄い胸だな…



あ、まずい

ねーどうすれば
みとめてくれるのー

ひゃっ

ぐくっ

ググ



これって…
あ！

ねーお兄さん
今私のおっぱい見て
ここ、こんなに
したんでしょー

おお空ちゃん
まだ酔っ払ってるね…？

私だっておとななんだから
えっちなことも
できちゃうんだからねー



え、ちよっと
お空ちゃん…!?

大丈夫だよー

私にらって
えっちなことの

ひとつや
ふた…っ……

ほろん



こんな風に
なってるんだ…

え…っと
それじゃして
欲しいこととか…

じゃ、じゃあ
その…胸で
挟んでくれる？

胸…う、うん
わかった



え…っと…その
これでいい…かな？

痛くない…？

う、うん大丈夫
気持ちいいよ



よかった…
間違ってたら
どうしようって
思っちゃった

むにゃ

…え？

実は以前お隣が
誰かとしてたの
見たことがあるだけなの

その時は何してるか
分からはまだなくて聞いても
私にはまだ早い、って
教えてくれなかったから…



ちびくちびくして...
気持いいのかな?
よつとかわいいかも



お空ちゃん
それやば...っ

お空ちゃん

お空ちゃん

お空ちゃん



ふうん…
……変な味



何これ…?
妻いにおい…

な、なんか出た…

ぬるぬる…



いらッ

……ッ

精液って
言っただけ

と

ろお…



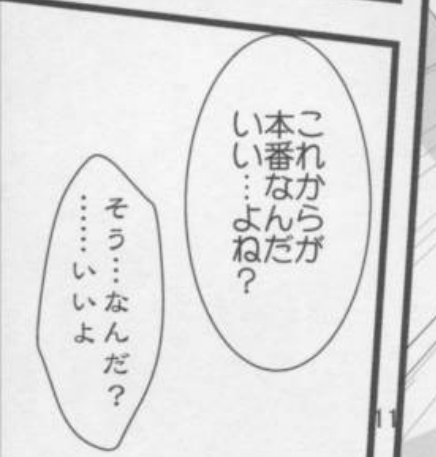
さっきのは
準備したいな
ものだよ

ビクッ



ひゃっ…な、なに?
さっきので
終わりじゃないの?

お空ちゃんごめん
俺もう我慢できない



これならが
い番なんだが
…よね?

そう…なんだ?
……いいよ



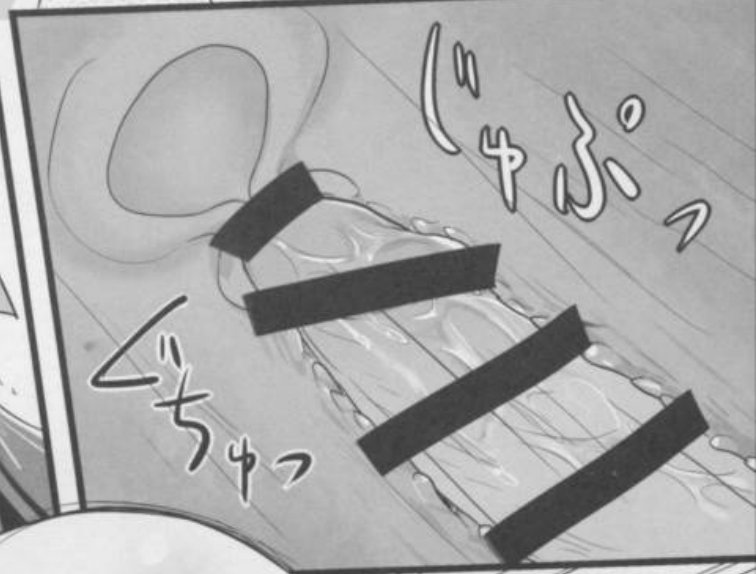


や...あつ
さっきより...
深...い...っ

あっ...



ビクッ
ビク



ふふっ
ちゅっ



やっ...
あ...あんっ

ふあ...っ
ん...んあっ



これ…すごい…
奥の深いところ
何度も当たって
変な声出ちゃう…

ふあっ…
ん…あんっ



頭の中…
真っ白になって
何も考えられない…

カッ

アツッ



お空ちゃんはおもう立派なオトナだよ

お空 入るよー？

コニコニ



あ、ねえねえ聞いてよお隣！

お、酔い潰れたって聞いてたけど平気そつだねー

うん、もう大丈夫ー



大丈夫かーい

あ、お隣だー



私ちゃんとオトナって認めてもらえたんだよー

……え？ そ、そつよかつたね

うん！

酒は飲めたみたいだけど……？

～あとがき～

どうも初めましてな方は初めまして、そうでない方はこんにちは ばえるんです

さて、今回はお空ちゃん本となりました
なんだかんだで地霊殿の中では見た目に反して一番幼い子だと思うんですよね
駄々をこねたり子供扱いされて怒ったりとそんなイメージで描いてみました
そういうギャップってのもありだと思うんです（ぐっ
あ、作中では子供だから酒に弱い、まだ早いといった描写をしましたがただの演出です
大人でも強い人弱い人で当然違いますし程々に嗜みましょうネ！

いやーついに次回ナンバリングタイトルが発表されました
まさかのうどんげ自機化とか今から非常に楽しみです、はやくやりたい…！
そして深秘録も忘れずに！華扇や針妙丸が参戦しますがどんな動きするんでしょうね
心綺楼からどれぐらい調整入ったかな…沢山対戦出来るといいなあ

はてさてそろそろおしまいのお時間となりました
相も変わらず拙い本ではありますが、ほんの少しでも楽しんでいただければ幸いです
それではここまでお付き合いいただきありがとうございました

2015/05/10
ばえるん

奥付

オトナなワタシ

発行者 ばえるん / しらす庵
<http://abibaeru.blog119.fc2.com/>
<http://www.pixiv.net/member.php?id=90928>

発行日 2015/05/10 第12回博麗神社例大祭
連絡先 baeru91@hotmail.com

原作 上海アリス弦楽団 / 東方 Project
印刷 プリントマウス 様

Presented by しらす庵

東方 Project Fan book