



ボクと私と乙女ゴコロ

Feat. IDOLEMASTER MAKOTO & AZUSA



皆様こんにちわ。またははじめまして。草壁レイと申します。アイマスにはまったまま年を越してしまいました。あけましておめでとうございます。今回は真とあずささんという、私の中ではいちばん乙女チックなふたりの漫画を描いてみました♪少しでも楽しんで頂けますと嬉しいです。今回も表紙はなっく先生に作ってもらっちゃいました。真は黒、あずささんは紫というイメージカラーなのでカッコヨイ感じをお願いしたら、予想以上にカッコよくてドキドキ☆ありがとうございました～♪皆様にも気に入って頂けると嬉しいです。





きっと男が見れば他愛のないあやまち繰り返してでも



ボクと私と乙女ゴコロ

Feat. IDOLM@STER MAKOTO & AZUSA

What do you believe??

ReiKusakabe

2006

oblade

THE iDOLM@STER

FAN BOOK vol.3





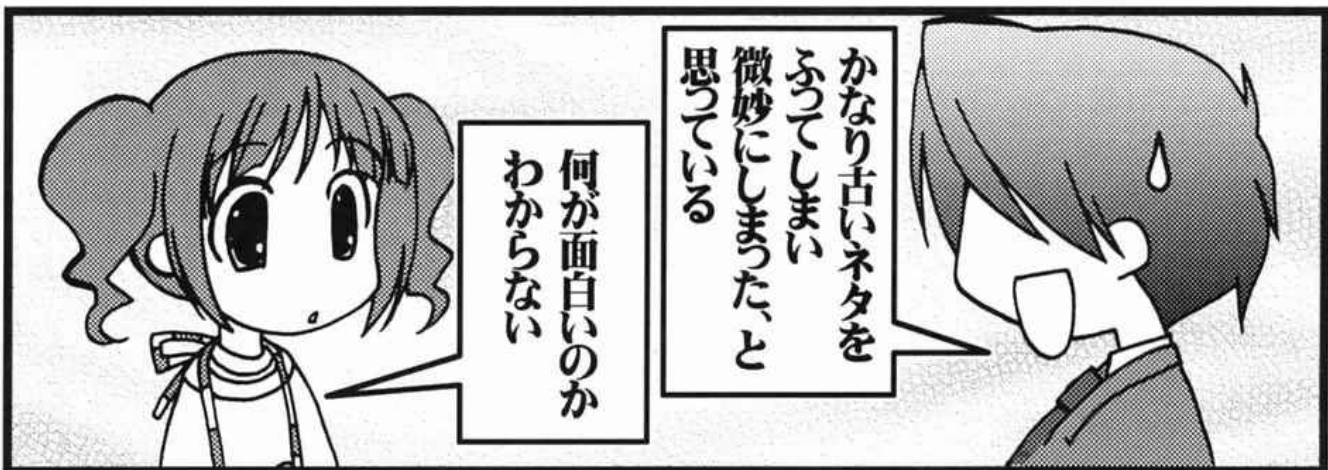
これにちわ、またははじめまして。  
草壁レイと申します。またも懲りずにア  
イマス本でございます。今回は真とあず  
ささんの漫画を描こう！と意気込んでい  
たのですが自己満足くさい漫画に…。い  
いつもそらかもですがなにかぜんぜん  
アクション無いと言わが……。懲りずに4  
コマもありますんで、是非是非読んでや  
ってくださいませ♪少しでも楽しんで頂  
けますと嬉しいです。  
草壁レイ 2006/1

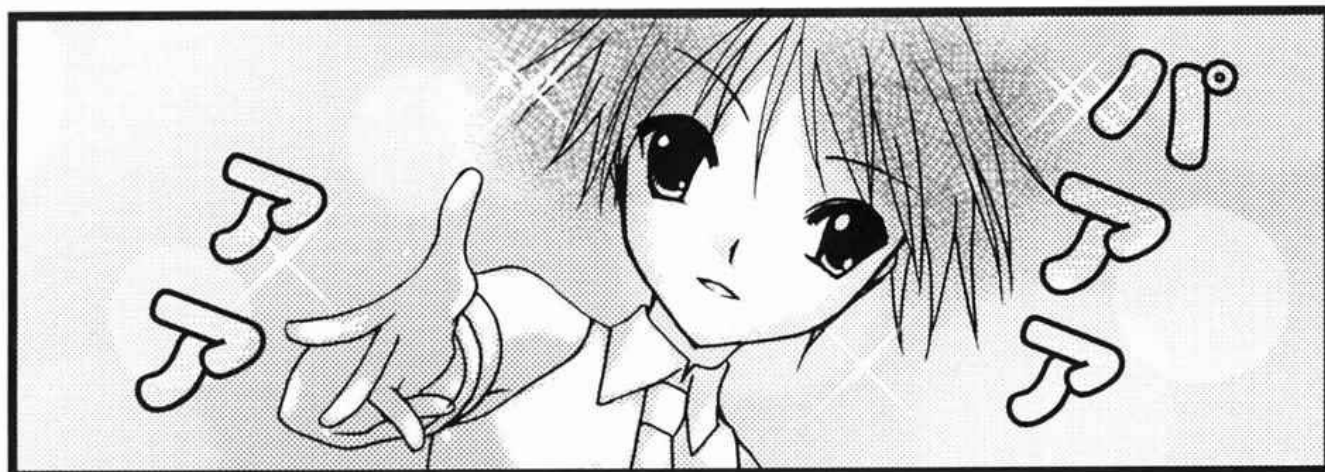
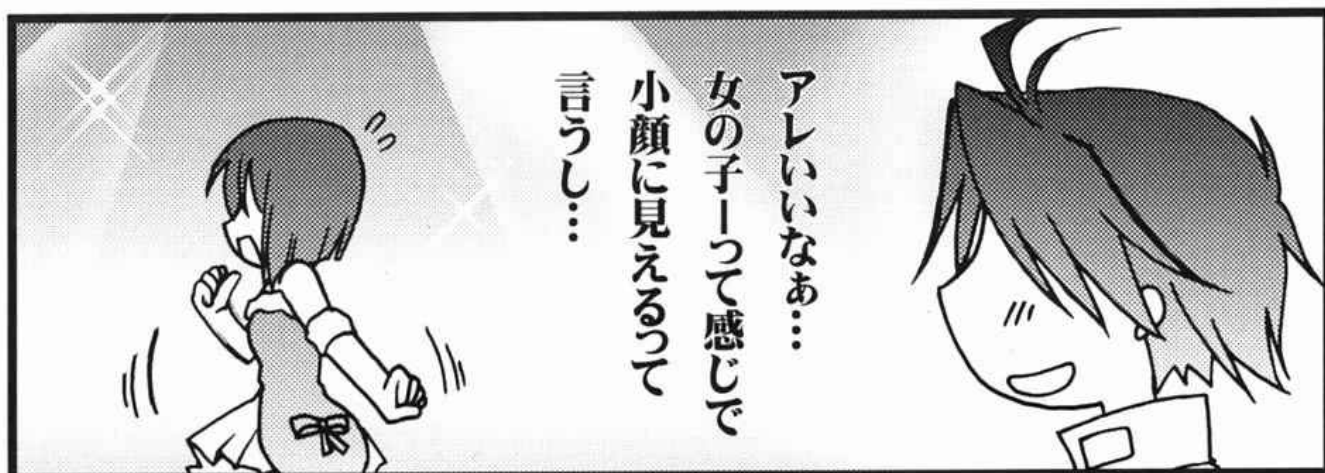




秋月酒店で好評発売中！











■今回の4コマで誤解されないように書いておかないといけないと思うんですが、律子大好きさ!! Tシャツ絵を描いてくれたのと原案をくれたのはなつく先生ですが、彼は律子ばかりプロデュースしております。少し傾いても、それは愛? 今回はやよいとか伊織があまり描けなくて、ちょっと残念だったりします。個人的にはやよいを描くのが好きなので次回はやよいと伊織…あと雪歩とか多めに描きたいですね〜♪

■そういえば皆様うちの本の4コマってどう思って読んでくださってるんでしょうか? ドキドキ。感想など頂けるとありがたいです〜。

■こんなにアイマスアイマスになってる状態でお仕事に追われてる自分ですが、睡眠時間を削って本を作ったりします。の割りにしつかりトーンまで貼ってるあたり、愛?! 頑張りましたので少しでも皆様に楽しんで頂けてますように〜。

■ゲーム的なお話。千早プロデュースはまだ私には厳しいですなあ。伊織も大変ですよ〜。なぜなら下手だから…。コンシューマーでは出ないでしょうね。タッチパネルコントローラー同梱…! すごく魅力的ですが、いったい幾らする事やら…。おとなしくゲーセンに行きたいと思います。平日の昼間から! 皆様お手柔らかに〜。

■1月に一迅社さんから発売のアイマスアソソロに雪歩と春香の漫画描かせて頂きました♪ よろしければ見てやってくださいね〜☆



RITSUKO AKIZUKI



打ち合わせ中

ウーン...

今回の新曲は  
セクシーなイメージで

男性を中心に  
うんぬん...

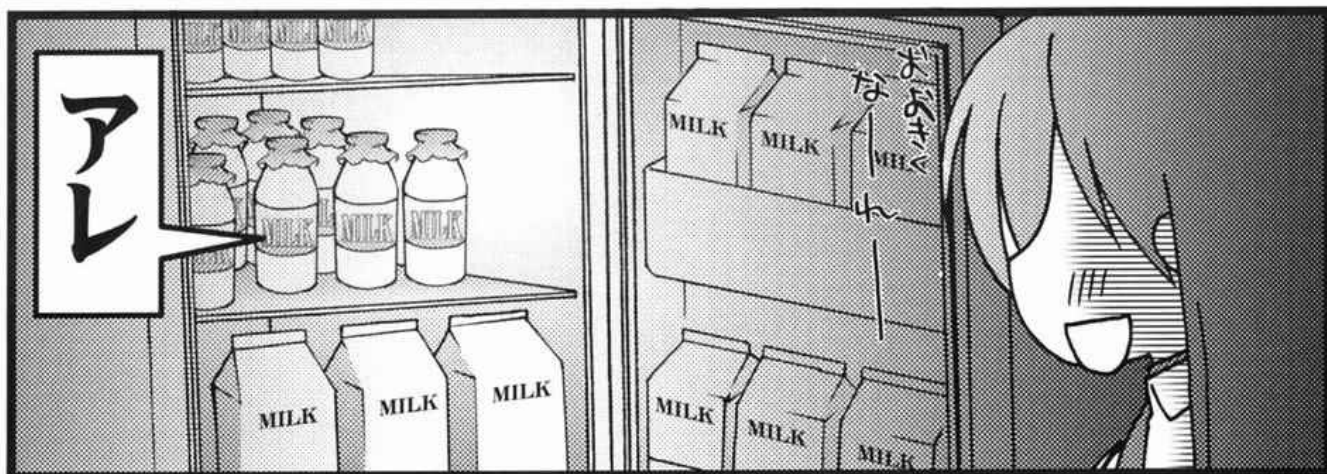
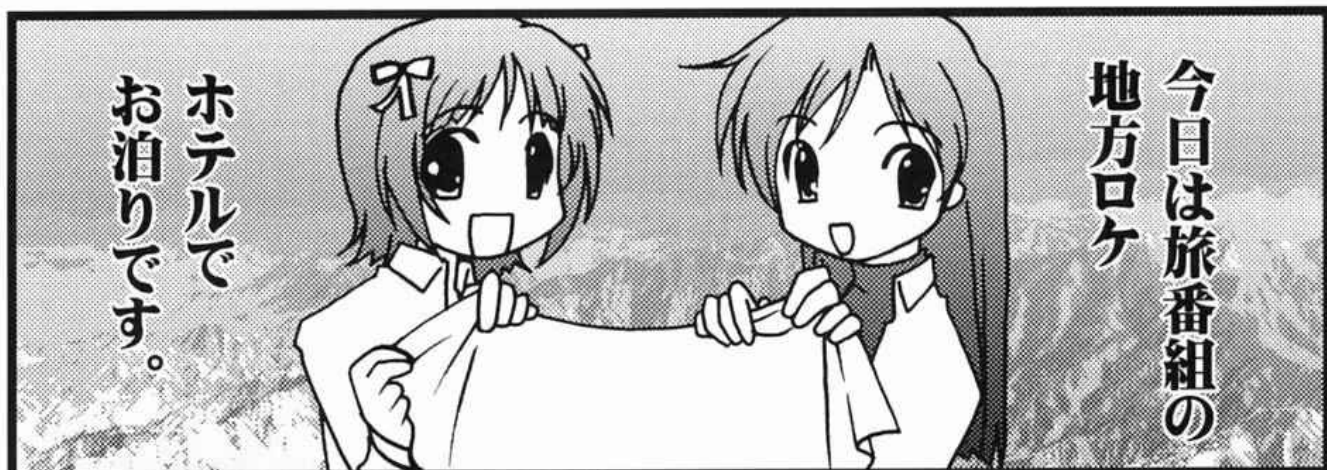
ですよね？  
あずささんっ

え...あ...  
ええ...

これが  
反応の遅れる  
メカニズム。

それですよ  
マコトの方は  
うんぬん









新しいゲーム  
やろー!

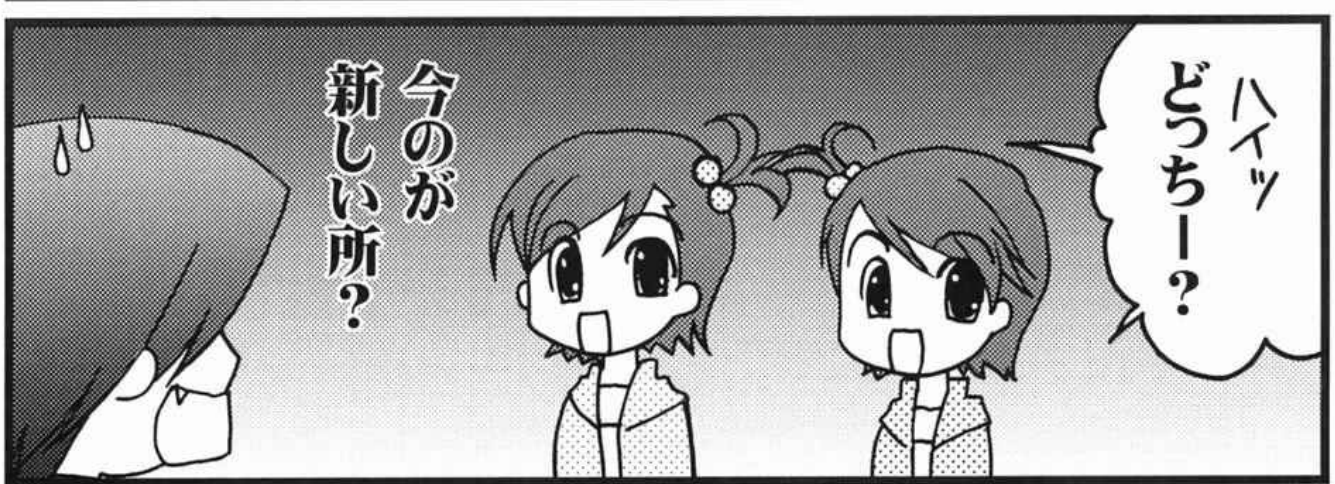
兄ちゃん!  
どっちが亜美か  
当ててね!



はっはっはっ  
わーっ  
わーっ  
わーっ



あーっ  
わん  
わん  
わん



ハイツ  
どっちー?

今のが  
新しい所?





**RITSUKO**

765PRO



今宵だけの夢



つきやー!  
カッコー!

激しく

真ん中



望みの

限りなく

ちゅ。





ボクと私と乙女ゴコロ





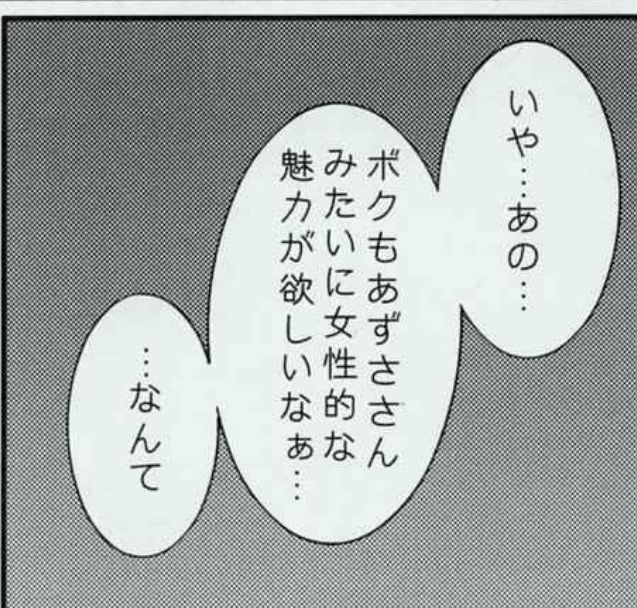


あらあら...  
どうしたの？  
ため息なんて...

あ...  
あずささんっ



た、大した事じゃ  
ないんだけど...



いや...あの...

ボクもあずささん  
みたいに女性的な  
魅力が欲しいなあ...

...なんて



え...  
なにこれ...?

おん





みんなボクに  
カワイイとは  
言ってくれない…

ボクだつて  
女の子なのに



えー？  
真ちゃん  
は  
カワイイです

嘘だつ！

すーん  
美々々



あ…「ボク」って  
言うのがダメ  
なのかなあ…？



髪…とか  
伸ばしたらどう？

少しは女っぽく  
見えるかな…？





ま、  
真ちゃん…

あんまり無理は  
よくないわ〜

あ：  
あずさんには  
わかんないよ…

プロポーション  
抜群で

美人な上に  
どこか可愛くて

女から見ても  
素敵で

女らしいの  
鏡みたいなの  
あずさんには





ボクの気持ちなんて  
わからないよっ!

少しくらい  
無理しないと  
ダメなんだっ



…真、ちゃん…



…そう…  
そう…よね




偉そうな事  
言っちゃったわ…



あ…

…でもね






私は真ちゃんが  
うらやましいわ

私の持っていないもの  
たくさん持ってるもの

真ちゃんは  
真ちゃんだから

だから  
素敵だと思うわ



私はいつも  
地味でしょ？

自分の魅力なんて  
わからないの

自信だつて  
ないわ…









女の子はみんな  
素敵なんです

女の子だもの



私には

真ちゃんの魅力が  
わかります



そうだわ

ああ

あのゴメン

あずささん





ふわ

やしほり  
似合います〜♪



ホラ。

真ちゃんは  
真ちゃんらしい  
真ちゃんのま

可愛くなれるん  
ですよ〜



…ありがとう

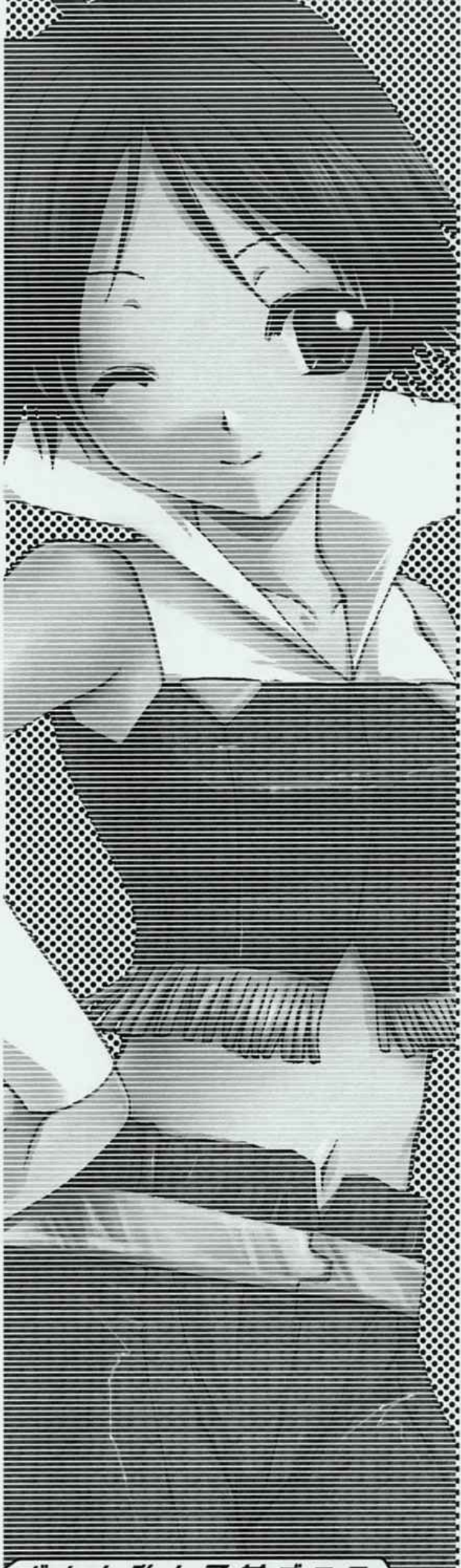
あずささん…

でも胸は  
うらやましい…

?

あずささん





いかがだったでしょうか？真とあずささんって地味なユニットの印象が否めないんですが、結構バランスはいいと思うのです。今回は真の正面顔が美人で美人で！な事を描きたかったんですが、なんだかありがちなネタになっちゃいました。シヨポーン…。あんまり行動がなくてキャラだけ漫画になっちゃって、あんまり読み応えがなかったかも…。でも！真に花リボン付けたかったのはクリアしたのでヨシ!!(じ、自己満足!?)のわりに衣装がCOOL系なのはあずささんがダンス苦手だからデス。次回はまた違うキャラの漫画を描きたいですね♪少しでも楽しんで頂けたら嬉しいです！

草壁レイ2006









発行：oblate / 草壁レイ

表紙デザイン / なっく先生

IDOLM@STER FanBook vol3

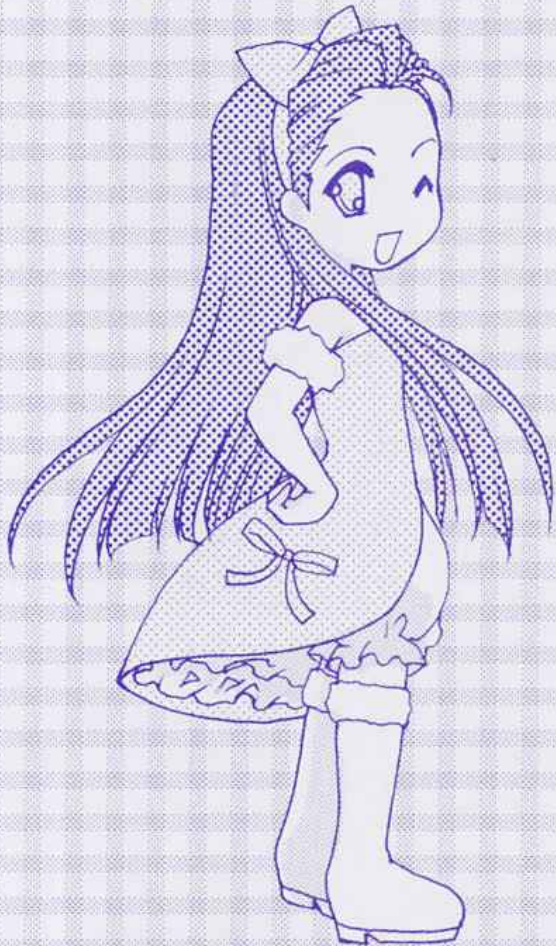
2006/1/29

連絡先：oblate@herebrand.com

<http://www.herebrand.com>

※無断転載・転売等はお遠慮ください。

よろしくご配慮お願いいたします。





BRAIN

NET

FUTURE

SOUL

MOULING

What do you believe?

SYNAPSE

