

Q:UNIUNI SHITERU?
A:WARITO SHITERU.
for adult only.



korokoro koronp
2011 summer



Q:UNIUNI SHITERU?
A:WARITO SHITERU.
for adult only.
korokoro koronp
2011 summer

トオルの細い脚ガッチリホールドしてロメロススペシャルかけたい。

ども藤原々々です。

Aちゃん礼のトオルきゅん加イイってことで今回はまあそういう本ですワ-ワ-

コミコミ突発で出した薄いコピー本っぽい本が半分くらい占めておりますので
あちらを既にお持ちの方は少しご確認いただいたほうがいいかもしれません。

フル新刊でなくてすいません。ううう(汗)

(抱き枕つくるのに夢中になってたら時間なくなったとか言えない…)

やっつけ部分直したかったなあ…。くぎぎ。

それにしてもえっちなまんがは、ネーム考えるの超恥ずかしいよ!

フォルスガカ-

死ぬ。音読されると俺は3ターン後に死ぬ!!!

…つと

とりあえずまあそんなわけで薄い本ですがト-リ-

ワ-ワ-!!!



はじめてH
したときのこと覚えてるっ。

だめだよ
るんちゃん...

イケナイ事をしているような罪悪感
興味と不安の入り混じった高揚感

ドキ

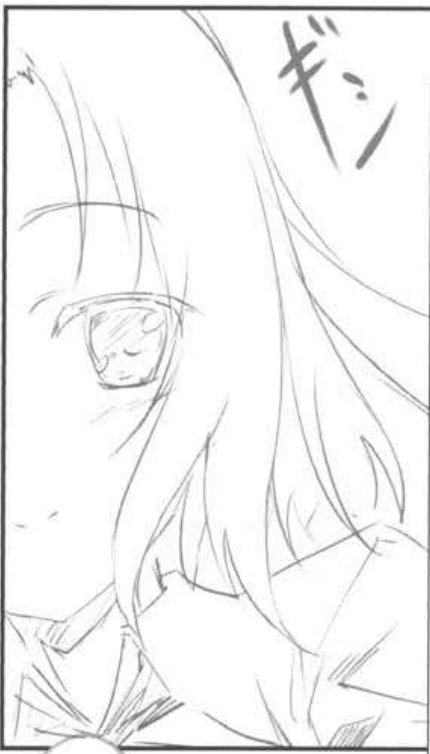
ドキ

ドキ

受験勉強
したいと

中学利販

頭の中が真っ白で胸も今にも張り裂けそう
でも心のどこかが妙に冷静になってて
ドキドキしてる自分を他人事みたいに
観察してるような気持ち



るんちゃん...

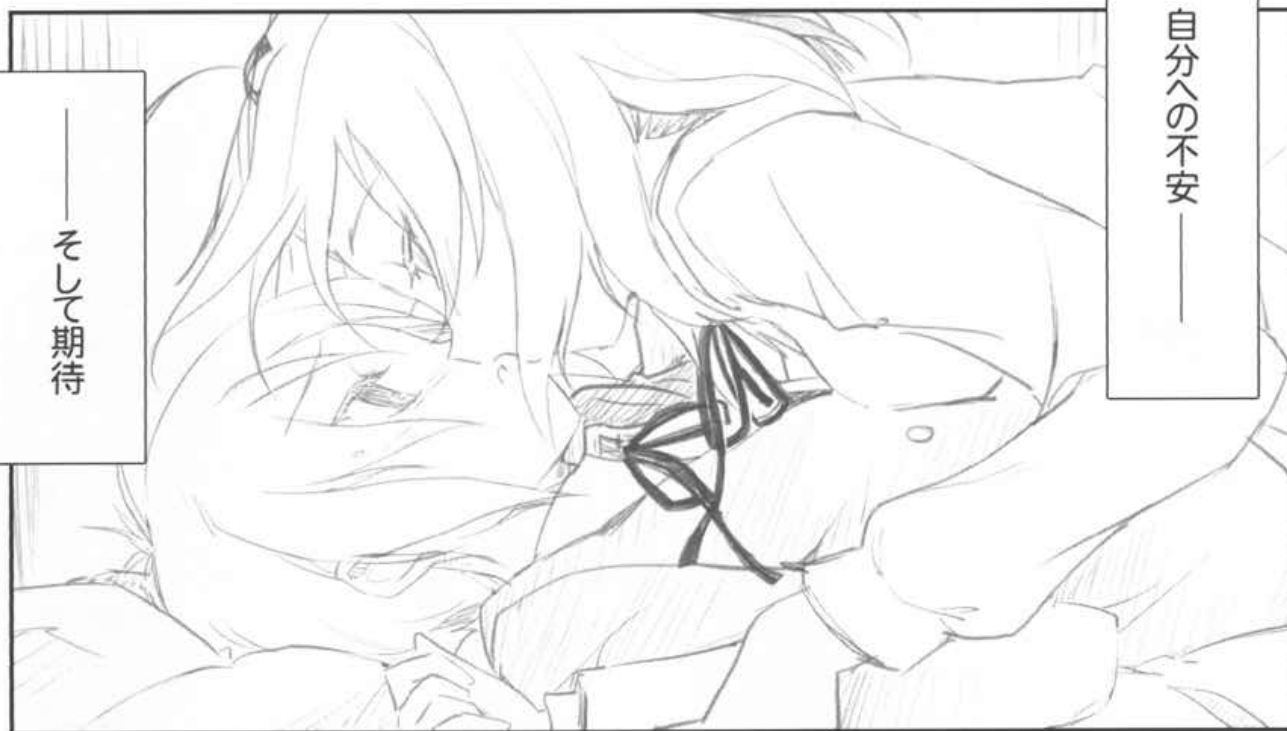
ギンッ



そして今は
女の子同士なのに
何故こんなにもドキドキしてるの?
とさっ

自分への不安——

——そして期待



オンナノコノ

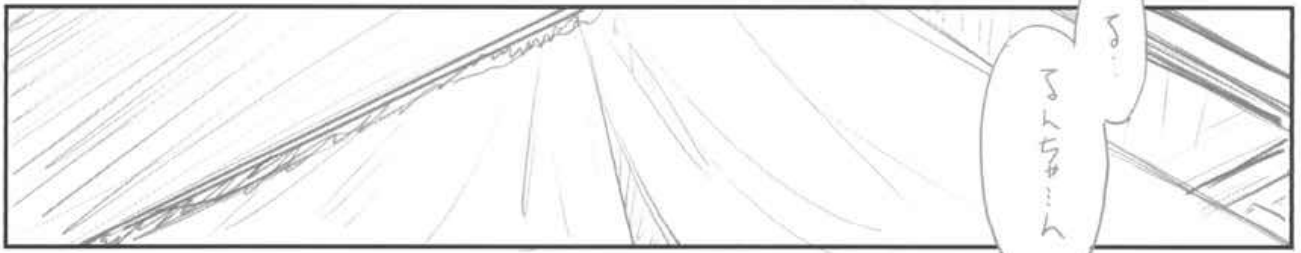
リカイフノウナ

イロイロナヒメゴト

ん

ん

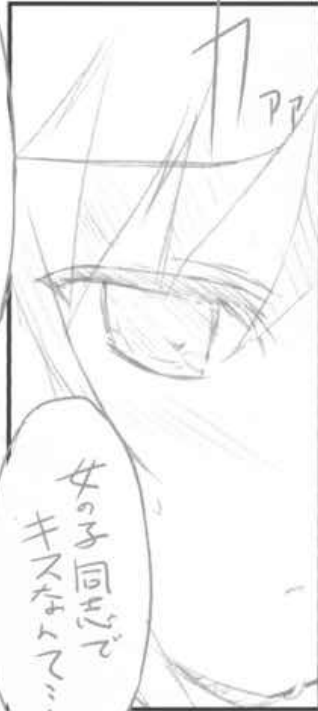




ふ...
可愛い...



トオルは私の事
キライ?



女の子同様に
キスなんて...



こんな...

やほり
オカシイよ

だって
大好きです!



女の子同様にキスはキスだよ?

素敵だよ?

私もトオルの事が
大好きだから
キスしたし

トオルが可愛い所を
も見ていたんだよ?



それには

2人がいこうなら

おかしなくても
イイじゃない？

こんな歳になつて

お漏らししてしまった……

あーあーあー

あーあーあー

しかも
おんちゃんの前で……

死にたい

あーあーあー

あーあーあー

あーあー

あー

72 72

イじらないー
カワイがたよ？
トオル♪

2本を
肌でかかいます...

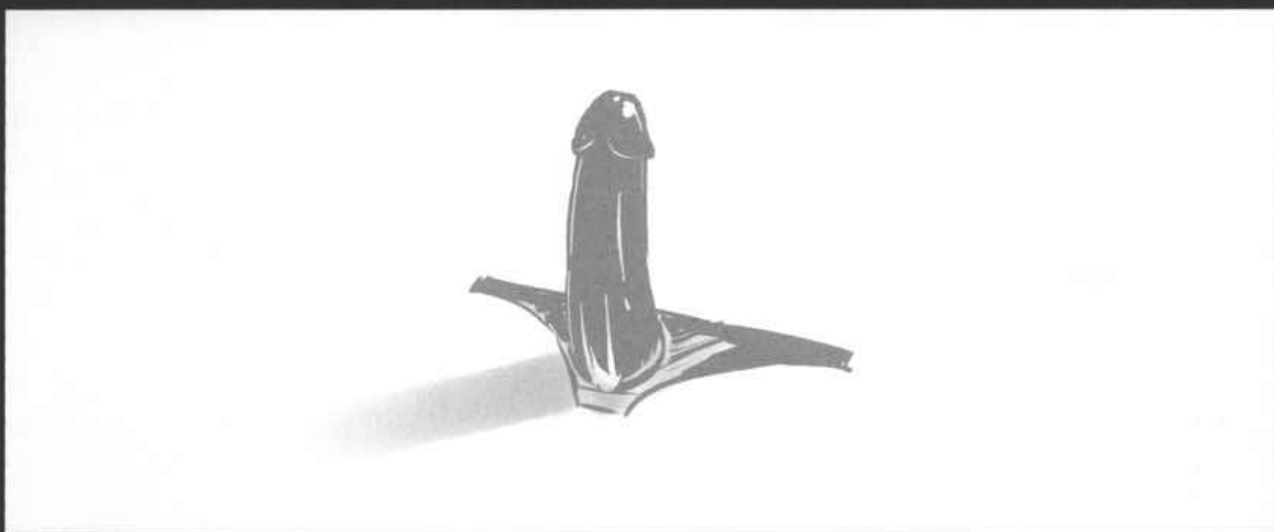


ずっと仲良しで
ありますようにー

金2の女の事達か

おかし



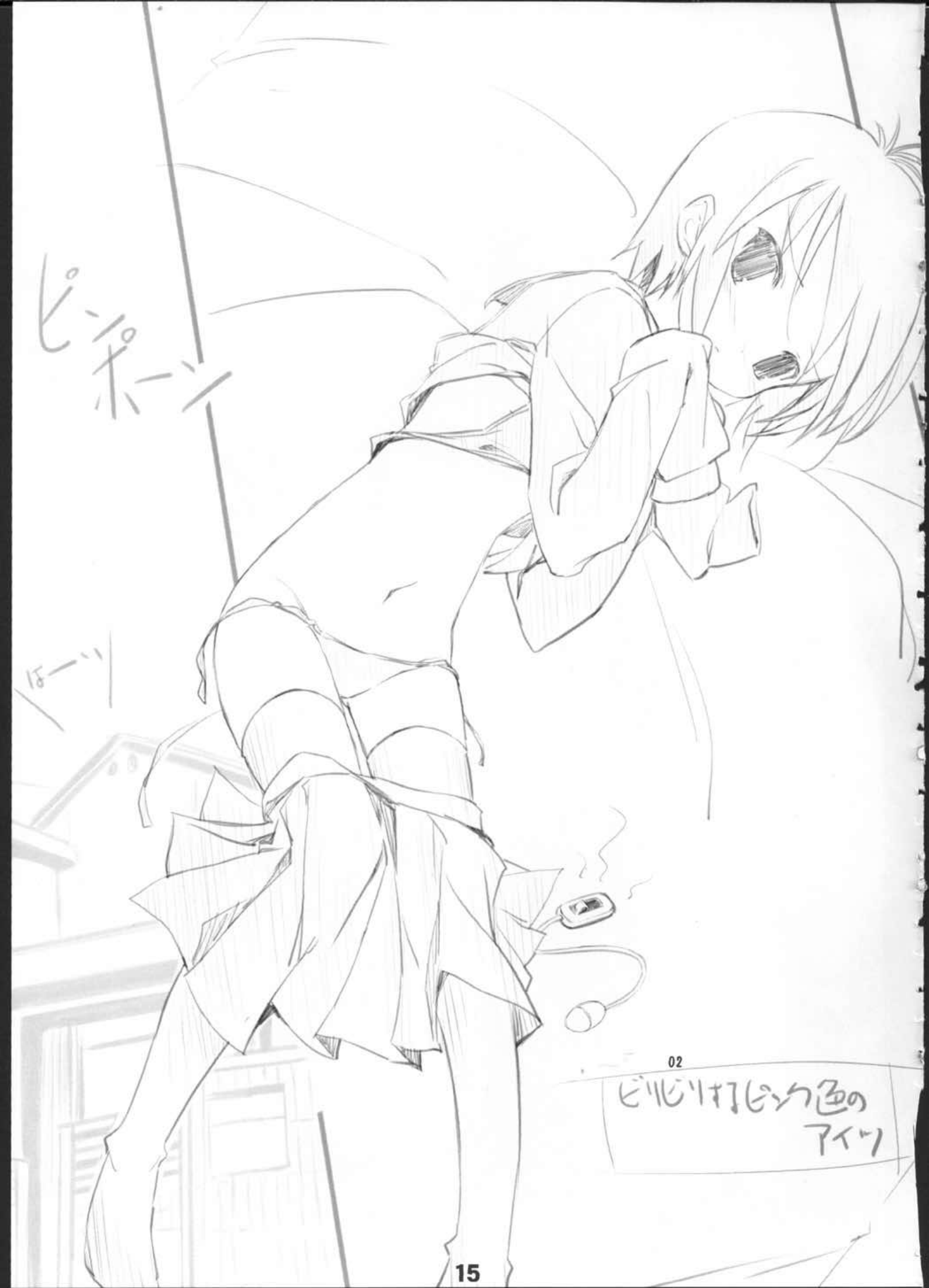




ACTION
CAT!!



(インターネットでしらべてね!)



ピポッ

15-

02

ビビッた目の
アイツ

ピンクのアレは
るんちゃんに
半はムリヤリ使われて

最初はビリビリして
おしこす場所が
ムズムズしてキモキワル
カッたけど

気がつくといつも
ビリビリの事で
アタマの中がいぼいぼして

ちんこイシテだけで
セウトドトのたき

やっぱー
カワイイなあ
トオシルほ

あまーしらすも
カワイイウをし
そらそらいじりするの
いそみよーね

ツク☆
ズいっ♪

トオは
ビカ
だ

いん
いん

いんいん
来たるの
来たるの

スチカカググググ
おしこする所
熱くて
ジジジ

おしこする所

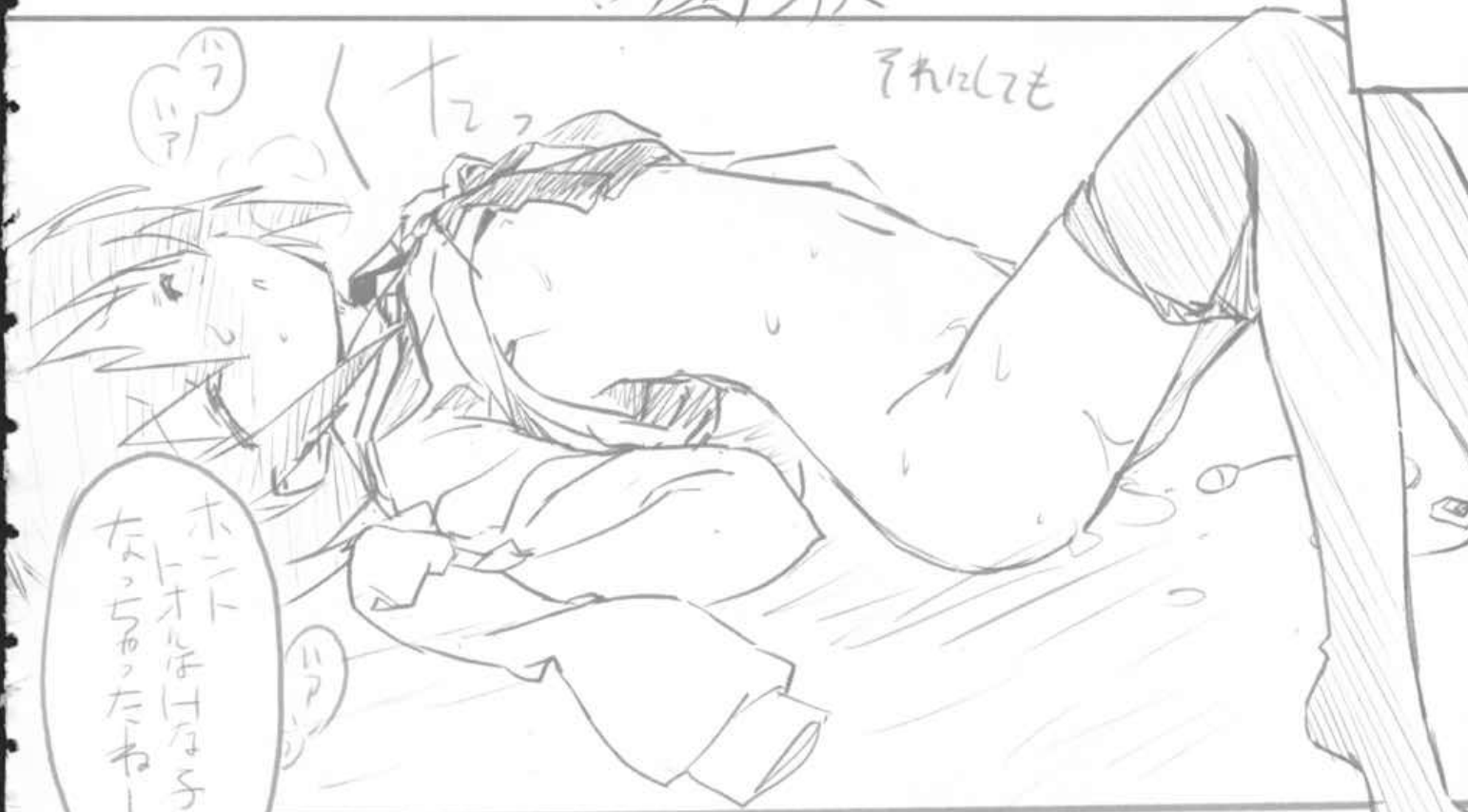
トオは
いんいん

ふ、



ときの
存大注

それこそ



ハア
ハア

たっ

ホート
トオルはな子に
たっちあったわー♡

ハア

ガガ
ゴッ

ニニニニニ



時間切れです
スルヤン00

コト
トランス
フォーム

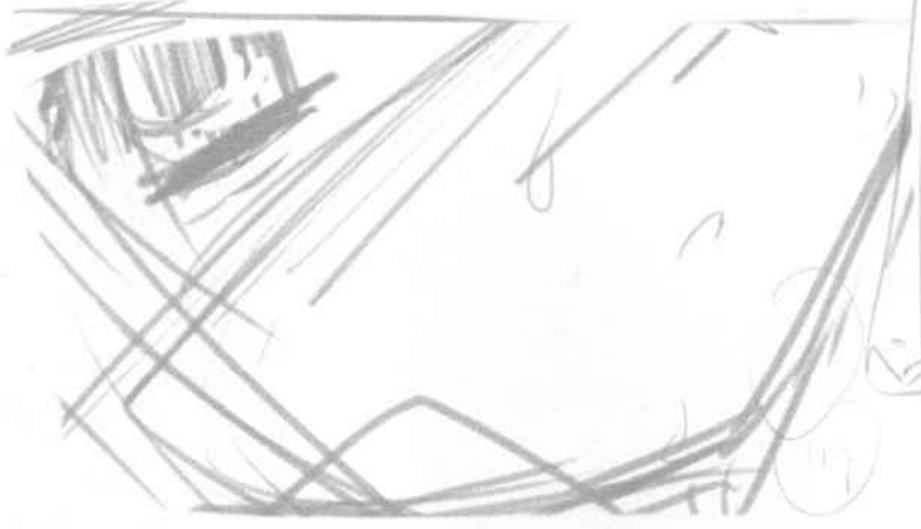
レインコートの
おもしろい
おもしろい
おもしろい

フョー...
ア...



何
だて...
なんた...
おもしろ

のどが...
があく



おもしろ

時間切れです
スキャン00



おもしろ

というわけでお疲れ様です
なんかあんまりそれっぽくないトオルとるんで申し訳ない。
かわいいし描いてたのしい子達なんだけど下手に扱いづらいというか
非常に繊細な立ち位置なキャラクターデザイン(?)なんじゃないかなと思いました。
つまりウチなんか描くと『こんなの俺がかわいいと思ったトキキくんじゃねえ!』となるわけです。
嗚呼歯痒い。くやしい。
下手なりにひーこら言いながら描いたのでそれなりに満足もしてますがうーんw

それにしてもフィジックと乳弄りがあればエロ本は成立すると思ってた非常に短絡的なタタですが
フンだせないとこんなに描きにくいのかと。精神文化すぎらあ。
洋ピン級にド派手なFinger bang!(ツバークおもしろいよね)とか描くしかないんやろうか。
てかそもそもマンガの経験値からしてたりてないなあ(汗)
むかしエロマンガは作者のフンにペン装着して書けという話してたなあと先日友人に思い出させられたのですが
女の子同士だとツバキとか玩具でも持ち出さない限りは
そういうマッチョな思考では自分の手はなかなか動かなかった気がする(汗)
物理世俗に左右されない己の肉体的性欲求には直接関与しないタイプの妄想を軸としたペン。
いうなればメンタルのメンが必要だなあと。…なんでもフンでたとえるの良くないね。うん。

…唐突ですがアへ顔の百合ってあんまないよね。
…いや別になくていいけど。(あったらゴメンナサイ)

手前味噌な喩え方すると、百合はアクアリウム。
環境を整備してその閉じられた天国をいかに作り上げるかの追求、なのではないでしょうか。
ここまでくるともう女の子が薄着でずっつとフキキ接吻しながら
耳元でささやきあってるだけでいいような気がします。
これが野村監督の囁き戦法!!!

その理屈でいくと、世間で日常系ガールストーク漫画がなぜあんなに安定人気があるのかというと
全編百合エロマンガだからという事になるかもですね(極論すぎらあ)
そして男には…基本的にはガールストークは出来ない人が多いとおもう…。
(例外な方も割といらっしゃいますけど。羨ましい)
所詮翼の無い俺達は他人様の水槽の外から小さく可愛い熱帯魚達の戯れる姿を眺めることしか出来ないのである。

仮に、ここに肉食魚を放流するととんに陵辱モノにはや変わりするかな?
と思ったけど、肉食魚飼育はそれ自体のワイルドさが魅力なのでちょっと見所がちがうか?
つまり臭作さんみたいなもんですかね! (まあ多分ちがう)
うーん。自分で書いてて良くわからなくなってきた(汗)

アックス『アワワに餌を与えます』(怪奇大作戦『かまいたち』) ヒィィ

まあとにかくそんなかんじでネーム考えるのが恥ずかしすぎてギリギリまで手が全然動きませんでした(汗)
切羽詰って頭の中ショートしてからというかヤケクソ気味になってやっと手が動き出すというか。ノエー。
というわけで今回もやっぱちテキストなのでいろいろと超恥ずかしい。
半端にがんばったわりにコピー本クオリティなのでさらに加速。
やめて! 音読しないで! 死んじやう!

…イベントの後の打ち上げで身内のエロマンガ音読する某友人は一度犬のうんこでも踏めばいいとおもう。

とにかくまあそんなわけで
眠さと疲れていつも以上の無軌道文章ですが今回はこの辺で失礼します。
ではまたいつかどこかでー!!!

A Q:UNIUNI SHITERU?
AWARITO SHITERU
for adult only.
korokoro koronp
2011 summer

Q:うにうにしている? A:わりとしている。

■2011/08/14 Comicmarket80
■発行:藤原々々/ころころころんぴ
<http://www.terra.dti.ne.jp/~erieri/>
erieri@terra.dti.ne.jp

■印刷:くりえい社 様

♪ うんに丹が食べたかった ♪
for ADULT ONLY





=3 =3 =3 620



korokoro koronp
2011 summer