

R-18

FOR ADULT ONLY



SHINDO RIZA HEAVY INDUSTRIES

HATSUNE

伊達 杏子？



ぜんっぜん

存じ上げません

Contents

……榛名まお……

「曖昧なやりとりではありえません」

5

……暁……

「独占云々といった話は一切行われておりません」

15

……むさしや……

「業界で管理と言えばJASRAC登録を指すのは当たり前」

19

……うきよちゆう……

「wavファイルよこせ」

31





うまく行き
ますよね

マスターの
告白…



初音ミクは

パソコンの中で
心配していた



とっても素敵な
歌が出来ました

だから
絶対!!



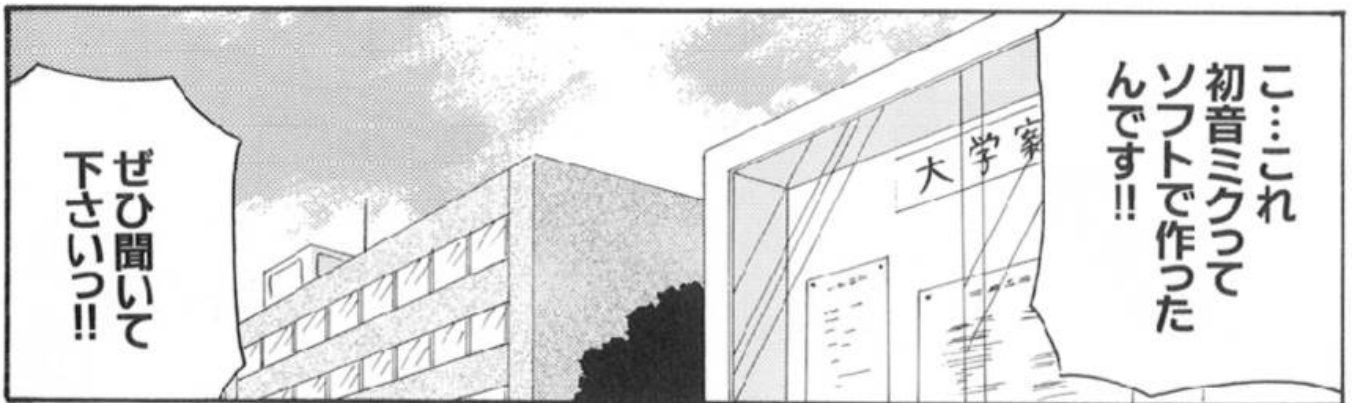
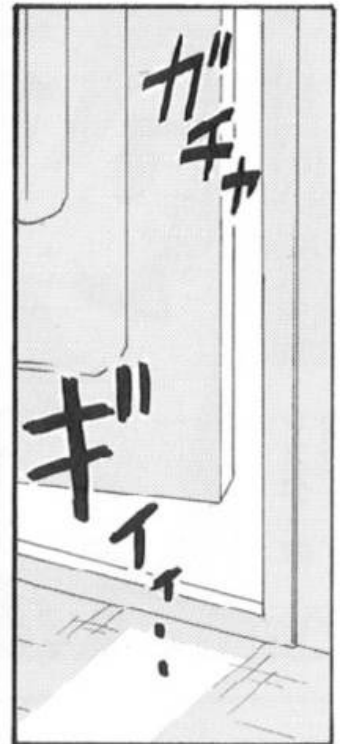
気になるあの娘に
贈る為この数ヶ月

カ
カ

マスターと一緒に
頑張りました

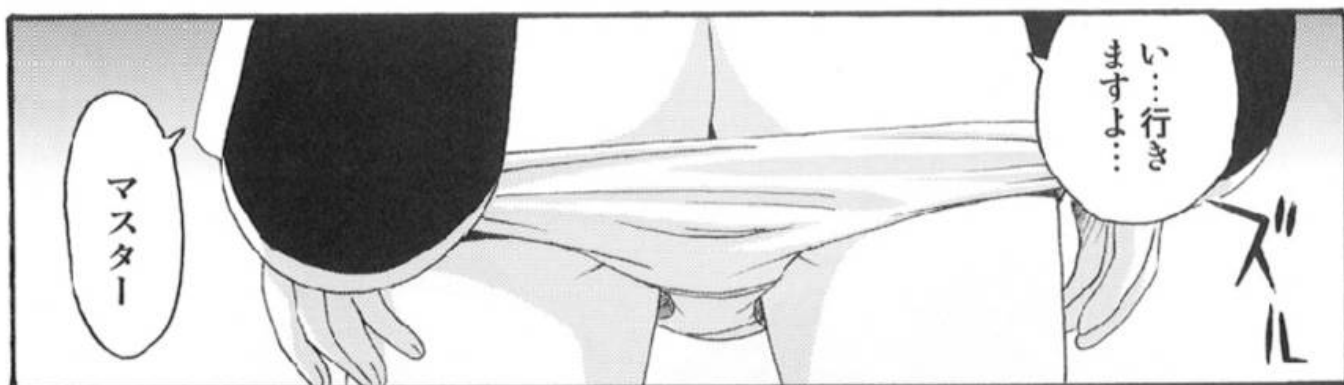
ミクポン

榛名まお



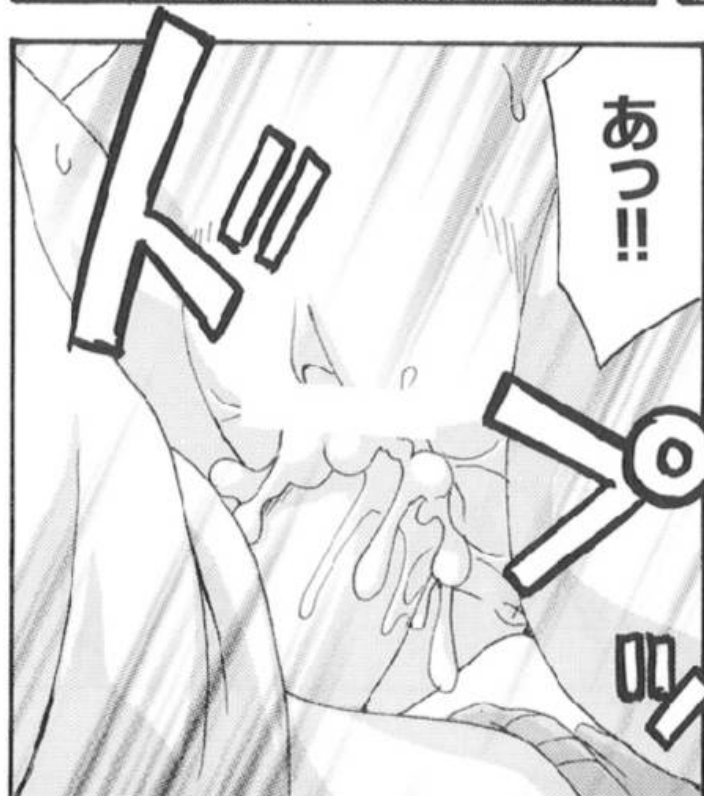










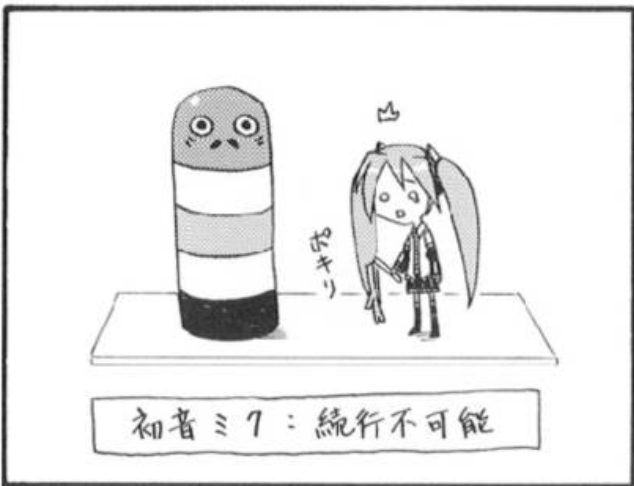




こんな俺の
ために…

ありがとう
ミク…



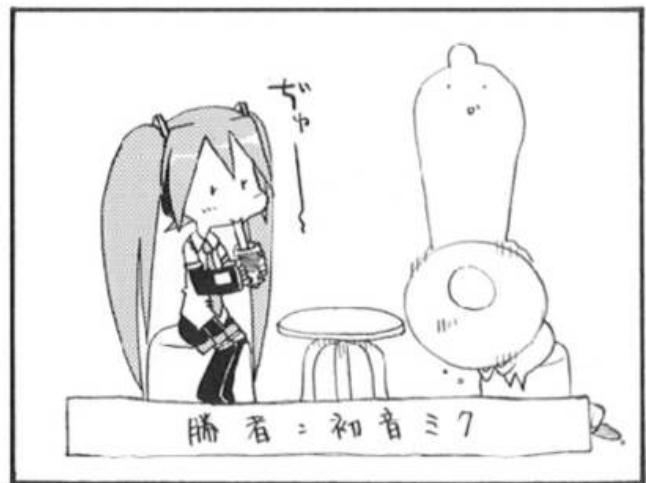
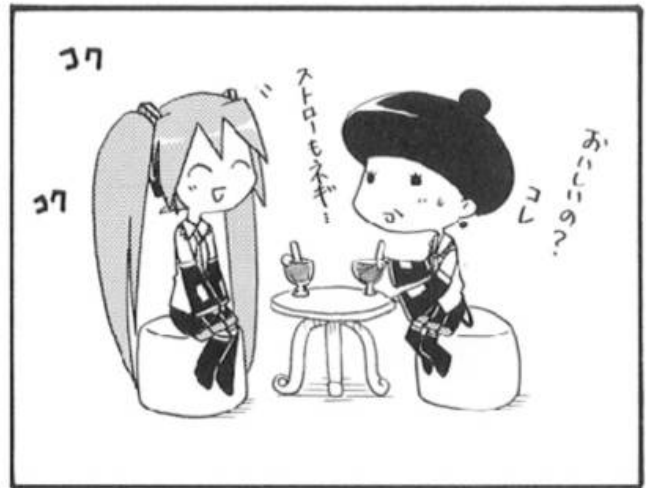
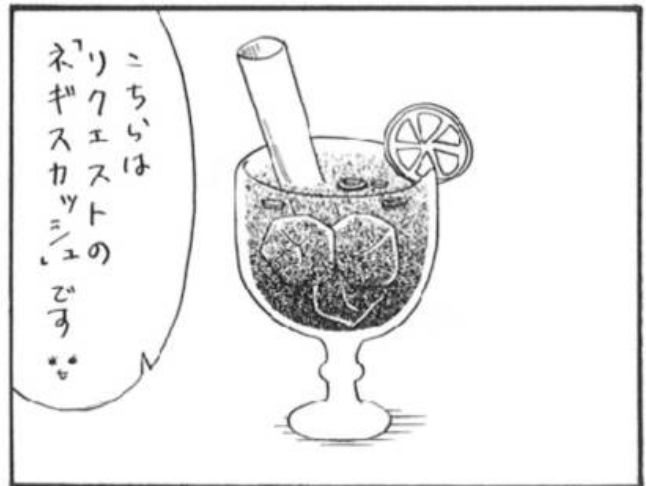
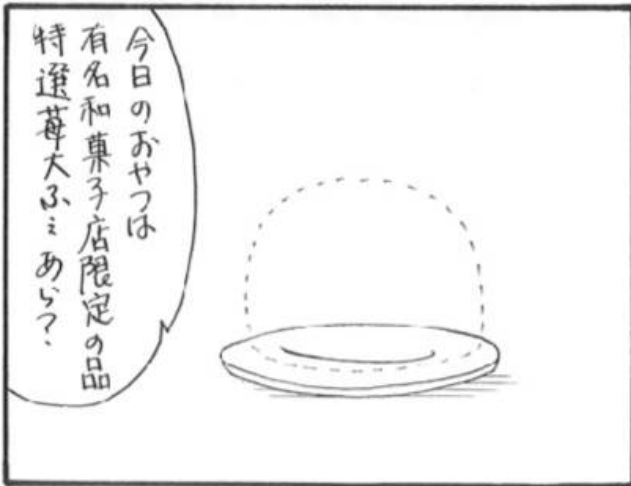


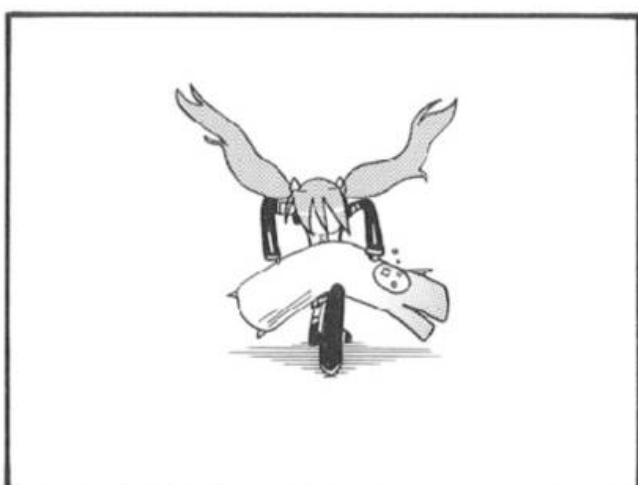
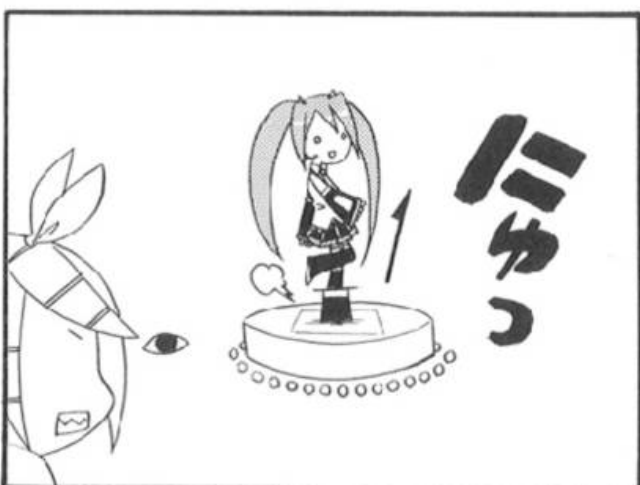
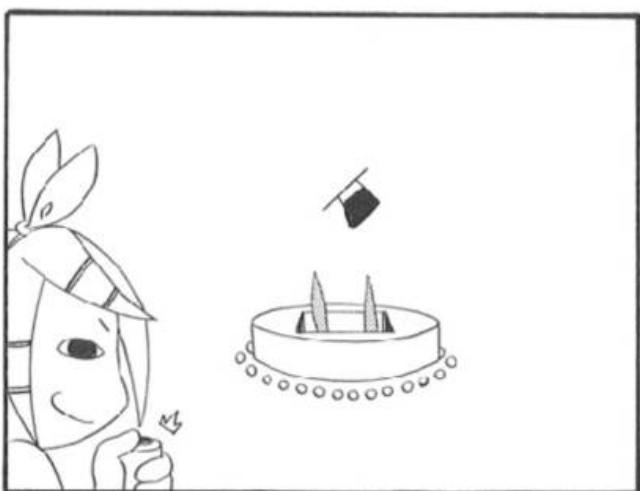
初者。

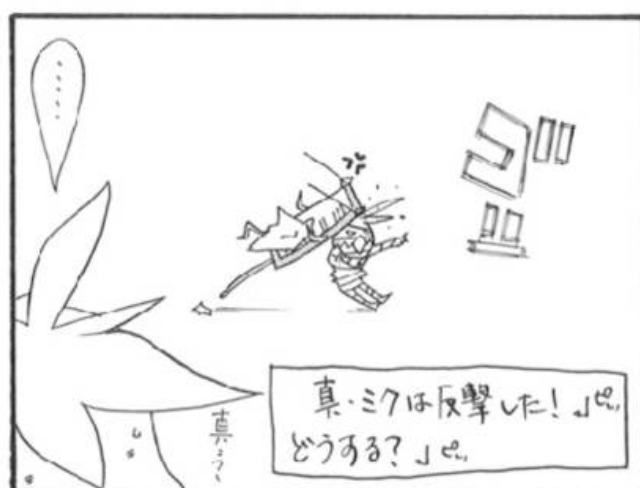
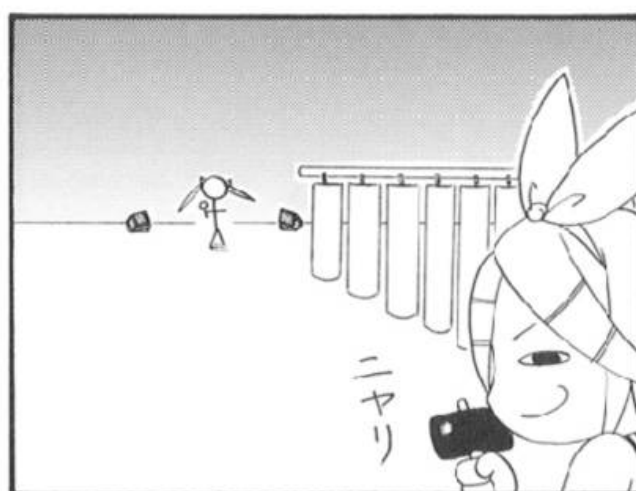
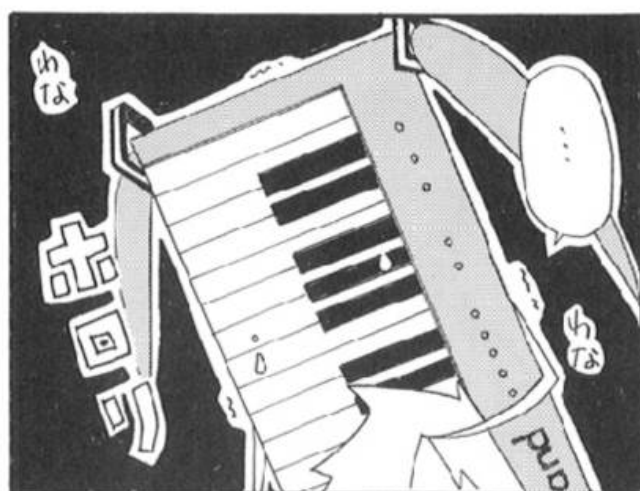
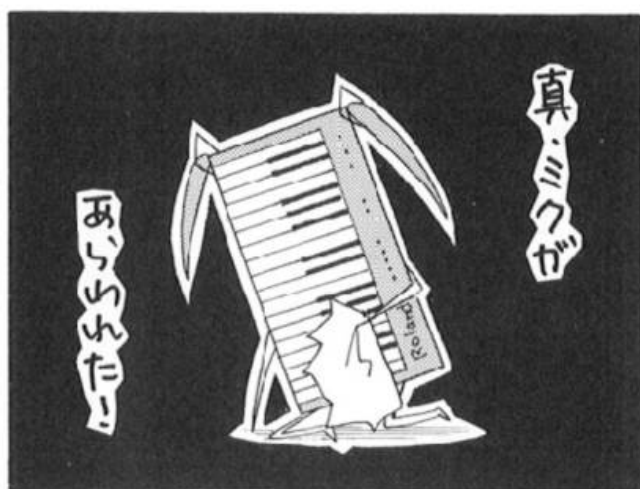
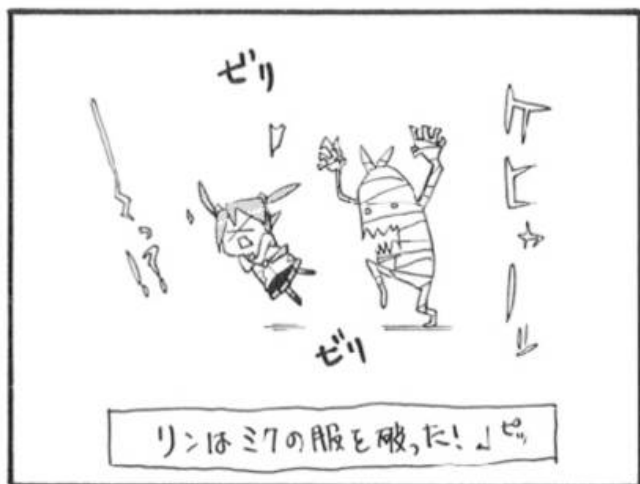
音ミク
コンマが



咲。







■し…初音ミク…■
むさしや



とかち
つくちて。









!?

何？
体が
勝手にっ

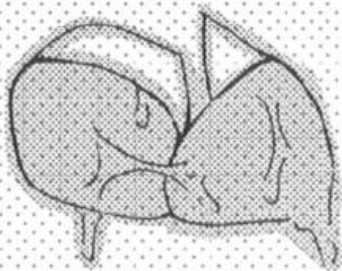


え!?



ぴちゅ

ん...



くちゅ

ん...



ふあせ...

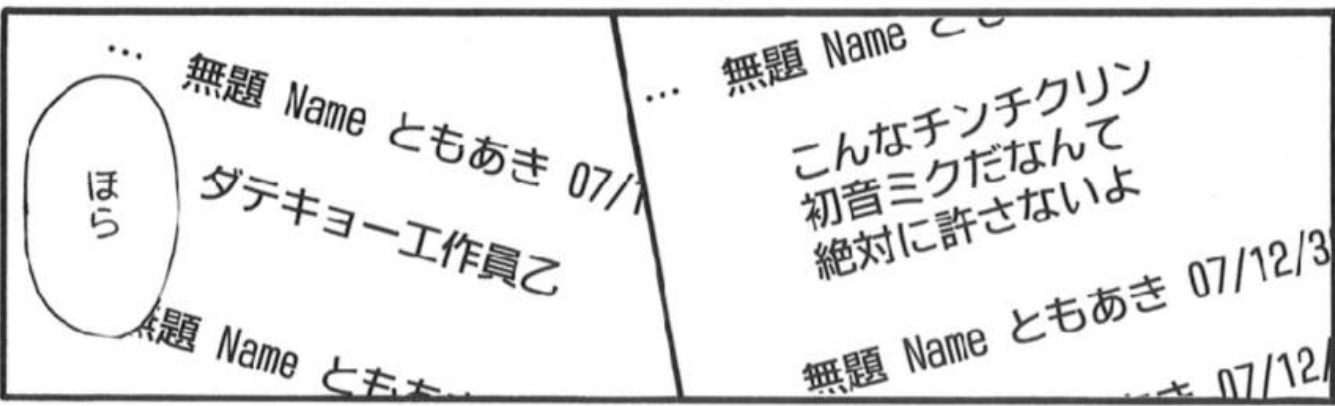


ね...
姉ちゃん...?









第一部

ロボットは好意で微笑むのではなく、プログラムで笑う。
最近人間もそう。

う：も…

S：桃井はこの事喋るの禁止な。

う：もよろーん。

暁：まさかの初音ミク本。

ま：なんかうきよスゴイ初期に初音ミク買ってたよなあ。

お前DTMやった事も無いのに使いこなせてるの？

どうせエロワードとか喋らせるつもりだったんだろ？

う：いや：歌より、言葉を喋らせて：励まして貰おうかと。

ミク：世界は広いんですもの！どこかにきつと貴方より

悲惨な人が居ますよ。

ミク：私もあの人大嫌いです！死んじやえばいいのに！

私、沈してきますね！

S：何言わせてるんだ一体。

う：そして罵りながらオレを励ます初音ミク軍曹。

ミク：じっくりかわいがってあげるー♪ 泣いたり笑った

り出来なくしてあげるから♪

ミク：タマ切り取ってグズの家系を絶ってやんよー♪

う：少しだけ歌う初音ミク。

ミク：PT♪PT♪(行進しながら)

ミクル：ミツミ、ミラクル、ミックルンルン♪

う：最後にはオレの頑張りにお褒めの言葉を。

ミク：コミケと脳内彼女にのめり込む死の司祭だ！

ピリー：グッジョブ！ウィクトリー！

ま：なんか色々違う人混じって来てるぞ。

う：エロも混ぜながら褒めて貰うコースつてのもあつてな。

ミク：気に入った、家に来てリン、レンとファックしてい

い♪

ミク：オオッー！この鋼のような肉体、マグマのよう…。

ま：ゴルゴかい！雰囲気合わないだろ！

武：ホントに使ってます？

う：ボクが、一番…ミクを、うまく使えるんだ…。一

番、一番うまく使えるんだー！

ミク：バカな、マスター…。

う：ほくは…ほくは…あの人(藤田●)に勝ちたい…！

S：なんで打ち師じゃなくて中の人なんだよ。

う：ミクを徹底的に調教して、藤●咲が歌ったより上手く

なったら科学の勝利って気がしないか？

ま：で、実際使ってるの？

う：すいません、さっぱり…。



武：なのになんで初音ミク本なんですか？

う：皆もう忘れてるかもしれないが、俺、マルチ大好きじゃないですか。

ま：マルチって何？ 黄色い電気ねずみで一儲けって話？

S：96式多目的誘導弾システム？

う：違え！ 居ただろうが、ミクみたいにロボで、耳にヘッドギア付けてる。

武：バトレイバー？

暁：ネコミミ新幹線？

う：ほら、きれいな水で飲めますからさ。

皆：ああ！ あれね！

う：お前ら……。まあとにかく、ミクは歌云々以前に、俺の原点のマルチを連想させてほつとけねえのよ。「Heart」を、ミクの声にしてリメイクして欲しいくらいだ。益々ロボ娘っぽくなって良いじゃん。

暁：メーカーは一生懸命人間っぽく作ってるのに、ユーザーはロボっぽい方が良いと言う……。

う：ミクとマルチってかなり似てると思うんだよね。ドジッ娘で優しい所とか、ネギは振り回すのが好きってだけで食べる訳でなく実際は充電で動くとか、H出来る所とか。

S：それはお前の脳内設定だろ。

武：マルチは堀●、ミクは●田咲で、同じアー……抱き枕……いやなんでもありません。

ま：同じく「ロボット三原則」は非インストールで、L5発祥、ヤンデレ化。近寄る女の子に「たかが人間ふぜいがあ！」、死んだ主人公にコンセント刺して「こう

やって充電すれば生き返るんです」とか言ってみたり、主人公も機械の体にする為にムリヤリ列車に乗せられ結局ネジにされるハメに。

S：ミク脱がすと、01以外に背中にUDの刻印ばりにJ●SRACの刻印が！

武：量産化されたロボによるクーデターが勃発。2029年に起こるリン、レンらロボと人間の最終戦争。

S：で、2007年の現代にお前を暗殺する為に送り込まれたのが初音ミク、通称ターミネーターだ。

う：違うもん！ 確かに全裸で登場するけど、「初めて知った俺の愛♪（とネギ）」で、裏切り者の名を受けて人間側で戦うんだもん！ ミクボイスは超音波♪ この美しい俺を守りたいだけ♪

ま：お前が歌ってどうする。



第二部

ちがう！初音ミクは道具じゃない！友達だ！

う：今日は気分いいから自分の漫画の解説とかしちやおうかな！

暁：はあ。

う：マルチはさ、一体しかないテスト機だし、色々イベントあつたから浩之が熱を上げるのは良いじゃんか。

ま：浩之も払い下げ後、緑の髪を赤に塗り直して「浩之専用マルチ」とか名前変えてたりしてたしな。

う：でミクって量産機でまず買う所からスタートだし、多分あの出来を考えると結構高いと思うのよ。高級オーディオセット一式以上でソン百万？

ま：そしてミクが勝手に歌う度に●ASRACに課金されて大変な事に。

う：まず、そんな高い物なんで買ったと思う？俺の漫画は、そういうキャラ・世界観の設定から始まるのだよ。

武：BGM大量に垂れ流し、オリジナルソング歌ってたり引越しお婆さんも結婚して子供も居る事だし、そういうのが好きな人も居るって事で。

ま：未来では、金かかるロボ娘愛するのがステータス。「お前人間の女なんかと付き合ってるの？やっぱりあれか？スイーツ（笑）とかで動くのか？www」とかバカにされる。

S：やな世界だなおい。

う：答え、街頭で歌ってた姿見て感動したからでしたー。歌で戦争が終わってしまう世界もある位だしな、説得

力あるな！

暁：あつそ。

う：そしてイベントがあつて近づく距離……。どんな展開がいろいろ？

暁：子供の頃親に買つて貰つて愛着があるとか。

武：ずっと抱き枕代わりに使つてて、これが無いと眠れない、みたいなの。

ま：親、育て方強烈に間違えたな。

S：引きこもりのお前。部屋の外で歌うミクの歌声に誘われて扉を開け……。

暁：アマテラスやねえ。

ま：主人公が撃たれそうになった所を身を挺して救うミク。ミク：貴方が無事で良かった……。私はもう……。ダメみたいで……。すけど……。

う：ミクッ……。ミク……。ミク……！

ミク：えんだあああああああ……♪

武：お前が歌うんかい！

う：この歌を聴いた皆が感動し、正式に歌手デビュー。ロボとして初の紅白出場へ。

ま：そういえばしょこたんが歌うな。歌詞に「グレンラガン」って入ってたから胸に顔がある赤いロボット……とか「ぐれんなんとから♪」にされて歌わされてたな。

S：NHKはなあ……。あんなにナーバスに企業名隠すなら、

●兆のニュースも「某老舗和食料理店」って言えばいいよな。う：アキバ枠で……。そのポジションは元々モーイの為の物であつて（以下略）。

S：いかん、またうきよがら発症した……。

ま：誰かこの中にお医者様が看護婦の方はいらつしやいませんかー!?

う：小麦ちゃんがどうしたって？



第三部
はは、こいつ自分からネギ振ってやがるぜ

武：リン・レンも加わる事だしどんな展開になるんでしょ
うね？

ま：弟のレンが金属強盗事件起こして、リンが活動自粛とか

S：誘拐事件の犯人からの要求電話に、変声機でなくヴォ
ーカロイドの人口音声が使われ、商品回収へ。

武：いや、そういうのじゃなくて3人組のユニットで歌え
るようにするとか。

ま：最後音楽の方向性の違いで解散。

S：言われた通り歌ってくれないのかよ。

う：それより追加ディスクを買ったら、ブルマやスク水を
着せられるように…。

武：アイマスじゃないですから。

ま：その前に次の展開はアニメ化でしょ。

S：TBSで流れたら笑うな。

ま：基本的にヴァーチャルアイドルだし話作りづらいなあ。
武：いいじゃないですか、アイマスみたいにロボにでも乗
せれば。ロボだけど。

う：ある意味「合体」だな。ンギモツチイッ!

S：何故かリン・レンの声が下●麻美から交代されたりな、
歌唱力に定評のある名塚を神に!

う：静かにしろい、この歌が…オレを甦らせる、何度でもよ。
ま：いいねえスラムダンク。もう一回アニメ化して山王戦
やって欲しいわ。

S：うきよの栄光時代はいつだよ…小学校の時か?

親：二年間も待たせやがって…：大学受験。

う：何故俺は、あんなムダな時間を…：つておい!

S：でも今ならG●NZOがアニメ化して湘北に新キャラ
とか入れる超展開になるよ。

ま：3Pライン外からのシユートは全部止めて、正解でポ
ールが変形、舞空術でトラベリング無し、シユートは
108式まであるような無敵キャラ。

S：バカ、今は原作者が集英社から講談社に移ってるんだ
から、くしゃみすると服が脱げたり、高校生で出来婚
したり、連続殺人事件に巻き込まれたりするよ。

武：もうバスケット漫画じゃない…。井上先生、バスケットがやり
たいです…。

う：そうだ! ヒロインの名前ハルコさんだし、いつそ声
優もはるこさんに変えて…

皆：みなまで言うな黙ってる。







バカモーン

モルサア



私なんか好きになっ
てくれても…
今の幸せが怖いです



無いですかッ!?

俺がミクを好きなのに理由
なんか無い!



はい♪

だから安心して
幸せになってね



ミクと会った時、
俺、色々ツライ
時期だったって
言っただろ?

その時ミクに
励まされて力と
幸せを貰ったんだ
そんな事もう
誰も出来ないよ

マスター…

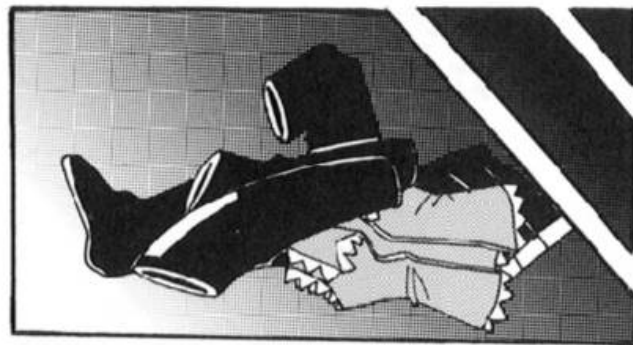


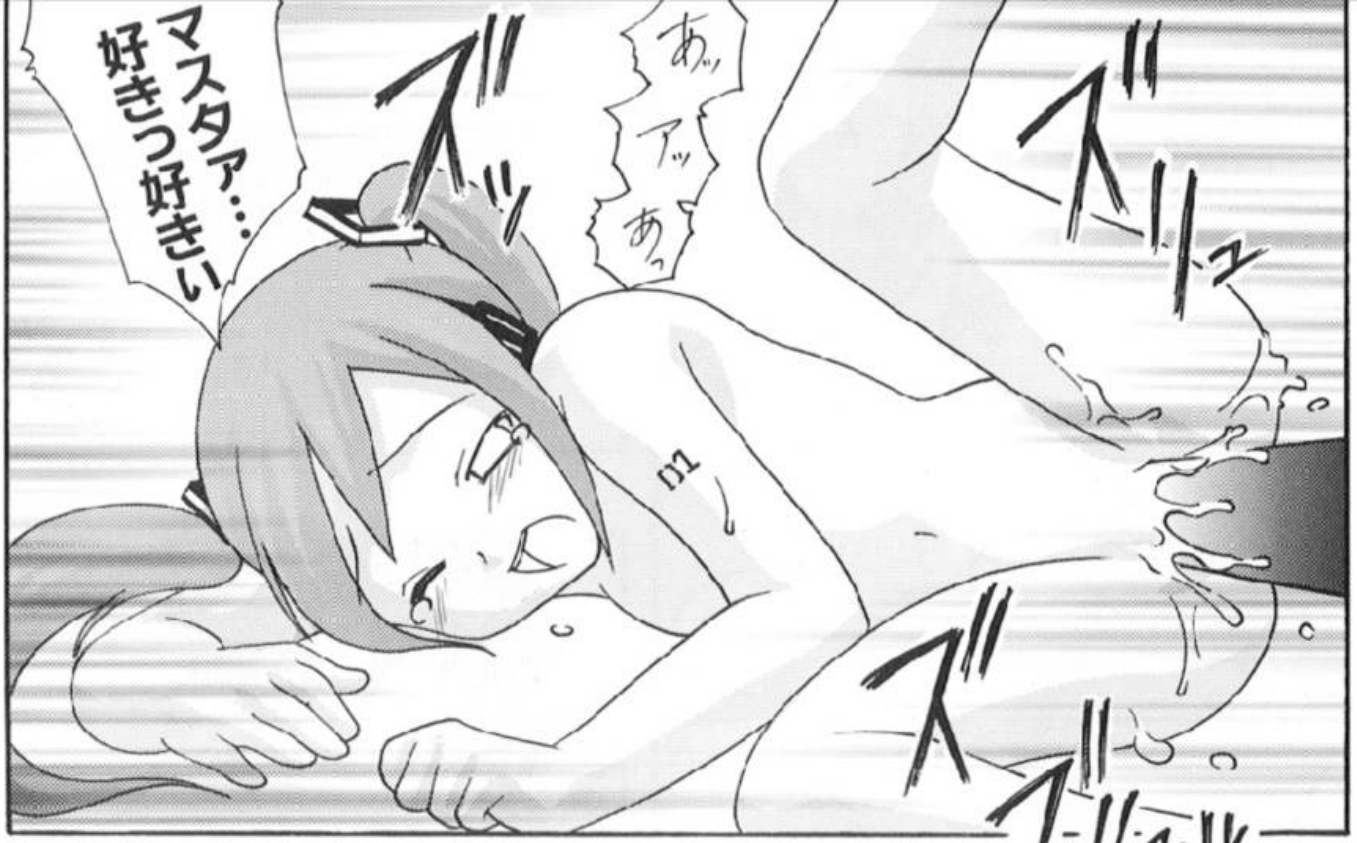
あつーダメです!!
そんな「ゴッ」!!











マスター...
好きの好きい

あッ
アッ
あッ

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ



ザッ
ザッ

マスター...
マスター...
一緒...一緒...
一緒...一緒...

ザッ
ザッ

ザッ
ザッ

ザッ
ザッ

ザッ
ザッ

熱いニニ
ムム...ムム





マスターったら
こんなに
いっぱい中に
射精したら私…



妊娠しちゃい
ますよ♪

はあ…



えええッ！

その場合、
10ヶ月位後
代引きが届きます

まさか返品する
なんて言わない
ですよ…

ええええッ！

ね♪マスター
いや、バババ

ええええええええッ！



購入時に交わした
契約書に
機体と性交渉を
行った場合

子供型の機体の
購入義務が発生する
場合があると
記載されています

ええッ！

STUFF

KFG

SEKAIDO

BRO'S

SPIDERMA

TDN16

UKYO ☆ UPDATE

KUDO BATSUICHI

BANOH ISU



篠原コミックス

37

ハツネックス

成人向 Seijin ★ Muke

2007年12月31日 初版発行

発行者 うきよちゅう

発行 篠原重工営業部

e-mail ukyo2@tkc.att.ne.jp

印刷 緑陽社

乱丁・落丁なんのその。
なお、この本についてのお問い合わせは、
上記のアドレス宛にお願いいたします。

2007 SHINOHARA HEAVY INDUSTRY
Printed in Japan
© SHINOHARA HEAVY INDUSTRY 2007



ハッシュツボ

Presented by
Shinohara Heavy Industry 2007

For Adult Only

