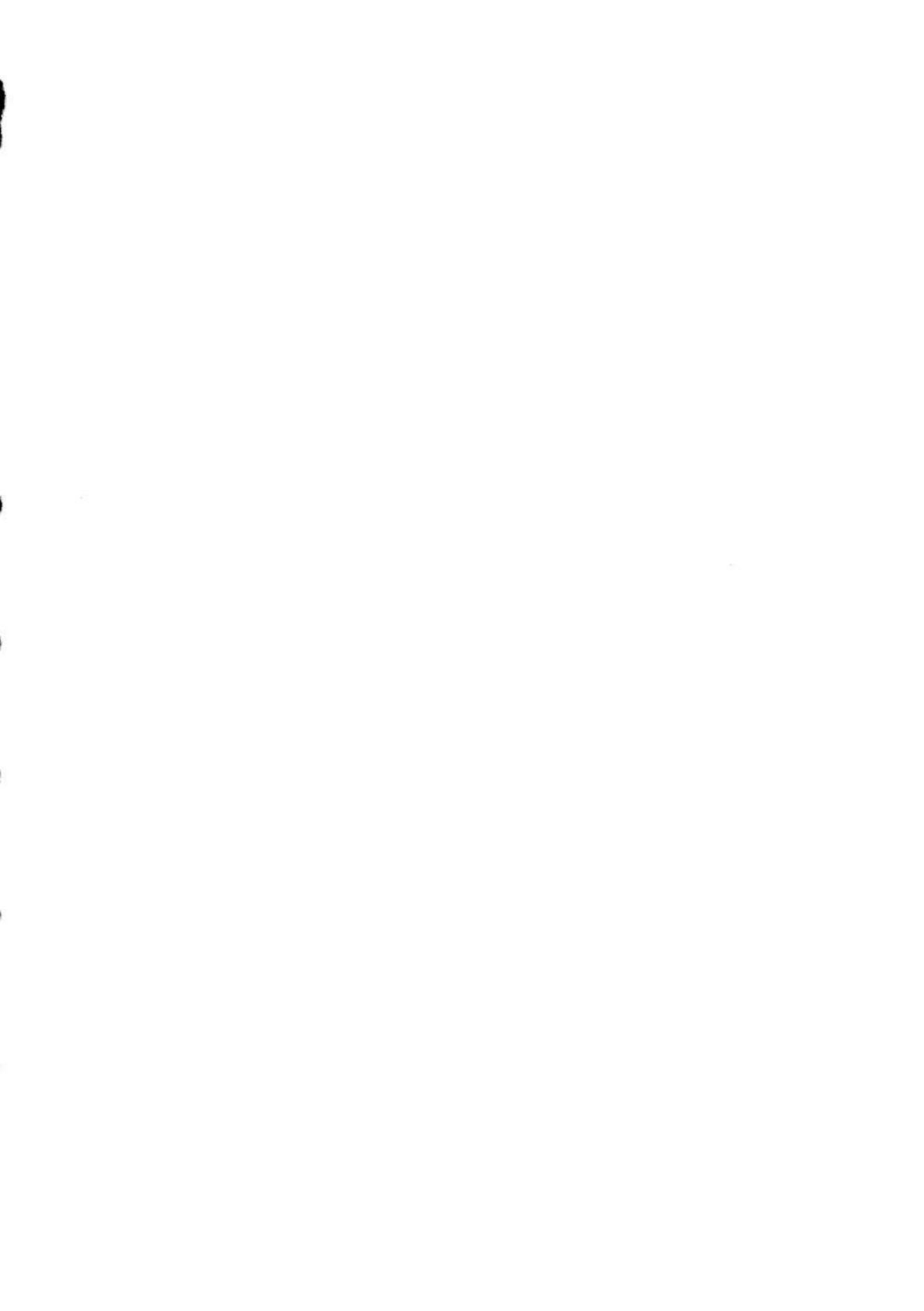


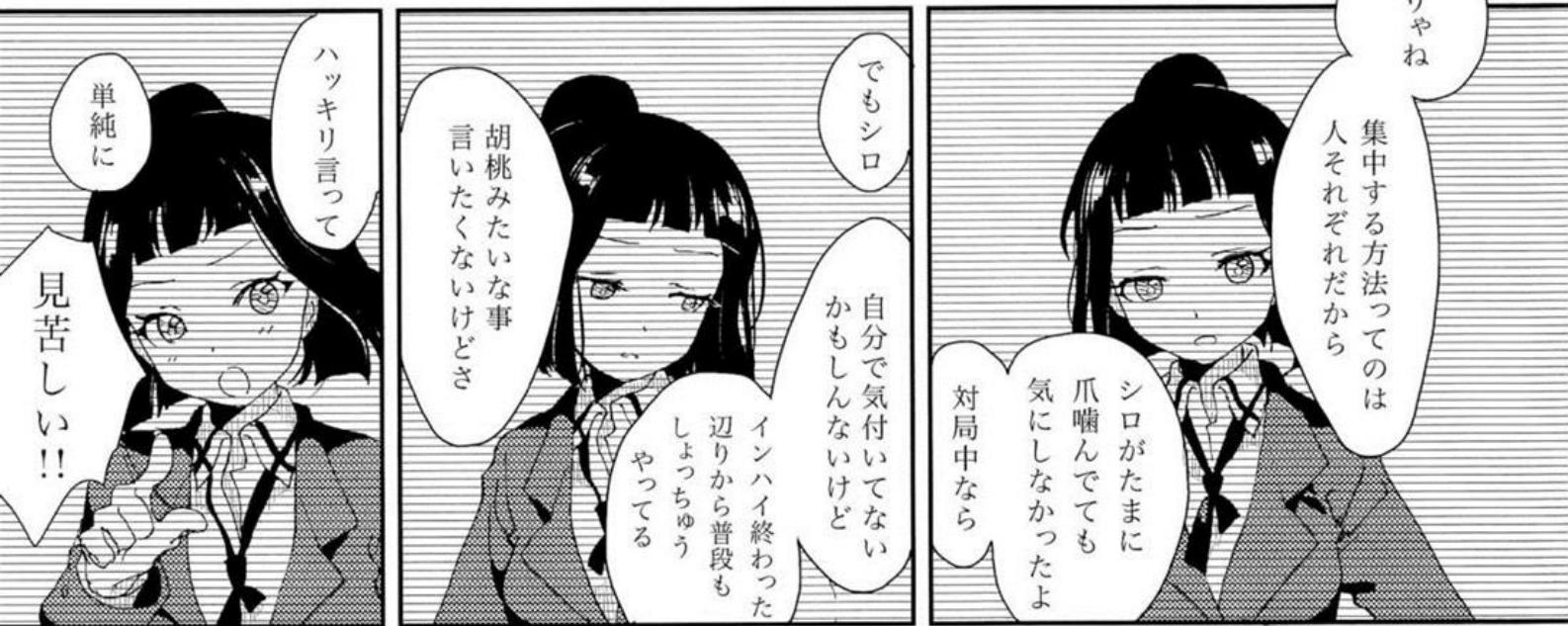


彼女  
の爪





爪を噛むのはやめると  
塞が言う







ほ



私や胡桃と比べると



ベタベタするのが  
昔からあんまり  
得意じやないところがある



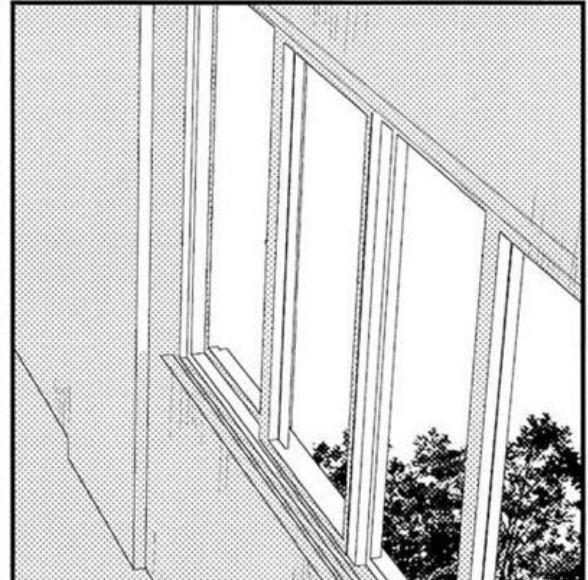
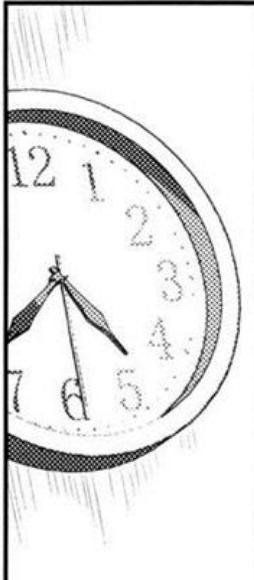
でも  
こうして

受け入れても  
くれる



大だら  
うも  
ううも  
ううも  
ううも

はあ…



毛並みよし……と

いつまで  
ブラッシング  
してればいいの……？

そろそろ  
重いんだけど

シロー

あんた  
その体勢で  
私に言うか？

塞こそ勉強  
始めなくて  
いいの……？

なんてゆーか…

まア…

私もイマイチ  
やる気なかつたのは  
認めるかも

何でシロの  
おふざけなんかに  
付き合っちゃった  
かって話

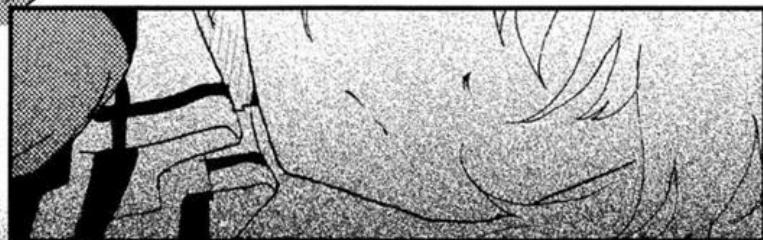
部室は離れて  
静かで  
自習に使わせて  
もらってるけど

正直なこと  
言うとさ

雀卓に教科書やら  
ノートやら  
広げるのって

なーんかちょっと  
罪悪感あるんだよなあ

カッ!



また爪…

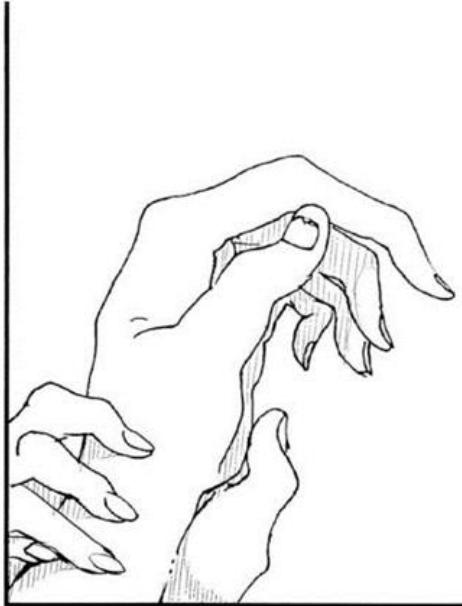
あ…

あんまり小うるさいこと  
言いたくないけどさー





爪  
親指  
ちっさ  
!!



あ何  
つか  
た  
?

シロ  
…インハイの  
後からだよ

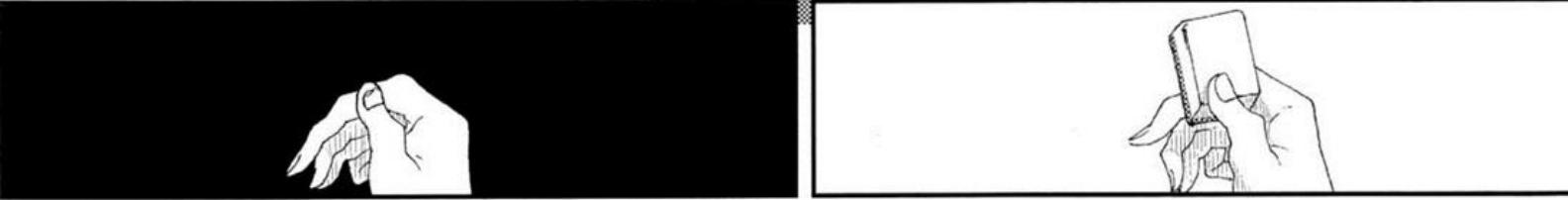


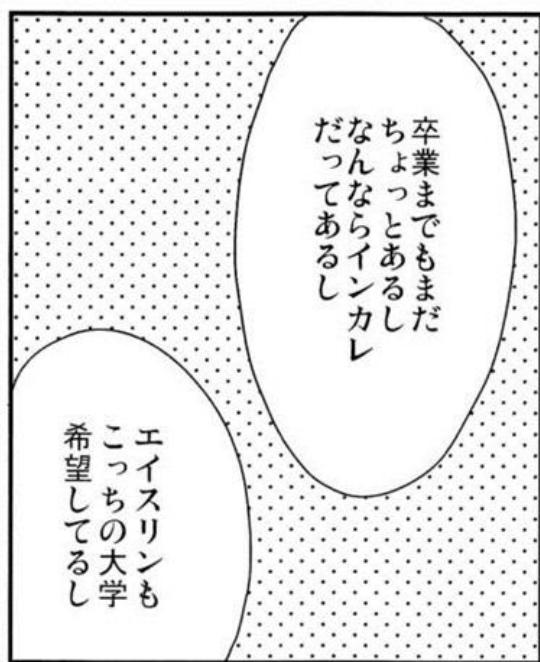
熊倉先生

トヨネ

エイスリン

胡桃





んで  
居間にはもち  
自動卓！

塞

ルームシェア  
なんて無理だよ

問題は  
シロが  
バイトするか  
だよね

5人なら  
バイトすれば  
すぐ買える  
でしょー！

胡桃は  
第一志望なら  
関西だし

分かりやすい  
気慰み

塞の――

でも

…ダルい…

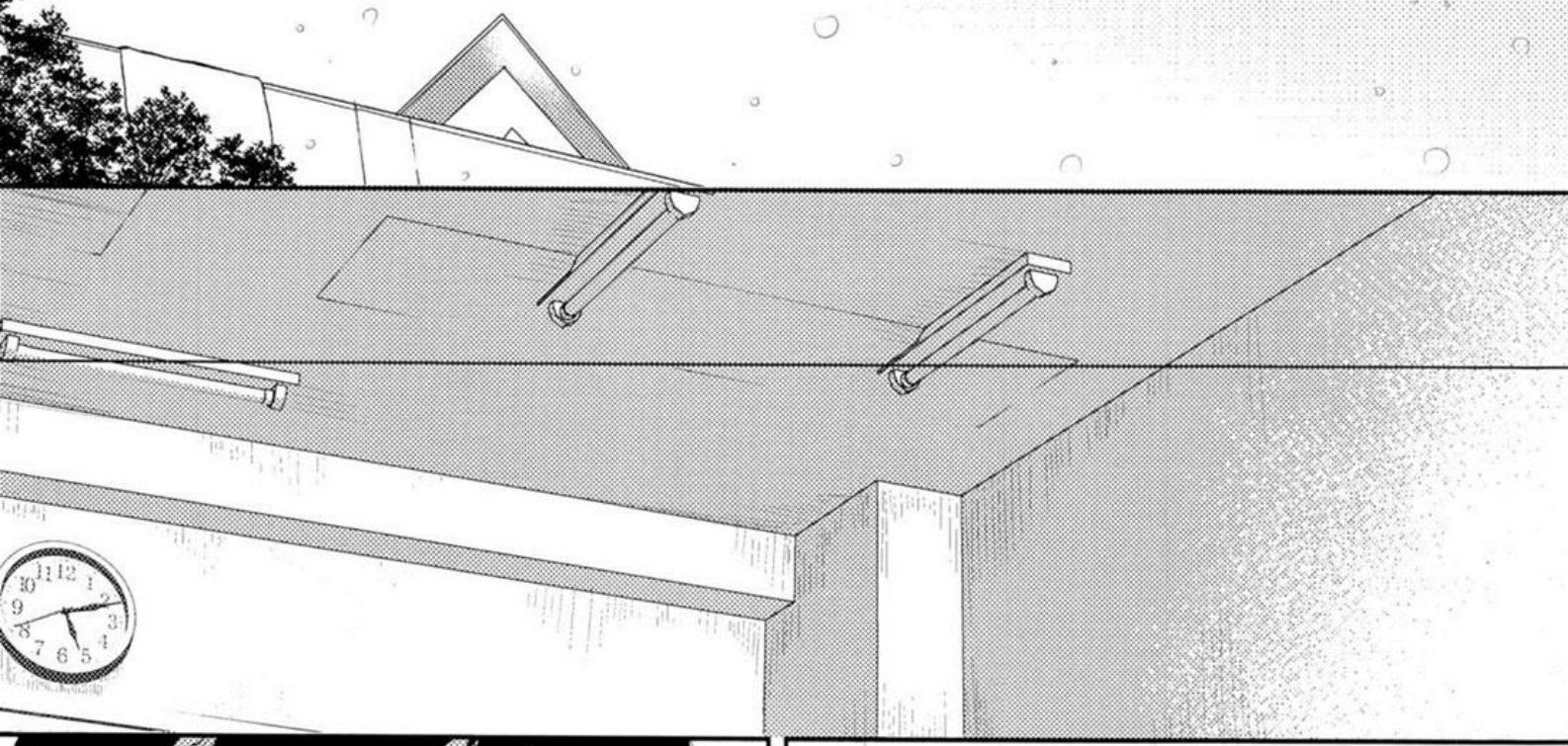




いつの間にか



このまま時間も  
止まってしまえば  
いいと思う









この部屋も

やまざに降り積もつて

この町も

閉じ込めて  
しまえばいい





遠くへは  
行かないのに



## あとがき

膝枕からのキスは首も辛いし描くのも辛い。

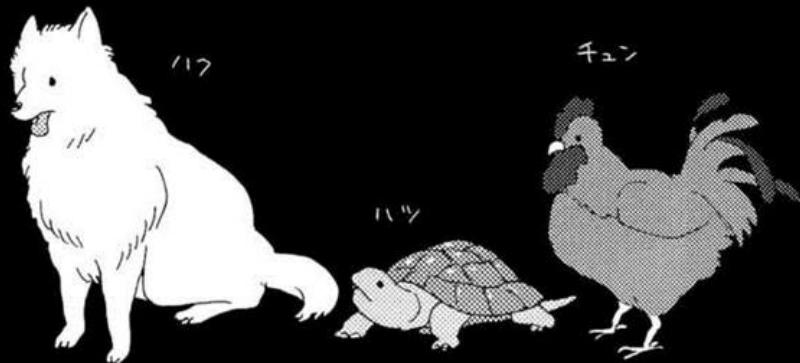
二回戦先鋒戦を改めて読み返していたら、初期シロがだいぶ新鮮でした。

爪は噛むわ目付きキツツいわ脚組むわ猫背だわ…で当初は今より大分アウトローなキャラ付けだったのかもしれない。

対局が終わってからはすっかり目も垂れる一方で、牙抜かれた犬みたいになってますけど。基本的にふにゃふにゃしてる。

はたして連載を経てキャラが丸くなったのか、それとも麻雀打ってるとき限定でガラ悪くなるのか。気になる所です。立先生どうかもう一度宮守に闘牌シーンを。

しかし前回といい今回といい、私は雪空にモノローグ浮かべときや漫画になると思ってるフシがありますね。



マヨヒガには人の気配がなくても動物がウヨウヨしている場合もあるらしいので、小瀬川家は何か動物をたくさん飼ってそうなイメージがあります。犬とか猫とか牛とか馬とかニワトリとか…。兼業農家みたいな…。



奥付

2013.12.29 C85発行

2014. 1.20 再版

つん(かんむりとかげ)

blog: <http://blog.livedoor.jp/kanmуритокаге/>

mail: kanmуритокаге@gmail.com

印刷: スズトウシャドウ印刷様

禁無断転載



2013.12.29

咲 -Saki- FANBOOK  
小瀬川白望 + 白沢塞  
かんむりとかげ

