

仲
良
く
ミ
ん
な
と
下
さ
い
っ
!



でして
く
良
く
仲
下
さい
っ!!

18才未満の購読禁止!





早苗さんのお尻って
絶対柔らかいと思う…

初めまして、又はお久しぶりです。
日吉ハナです。
今回は東方風神録…というか早苗さん
受され本になりました。…や、なって
いればいいなと言う理想です。

早くから制作を開始していたにも拘ら
ず、気付いたら時間に追われてヒィ
ヒィ言いながら制作しています。それ
ほど出したいと言う意思が強いと言う
ことで、ひとつ。

改めましてコンニチハ。東方本は3冊
目なのですが、内2冊は地霊殿でし
て、風神録好きの方にとれ程この本を
読んで貰えるのかなと思いつつ今回
の本を制作しました（まだ進行形）。東
方は1作品ごとに出したくなる傾向が
有るので、本当困りますね！

そして今回もゲスト呼びました、呼ば
せて頂きました！ひゃっほー、頼り
になる！

ど、長々語るのもアレなのでさくつと
漫画の方どうぞー。漫画と言えるほど
のストーリーは無いですが…。

2011 3月 日吉 ハナ





仲良くして下さいっ!!

A decorative graphic of a leafy branch, possibly a maple branch, is positioned in the bottom right corner of the page. The leaves are dark green and have a serrated edge. The branch extends from the right edge towards the center of the page.

おはよう
御座います！

本日は晴天
山々の紅葉も
色づき

日に日に綺麗に
染まっています

幻想郷での暮らしも
大分落ち着き
周囲の妖怪とも
打ち解け

日々が楽しく
思えます

お供え物…

おはよう
ございませす

新聞でーす

おはよう
ございませす

毎朝
ご苦労様です

今日も
良い一日に
なります
ように……！

神奈子様

諏訪子様



そろそろ
昼食のお時間…

ふざけないで！

良い？
この神社は
私を祀って
いるのよ

とやかに
言われる
筋合いは無い！



何おっ！

勝負に負けた
とはいえ
元々私を祀った
神社だ！

あわわわっ

ちゅ…
ちよつと
お一人とも！

落ち着いて
ください！



一体何があったと
言うんです？

喧嘩なんて
しないで
下さい！

…ああ 早苗

…そうだ早苗
アナタは私の
味方よね？

へ？

何を言っているの
早苗は私の
味方だよ！

ふえっ!?

良い？
早苗は昨晚
私の寝室へ来て

口と体全体を
使った奉仕を
してくれたのよ？

そっ…それでは
御奉仕させて
頂きます…

んっ…胸…
キモチイイ
ですか…？

すみません
飲みきれません
でした…

そんな早苗が
諏訪子の味方な
訳が無い！

いっ…
今その話
き…!!

ふんっ！早苗は
ついさっきまで
私にだって

口いっばい
使った奉仕を
してくれたんだ！

んっ！
んっ！

諏訪子様
舌の力加減は
如何でしようか？

諏訪子様のココ…
凄く溢れて来ています♡

はぁ

いっ下さ♡

さめ
諏訪子様…

あぁあ♡♡

ゼツッ

じゅるるる…

そんな早苗が
神奈子の味方を
訳が無い！

グッ……













明日の朝刊一面は
コレで決まりね!



見出しはぞう...



ふふっ...
コレはすごい
スクープだわ!



『衝撃! 守矢の神社の風祝
参拝者獲得への
枕営業疑惑?』

『清き巫女と
猛る神との
白昼の淫行!』

翌日の昼以降
射命丸の姿を見た者は
いなかったとか。



仲良くして下さいっ!!

←ゲスト御呼びしました→





ゲスト

宮越良月 様

急なお誘いにも拘らず快く引き受けて下さり有難う御座います!というかすごいよ!見開きで神奈子様ですよ!こういうダイナミック画面の使い方はとても参考になると言うか私の本には勿体無いシロモノにモニタ越しにぶかぶか頭を下げましたよ…スゴイ…神奈子様はフンドシかどうかの議論は私の独断で「ひねりフンドシが宜しいかと」と意見の押し付けを…今度は是非、諏訪子様や早苗さんも描いてくださいよー!ということで、本当有難う御座いました!またゲストにいらしてね!


宮越良月さんは「みゃんち」というサークル名で主に男性向けや商業でも活躍されているらしいです。
是非…!





同感かサーレ確定。





以前マウスパッド作ろうと思って
あまりの高さとロット数に怯んで
サヨナラしてた早苗さん。

ココで目の目を見れてヨカッタ！

オッパイ丸出しバージョンも
有ったんですが、着てた方がエロく
見えたのでコチラで。

さてさてようやく後記と言うかもう後記と言うか。

如何でしたでしょうか。同時発行本との進行具合でコッチの本は少しページ数も内容も少なくなりましたが、いつかがっつり描きたいなと思います。ゲスト様のイラストで今は満足気味ですが、神奈子様もガッツリ攻めたい…！

普段地雷殿ばかり描いていますが風神録も大好きです。なにこの暖かい家族愛！地雷殿とは違った暖かさと言うか愛が好きです。あと、紅魔郷→地雷殿→風神録の順番で遊んできたんですが、初EXTRAがこの風神録でして、なんとも思い入れの深い作品でも有ります。諏訪子様強いよー…道中の神奈子様も強いよー。というか神しか出ないステージだなんてまさに神ゲー。

と言う感じで、語りたことはイッパイ有りますが今回はこの辺で。ココまで読んで下さり有難う御座いました。ではまた次回以降も良ければお付き合い下さいな。

2011 3月 日吉 ハナ



仲良くして下さいっ!!

まあその、3人仲良く、ね?という
お話になるようにとつけたタイトルです。
早苗さんは星蓮船のハッチャケアプリも好きなんですが
風神録の「神様の為に…!」という強い意志を持った時の方が
もっと好きです。でも貧乏くじ係りに…。

2011.03.13

HMA/日吉ハナ

<http://hma.xii.jp/>

hma@hma.xii.jp

印刷所：栄光印刷様

*複製・著作権元への連絡
Webへのアップロード行為・無断転載
の一切を禁止します。

感想を頂けると次回への糧になります…

原作：上海アリス幻楽団 様



諏訪子×神奈子とか
ひっそり出したいなと
思ってます…スキマ産業…?



東方Project
FAN BOOK

HMA/HanaHiyoshi
PRESENTS 2011