

ふたなりハルヒ

48

後編



成年
コミック

ぐるぐる本舗

ある日突然絶倫チコが生れましたルビさん。
④周辺の女子全員がまくり出しまくり!!
皆をガバメントにてまルビの性欲はおまけなし!
「どこかにチコは無いからチコは無いから!!」
暴走する欲望は時空連続体をぶるわせ遂に
別のアニメ時空への穴を開けてしまった!!
「マンコオオヘ
新なる女性器を求めルビは時空を越える!!!!



ちよゆるルビのルビナリ はじめはじめ 後編



① ふん這いの女性に
男性が「後ろから挿入。」

まずはトップ着おねえちゃんの「り」です。
この服ワンピースなので、このままじゃ
十二が出来ない!
なので勝手にツーピースに
しました。



こうした方がトイレにも行き易いですね。
ちなみにリリはアンドロイドだけど
ご飯も食べるしウチもするそです。

21

つぶし 馬の掛け

つぶしきまかけ

出船後3取引から
女性が更に腰を落とした体位。

11の11スター・マシン型態。

トマトって面白いんだけど
設定がちょっとややこしくて
ストレートに理解出来ないと云うが
ちょこちょこあるのが「物体無い」。



地球表面から見る
タイムスター対ドグースミニ戦
いう絵は欲しかったな。

1話のラストシーンだけ
云々が「アンドロイド」と理解出来る人が
どれだけいることか…。わざわざいいよ。

あと、6話目のラストシーン。前作とつながるべき
あのシーンの説明文が全く無いってのは、ちょっと…。

22

木馬掛け

ほんにまがけ

正座をした男性の膝の上に
女性が④つん這いで挿入。
男性が足を伸ばすと「突き出し」。

「トロリーリー牛」。

マイス1兆2千万度は
最高にいかなくてます。



(23)

スルミ錦

しめみにしき

男性は足を伸ばして座り。
女性はその上に後ろ向きで挿入し。
男性の足にしがみつく。



絶対零度の近い温度は
物理的な原因で
シグバード等の
エスカレーターの
内部が集めた二の温度だせん
熱いよな。

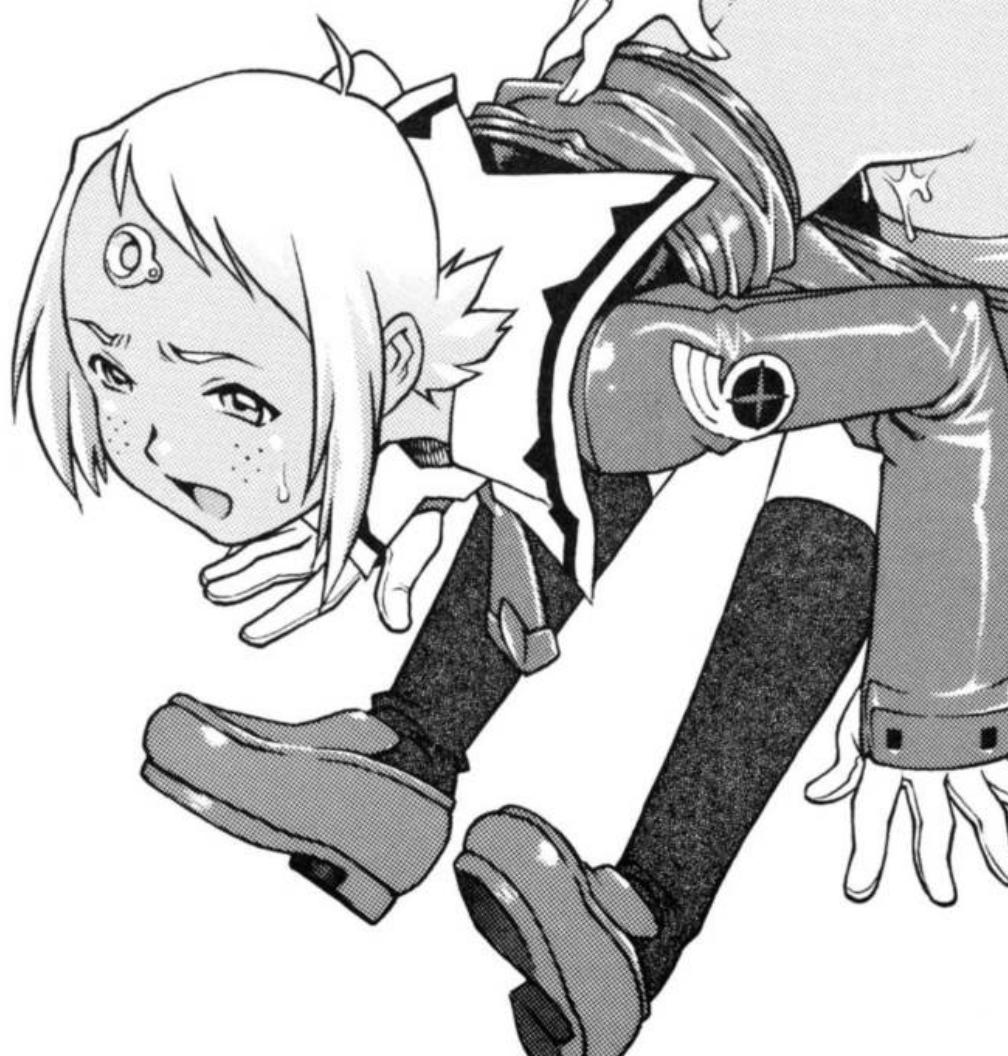
(24)

十メートルミキ錦

しめこみきどりー

「ミキ錦」から男性が
寝そべる形になしたもの。

トッカのオーディク姫、ラルフです。
二人のトップレス能力の底無し! これは
ちょっとやけすぎに思う。
絵はいて面白いけど。
二人で地球破壊出来ちゃ
うかな。



その超絶トップレス能力と
宇宙怪獣の力を
同一の生物として、もっとはっきり
語れなかったものか!
うーん、おしい!!

15

ルラ櫻 ルラヤヒラ

両脇前についた女性に
男性が後ろから挿入。

このラルクって実は剥き女と云うの
と記号がほとんど入っていない
だけ意欲的なキャラクターだ"と
思うのです。

イビで色黒で
ソラ"カス"で"オデ"つ。
ついでにメガネ
かけさせれば
完璧キターナ。

「トコをねえ!」の
「リコニとリリリ」
今更何の説明もいらない
日本SFアニメの金字塔。

26



あくびをかけた男性の上に
女性が後ろ向きに
しゃがみ込んだ体位。



ま、SFアニメなんて作ってるのはほとんど日本だけだから、日本SFアニメなんて
言う必要は無いんだけど…。他の金字塔作品は。
ガンダム、マクロス、うる星ユーティリティマー、ナウツカ等々。
というか日本のアニメってほとんどSFがらみが多い。

21

本茶白

ほんぢやうす

「アランティアリース」より
モリカーン様。
な世か敬称
付けたくなっちゃ
よお。二人には。



他の敬称キャラは
デミトリ様、
ベガ様、
ナフキンばっかだな。

体を伸ばして
仰向けになれた男性に
女性がおおいかぶさる様に
挿入。

「茶白」とは、女性上位の
体位の総称。

(28)

機茶白 いかだぢやね

「本茶白」から
女性が足を伸ばした
状態へ移行した体位。



「アンドパイアース」から
リース。

二つの魅力は
「レバタな胸」。

「アンドパイアース」のキャラは
どれも個性的で好き。
キューピーなんて人間っぽく
見えるだけの中、ですか。
「ミック」って映画にも
そんな奴出てたよ。

29

白茶雨時

じくさわぢやうす

「本茶臼から
女性が上体を
起した体位。

マコスの「レ・ミニメイ」。
劇場版です。

色々なところで語られ
つくしてゐる感もあるマコス
で「すか!見落されてるキテが!
一人居ると思うのです。
それは
「70-ティア」!!



黒人の記号を
しゃがり盛り込みつつも、実はすごい事。
13 菜人に描けてるのって実はすごい事。

「愛おばえひますか」は
それをもサウンド化して欲しいな。
声を全部入れ直しても…!!

(30)

機織茶白

はたおりちゃく

「時雨茶白」と同じ姿勢で
男性の腰の下に
枕や座布^④をあてかけた体位。
より深いイントを楽しむ。

(この絵では枕は見えません。
というか描き忘れた…)

スリZEROより
かりんお嬢様。
④体のあるところが
好き。
綿^{0-1L}などの
良い。



かりんお嬢様は相手が誰でもマイペースだ"ううう"。
川比はこういうキャラクターは苦手だと思ふ。

31

御所傳 じはぐるま

ペニスと「さくら」が直角になる様に挿入。

ストZEROより
さくら。
さくらと言えば赤づルマ。



ゲームは好きなんだけど
格闘は苦手です。RPGは更に苦手。
アドベンチャーが良いですね。
一番好きなゲームは「MIST」です。

仰向けて寝ている男性の上に
女性がしゃがむように後ろ向きに
またがって挿入。

(32)

白目茶白

つきみちゅうす

キャラニイです。
ホットの傷が好き。

「ランタム映画版では
カイル・ミーラーがいたみたい。
あの映画はランタムニク
アクションの中では
3番目に好き。
2番目は「ターブルホール
1番目は「サイボーグ」!
ランタムランタムホー!!

「ユウちゃんの映画では
「コマンドー」と「レイナード」、
セガリ映画は...
全部同じ気がする。
大好きだ!!



「マリティメット」って映画が良いって
聞いたので観てみたら。
アクションはすばらしいのに
お言葉が「グダグダ」
言葉かと思えば脚本は「ユウ・ベッソン」でした。
うーん。ユウ・ベッソンかあ。
映画さえ撮らなきゃいい監督なんだよ。
なあ...

34

空竹割 からたけわり

仰向位に寝ている女性に
男性がまたがって挿入。
女性は足をひざで閉じ
男性は上体を起こす。



グレンガマンのヨーコさんです。
また、2007年7月の現時点では
一番旬のキャラクターですかね。
このあとも何回か出でます。



36

後蹴し

「志からみから」の移行体位。
女性は開いた脚の間に
男性の脚をはさみ込む。





エヴァのアレな方のレイです。
TVトリーズのあの最終回は大好きです。
良い悪いは別として、色んな意味ですごいから。



仰向けの女性に
男性が逆向きに挿入。

「うきすた」のかがみです。
セーラー服もって良いんですか。
そうですか。
あのオーバーニングは
地でござりで覗ると
すごい迫力です。





仰向け寝で腰を高く持ち上げた
女性の屁の上に座るようにして挿入。



この体位
なんかあつかしくて
う〇描き直しました。

④
狂い獅子
くるいじし

向かい合って座り、まとも。
女性は足を高くあげ、男性の肩に乗せて良い。乗せなくて良い。

アーロフレッド・ベスターの「虎よ虎よ」を久松辰巳に読みたくなつて
本屋さんに行ったんですけど、売ってませんでした。残念。
生懶先生のかわいい画がかったいのです！



ホルリード・ホーベンは「トータル・リコール」より「虎よ虎よ」を映画化すべきだったと思ひます。今だったらクリエンティン・タランティーニ監督でも面白いかも。



41

花菱せめ

はなびじせめ

④性器Oで
女性器を
愛撫する行為
いわゆるクニルクス。



夏への願いも
なせがゆ中画に
ばらまくね。
「タイターの姉妹」は
ミーティングゴーダリト
監督はどうだ?
監督でどうだ!

このヨコちゃんの金
田氣式ライフルらしいけど
「アーチガ」とか「ルーガ」の
たぐいかな? でも薬莢出てるしな...



42

雁が音

別名「尺八」、「エラ材」。
女性の口による
男性器への愛撫。

ふくやまけいこと竹本泉は
NHKが「アニメにするべきです。絶対!!
受信料ナムト増えるよ。たぶん。



44
白光錦
びやこうにしき

仰向けて寝て、両脚をかがめたり。
女性の性器を男性が指で弄る事。



電気を使う銃にはコイルガン・レールガン・
サマリガン等があるけど、どもも作動原理が
違ひからぬんとさ。発射時の反動はあるのかな。



「ね、鳥の世で、
性別のリバウンド。
アーティストのアーティストな



うわすたのこなたです。声がスムーズ。
お二人同じくが声がスムーズだ。

二なたはコタクだ"など
消費行動ばかりなのが残念。
創作行動の方か!
1億倍楽しいよ。
売れない同人誌を作りでもね。



46
ニッパ
ふたつとも元十

横向きの「ツックスライン」。

上山徹郎氏の「LAMPO、
アニメはなんないかね?」
アクションシーンいいぱいで楽しいよ。
同氏の「電人ファクト」も良いな?
未完だけど。

(47)



立ち鼎
たかがなえ

向かい合せに立ち
女性の片足を持ち上げ
挿入する体位。

鼎といふのは
本足の入れ物の
こと。

「原子力」を「げんしつから」
って言へると
トミーっぽい。



48
ムダガク

女性の両足をかかえあげ、
立たまま挿入。
俗にい「駄糞」。

士郎正宗
「グラックマリ、M-66,
ヨリ M-66.F6。
映画「セレス」に
このM-66の要素が
少しあっていれば、
もっと面白くなっていたのにね...」

あとがき

「ハルヒ⑭十八手」これで完了しました。

後編は趣向を変えて空いたスペースに馬太文を書いてしました。
本当に馬太文、何もない方が良かったかも、ごめんなさい。

あ、でも「虎よ虎よ」は面白いよ。

一般的な⑭十八手はこんなものですが、他にも裏⑭十八手とか
インドの六十⑭手とかあるみたいですね。

興味はあるんですが、需要は…あまり無いんだろうな。
もしやれるなら次はモードエロへと描きます。

イエジは昔のエロ本。

「ショミーズ翠のト妻がアドトのせんべい布団の上で…」
みたいなシチュエーションのイラストストーリーをねこりとした2色カラーで、
そこはみ⑭十八手解説本で面白いと思うのですが、どうぞよいかね。

などと夢想しつゝ今日はここまで。サラバ、サラバ!!

以上梁川理央。◆◆◆

「48H」金沢精・竹書房発行。

「体位の文化史」A.アーティ+P.シェリッジ著 作品社発行。
藤田真利子+山本耕雄訳。

二の二冊を大いに三舌用させて
いただきました。多謝!!

おくづけ

梁川理央 個人誌 ふたなりハルヒの48H 後編

2007年8月17日 発行

価格 700円

著者 ■ 梁川理央

制作 ■ ぐるぐる本舗

発行 ■ METAL <〒167-8691 荻窪郵便局私書箱24号>
[<http://miraiya.sakura.ne.jp/metal/>]

印刷 ■ (株) 大友出版印刷

※落丁・乱丁本のお取り替えは御遠慮下さい。

※著者ならびに発行人の許諾無く本誌の一部または全部を転載・複製することを禁じます。

※未成年者の購入は御遠慮下さい。

2007:Rio Yanagawa/GURUGURU-HONPO Printed in JAPAN



寝そべた男性の片足を
女性が持ち上げ!
その脚の間に横向き
抜かれて挿入。



チュンリさんです。彼女主役で実写映画進行中だとか。
「マッハ!!!!」みたいに「パワフルで「バーナン」みたいに美しいアクションを
観たいです。CGはあまり使わないでね。

ぐるぐる本舗の本

リリーナ様は死なない!



B5判 20頁・01年8月発行
エロい！ガニダムW！ドロシー版
¥500-

ドロシーちゃんのお仕事



B5判 28頁・00年8月発行
エロい！ドロシーセーラー版
¥500-

帝都紅蓮隊



B5判 56頁・99年8月発行
エロい！ふたり大正っぽい！
¥700-

少女がペニスで犯される



B5判 24頁・03年12月発行
エロい！ロリーセーラー版
¥500-

女教師ふたりセーラー版



B5判 36頁・02年8月発行
エロ女教師！ふたりセーラー版
¥500-

姫子・バールパーティの場合



B5判 20頁・01年12月発行
エロい！メイド！セーラー版
¥400-

人妻美奈子さんの秘密日記



B5判 28頁・06年12月発行
エロい！人妻！コスプレー
¥500-

マジョウのアップルちゃん



A5判 36頁・05年12月発行
エロくない！面白い！狂ってる！
¥300-

理央のカーニバル（仮）



B5判 32頁・03年12月発行
エロい！エロくない！のもある！
¥500-

通販の掲

欲しい本のタイトルと冊数を明記して自分の住所・氏名を記入した「宛名カード」(メモでも可)と、代金+送料分の定額小為替(無記名のもの)を同封して下記の宛先にお申し込み下さい。送料は1冊200円、2~5冊300円、6~10冊400円です。

★通販申込先★

〒180-8691 武藏野郵便局私書箱16号 やながわBN係

48 H

the latter volume

