



MISS SEPTEMBER

水月林太郎

成人向



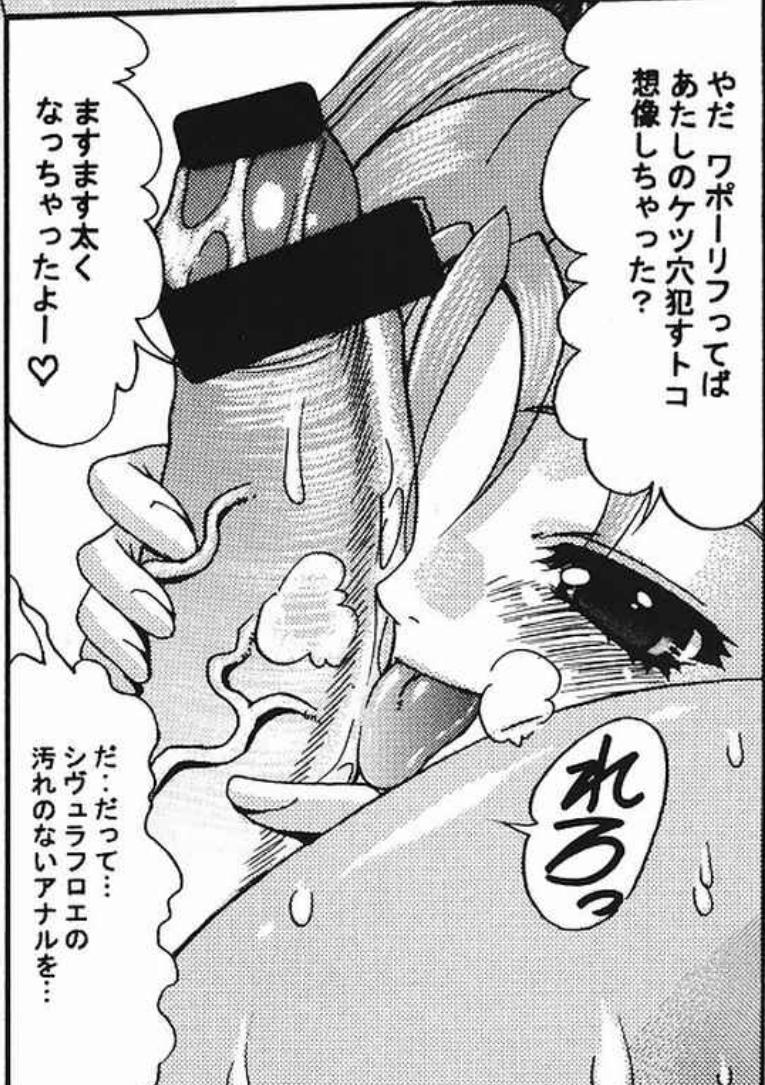
目次

『フロエ × ワポーリフ漫画（タイトルナシ）』
5～16P

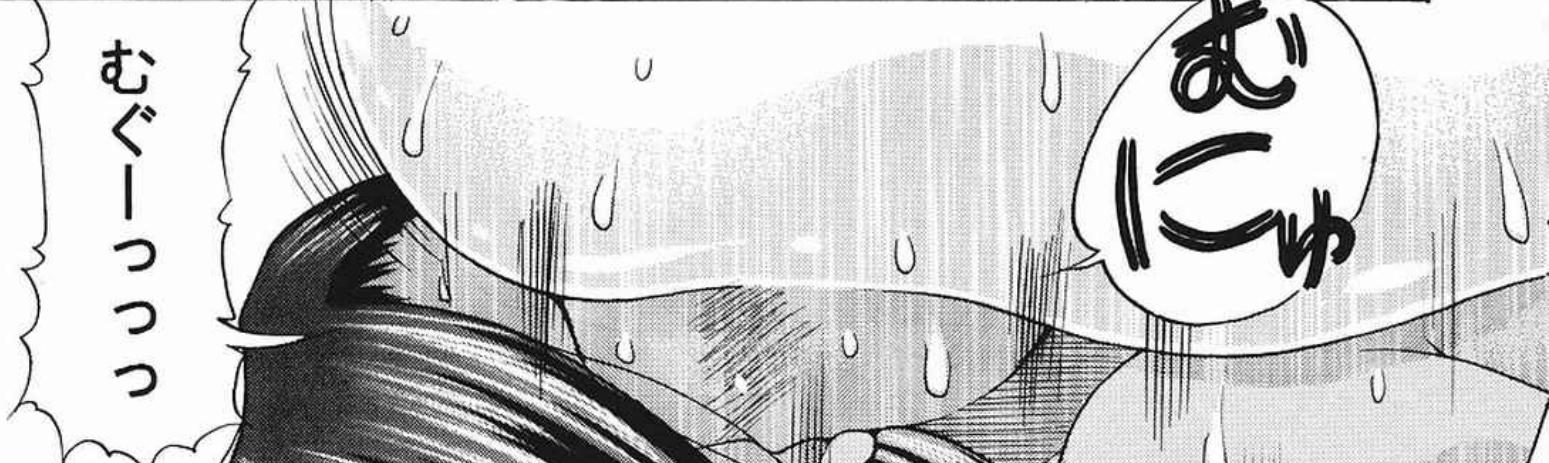
『彼女の場合は』
(単行本未収録商業作品)
17～32P



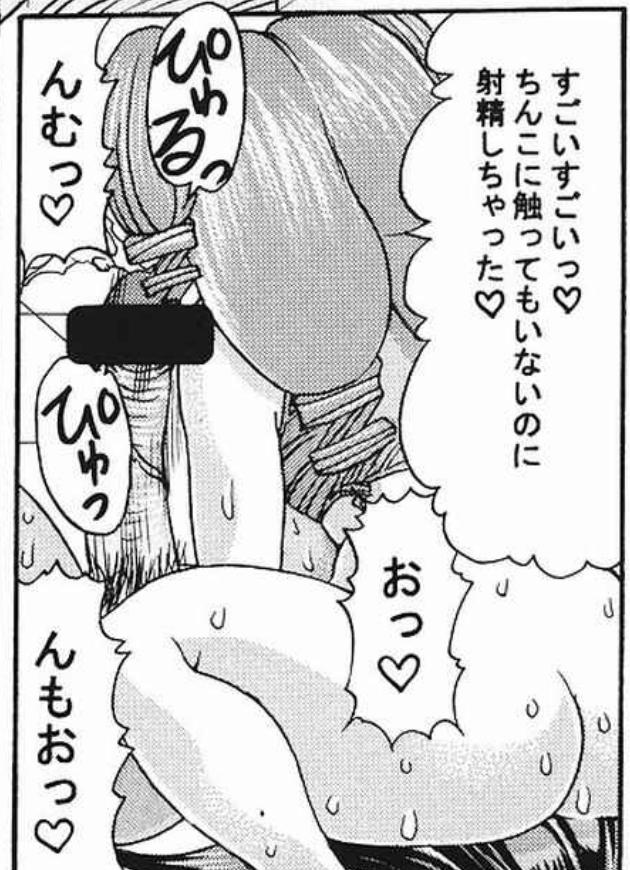


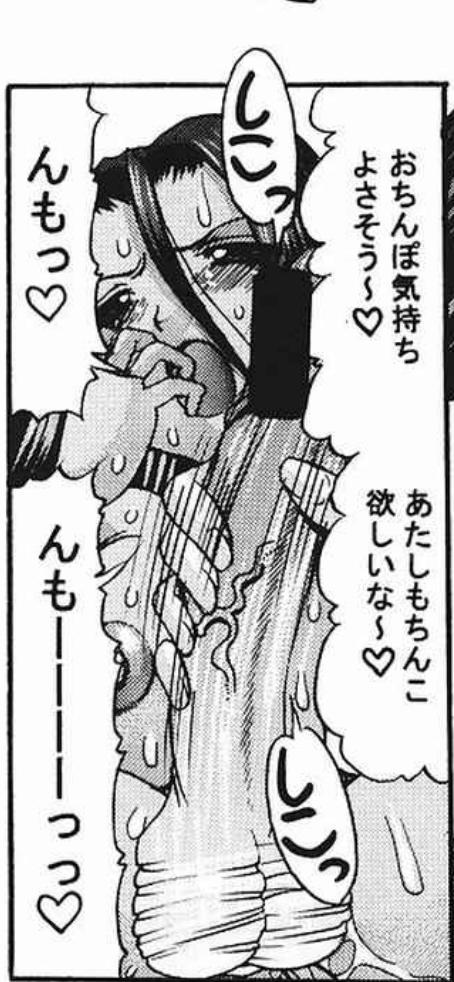


















シヴュラ…フ…フロエ…
で：でるつつ
でますつ
びゅるびゅるでてるつつ

うああつ
す…スゴいよつ
スゴい量の精液がフロエの
ウンコタンクに流れ込んで
きてるうううつつ

ケツの穴がびりびり
くるううつつ
い・イク――つつ



いいよ
あたしのケツ穴が
締まらなくなるまで
ハメまくってえ

そ…そうですか？
じ…じゃあ
もう一度：

ホント？
ワポーリフのちんこも
最高だったよ

END

東京H



いつからだつたのう



あの人のが
頭から離れなく
なつたのは



彼女の場合は



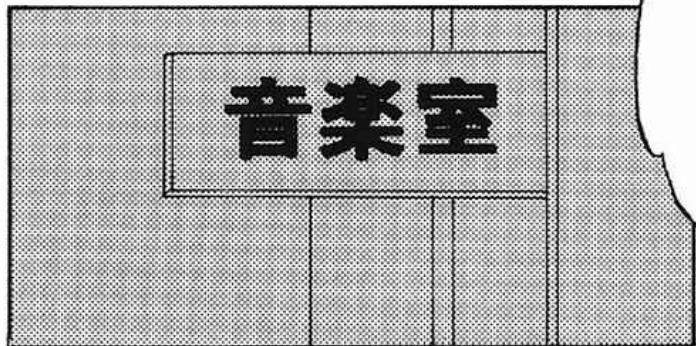
水月林太郎



東京!!







今日は誰も
来ないからさ



し 様子先輩…



祥子先生が

こうやつて…
ひつかくように
いじると…

あッ
んんッ

ここ…クリトリスが
すごく良いの♡

は…はい…

ほ…ほら
海老原クンも…
ち○ぼしごいて

し…祥子先輩イ…

あうう…
気持ちいい
○んこ
気持ちいいツ♡







あたしの
うんこ臭い
肛門：
たっぷりと
味わつてね



んぐああッ
きたあッ♥



あたしも…
あたしもすごく
気持ちいいよッ



ど…どう?
様子の肛門
気持ちいいッ?
!!



うあおッ！もつと突いてッ！
バコバコ突いて！
ケツ穴 えぐってえッ！

し……祥子先輩が
こんなにスケベな
人だったなんて……

そ……そうなのッ!! 祥子は
インランでスケベな女なのッ!!

こ……こんなイヤらしい
お尻には……

あうううッ？

あうああッ!! それよッ!!
それなのよおッ!!



ん…があツ
イクうツ！

ケツで
イツちやうううツ

あの…
祥子先輩…

うん？



あとがき

はじめまして or お久しぶりです、水月林太郎です。お買いあげ有り難うございます。
えー…今回は水月が最近ハマってるアニメ、『シムーン』のロリっ娘フロエと、敏腕爆乳メカニックのワポーリフの本です。(^-^)

まず一話目を見てから公式サイトのキャラ設定を見て…フロエのたゆんとしたお腹にやられました。なんと素晴らしい幼児体型！

てっきり10歳ぐらいかと思ってたんですが…意外と年齢が高くて驚きました。

その後3サイズを見て、全キャラ中最太クラスのウェストサイズを見て納得！ ああ、お腹がぽゆんとしてるのか！(爆)

ま、あの手のお子ちゃまキャラは好きですよ。裏設定(?)の「露出狂の魔性のロリータ。目に付いた男はとりあえず毒牙にかける」も非常にイカしてます。(笑)

もう一方のワポーリフは…公式設定的には男なんですよね。水月は気が付くのが遅れましたが…だってあんなに爆乳ちゃんなんだもん！

とは言え、あのお乳と股間のおちんちん(川で水浴びしてるシルエットの股間が気になる…)
…コレにもう一個パーツを付け加えるだけでふたりさん完成ですよ！と、水月設定を追加。

しかし…序盤のワポーリフの「フロエとは昔恋愛関係だった」発言で「追い風吹いた？！」と色めき立ったのですが、なんともフロエが想像以上にお子ちゃまで…実際はそんなえっちしまくり！な仲じやなかつたことが後に判明してがくり。

いいんです…水月の中ではフロエはヤリまくりロリ娘なのです！(爆)

さて話は変わってロリと言えば『コヨーテ ラグタイムショー』、12姉妹のオーガスト！

実は今回の原稿は7月末に描き始めてるので(爆)、一瞬12姉妹本に変えようか…とも思ったのですが、やはりフロエは描いておきたかったので…12姉妹はまた冬に。

12姉妹は他にも縦ロール・おでこ・メガネと水月的三種の神器(ついでに金髪も)を装備したフェラリィ、水月が弱い糸目にっこりお姉さんのジュライと、気になるキャラが目白押し！なんですね～。

ま…冬までハマってれば…ってコトで。(笑)

ちなみにこの本のタイトルはコヨーテ放送前に考案したモノなので、12姉妹とは関係ありません。(^-^;

あとは…裸エプロンおしりフリフリで水月の度肝を抜いた『ちょこッとSister』のちょこちゃんも描いてみたいところではあります…

さて今回の単行本未収録作品ですが…実は水月の商業デビュー作なのです！

なんと…もう7年前でどうか。

今とはだいぶ絵柄が違いますが…この一年後ぐらいに担当さんから「もう少し可愛い絵柄に…」とリクエストされていろいろ試行錯誤して生み出したのが今に通じる絵柄なのです。

なので最初の一年間に描いた作品は全てお蔵入り。今にしてみると技術も稚拙ですし、エロ度も弱い感じですが…デビュー作はもう一度陽の目を見せたかったので今回収録してみました。

今回の原稿と見比べると色々と変遷が見て面白いかも…(笑)

あ、そう言えば…今回のフロエ × ワポーリフ漫画、15P目(漫画11P目)の裁ち切り方向間違えました！ う…やっぱりネーム切らないでぶっつけ本番で下書き描くとダメですね…

セリフ読みないと思います…スミマセン…

さてそれではスペースもないこの辺で！ 商業誌の方も一水社さん＆ティー・アイネットさんで描かせて貰ってますので宜しくおねがいします！

みつき りんたろう

奥付

発行所：A c i d N o e l

発行人：水月林太郎

発行日：2006年08月13日

印刷：ユリクリエイト さま

連絡先：mitsuki@din.or.jp

HPアドレス：[http://www.din.or.jp/
~mitsuki/](http://www.din.or.jp/~mitsuki/)

2006. 08. 13
Acid Noel