

あっがりーん♪

あ

い

か

じ

り

っはーい♡

り

成人向け

**Brought to you by Ichizon.
Thanks to Kudo.**

2013-02-18

ウエヒヒW



今回はあかりが
主役だよあ〜！

ウエヘヘ〜ン

え!? だつてこれ…
…つて めめくらないでえ〜



あかりー
なんで下に何も着てないの〜

赤座さん？



通常って…

大丈夫です
今回これが通常設定ですので



はい

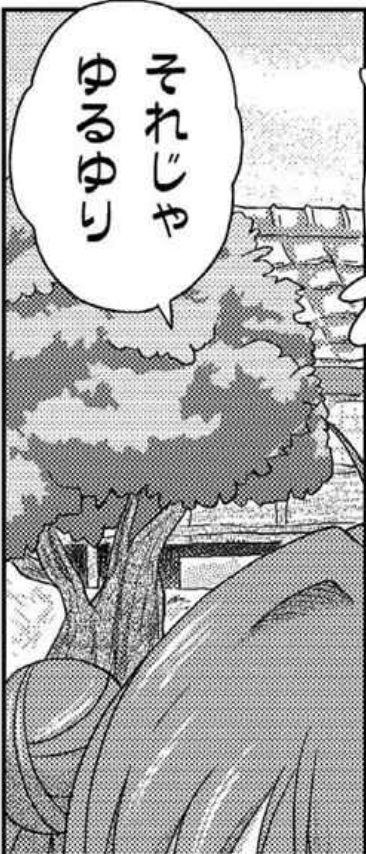
…でも…でもっ
無理ですっ 恥ずかしすぎます！

あ あの… 今回本当に
コレなんですか…？



はっじ

まゝる
まゝ



それじゃ
ゆるゆい



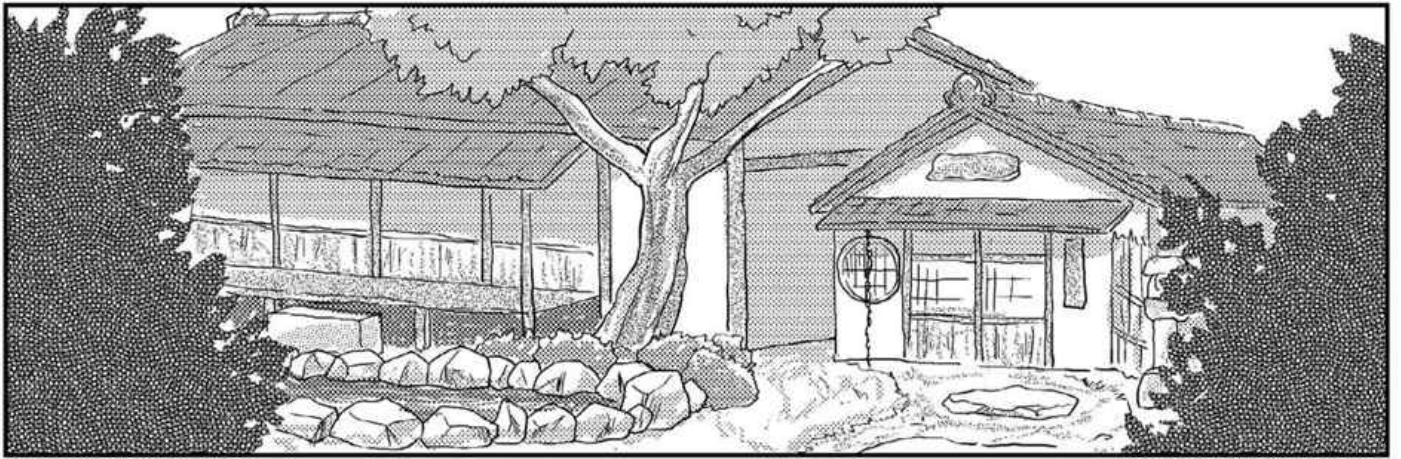
わ…
わかりました！

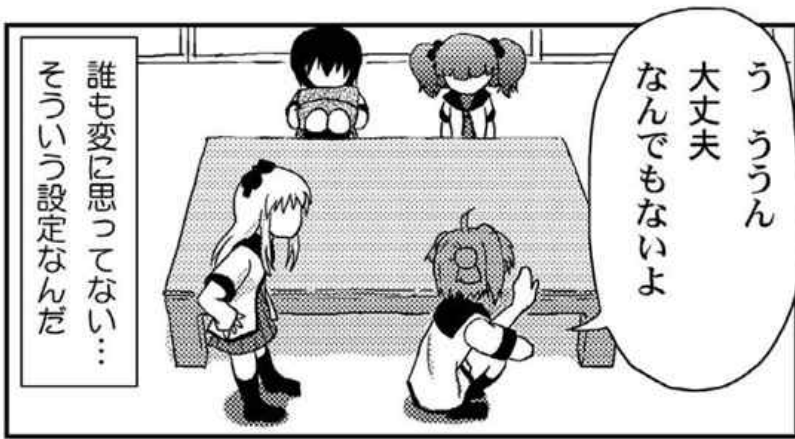
ということ赤座さん
いつもタイトルコールを



うゝ
みんなが同じ格好なら
合わさなきゃダメだね…

だから服を着てると逆に
変に思われますよ





誰も変に思っていない…
そついう設定なんだ

う ううん
大丈夫
なんでもないよ



急に
うづくまって
どうしたの？

どうしたあかり
具合でも
悪いのか？



こも
とーしてわたしだけ
この設定なの？



じゃ じゃあ普段ごあり
してよう…



娯楽部!!

一年の計は元旦にあり!!

和の心あふれるこの部室で

正月の娯楽を

楽しもうじゃないか!!



フッフ
キミたち
わたし達の
部活名を
忘れては
いないか？



ところで今日は
なんで集まったんですか？

そうだよ
せつかくの正月なのに

かるた

あかりー
読み手お願いして
いい？

え…？
あうん いいよ

参加できないのは残念だけど
これはある意味ゲームの
中心だよな

じゃあいっへんー

オッケー



犬も歩けば

獣姦プレイ



はい！

とり
ましたー！！

ちがうちゃん
やあー♡



ばん

いぬも
あめを
じゅんげん
ふいばい

アル
アル





ほら
あかりちゃん
行こ

よし次は
凧あげしようー



凧
あげ

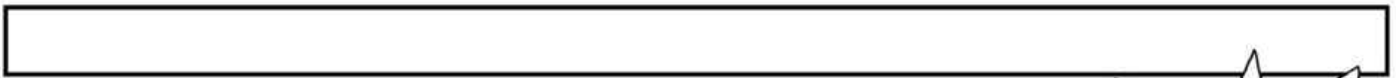
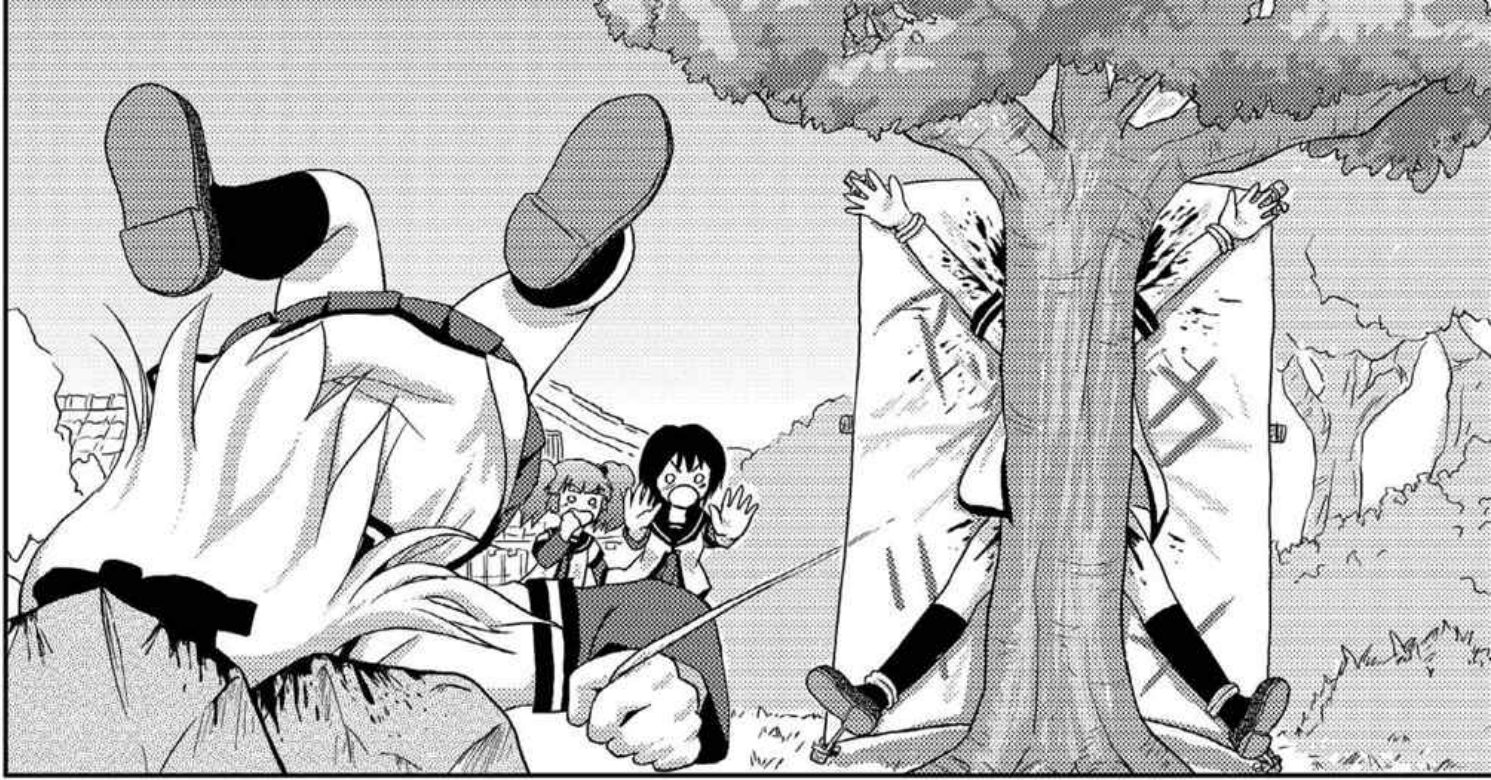
きゃああああ!!



ちょ
なになに
これなにー!?

わーん







ここれ
絶対飛ばないよ！
無理だよ！

うーん
どうしょ…

わたしは
どっちでもいいよ



ねねえ
別の遊びしよ 別のっ



あ じゃあ
福笑いしません？
福笑い



ちよつと疲れたし
それもいいかな

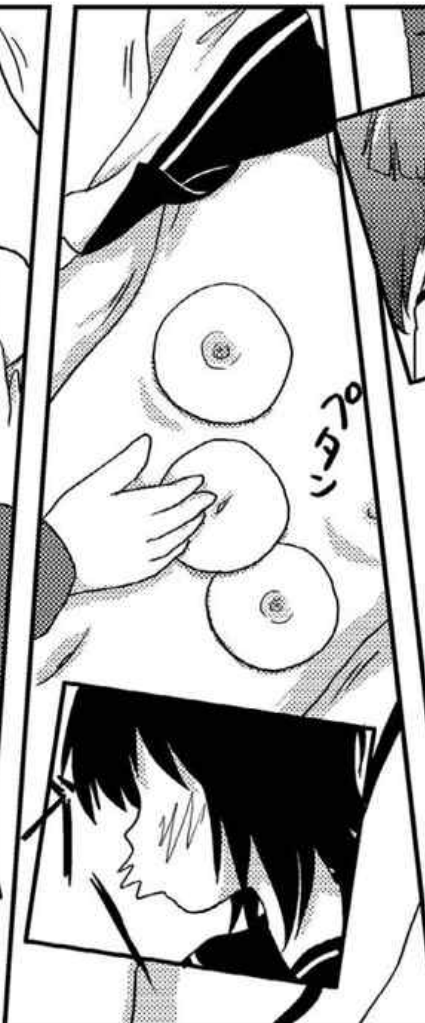
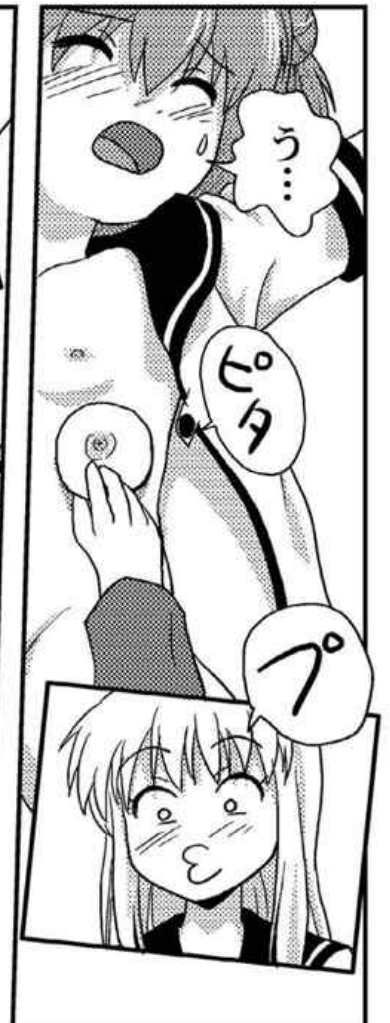
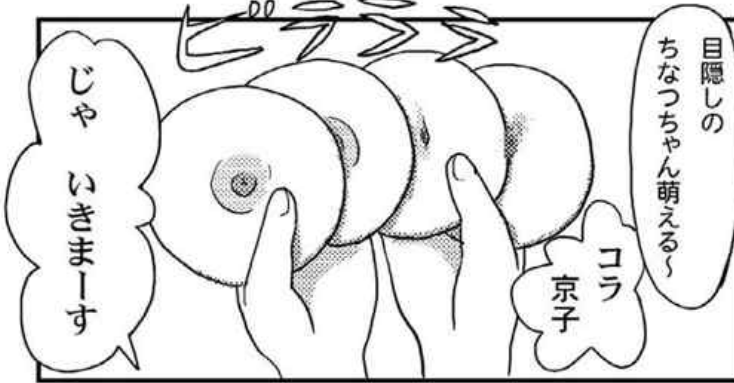
うん じゃあ
そうしよっか



それ！

うん
福笑いしようよ
福笑い！！









な なんて
股間がああ位置なんだ
このバカ…!



きよ 京子先輩
笑ひ糞すつもり
ですか!?



全部はずれ



よし
最後は
わたしだな

あーあ…

ゆ…結衣
ちゃん…



うお!
結衣が本気の
眼を!



結衣先輩!
がんばって
ください!!

ももう
やめ







うははははは、

中は違うだろ
中はー!!



あーいあーい

い…息が
できません…
ヒュー
ヒュー



ははははは

ええ…?!

ゲゲゲ
ラララ



だから
早くこれ
ほいほい

うん そうだね!
羽子板しよう
羽子板!!



あー死ぬかと思
った
酸素うめー

いいですね!
やります
やります

あゝ可笑しかった
よし 最後に
羽子板でもする?





だから
なんでえ〜!?

ああん!!
ばーん



ポッポッ
ハムハム



負けませ〜ん!

なんの 負けないぞ!

やっ
あ

いっくぞー



ワサゴおろし!?

え?あれ!
それって羽子板
じゃなくて



はっ?
い...た?





んあん!



てい!



んんん!!



やるな!
京子!!



あ!
ああん!!



わ
わたしだって!

いって...



ももう やめてえ〜

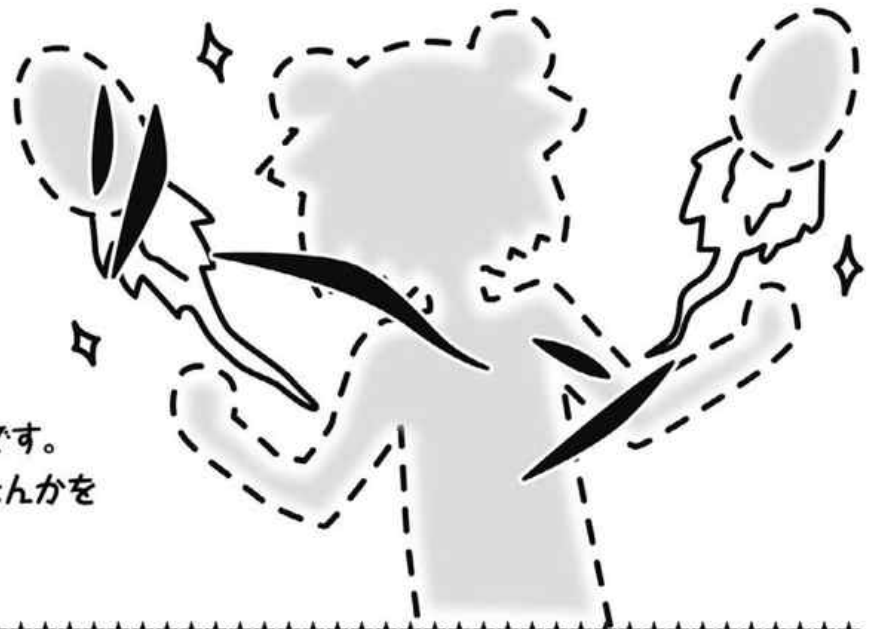


えへ♪
昔ちよつと
かじってたので

スピンをかけるなんて
ちなつちゃんやるなあ



アツカ



『ゆるゆり』面白かったですね～
2011年のギャグ系アニメでは
『みつどもえ』の次に笑った作品です。
このページは『ゆるゆり』の感想なんかを
語っちゃおうかと思います。

※『みつどもえ』のギャグは異常w



2～3話見て「自分には合わない」と切っちゃったのは

- ・アイドルマスター
- ・猫神やおよろず
- ・いつか天魔の黒ウサギ

このご都合主義的な戦闘は
プリ...

ちなみに嫁が薦めてたぬらりひよんは20話くらいまで
頑張ってたけどそれでも全然面白く感じなかった
ので我慢できず切りました。相性だからしょうがない。

5話ほど見た段階で「これは完走かな」と思ったのは

- ・うさぎドロップ
- ・ゆるゆり
- ・ロウきゅーぶ!

個人的にはもっとリアルなバスケを期待してたけど
要所要所のエロ要素やわずかな
数ヶ月で強豪といふ勝負を
するというありえない展開など
ご都合的なストーリーが残念。
でもアイリーンは可愛いw



結果的に完走したアニメは

- ・まよチキ!
- ・輪るピングドラム
- ・うさぎドロップ
- ・神様ドォルズ
- ・ゆるゆり
- ・魔乳秘剣帖
- ・ロウきゅーぶ!
- ・ツインエンジェル
- ・森田さんは無口。



森田さんw
カップヌードルの待ち時間に最適w
こんなに気遣いに見えるアニメも
そうない



ベタですが、やっぱり
うさぎドロップはよいです
絵柄的にもたかひは
あっさり系が好きなんです

さらにその中で特に面白かったと感じたのは

- ・うさぎドロップ
- ・ゆるゆり



あかりがいるからこそ面白い
可愛くて性格もいいのにこんな不遇な
主人公はそうそういない
立派な主人公です

以上2作くらい。他に面白かったのはありますが「特に」と付け加えるとこの2作品。『森田さん』はイレギュラーすぎて正しい評価ができませんが大好き(笑)。

たかひは環境的な理由もあるのですがたいていのアニメは数話放送された後、主にインターネットでの評価を参考にして、あるていど厳選して見始めます。

ですが2011年夏アニメは特に下調べもせず、なんとなく下記の13作をふるいにかけるがごとく見始めました。

- ・アイドルマスター
- ・まよチキ!
- ・輪るピングドラム
- ・うさぎドロップ
- ・神様ドォルズ
- ・ゆるゆり
- ・猫神やおよろず
- ・いつか天魔の黒ウサギ
- ・魔乳秘剣帖
- ・ロウきゅーぶ!
- ・ぬらりひよんの孫
- ・ツインエンジェル
- ・森田さんは無口。



まよチキ!は
「なんとなく見終えた」
代表的な作品



ツインはスロを
打つため
かなりひいき目で
見てましたw



神様ドォルズ
こらっ
いいところで...

1話を見て「面白いかも!」と、いわゆるつかみはOK的な感覚を得たのは

- ・輪るピングドラム
- ・魔乳秘剣帖
- ・うさぎドロップ
- ・いつか天魔の黒ウサギ
- ・神様ドォルズ



魔乳は人にあらず
なん...だ...?



ピングドラムの1話は
「意味わかんねーけどすげえ!」と思いました

以上5作

いやあ、黒ウサギが2話であんなに真逆さまに急降下するとは。 いや、1話の後半からか...



あかりーん
かわいいなあ
大好きです



原作は
サザエさん願
なんですよね
さすがにアニメ版
では無理だった
ようでw
まあこれも
かなり
吹きましたw



話が脱線しましたがその中でもあかりちゃん(笑)。この子は一…もうすごいですね。扱いが(笑)。

この手の主人公はときどきいますが、ここまで徹底した扱いの主人公も珍しい。かといって存在感をネタにした話ばかりのワンパターン展開にならないんですよ。何気になもり先生の凄いところ。

そういやなもり先生の凄いところといえばやっぱりあの速筆っぷり!…驚愕!! 本当に四人いるんじや…とか、どこかのハゲのみたいに手が二本増えるんじやないだろうかとか…疑ってしまいますw ちなみなもり先生は性別不明。ステキに謎が多い!

まじめな話デッサン・パース力が突出されてるんでしょうか。迷い線無く完成絵に近い絵が描けるとか。極端な話プロットも下描きも無しで“いきなりペン入れ”できるとか(笑)。いやこれは両さん以外無理…wでも簡単な投下イラストなんかは本当に一発描きなんだろうと思います。尊敬せざるを得ない。

『ゆるゆり』は最初1話切りしてしばらくほったらかしにしてたので、本格的に見始めたのは実は9月に入ってから。だからこのC81申し込み時には特に大好きな新作アニメも無く、二次創作は『みなみけ』かなー、もしくは2冊ともオリジナルかなーとか考えてましたが、まさかゆるゆり本を作ることになるうとはその時は想像もしてませんでした。

まるで入学時は気にも止めてなかった女子生徒なのに卒業時には付き合っていたみたいな展開wwwwwwww

とにかく『ゆるゆり』はたかび的に今期夏ナンバーワン! 秋アニメでまだ現在完結してない作品もありますが、2011年でくくっても3本の指に入るはず。「命は「まどマギ」これだけは不動このようなステキな作品に出会った時はほんとうに原作者、アニメ製作会社&スタッフに感謝したくなります。

ありがとうございましたー!!



あかりの
ベストカット

長い前フリでしたが……
実は「ゆるゆり」…

1話鑑賞時で切っていましたー!!!

あ—————なんてこと—————だ—————!!

いやあー、だって1話ほんとと微妙に感じたんです。

ゆるすぎてw

あと自分自身百合ものにまっつたく興味なかったの
でそれも手伝った感じ。

キャラを理解した今だと1話もすげえ面白く見れるん
ですけどね。

切ったはずなのにまた見始めた大きなきっかけはたま
たまネットで見つけた

監督:太田雅彦

シリーズ構成:あおしまたかし

脚本:子安秀明、鴻野貴光 他



このスタッフ陣…!



おいおい…こいつあ…

たかびは思いましたよ、自分はなんて早計をしてしまっ
たんだと。

みなみけ(無印)、みつどもえスタッフじゃないですか!

これはハズレのはずがない! 鑑賞再開ー!!

基本的にスタッフや声優なんかどうでもいいんですが、みなみけスタッフだけは特別(愛)

その後はまさに期待通りの面白さ右上がり状態。

そして6話で爆発w

結局たかび的には夏アニメ最高の作品となりました。

この作品はキャラ立ちが見事ですね。部活&生徒会メ
ンバー計8人がバランスよく絡み合って全員欠かせな
い存在になってます。個性も強いので(あかり以外w)
各キャラが絡むだけでどんな展開になるのか期待感も
増します。

これはあくまで個人評価ですが存在の意味が解らない
メンバーだらけのABとはエライ違いです。まあ世界観
もストーリーもまるっきり違うんで作品としての比較な
んか不可能ですが、サブキャラの扱いという観点のみ
比較してみました。

あ

り

か

し

じ

あとがき

終了。

ゆるゆり本のほとんどは京綾、ひまさく、京結で、たまにちなあか、ちとちづ、強引に結まりとか、基本ゆり系の内容が大半と思われる中、こんな変なの描いちゃいました。美しい(?) ゆりの世界とはかけはなれた内容に。

最初から最後まで主人公だけほぼ全裸で、淫語プレイ言わされたり、拘束されちゃったり、強引に野外露出させられたり、異物入れられたり、クリを激しく弄られたり。・・・おや?・・・プレイ内容だけ見るとすげえエロい。

今回このマンガを描いて感じたのはこの制服描きにくいーっ。自分にスキルが足りないため、角度によっては頭の中で造型が全然浮かばない。今さらながら服って難しいすね…。裸はそれ以上ですけど。全部か。

えー…………ゆるゆり好きなら空気を読んでいると思うのですが、それ以外の方へ念のため最後に言っておきます。

決してページが足りなかったわけではありません。

いや本当に。

お買上げいただいた方ありがとうございました!



[誌名] **あかりいじり**

[発行] **ちみはうす**

[発行者] **たかび**

[HP] <http://www.icn.ne.jp/~chi/>

[発行日] 2011年12月31日



CHIMEE HOUSE