



ふともも

と

もも

桃。

この上に
財布が
引っ掛けた?

まあよい 我に
任せが良い!

今の時代の大
知者達の事を
大知るのも大事だ
し! :

現代に蘇った戸解仙
もののべの ふと
物部 布都

一体どうしたら
そうなるのじや
ら

しっかり
支えておく
のだぞ

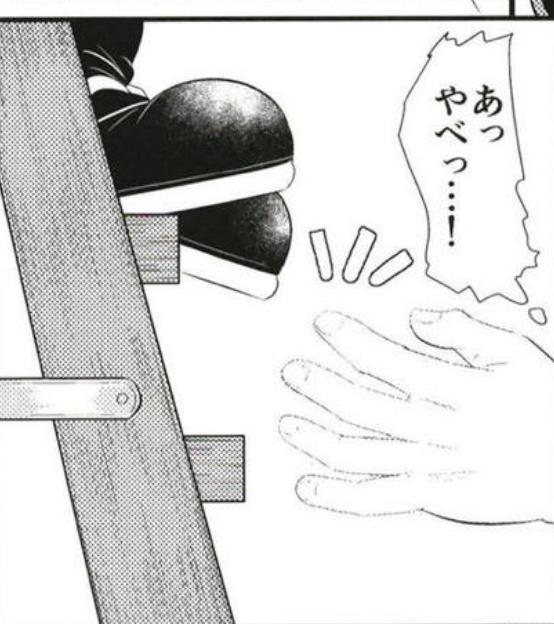
はい

いやあほんと
面白い! :

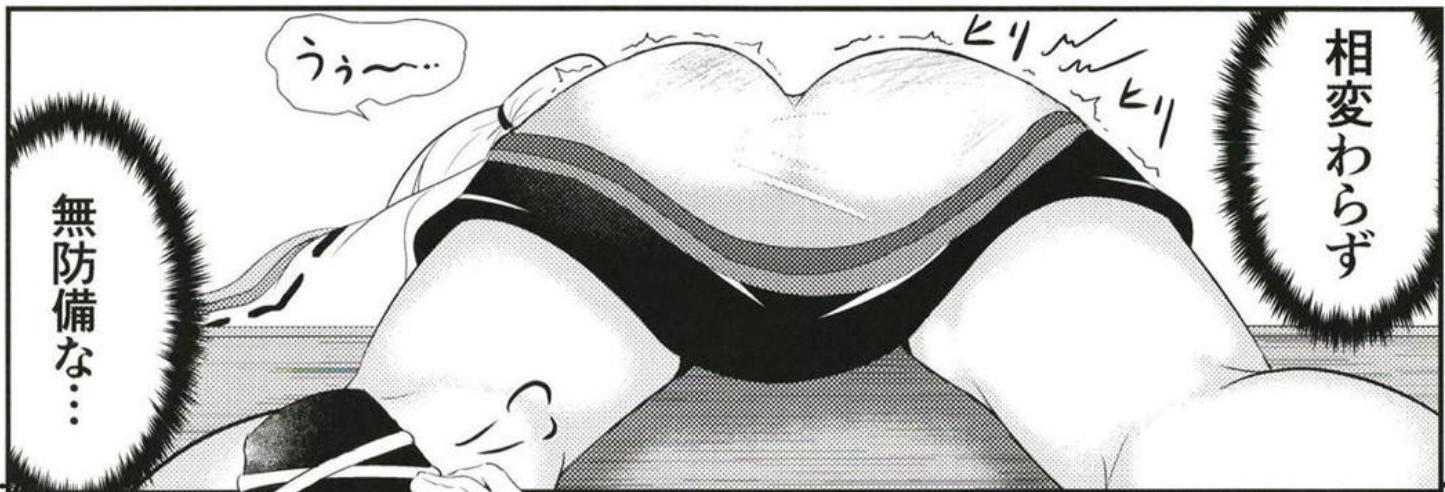
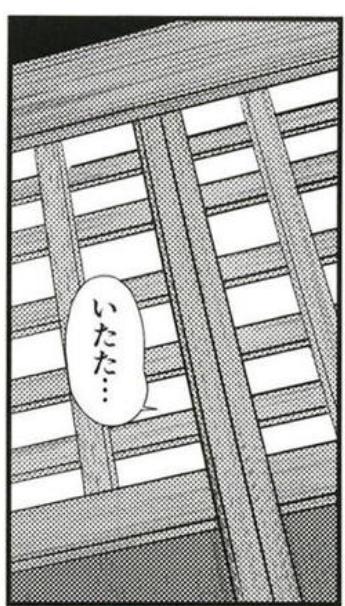
なんというか
尊通り本当に

警戒心の無い子だな…

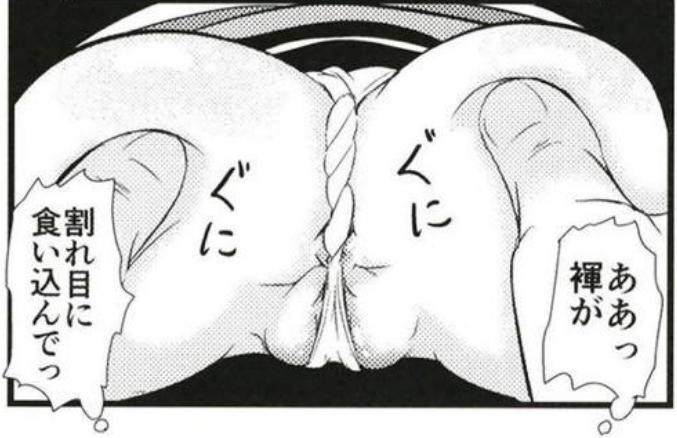








按摩:揉んだり叩くなど手を用いた療法のこと





へええ！？
それは良かつた！

もつとそれ
続けておくれ！

おお！
さつきよりも
良い刺激じゃ

ギツ

一ギツ

ナーわ…

こつちさえ
見られなければ
やりたい放題！

ばれてない！
だ大丈夫

ううん
本当に
気持ち良いのう

我の手で
見てよ！

一体何を
使つておるのか
きになるのう



ななな
なんで…

違うんだ!!

我の
お尻に…

まさか
お主それを

ちょろい!

なあんだ

健康や美容に
良いとされて
いるんだ!

古来より
男 性器を
皮膚に密着
させる事は

我をそんな
目で見ると
は…

まつたく…

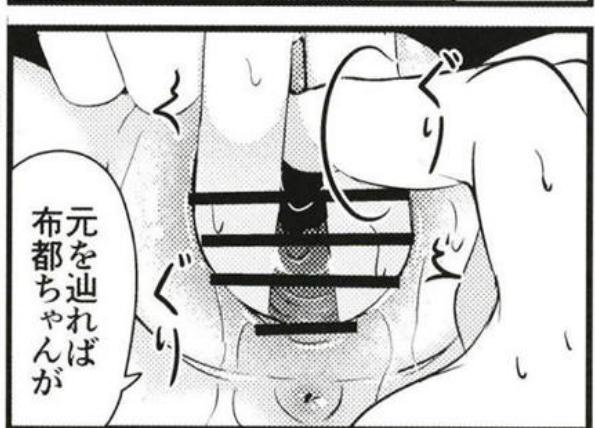
私はそんな
単純な女では
ないわ!

んな訳
あるかあ











では…

おつおい
何して
おるのじやあ

早く抜か
ないか

こんな
みつちり
咥え込んで

離さない付いて

発情
ぶにまんこ

止まんねつり
あ～腰

そろは
言つてもつ…

ダメだつて

えつ?

ちょつと

まさかつ

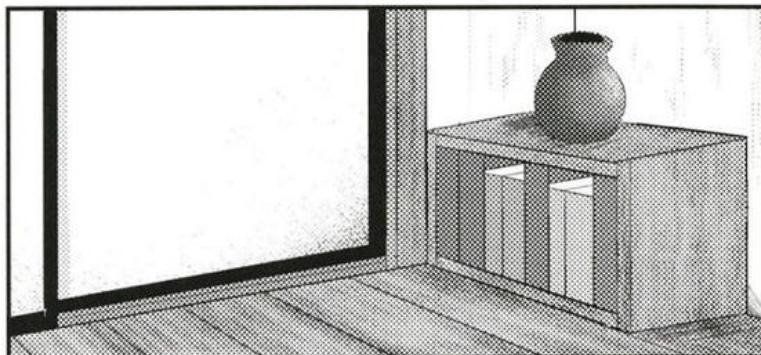
ダメつ

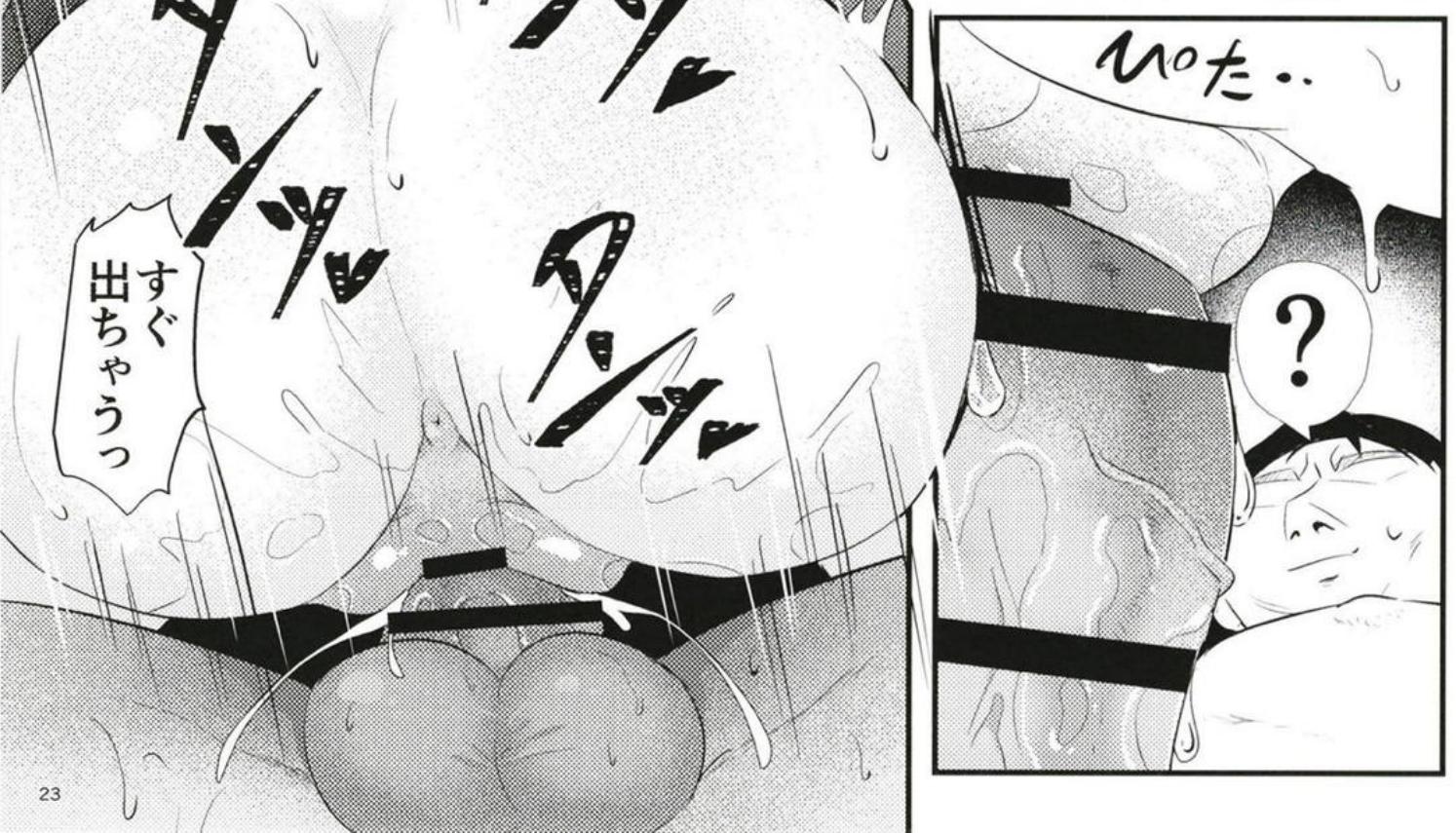
























やっぱり
布都ちゃんの
むつちり肌
気持ち♡

んん…

…?

ずっと中に
入れてたい♡

ニヤニ

ニヤニ

ニヤニ

ニキ

当たり前じゃ
ど阿呆ー！

あれ：
駄目でした？

お

なにしとんのじやあ

ドブ



なあ布都よ
寝るときくらいは
帽子をだな…

えつあつ
そうですな！

私も耳当て
外しどうぞ…



同人製作コラム2 —日常感と非日常感のコラボが大事！—

お読みいただきありがとうございました。前回のこころ本から布都本へ、どちらも表情豊かなキャラでありながらも表現方法が大きく異なるもので執筆していてとても楽しかったです。

さて、前回は【エロ漫画はゲーム音楽と一緒に!?】というコラムを書きました。今回は日常感と非日常感のコラボが大事！との題ですがー

唐突ですが、皆さん一番好きな映画はなんでしょうか？

私はクレしん映画の「暗黒タマタマ大追跡」という映画が大好きです。

魔神を復活させるという非日常感の舞台設定なのに、登場人物達の掛け合いはスーパーの売り物を使って戦うなど、どこか日常感があるシーンが沢山ありそのギャップがたまらなく面白い作品です。

今回のテーマはその要素が肝となります。

とかくエロ漫画というのは非日常感の要素で埋まりやすいものです。

いきなりレイプされたり、やたらと性に積極的だったり…

エロ漫画なので多少無理やり誇張しないといけないものではあります。私はそこまでの過程が大事だと考えています。

幻想郷に暮らす彼女らにも当然日常的な生活があります。

その日常感に【エロ】という非日常感を与える事でそのキャラのリアクションを楽しめる。それがエロ漫画の醍醐味ではないでしょうか。

漫画の冒頭から既にセックスしまくりだったり、催眠即落ちという展開は前述したような、日常感から非日常感へのギャップを表現出来ていません。

もし私が催眠系を描くとすれば、あくまで最初は軽い催眠で女の子に

スカートをたくし上げさせたり胸をチラ見せさせたり、でも催眠は深くないので途中で気づいて赤面したり…

そして後半に行くにつれ催眠の深さも強くなってゆきおちんぽ大好き淫乱娘になるというように表現したいですね。

ごちゃごちゃうるせえ！俺は女の子がドチャクソにひたすら犯されてるのが好きなんだよ！お前の理論は無茶苦茶だ！という方もいるかも知れません。

その通りだよ！

ここで書いた事なんて所詮私がそういう作品が好きってだけの意味しかないよ！それで私好みの作品を描く人が増えれば万々歳だ！

それではまた次のイベントでお会いしましょう！また読んでくださいね！

-布都桃。-

執筆:ロリメイト

サークル:ロリメイト製造工場

発行日:2017/12/29 コミックマーケット93

印刷:栄光様

連絡先:lolimate23@yahoo.co.jp

twitter:@lolimate

pixiv:右QRコード



申し込みサークルカット



髪型

活発感と清楚感を兼ね備えたポニーテール。うなじの匂いを嗅ぎたい。

性格

明るく元気で感情が表情や身振りに現れやすい。少し抜けているところも。

胸

大きくはないけどやや膨らみのある成長途中的おっぱい。

足

健康的で張りのあるムチムチふともも。口の広い靴から覗く素足が官能的。匂いを嗅ぎたい。

服装

上半身はぶかぶか下半身はすかすかのギャップが堪らない。ひらひらな紐が多く性格と相まってとても可愛い。