

ユーフォビアンの響き QUARTET

美術部

Euphobian will resound.

R18+
MURITICA



K
KITAUI

Euphobian will rescound.



もしもし、香織
明日の夜
うちのお母さん
出張でいないんだけど
お泊まり会とかする？

うん
OK:ね

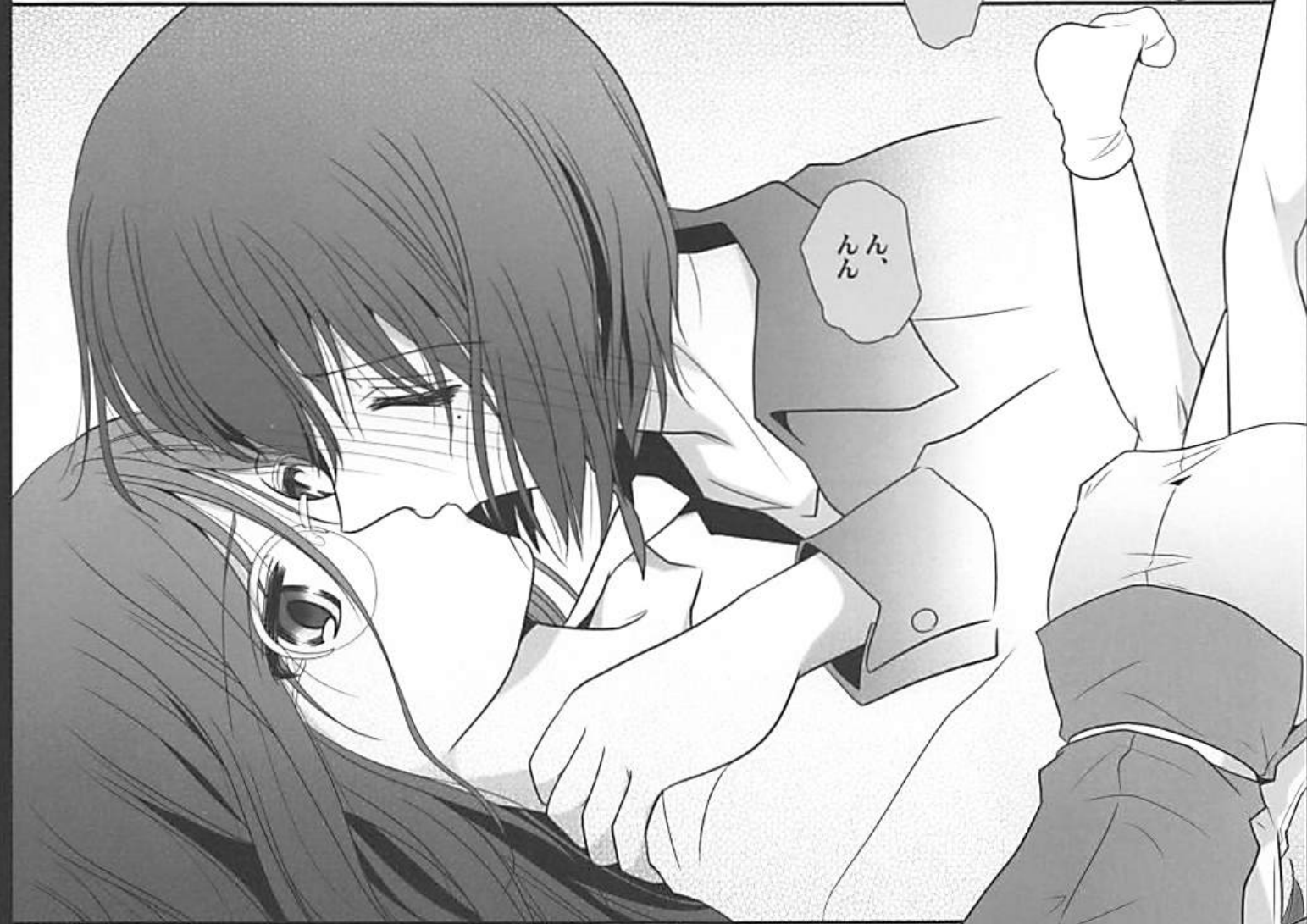
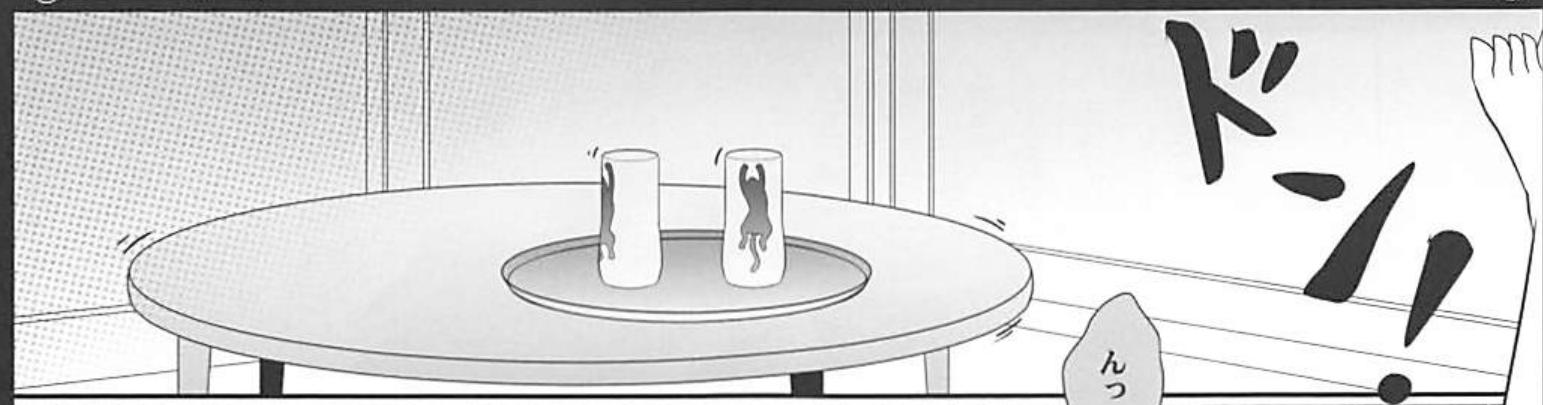
晴香も
呼ぶ？

はいはい
NO:ね

うん、じゃ
そのように
待ってるよ

—

翌日





ふはあ



はい
ストップ



あっ！

人の部屋に入って
いきなり
押し倒して
唇を奪うだなんて
元北宇治高校マドンナは
野獣だねえ



こらこら
誘ったのは
お泊まり会でしょ
ただの女子会だよ

だ、だって
今夜は
そういう誘いだ
と思ったから…



まあ
暗香を断った時点で
そのつもり
だったけどね♪

あわわわわ
私って、
なんてほしたくない

はいはい
そこで素に
戻らないの



…いいの？



そりゃ
いいでしょ

香織が満足するまで
付き合ってたあげる

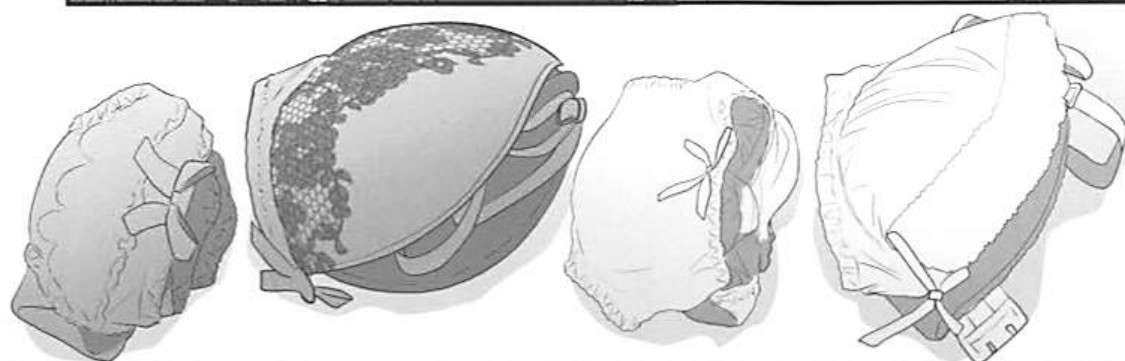


それじゃ
まず
脱がせて



あれ、
なんだ
知ってたんだ♪

またそんな
目で見ると…
あすかって
サディステック
だよな





あんまり
舐めまわさないで…

だつて香織は
甘くて
美味しいんだもん

あのときの
チョコバナナ
パフェより
甘いかも





美味しい♡

んんん
やあつ



ああ



それじゃ
つぎは
甘さ控えめで
行こうか♡





もうう
こんなの
どこで覚えたのよ

ん？
そりゃ
六法全集

そんなはず
ないでしょ



香織を
喜ばせたくって
沢山勉強
したんだよ♡

私だって
あすかの
ために…
したいんだから…

なら、
して



ねえ
あすかは…
ユーフォと私
どっちが好き？

……

あ、いま
めんどくさい女って
思ったでしょ



うん
思った
でも
それを聞いて
どうするの？

知りたいの…





私はね、
あすかにとって
ユーフォが
一番好きでいいの
ただ
二番目は
私であつて欲しい…



いじらしいね、
なにになに？
もしかして
私が二番目に
好きなのが
なんなのか
気になるの？



黄前さんとか……

黄前ちゃんね、

心配しなくても
いいよ
黄前ちゃんは
そういうのじゃ
ないから

それに
今の私の一番は
ユーフォじゃないよ
ユーフォへの想いは
北宇治に
置いてきたから

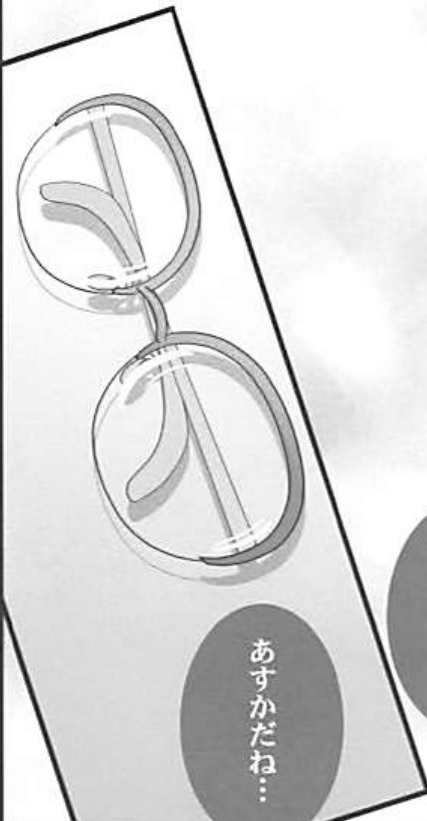
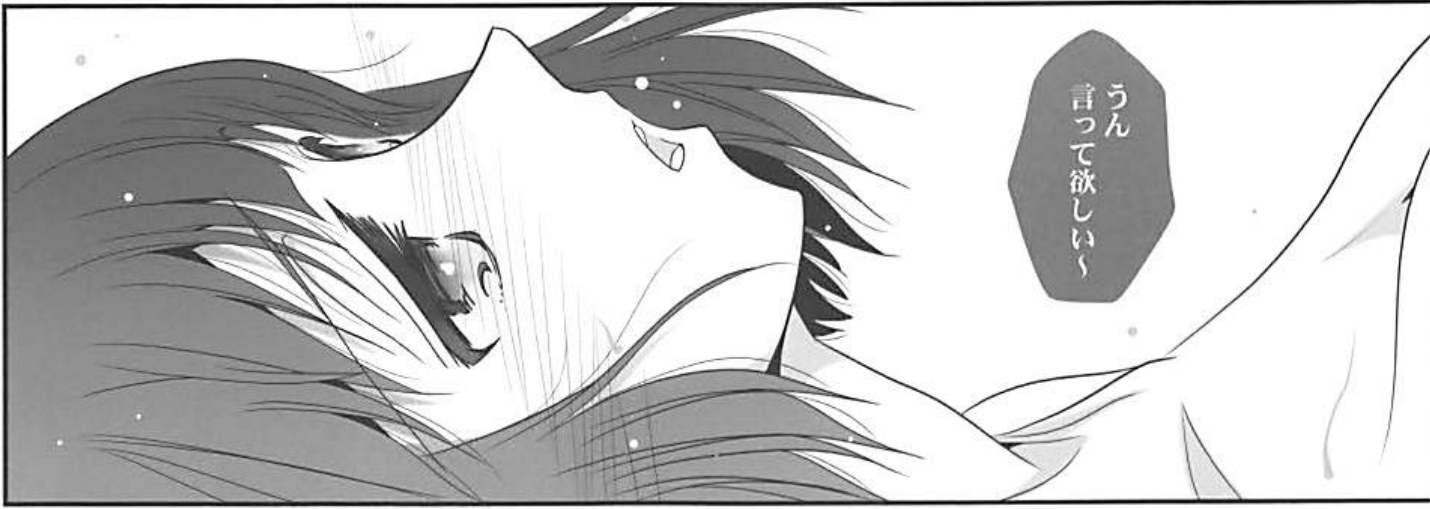
北宇治じゃなくて
黄前さんでしょ

こだわるねー

知りたいの
私があすかにとって
どれだけの
存在なのかを...

いいの？
言って





じゃ
言わない

あすかは
変わったよね

だから
あすかを変えた
黄前さんに
少し焼けてる…

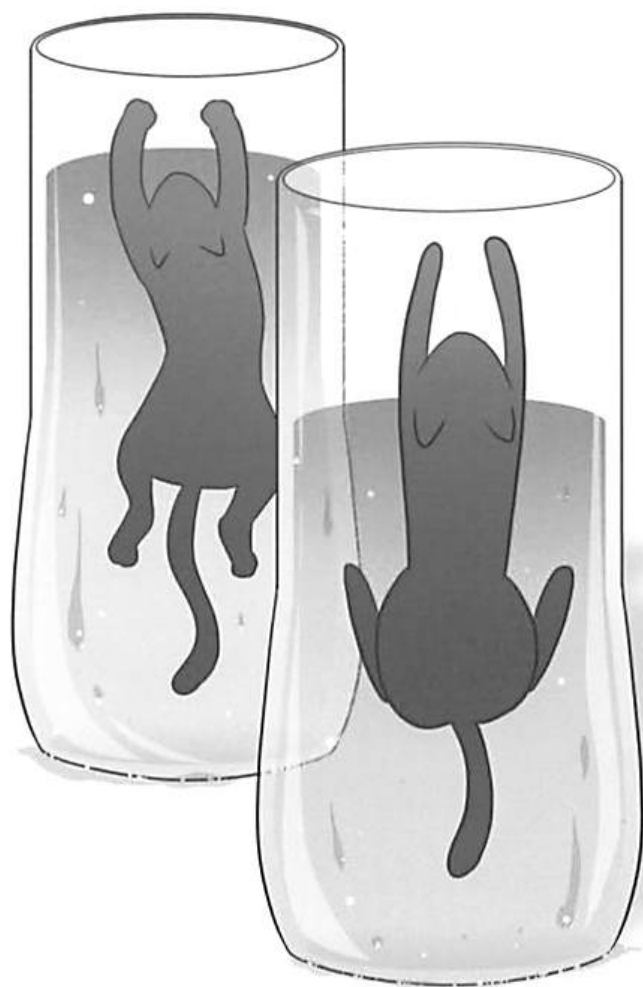
なによ
黄前ちゃんに
ヤキモチ
焼いてたんだ

焼けてる香織は
甘さがピターで
さらに美味し♪

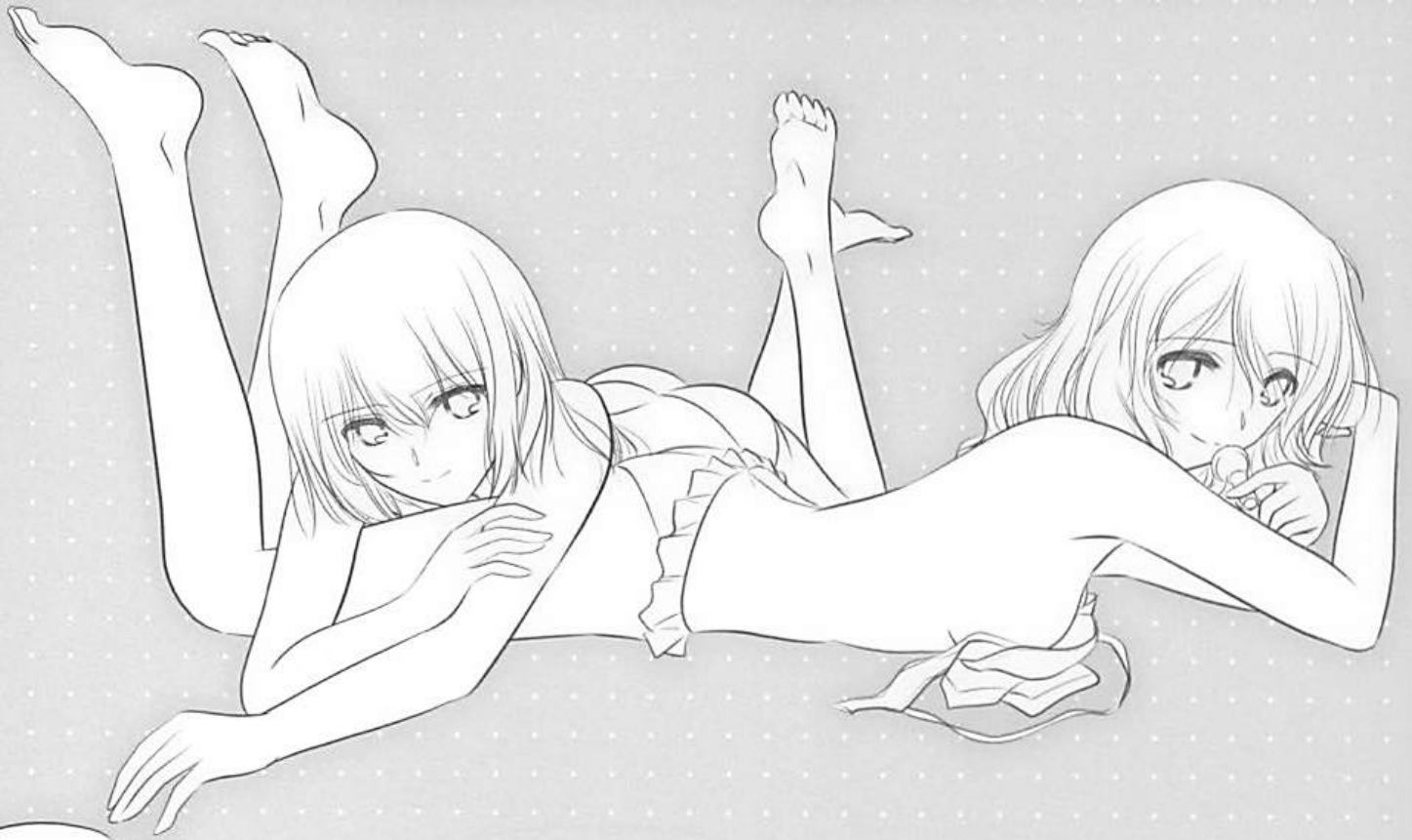
あすか：
好きだからね

はいはい
愛してる
愛してる♪

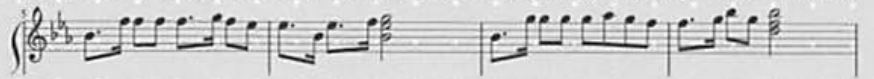
もう



Fin



EUFO VERSION MIDNIGHT DRAWING 60 MIN.





お風呂が
大きいのは
いいよね

あと
胸が大きいのも
いいよね
麗奈
また大きく
なった？

そうかも



揉むと
大きくなるって
本当だったんだ

普通に
成長期な
だけでしょ

久美子だって
少し大きく
なったじゃない？

多少は…



あすか先輩ね



でも
あすか先輩
サイズは
程遠いよ
あれはい

.....



ねえ
久美子
最近
塚本とはどうなの？

.....
あのさあ
麗奈
いつも唐突に
秀一のことを
聞いてくるけど
なんで？



私は久美子と塚本が付き合ってもいいと思ってる

それはなに、自分は滝先生と私に二股かけてるから私もそうしろとか？

そう…かも…

はいはい、もしその時が来たとしたらちゃんと麗奈に報告しますよ

りっつ
麗奈って恋愛のことになるとほんと可愛いよね





ただ

？ただ



ひえ

異性はいいけど
同性は駄目なんだ

でも
その可能性こそ
ないでしょ

私は
麗奈だけだし

そうとも
限らない

久美子が
他の女を
好きになったら
私はきつと
嫉妬に狂うと思う



あすか先輩に
言い寄られたら
久美子は
逆らえないと思う



あすか先輩かあ
あああ
確かにあの人には
逆らえないかな

ムッ

駄目！
許さない

やっぱり
塚本もだめ
久美子は
私だけのものだ

へっ
ちよっと！



もし浮気したら
殺すよ
約束して

分かった
分かったから
あすか先輩には
気をつけます

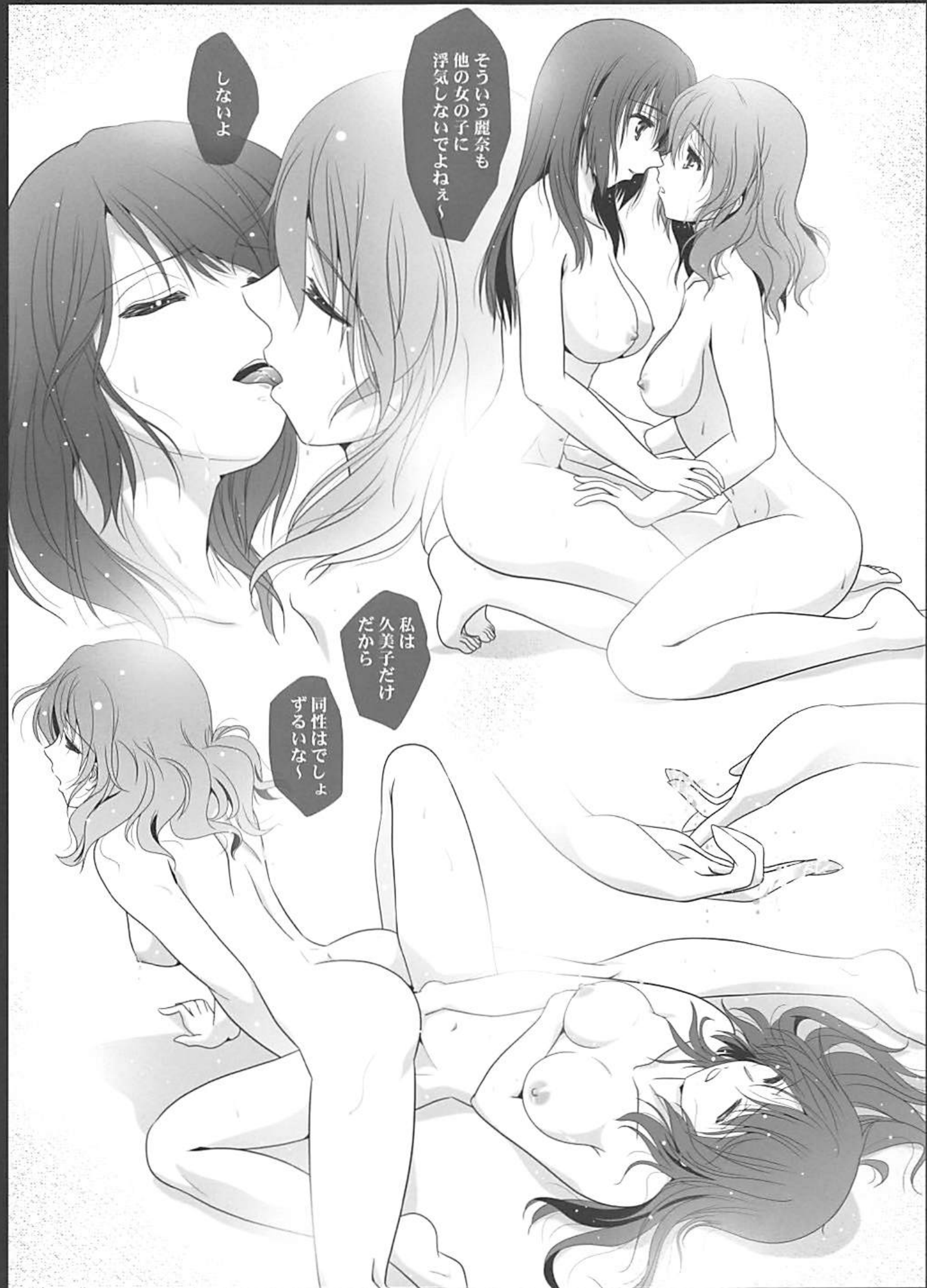
あすか

あすか

あすか

あすか





しないよ

そういう麗奈も
他の女の子に
浮気しないでよねえ

私は
久美子だけ
だから

同性はでしょ
ずるいな

ずるいけど
そんな
麗奈さまが
大好きだよ♪

大好きじゃ
ないでしょ
「愛してる」

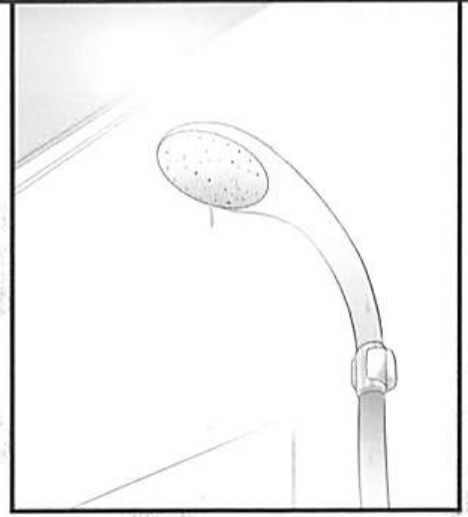
はいはい、
愛してる
愛してる♡

適当に言っていると
またいじめるよ♡

ほんと
私達って
変な恋人だね

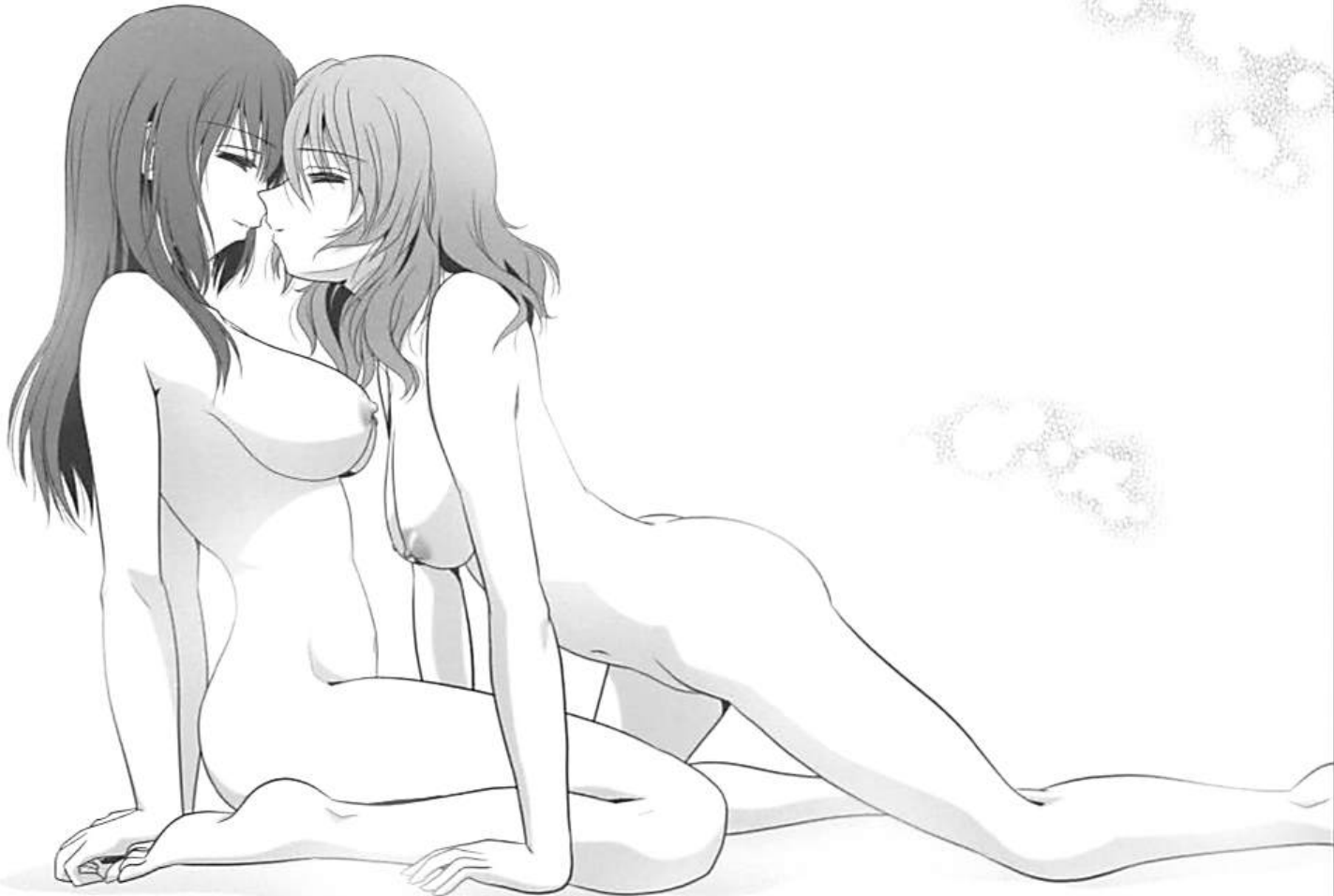
変なんかじゃ
ない
特別な
の





そうかも

きっと他にこんな特別な恋人たちは居ないね

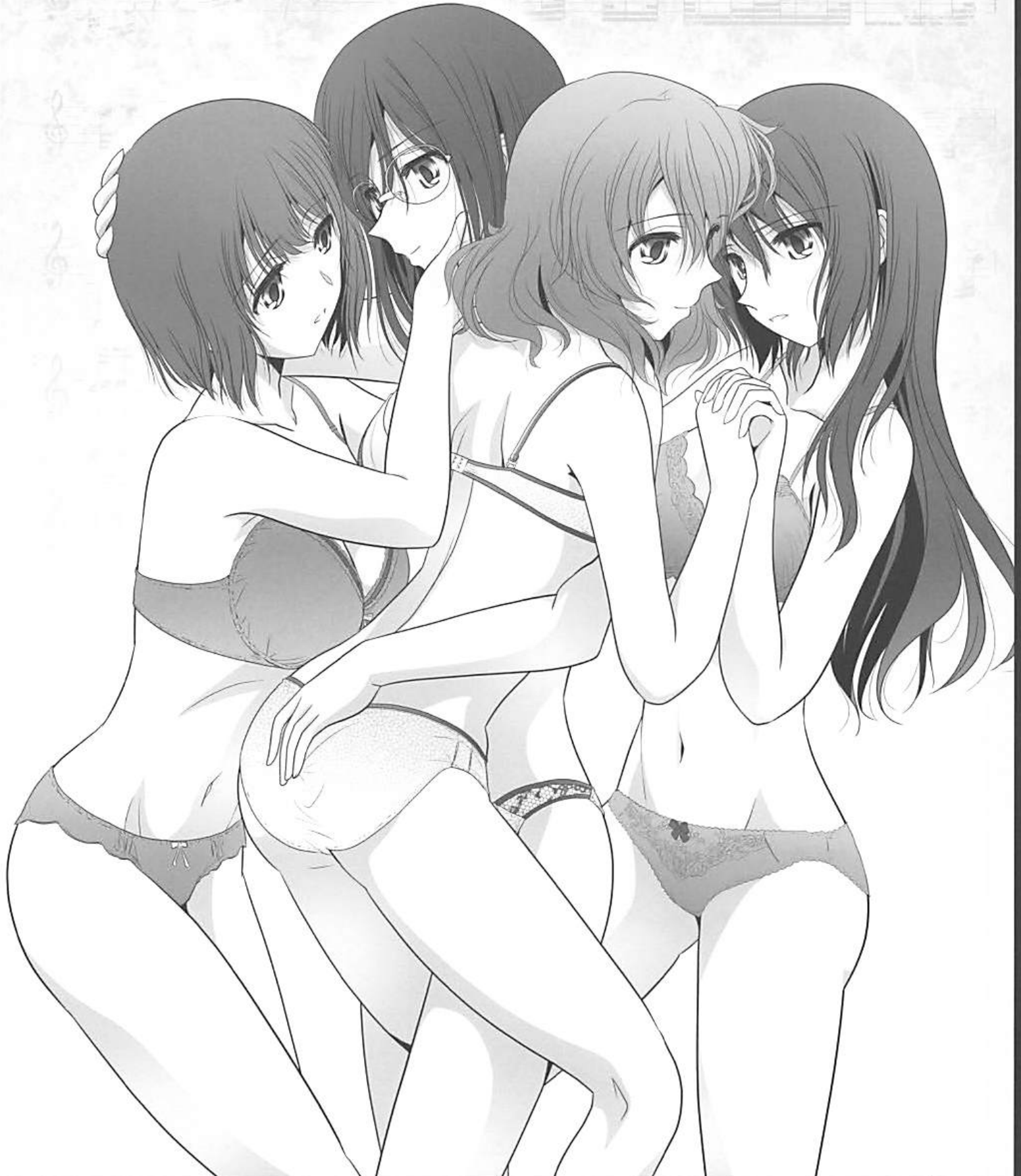


Fin

一人じゃ出せない音がある

気付いたら迷わずSing♪ 響かせよう甘いSwing♪

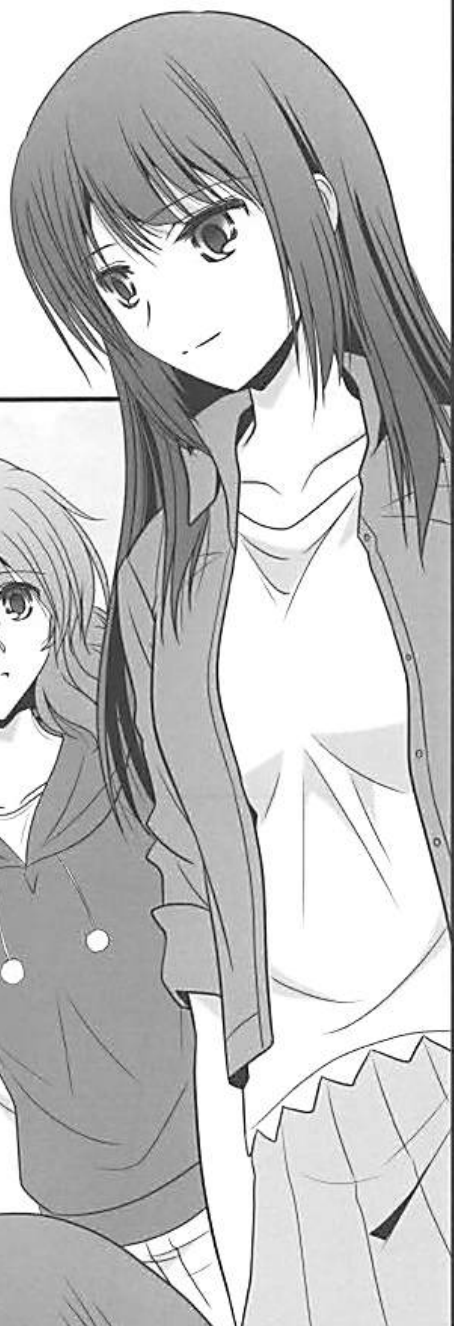
それぞれの心を重ねあえば いま始まる愛のプレリュード





駅まで送ってくれなくてもいいのに

いいの
久美子と
朝の空気
吸いたかったし



いつも
朝練で会って
吸ってるよ

久美子と
一緒に迎える
朝は特別な



あれ?



およ!
おはよう♪
奇遇だね

…高坂さん
黄前さん…
おはよう…



あれ、
お二人さん
こんな朝早くに
二人揃って
どうしたのかにや
もしかして
お泊りかなあ

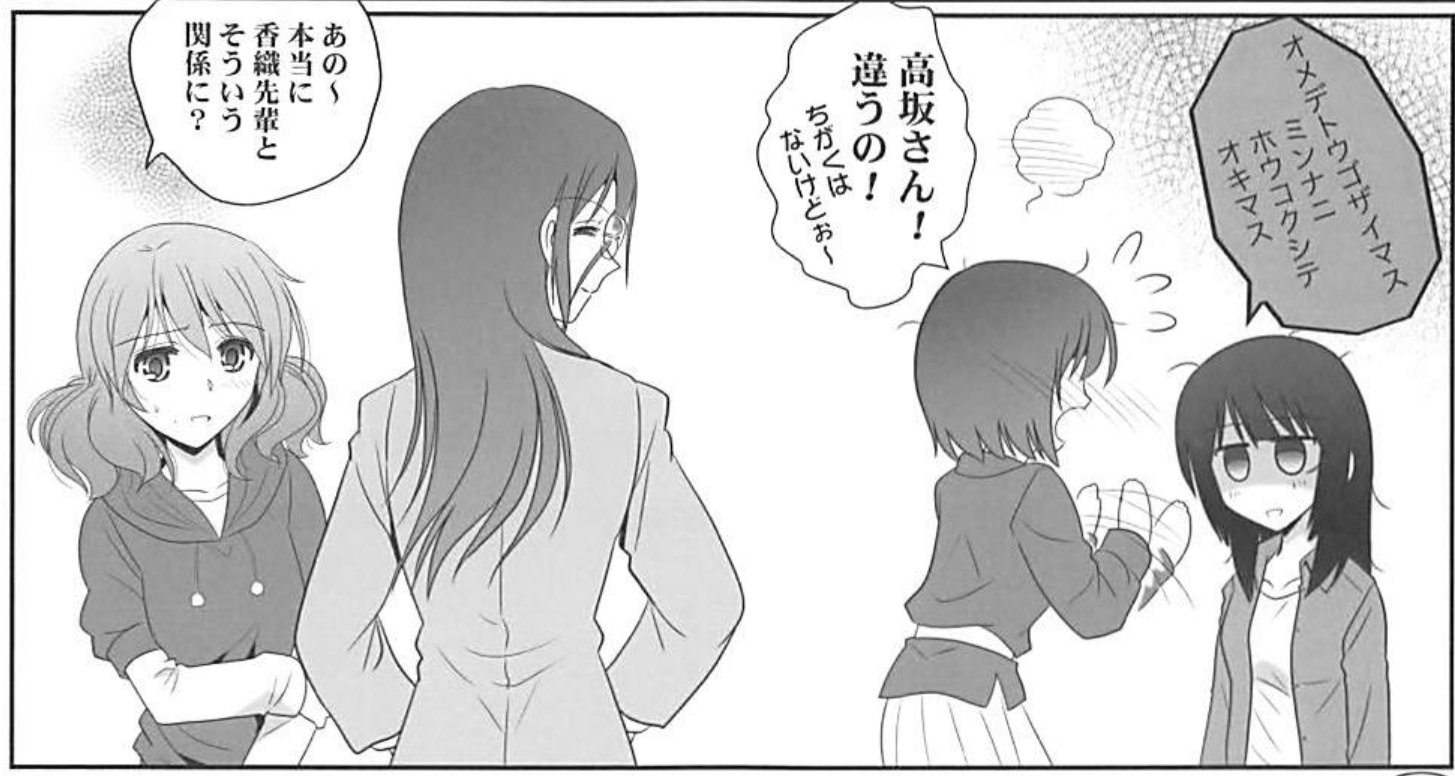
そういう
あすか先輩と
香織先輩はなんでえ



そりや
香織と朝まで
イイことしてたに
決まってるじゃん

あすか!





あの、
本当に
香織先輩と
そういう
関係に？

高坂さん！
違うの！
ちがくは
ないけどあー

オメデトウゴキトマテ
ミンナニ
ホウコクシテ
オキマス

えっと、
遠慮したいと
言うか、

んっ
あれ、ソコ、
踏み込んで来るんだ
ならこんど
四人でしてみる♪



Fin



麗奈に
殺されたく
ないので…

相変わらず
黄前ちゃんは
つれないな

CURTAIN CALL

編集後記

くみれいは引カ♪ がおあすはなんてしょう…重力?
 ごきげんよう。こんにちは、サークル美術部のしづきみちると申します。
 2017年冬コミ新刊は「響け!ユーフォニアム」の久美子麗奈&香織あすか本となりました。ユーフォビアン
 4冊目なのでカルテット(四重奏)で四人が主人公。でも四人の絡みシーン(4P)はありませんでした~。
 いつか麗奈に殺されない方法で描いてみたいです(^_^;)
 美術部のヒアン作品も冊数が増えて来ましたが、まだまだ勉強不足です。女性同性愛(レスビアン)は霧の
 向こう側の存在です。参考資料も少なく今回は洋書にも手を出しました。・・・奥が深い…これからもっと
 素敵なエロティズムを描けるように頑張りたいです(恥ずかしい宣言)でも一番に物語りたいのは物語です。
 女性たちの心情をもっと深く描きたいですね。
 さて、そんな「響け!ユーフォニアム」ですが、原作も再開し来年は新作劇場版です!また素敵な音色と絵
 と物語を楽しみにしています。新キャラも期待!
 そんなこんな美術部ですが、2018年もお付き合い頂ければ嬉しいです。それでは皆様、またの会う日を楽し
 みに「ごきげんよう」。

2017年12月5日 しづきみちる



MICHIRU
SHIDUKI

PENGEL



タイトル:ユーフォビアン の響き Quartet

初版:2017年12月29日(コミックマーケット93)

発行サークル:美術部

執筆:しづきみちる

印刷:日光企画

E-mail: cam84600@pop07.odn.ne.jp

HP: <http://www1.odn.ne.jp/bijyutubu/>

Twitter ID: michirushiduki



Euphobian will resound.

