



16歳と×××



あの、
時枝先輩…

どう…ですか？



!?





時枝先輩……？

それにしても
すごいね、これ

しっほも
本物みたい……

ゆら
ゆら

ひゃあ！！

ト

キツ

キツ

〇
〇
♡

少し
変な感じが……

ごめん
痛かった……？

いっえ





あ、

あ、

あ、
あ……あ、

あ、

あ、
あ……あ、

あ、
あ、
あ、

あ、
あ、

あ、
あ、

あ、

あ、
あ、

あ、
あ、

あ……あ、

あ、

あ……

あ、
あ……あ、

あ、
あ、
あ、

あ、











ドキドキして
はぁ...

烏丸先輩に
触られると

だ
だって

木虎
そういう声
出されると...

R=...
...



烏丸
せんぼい……？



一緒に
気持ちよく
なりませんか…?

今度は…

ん…

すい



烏丸先輩にも

いっぱい
気持ちよくなって
ほしいんです…♡





木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...

木虎...



あゝ
烏丸せんばいのが…
ナカに…
いっぱい…♡

ん…♡



…おまえ、しし
のほせてるぞ
早めに上がるか…?

ええっ!?

あの

もう少し…!

もう少しだけ
先輩とこうして
いたいですっ…!



…じゃあ

あと
ちよっとだけな





なんでだ!?



いつもなら

着替え
持ってきて
ますから

断られるのだから...
っ！

ズキッ!!
キキッ!!



ん?

木虎...?





えっちな
私じゃ

嫌ですか…？

キキ
キキ



……や、やっぱり

今日の木虎は変だ

変…だけど

キキ

絶対変なんだけど…



全然
嫌じゃない
から……!!

どんな
木虎も

オレは
好きだから

キッ
キッ



……

ん……

……して……

……じゃあ

キッ
キッ



ごめんっ...

もう挿れてらさ...!!

あ...!!
あ...!!
あ...!!

あ...!!
あ...!!
あ...!!

あ...!!
木虎のナカぬるぬるで気持ちいい...





もういいんです

だから

だって



あんまり…
見てほしく
ない…です

…でも
そういう本は



佐鳥先輩は
どんな私でも
好きなんでしょ…？



木虎



べ、別に
拓いてたんじゃ
ありませんっ

拓かせて
ごめんな…

ちよっ
佐鳥せんばい！

The background features a stylized illustration of a character's face and shoulder. The face is rendered in a light, ethereal style with soft, pinkish-purple tones and delicate, wispy lines. The shoulder is depicted in a vibrant orange and yellow gradient, with a dark, shadowed area at the bottom left corner. The overall aesthetic is clean and artistic, typical of anime-style fan art.

WORLD TRIGGER

Fanbook

2016.06.19

Sixteen×Kitora Ai