

FOR ADULT ONLY

AKITAKOMANGO

アキタコマンゴ

AKITAKOMANGO



PUBLISHED BY
DIGITAL SYMPHONY
2009 SUMMER





んはあっ…♡
先生のあつたかいのが
喉の奥でいっぱい
ピクンピクンって…
私も気持ちいいです…

もっと奥に入れて
びゅびゅくって出して
先生のいっぱい
して下さい…♡



ぐほん

うっ

あつそんな喉の奥で
ぎゅうぎゅうってしたら
気持ち良すぎて…
もう出ちゃうよっ



うつつすごいっ
ひとはちゃん

ん♡

びゅ



うっ…でるっ

んぎん

スズ

いくよ、ひとはちゃん
口も喉も全部ボクので
埋め尽くすからっ

んぎん

んぎん



ああ…っ
まだ出るっ…
もっと注ぎ込んで
あげるよ♡

びゅる
びゅる

びゅる
びゅる
びゅる



はあっ…はあ…
すっごく良かったよ
ひとはちゃん…♡

あ…
ひとはちゃんも
イツちやつたんだ…♡

じゃあ次は
もっと気持ちいいこと
しようか…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡

はへ…♡



あま...ま...
あま...ま...
あま...ま...

さつきよりもっと
気持ちよくなつて
いつもみたいに
何度も何度も
イキまくろうね♡



あま...ま...

じゃあ...入れるよ
ひとはちゃん♡



あま...ま...

あま...ま...

あま...ま...

あま...ま...

あま...ま...

ああつ...いきなり
そんな...お腹の奥までええ...



んんっ♡

あつ...
あああああつ♡



あま...ま...

どしどしどしどし



はっ♡

…はっ♡

はっ♡

そしたら
またイッてね♡

じゃボクもいくよ
ひとはちゃんの膣に
いっぱい出してあげる♡



…何回
イッちゃた？

ご、五回れす…

先生のが中に
入ってきた時と…
動いた時…
お腹の奥…
ごりゅごりゅ
された時…

あとお口の時に
二回イきました…♡

ズルいなあ…♡
ボクまだ一回しか
イッてないよ？



びび

びび

びび

びび

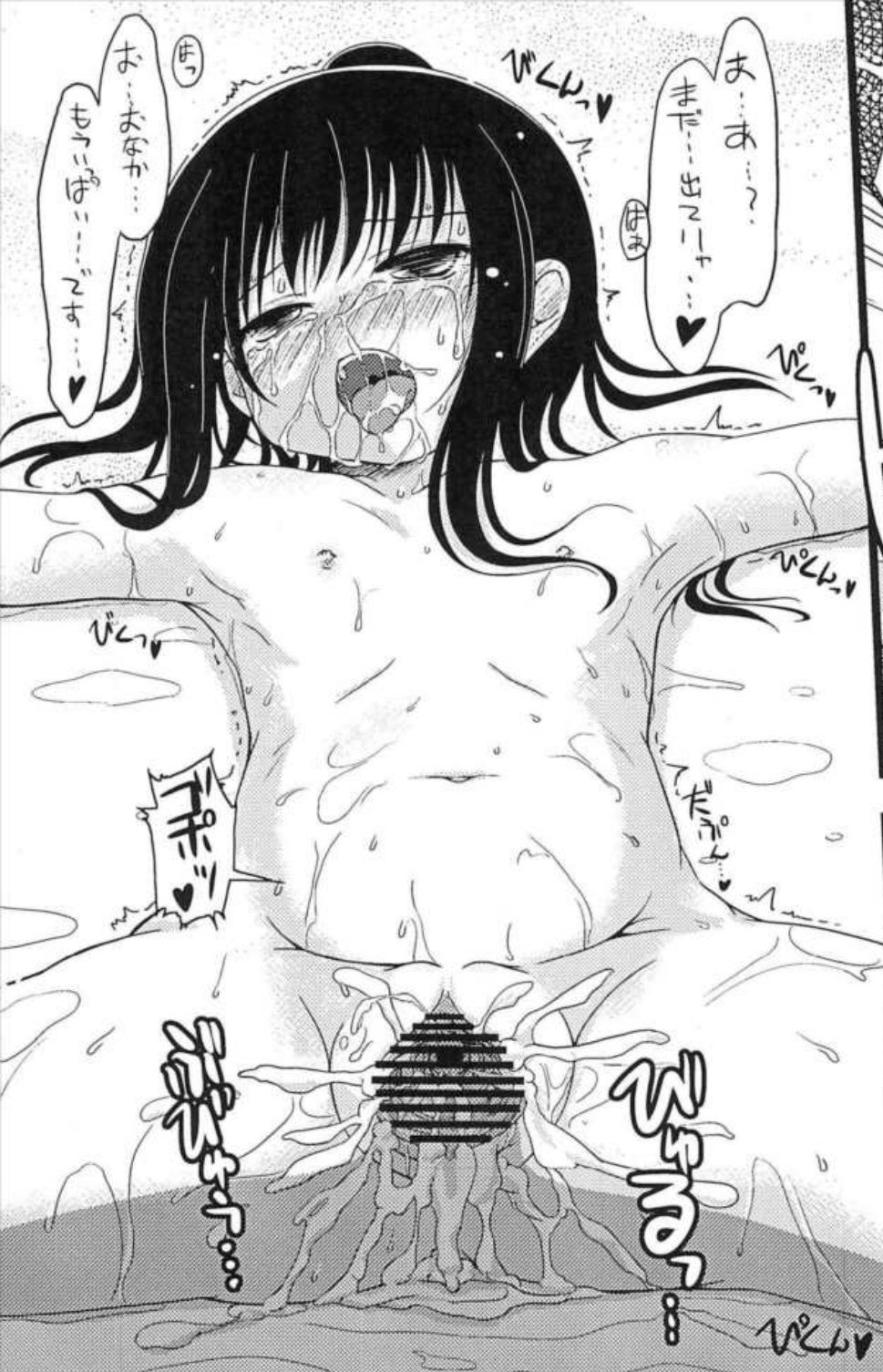
びび

びび

びび

びび

びび



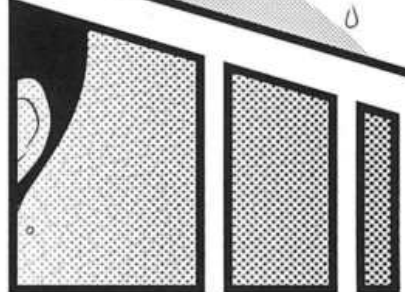
：先生の本には
こつちの方でも
気持ち良くなれるって
書いてありました…♡

はー♡

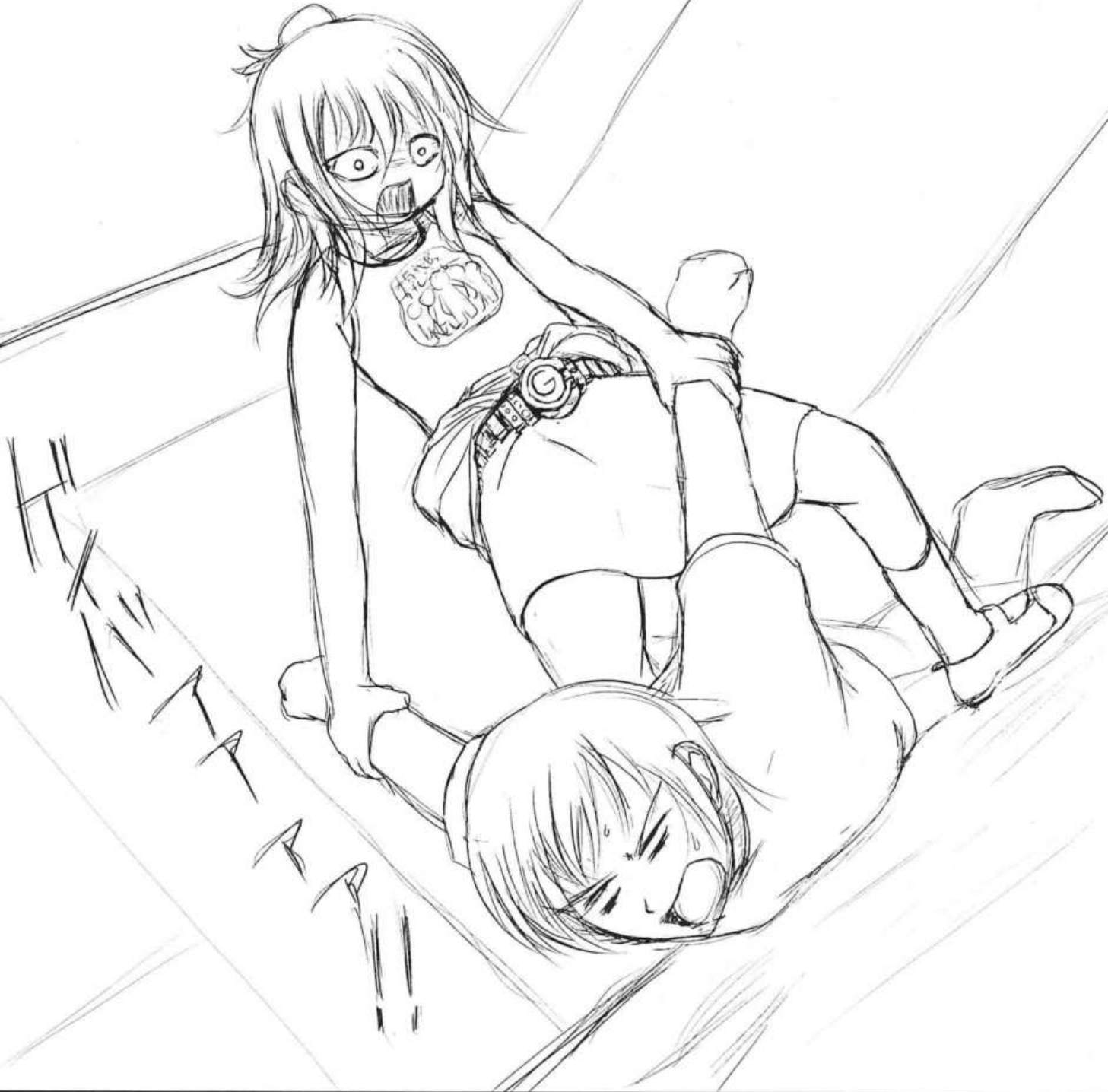
はー♡

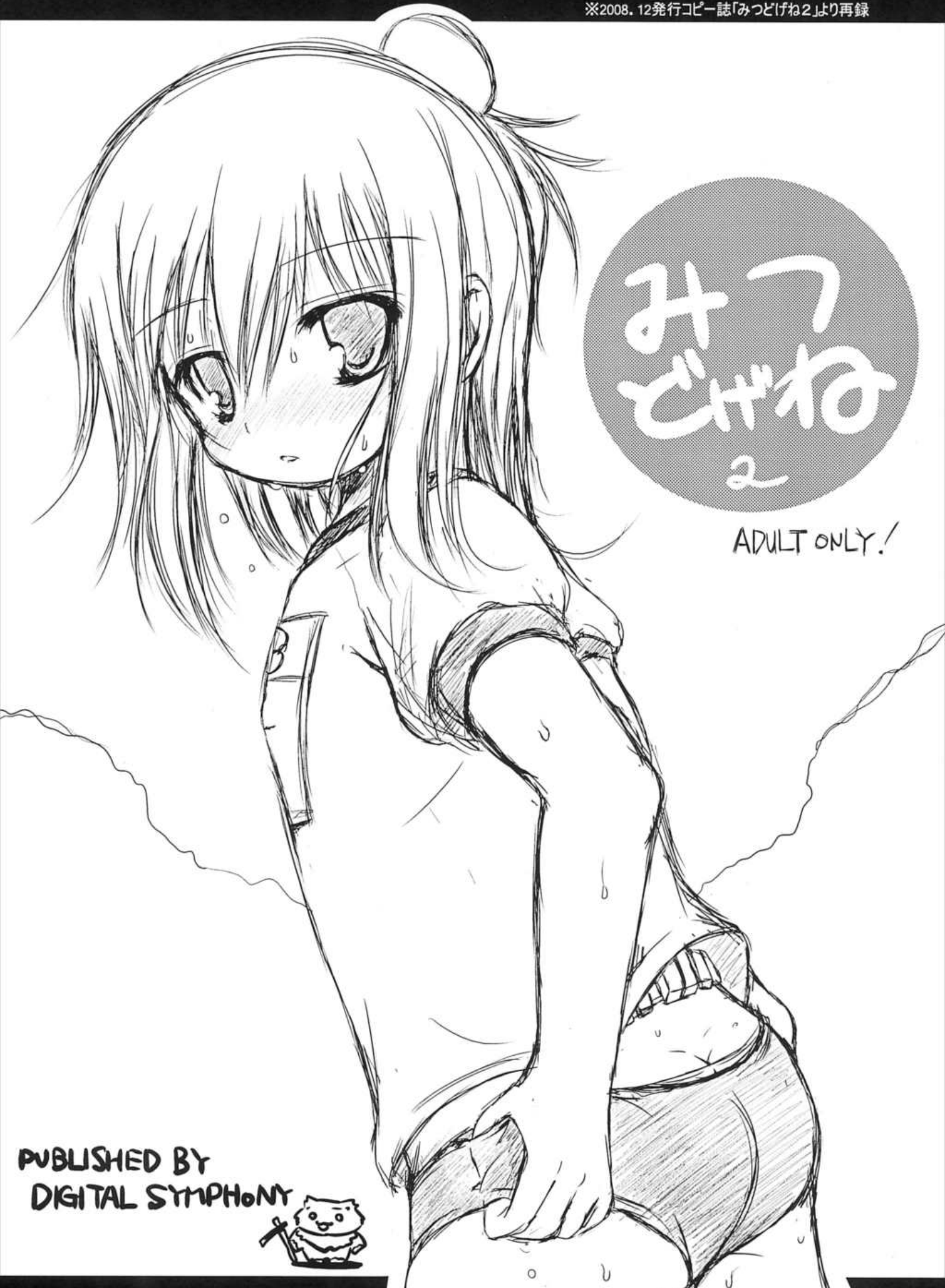
くぽま…♡

先生、お願いします♡
おちんちんとせーえきで
私のお尻の中も全部
いっぱいにして下さい…♡



本格的ガチレンジャーレスリング





みつ
どげね
2

ADULT ONLY!

PUBLISHED BY
DIGITAL SYMPHONY



ひとは+ブルマ=裾めくり
あとお漏らしとか
運動会の時と
ガチレンベルトの時の
絵を組み合わせ



こんな
ぬれ
て
……
↓

スレ

スレ

ところで体育着には胸にそれぞれ
三つ子の名前かいてあるのに
水着には丸井Iとか丸井IIとか
なっているのはなぜなの
教えてMr. アンチェイン



エロゲもそろそろHDTVサイズへの変遷期なので画面縦横比16:9の実験





みっちゃん
ダイエットエステ中
おなかたぷたぷ

みっちゃん♡

みつ
どげね





せっかくなので表紙を脱がしてみた。
というよりこっちが表紙だったけど
全裸の表紙はどうかなーって思って
服を着せました。
このあたりの俺基準は自分でも謎。
アバラが出るくらいの痩せ型に
幼児特有のお腹ぽっこり感が
もっと表現できれば…
みっちゃんのだぶたぶお腹は
また違う書き方だと思ふ。
そっちも書きたいけど今度に…

せっかくなので汁だくに…(ry。
中出し→お腹に擦り付け→
お口の中でもう一回たっぷり射精。
本当はその行程をちゃんと
描きたかったです。
全裸表紙に抵抗あるくせに
結構すぐ鬼畜にするんだね。
仕方ないね。



ドロ…

せんせいの心は
どきまは
おなか
ドクドク
♡



ス
ク

ク

ク

ク

ク
ク

ク
ク

ク
ク
♡

あ
あ
あ
あ
♡

←からはみつどもえだか何だかよくわからない内容だった
「あるしゃどー」からの再録。
相変わらずキャラが崩壊してます。

とりあえずイカ娘。
最近ひとはばかり描いてるけど
元気っ娘の方が表情が付けやすく
個人的には描きやすいのです。
ガチエロ絵だとあまり関係ないけど。

まあイカ娘はせっかくの触手キャラなので
エロ漫画なら攻め側もまわって
女の子の穴という穴を侵略する方が
いいんでないかと。
はい、スイマセン。

僕も海水浴行きたい～。
そして磯で日が暮れるまで
ヒザラガイを剥がして遊ぶんだ。

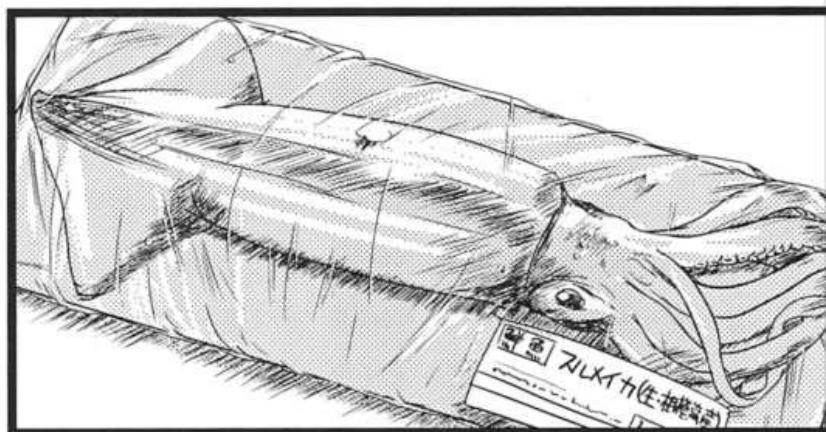




PUBLISHED BY
DIGITAL SYMPHONY



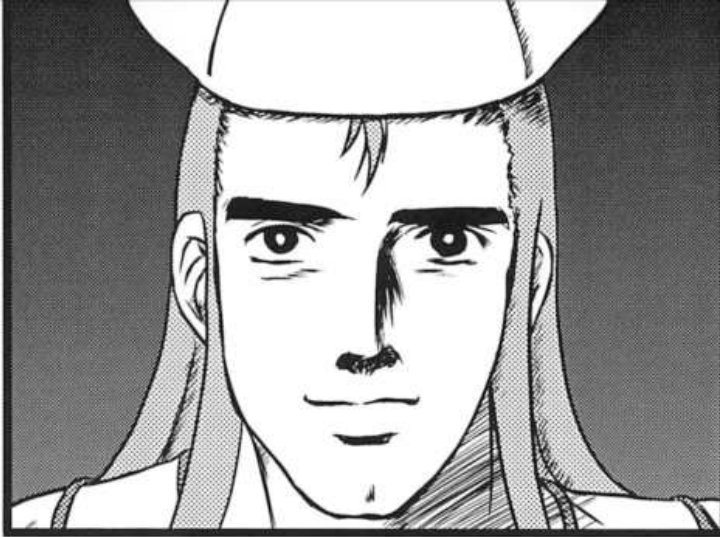
あーん





バキは体重100kgのカマキリと闘ったッ

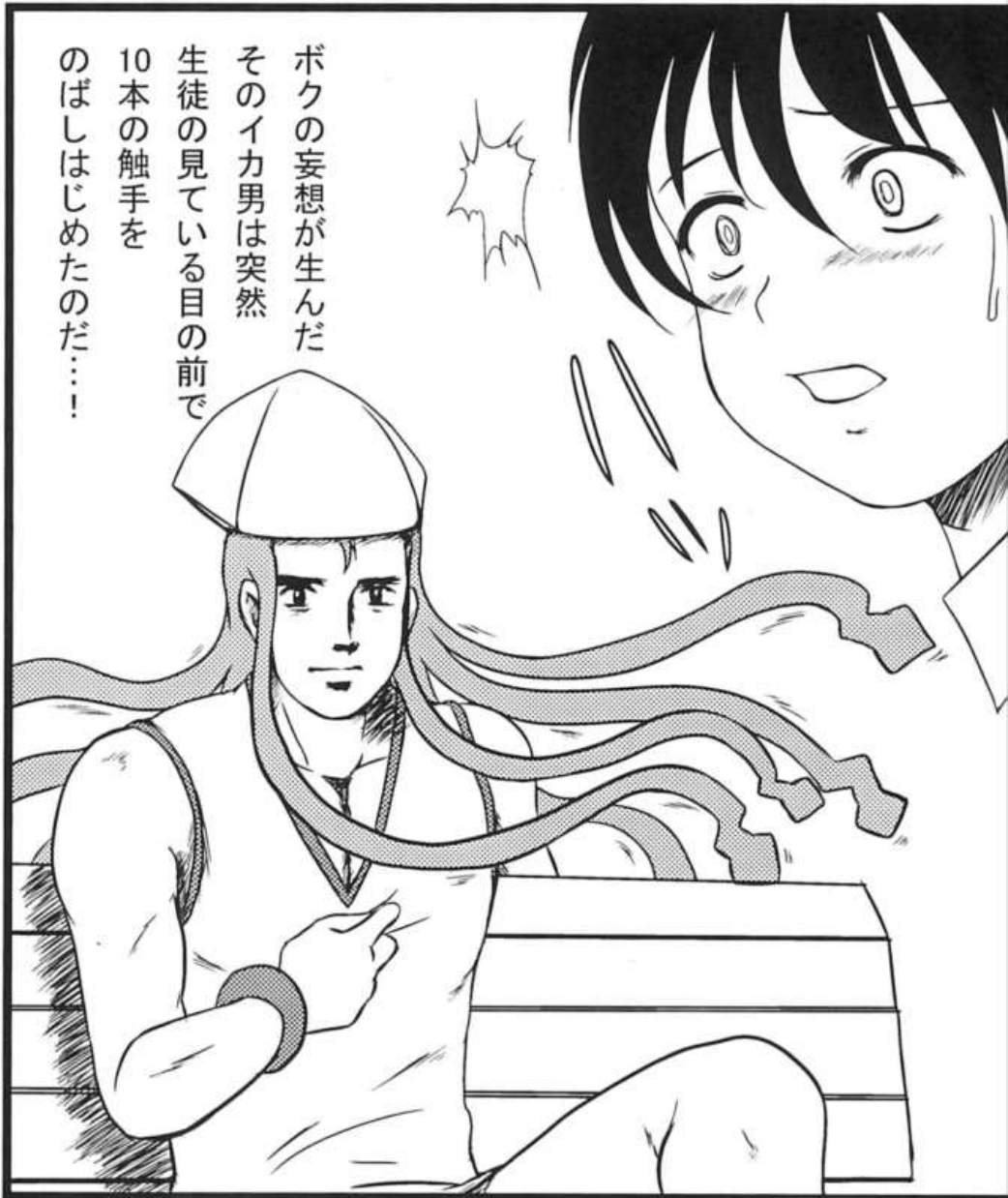




このイカ
オスですよ
足で見分けるんです



やらないイカ



ボクの妄想が生んだ
そのイカ男は突然
生徒の見ている目の前で
10本の触手を
のばしはじめたのだ…!



まさかの
肛門侵略

なんて自分に
厳しいんだ

アッ!
ぬい!

おはははは

・夏はプールが夜更だ!
よーい げき

何なのよ
コレ:
呪い!?

なッ...

...これは
どうやら
虫刺され...

おははは
よーい げき

無難な水着の選択
男カカ、ムカシの
無難な水着の選択

ガ
ア
ア



快感は何なの...!?

ああでも... このしびれるような

※ かみどり



あとがき

はじめまして、有馬ゆたかと申します。
このたびは「アキタコマチ」をお手にとって頂き
まことにありがとうございます。

今回の本は2007年～2008年に
当サークルが発行したみつどもえのコピー本
「りあるしゃどー」「みつどげね」「みつどげね2」
の3冊から一部抜粋して再録。
さらに書き下ろしを加えて発行させて頂きました。
また当サークル名義になってから初めて発行する
オフセット本にもなります。やっと出せた～。

残念ながら2007/8に発行した
「まるごとひとは」に関しては手違いでA5で描いてしまって
サイズが合わないので今回の収録は見送りました。
何かの機会に編集して出せれば。
内容はお盆にご先祖様の霊に取り付かれた矢部つちを
松岡さんがひとはに除霊させるというものですが
もちろん股間からエクトプラズムを出させて
ひとはが顔も股間も汁まみれになるだけという
今回のエロ話に匹敵するひどい内容ですが…。

表紙のカラー絵も久々の彩色作業。
個人的なCG作業だと4年ぶりになることが判明。
どうしてこうなった…。
ただデザイン業務は仕事でやりましたんで
表紙のレイアウト作業は以前に比べて大分楽な気がしました。

みつどもえは元が面白エロかわいげ！的な漫画なので
自分で半端なエロ漫画描くよりはガチエロで描いた方が
むしろ良いんじゃないか…？ という勝手な解釈で
もっとハード目な内容を描きたいなあと考えています。
ハードっても限度があるけども。
原作でもひとははお漏らしとか鼻水とかのネタ多いですし
ちょっとくらい大丈夫だよな。
今回の書き下ろしはあくまでラブラブです。
ラブラブだけどハードなのが好みます。
オラもっとえろい本作りたい！
しかしある程度出来上がりのメドがたつと
モノが出来上がるという実感がわいて
作業段階からのドキドキワクワク感が全然違いますね。
やっぱり同人活動は楽しいと実感できます。
思い通りの絵がスラスラ描けるようになればもっと楽しいですが
それには今後精進しないといけませんね。
この機会に積極的に同人活動したいと思いました。
冬もみつどもえで参加しますんでよろしくお願いします。

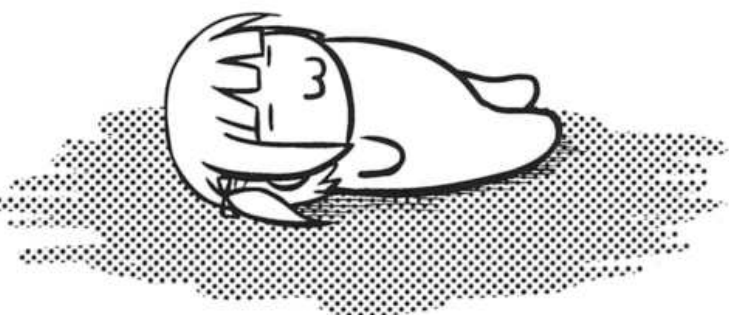
それではこれにて、また！

2009.8 有馬ゆたか(DIGITAL SYMPHONY)

◆宣伝など◆

別サークルでえろいゲームなども作ってますので
そっちも興味があったら是非ともどうぞ。

<http://tailup.net/>
(予定地らしい)





ふざけるなあッ!!

そうだ 普通の人間は
あたししかいない!!

再録だから全般的にネタが古いんだね、仕方ないね

アキマコマキ

発行日 2009/8/16

発行 DIGITAL SYMPHONY/有馬ゆたか

e-mail : yutaka@ah.wakwak.com

HP : <http://park17.wakwak.com/~yutaka/>

印刷 POPLS

未成年者の購入・閲覧・所持お断り
無断転載・転用・複写禁止

**DIGITAL
SYMPHONY**

