

成年向

OVER 18 ONLY

魔法少女
まじっく
魔女化!





■Contents

- 3P, 5~22P 本編
4P はしがき
23P あとがき(もず)
24P~27P ゲスト
★24~25P (京極しん 様)
★26P (NULL 様)
★27P (碧宇 様)
28P あなうめ(もず)
29P あとがき(もりたふかみどり)
30P おくづけ

■
はじめまして
あるいはお世話になっております
もずと申します

今回の本は「わたしにできること8」合わせで描いた
血だまりスケッチパロディ触手姦コピー一本の完全版です
せっかく改めて手を入れができるならと
ちょっぴり本編のエロシーンを加筆修正しています

それより何より 上記をご覧頂いておわかりの通り
豪華ゲストの皆様にニヨロニヨロ絵を描いて頂きました
ありがとうございます！！！ありがとうございます！！！
どう見ても完全に描き手得です
本当にありがとうございました

■
そもそもこの漫画ができた成り立ちは
シナリオ及びスケジュール進行役もりたふかみどり氏と
黒リーネと黒みっちゃんで何かやりたいねなどと
言っていたさなかに「魔法少女まどか★マギカ」見始めてね
なにこれ面白いね！！！
じゃあちょっとまどかネタ取り入れてみようかやったー

そしてふと気がつけばこうなっていましたっていう
そんな話です
どうしてこうなった

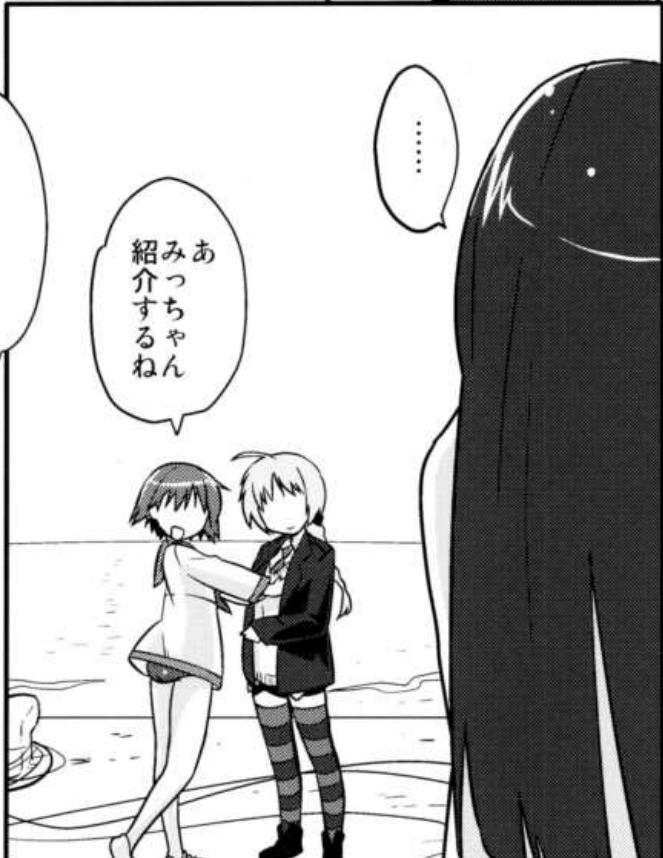
今までの本ではとりあえずかろうじて「絡みは女の子同士で」
というSW的に重要なポイントを外してはいなかったんですが
ついに今回の本でそれを爽やかに逸しました
苦手な方どうぞご注意くださいね

■
普段滅多に描かない男キャラとかアクションとか新鮮で
とても楽しかったです
贅沢を言うならもっと時間が欲しか t t
加筆修正のターンになっても時間がもっと欲しいのは
相変わらずでした

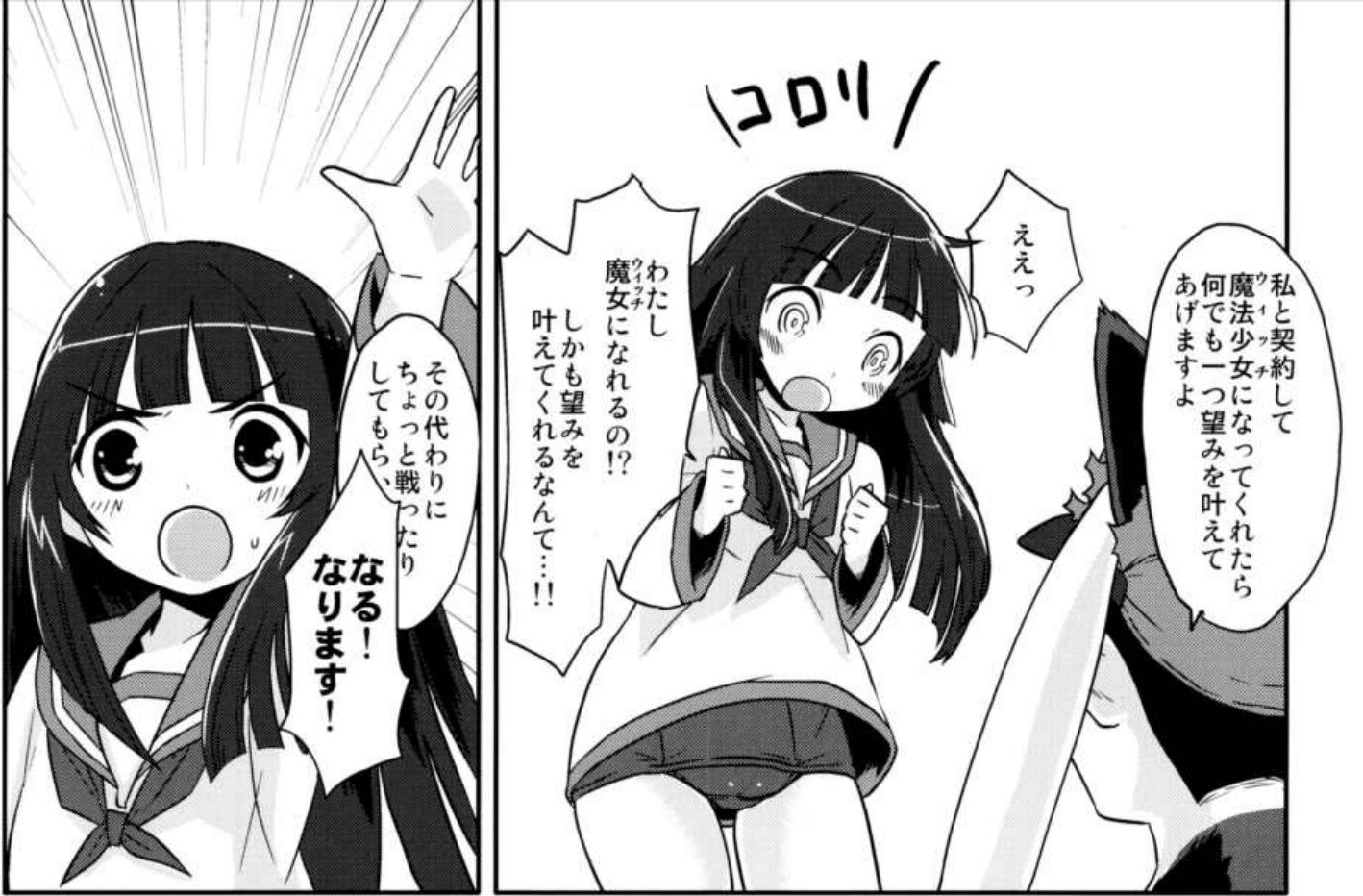
それでは、いつにも増してひどいお話ですが
お楽しみいただければ幸いです



時系列的に二期終了後と思われるストーリーなので
みっちゃんはこちら↑の制服で描けば良かったなあ
と思いましたが後の祭りでした













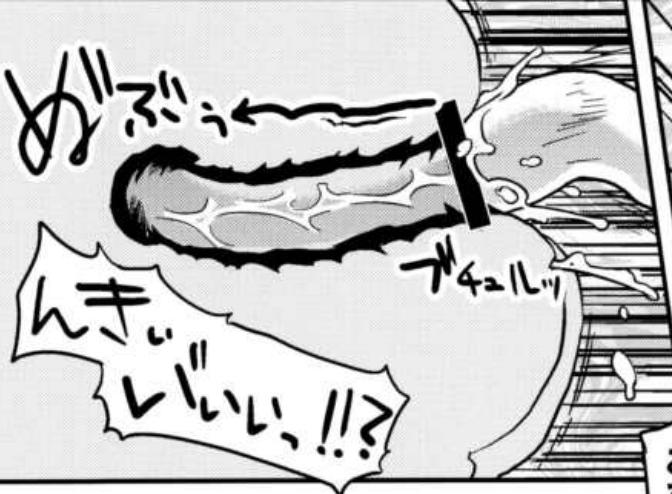






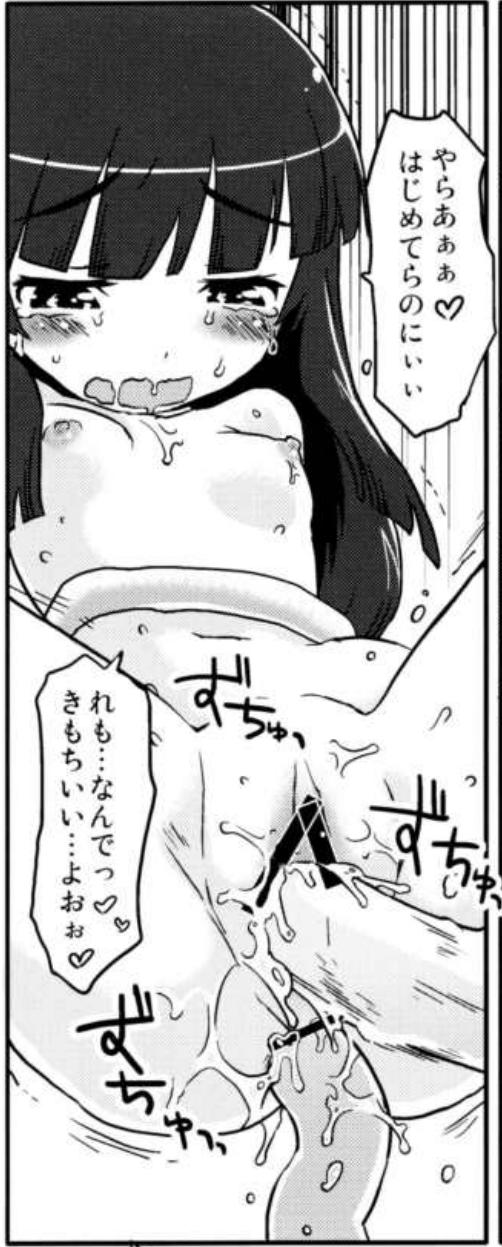
















リベリオン海軍の協力を得て
魔導コイルで私の使い魔に
強力な磁力線を
浴びせたんだが…

私の魔力を
回復させるための
「横須賀計画」という
極秘実験でな：



あしま!!

第

契 約



■
お読み頂きありがとうございました
はい 血だまりスケッチとのクロスオーバーパロディといいつつ実質単なる触手姦本です
構想時期が割と早めだったせいもあり、「魔法少女と魔女」とか「SGとGS」とかそういう
血だまりスケッチならではの素敵設定は敢えて全スルー状態ですが仕様です！

もっと深い設定にまで突っ込んだクロスオーバーパロディも楽しそうですが、
そこは血だまりスケッチの全容が明らかになってからまた改めて考えてみたいですね……

この本が出る頃には、最終回を視聴済みになっていることと思います
その頃に我々がどんな顔をして血だまりスケッチのことを考えるようになっているか
とても楽しみですね

■
さて先述の通り、ここから4ページはゲスト様による寄稿イラストを掲載させて頂きます
京極しん様、NULL様、碧宇様
「R-18触手姦」という非常に突き抜けた題材だったにも関わらず、ご快諾頂いたところか
本当に素晴らしいイラストを描いて頂き、感謝してもしきれません
ありがとうございました！！ ありがとうございました！！

■
そして毎度シナリオ構築とスケジュール管理でお世話になっているもりたふかみどり様
この本の加筆修正に当たって応援したり焚き付けたりそそのかしたり共に暴走したり
生暖かい目でスルーしたりしてくださったスト魔女クラスター同様
何よりこの本をお手にとってくださった皆様へ、改めて感謝の意を表明させて頂きます





扶桑娘に触手絡ませ隊
NULL





もつさんの「ヨロヨロ嫌い設定は
他媒体でも生きるべきです
という不定期的主張

ああ
なんということを

少佐
お怪我は？！

ハーモニカ

ハーモニカ

ガク

ガク

ハーモニカ

こんにちは。こんばんは。シナリオ担当のもりたふかみどりです。

初めてオンラインイベントに参加しようと、「わたしにできること・8」合わせで作ったこの本ですが、ペン入れ作業中にあの東日本大震災が発生してしまい、停電などの影響で間に合いませんでした。イベント当日にはコピー誌でお茶を濁させていただいたのですが、ようやくオフセット化できてほっとしています。

せっかくなので増ページをと、本編の描き足しとかもしてみましたが、初めて(碧宇さん以外に)ゲスト寄稿などお願いしてみたところ、すごい方々に快諾していただき、こちらとしてもビックリでした。改めまして、京極しん様、NULL様、碧宇さんには御礼申し上げます。どうもありがとうございました！

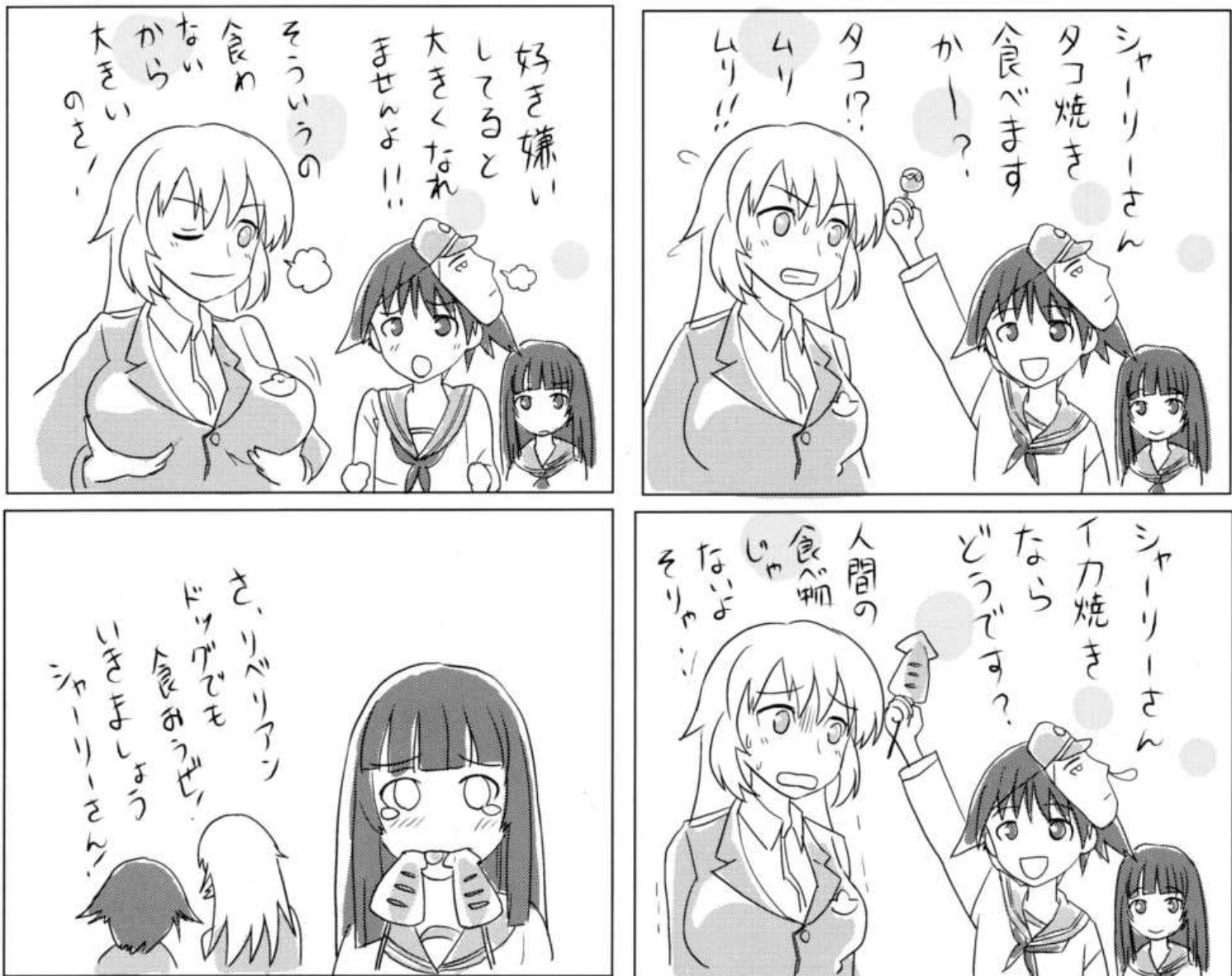
さて、本が完成する頃には、延び延びになっていたまどか☆マギカも最終回を迎えることでしょうね。今回、つい勢いでネタとしてスト魔女本に取り込んでしまいましたが、今から放送が楽しみです！あ、個人的には杏子ちゃんが好きなので、登場(?)させられなかったのがちょっと残念。どのウィッチにあの格好が似合うのか、想像するだけで楽しいですね。そうそう、Peθのスト魔女同人誌では、最後のコマに登場したキャラが次の本の主役になるという噂です。夏コミあたりで、今まであまり描かれていなかったあの二人をメインにして、何かやりたいと思ってます！

では、お手に取って最後までお読みいただき、ありがとうございました！

最后になりますが、被災された皆様の生活が一日も早く安定し、日本が一層元気になりますように！！

2011.4.16 もりたふかみどり

「扶桑祭りにて」 By もりたふかみどり





〈魔法少女みちこ☆魔文化!?〉おくづけ

- 発行日 : 2011年4月吉日
- 印刷所 : 有限会社ねこのしっぽ様
- 発行者 : Peθ
- ◇ 代表 もず
- ◇ Pixiv id=11342
- ◇ twitter @L_bucephalus
- ◇ E-Mail l.bucephalus@gmail.com



PRESENTED by Peθ