



サキっちょ
症候群

For adult only.





The Saki-cho syndrome.

サキっちょ 症候群





んんんん
?!!



さ、サキ……？

おーん

…さっきのセリフ、

ぬき

ぬき

絶対忘れないで下さいね？



ち…サキに、

チンポなめられてる……ッ!!?

ど、どうれすか?

気持ちいいれすか?

ん、
ん

ん

っ
っ



もっと奥まで、啜えて……

ドッ
ドッ

ん
ん

サキ……

カ
ポ
ッ

ん
ん



うあっ、サキッ

びびる、

びびる、



ふあっ

んはっ

びびる

はっ



は...あ、

はあ

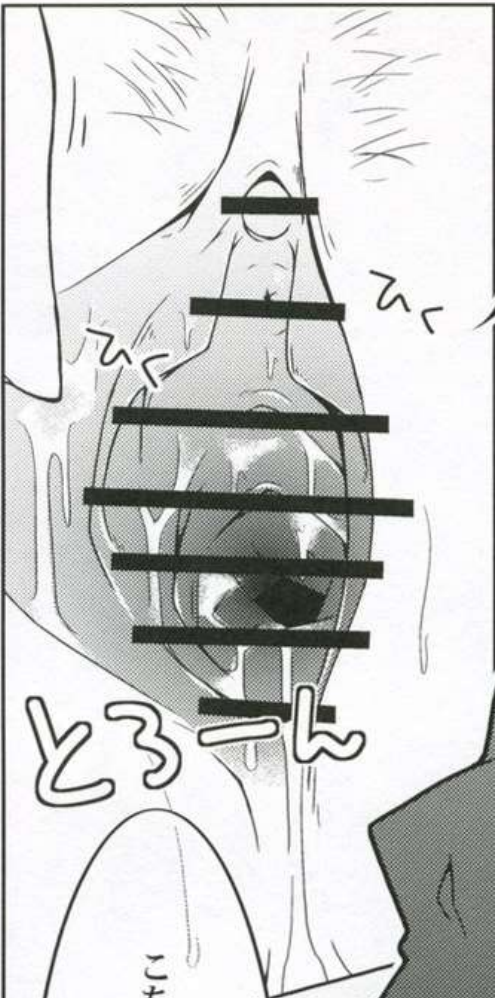
とろろ

若の精子、すごい量...

はあ

若、よろしければ

かあ...



とろーん

こちらもお使いになつて下さい

ゾッ...

ゴク...

……ツ!!



ビクン

あ...ッ

んんん

は...あ!!!

11

ズツ

わっ、

若のおちんちん入ってる...ッ

ズツ

ズツ

ギキッ

は、

ギン

あ、



おまんこ
感じすぎちゃいますぅ…!!!

あん

あッ

んあつ

や…だッ、

ぽちゅっ



ぽる ぽる、

…うわ、若

お、おまんこ
イきこ…です…ッ

んはッ



あッ
あッ

ぽる…

あひッ!

ん…くッ

そ、それダメえッ!!

くッ

くッ

サキッ、
ま、また出るッ

おまんこ
イクイクイクイク
!!!

あッ
あッ
イクッ

ズン
ズン

ゴッ...

ズン
ズン
ズン
ズン

あ...

あ...

◀ Next is the editor's postscript pages...

15

サキつよ
症候群



■表紙ラフ画

私のラフ画を見た方は、予想以上の粗さにびっくりされるみたいで、「意外にラフ粗いんですね」ってよく言われます。

個人的には、ラフはがしがしと描き殴るのが好みます。書き殴りながら頭の中のイメージを固定化するって感じでしょうか。

最近はラフもPCで描くので、手が汚れなくて嬉しいかぎりです。

■ども、獲る猫です。

最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございます。
色々とお知らせの出来ですが、多めに読んであげてください☆

■今回初ハヤテ本ということですが、

サキ&ワタル漫画は考えて楽しいです。
畑先生が「いくらでも描ける」とおっしゃられるのも分かる気がしました。

個人的にワタルくんには思い入れがあるので、
本編でもっとがんばってサキさんとラブラブになって欲しいですね。
伊澄さんはいいかげん諦めたほうがいいです。(笑)
個人的に7年上のメガネメイドさんと一つ屋根の下とかだったら、
何を迷うことがあろうか!!って感じなんですけど…。(´ω`*)

シスターもワタルくん狙いみたいですし、
ワタルくん、サキさん、シスターの三つ巴なエピソードが
展開されることを期待しつつ、ですね。

■作画資料として、

ワタルくん登場の話を読み返したのですが、
最近は初登場の際のひねくれた感じがなくなってますね。
何気に本編登場キャラで1、2を争う常識派なワタルくんです。

■そんな感じで、
また機会があればハヤテ本描きたいと思っています。
この頃ナギもいかなあと思い出したので、ナギ漫画になるかもしれませんが。(笑)

ではではー♪



サキつちよ症候群

■発行

獲る猫茶屋

■印刷所

ねこのしっぽ

■発行日

2006. 8. 27

■連絡先

<http://www5f.biglobe.ne.jp/~torunek/>

