



R-18  
for ADULT ONLY

前回まんまとワルキューレ・ヒルドを  
たらしこむことに成功したマスターは  
次なるターゲットをスルーズに定めた！

# 「嵐が丘 ごっこ遊 しよう！」

スルーズ！

は？

なるほど…

今日はマスターと私で  
十九世紀の長編小説「嵐が丘」の  
いくつかの場面をこの  
「ごっこ遊び」で再現し  
本日の自由時間を過ごす…  
という提案ですね？

他の人物等になりきり  
役割を演じる簡易的な  
演劇・芝居が「ごっこ遊び」…  
理解しました

うんそう！  
説明ありがとうございます！







オラそろそろ  
三発目ツいくぞ  
イザベラッ

下層階級の子種  
また奥に注いで  
やるからなつ

新婚初夜から  
チンポ抜かずに  
連続アクメ決めて  
不様にガキ孕めつ

おつ  
♥

あがつ

全部子宮で  
飲んでイケッ



まさか  
濡れる前から減茶苦茶  
挿入れるどころか  
はなあ：

クリでも膣内でも  
イキ慣れしてたし

…しつ  
かし…

あ

あつ

※ヒルドの密告によって処女なのは確認済みだ！

これは独りで  
そうとう遊んでたね  
スルーズ？

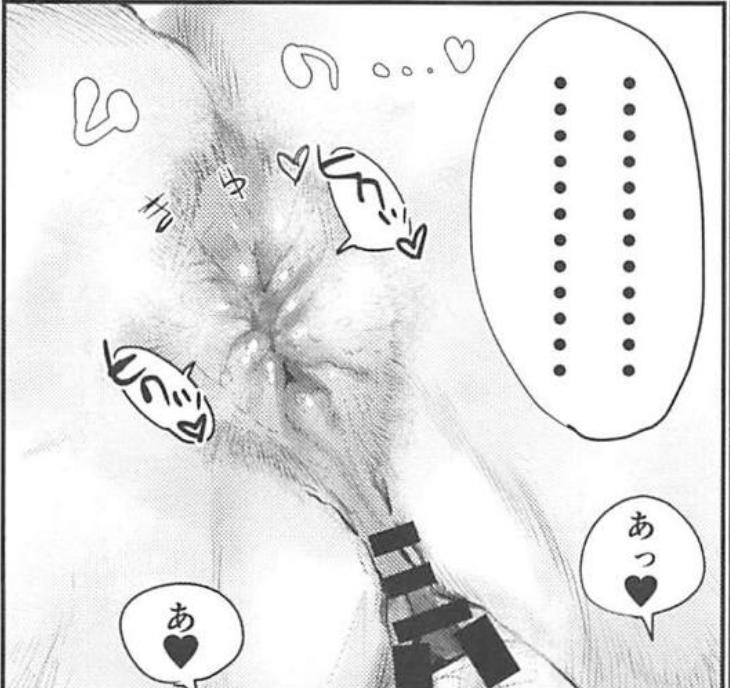
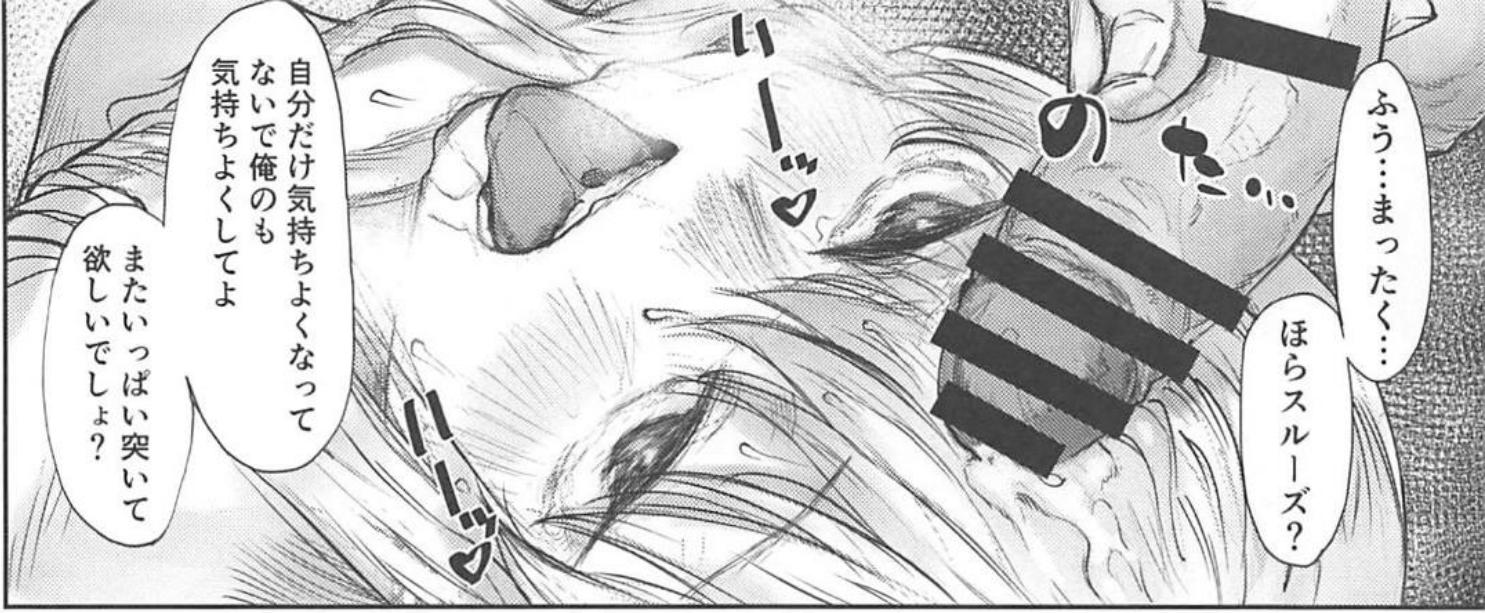
遊びのふりして  
セクハラしながら  
ねつとり開発  
しようと思つて  
たのに

このオつ  
いけないコだつ

こらつ！  
スルーズつ

おかげで  
ごっこもなにも  
無くなっちゃつたよ  
もう…



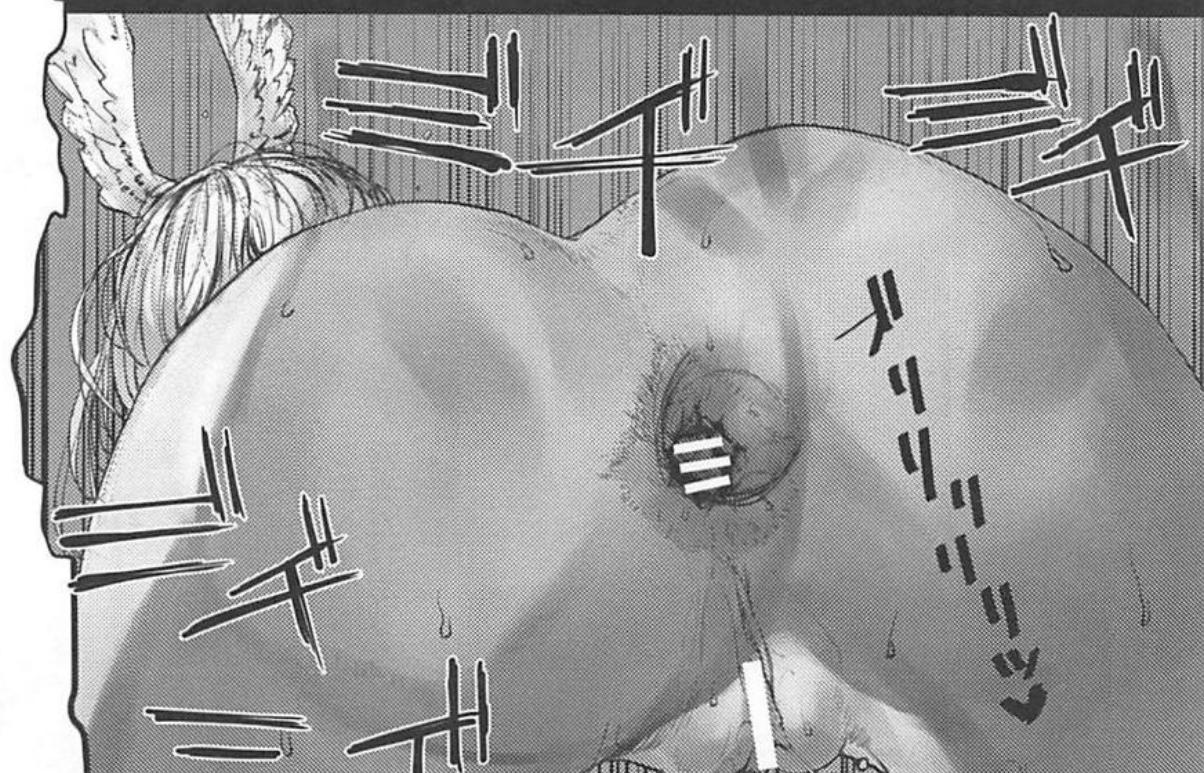


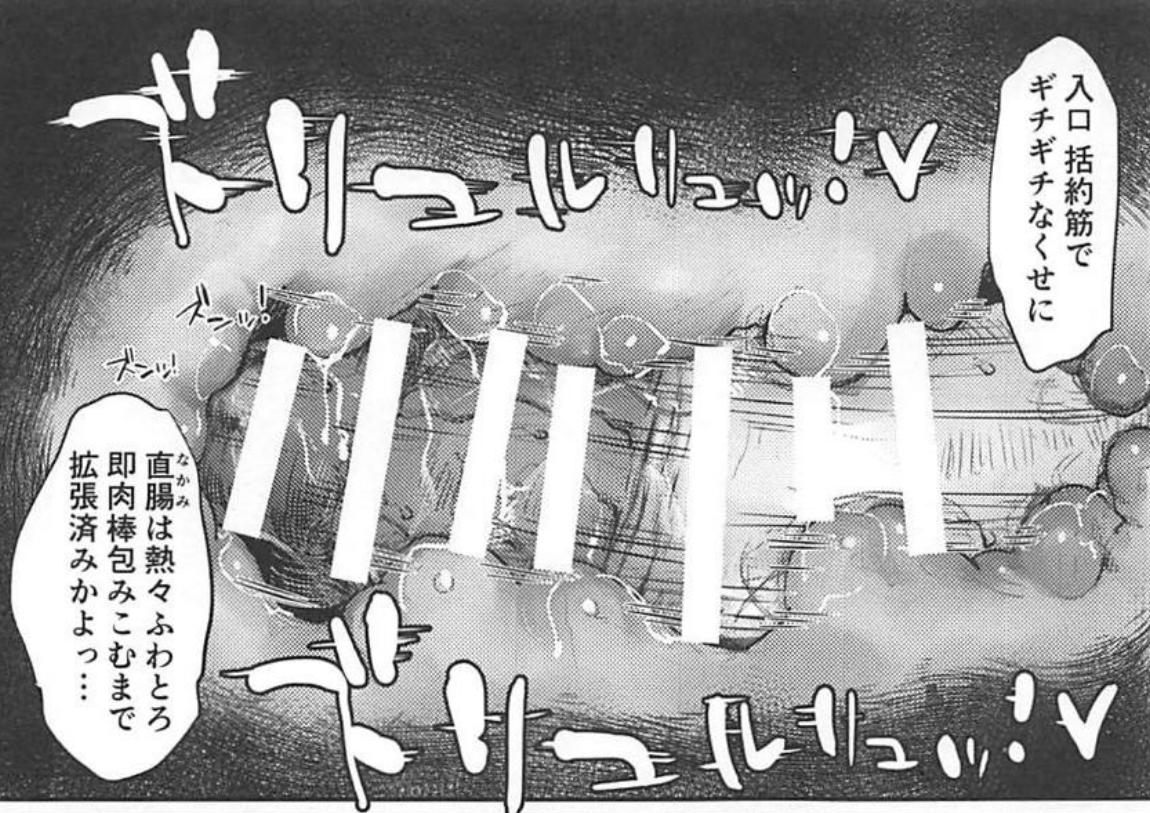




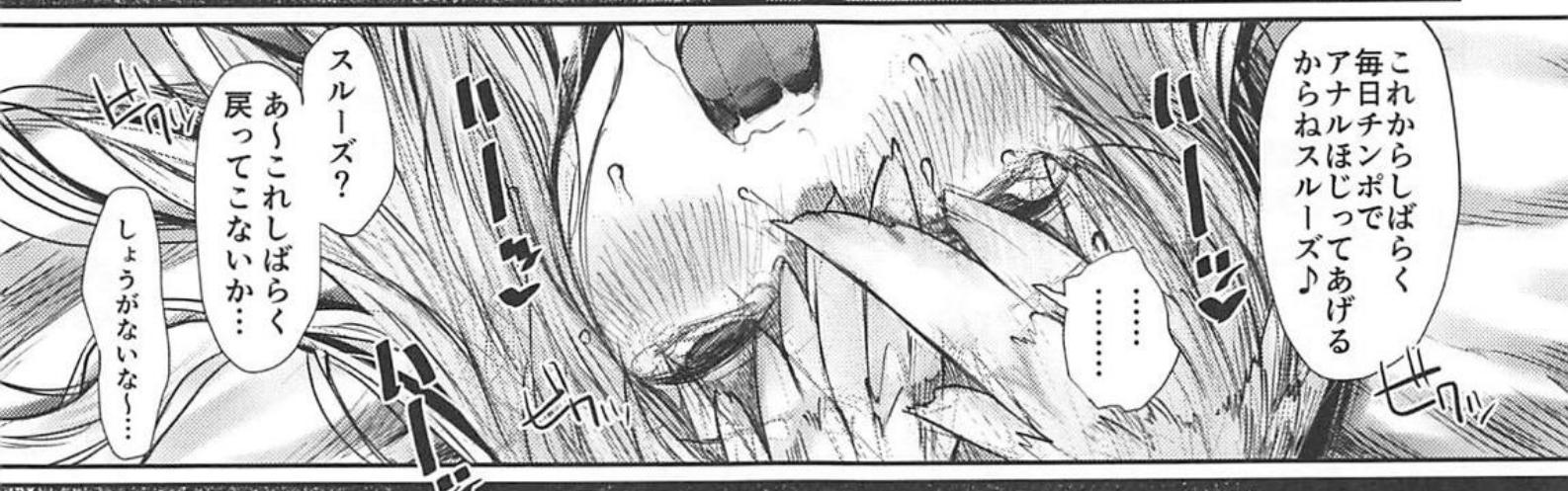


あーーーああああ  
ああ  
ああ





















ヒルドのきつく正しく締まつた尻穴が  
マスターの怒張したペニスで  
無理やり圧し拡張げられる

私が自ら捨ててしまつたはずの貞操

もう決して味わえないはずの  
開発される悦びが全身を駆け抜けていく

弱点を強制的に共有されて  
急速に尻穴を知っていく  
ヒルドの心地良い敗北感

それを自身の悦びとして  
享受する私の

駄…目…だ…  
こんな地獄…

こんな苦痛…  
もう一瞬も  
耐えられない…

私たち…  
世界の終末のために…  
製造られた…のに…

ああ…マスターが…

こんどはわたしの前の穴を  
愛してくれてるっ…

もつと…  
もつと欲しい…

浅ましい背徳感と混じり合って  
それがまたヒルドに還る

ミチミチと恥ましいほどの  
異物感と痛みがあるのに  
簡単に絶頂するまでに  
調教された私の快楽器官の仕業で  
ヒルドの脳が妻までの快感に蕩けていく

秒単位で積み重なるお互いの  
快乐で「最上の瞬间」が  
无限に上書きされ続けていく

いま犯されてるのは  
スルーズ…?

それともヒルド…?

もう…もう  
どうでもいい…

きもちいい

マスターに  
堕とされ  
ひとりひとりに  
なつてしまつた  
わたしたちが

マス…  
ターッ

も…

ダメ…

きもちいい

好き



好き



好き



わヒルドのすべてが  
わたしに流れ込んで

ただきもちいい

きもちいい



快乐で  
またひとつになるの  
きもちいい

おわつ



好き



おわ…

あたし…  
あたしたち

好き



あ

あ

すきつ

お

わ

る





ふたりでイチャついて  
ないでこっちも構つてよ

無視されて  
悲しいんですけど～？

はむつ…  
無視などして  
いないです…  
あたしたちマスターが  
世界でいちばん好き♥

ただ…  
その気持ちが  
お互いの間でぐるぐる  
廻っちゃって…  
♥

うーん…これは…  
果たしてオとすの成功  
したのか…？

はい♥  
残念ながら…

壊しちゃった責任…  
ちやんとつてね？  
マスター♥

ふたりとも  
全然姿が見えない…

どニ…ですが

その頃

今の私たちはマスターの  
命令しか…もはや大神命ワルキヨーレ令を  
遂行できませんので…



あとがき

この度は「レイキイジリ2」を手にとつていただきありがとうございます。  
今回まは同人誌三冊目にして初めての続編を描くことになりました。  
が…滅茶苦茶大変でした…。

ワルキューレ本一冊目を描いていた当時は「次はスルーズを…あーして  
こうして…いんぐりもんぐり…げへへ楽勝～」と思っていたのですが、  
実際ヌームを切るとこのスルーズというコはなかなかリボ…といふか  
フェチズム…といふかなんか…そんなものを表に出してくれなくて…  
予定していた執筆期間の半分くらいを話づくり=キャラクターづくりに  
かけてしまいました。

最終的に「とんがったキャラクターがない」のが個性だ…という答えに  
なんとか辿り着きました。陰陽トーナメントでたたかひとり  
新雪の野を持っている工藤、というわけですね。

そこに当初からあった「アナル」「ヒルドと同期3P」  
さらにほとんど唯一の微笑ましいエピソードである「嵐が丘とか  
読み漁ってる」を呑み…加えてなんとか本書が出来上がりました。  
このために「嵐が丘」観ました。本書でスルーズはヒロイン役  
やりたがってますが実際のヒロインのムーブは…すごいわ…。

話が脱線したのであとがきの終わりどころと思います。  
それで何描くか不明ですが次回作もよければ…  
手に取って…いただけすると…へへっ…

にむの

「レイキイジリ2」

発行日：2019年12月31日(コミックマーケット97)

発行：にむの屋

著者：にむの

twitter:@nimuno\_munimuni

pixiv:28750419

印刷：(有)スズトウシャドウ印刷様

※本書の無断転載・複製、ウェブ上へのアップロード、  
また18歳未満の閲覧は禁止です。

にむの屋