

成人向  
要注意

# 超 変態遊戯

アブノーマルプレイ

# とある四人の



あらゆる表現行為を受容できる方のみご覧下さい。



成人向  
要注意


とある  
四人の

**超**変態遊戯

アブノーマルプレイ



あらゆる表現行為を受容できる方のみご覧下さい



以下の諸注意を本書の内容を認識する前に一読し、  
了承した上で本書をお楽しみ下さい。

本書は、

◎ヘタではあっても想像に基づく表現行為です。

◎現実の人物、団体、事件とは一切関わり合いが  
ありません。

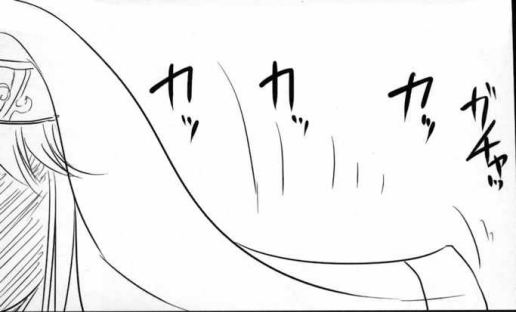
◎一部もしくは全部に『頭悪いなあ』『変態だ』  
『死んだら?』と思ひ浮かぶ方がおられる可能性の  
ある表現が含まれているかもしれませんが、著者には  
犯罪等の反社会的行為を教唆・礼賛・賛同する  
意図はありません。

◎あらゆる表現行為に理解のある心の広い大人の  
方のみを读者として想定して描かれております。  
もちろん、成人向けですので保管の際にはこの点を  
十分留意して下さい。

◎価値観の相違が許容できない方、創作物などの  
表現媒体が犯罪等を誘発する主要な要因であると  
考えている方、発行物の内容がそのまま著者の  
社会的性格であると判断してしまう方の閲覧及び  
所持は一部であつてもご遠慮下さい。

◎本書の内容を認識している方は、以上の点について  
友好的で誠実に了解しているものとします。

それでは、束の間の脳内散策をお楽しみ下さい。



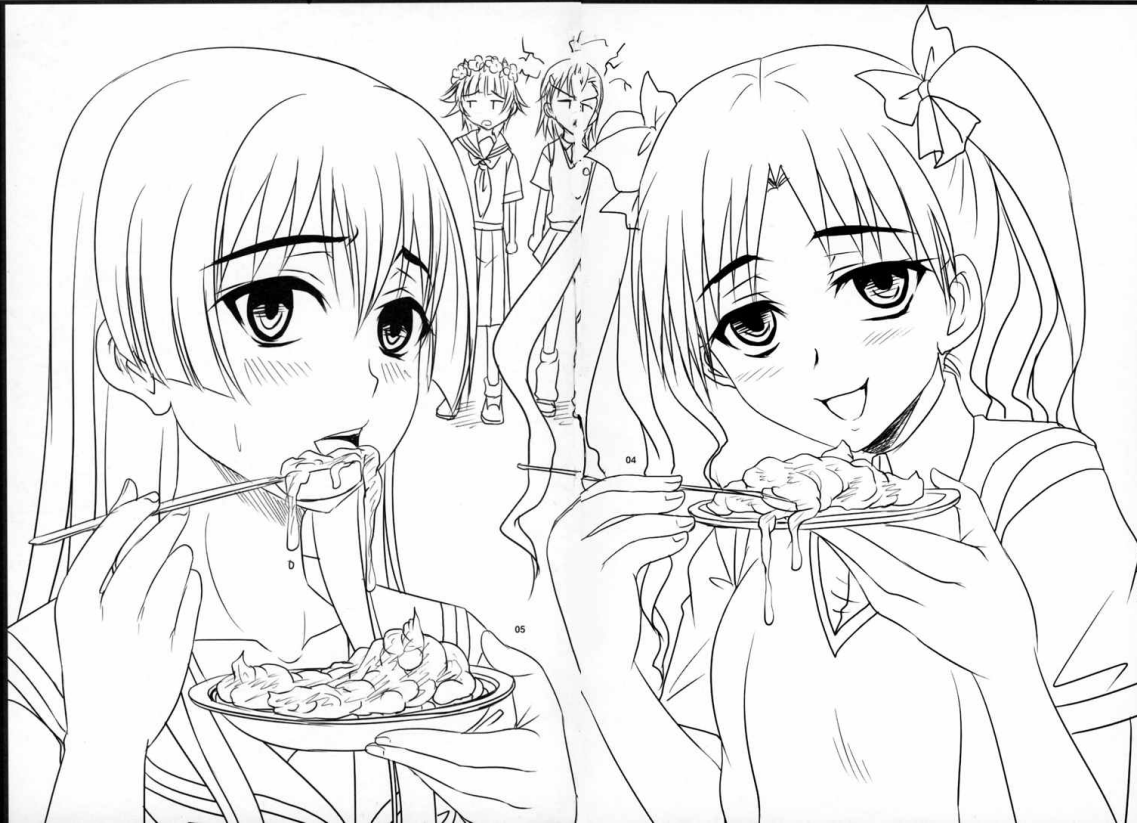
そろそろ別の地区へ移動願います

…そう

この地区もほぼ完全に掌握いたしました

# とある四人の 超 変態遊戯

落ち着いて考えれば  
とてもありえない  
人として終わってる  
最低最悪な行為  
でもだからこそあたし達の  
繋がりを感ぜられるんだ



ふと気がつくと  
毎日のように  
ここに通っていた  
自分一人だけじゃない  
いつもの皆も一緒に

ギョッ  
ガタッ



私でも役に立てるって  
知った時とても  
嬉しかったな

ここでは私も御坂さん達も  
同じ一人の女の子だから…

佐天さん  
いったい何を  
おっしゃいますの  
ここは間違いなく  
地獄ですよ



白井さんは  
自分の能力が使えない  
からそう思うのよ



別に？  
いつものこと  
じゃないの

ちよつと  
佐天さん！  
何をして  
いらつしやるの！



白井さんに  
言われたくないな

その行為のどこが  
普通なんですか！  
お姉さままで…



ていうか  
白井さんもそろそろ  
しないとダメでしょ

わ、私は最近  
便秘気味でして  
…ああ！お姉さま  
までなんて  
はしたない！

佐天さん、本当に  
おかしいですわよ？  
人前でそのような…  
は、排泄行為をですね

白井さんならわかって  
くれると思っただけどな  
御坂さんのことだつて  
大好きなんでしょ？

そりゃ好きですわ！  
大大好きです！

大好きな友達同士なら  
これくらいできて  
当然だと思うのよ

ブリュ  
ブド  
ブド

話が飛躍し  
すぎてますわ  
三段論法にも  
なっておりませんの  
それゆえに  
ハイッ



黒子の私への  
想いって  
そんな程度の  
ものだったんだね

私、自惚れてた  
本当に好かれてる  
そう思ってたよ

しゅん、しゅん、

ぎゅっ

そ、そんな  
お姉さま：  
なぜそのようなことを  
おっしゃられますか

ゴ  
ゴ

グ  
ビュッ

私決めた  
佐天さんと  
するね



うっ…御坂さんの物凄く臭いですが、でも好きです

モグ  
モグ

モグ

モグ

佐天さんのだつて

かなり臭くてキツイよ！でも好きだな

フ  
フ

ウンチするだけじゃなかったんですか？

食べ比べてこそ真の親友ってものなのよ

ですよーねー

グビッ

グ  
グ  
グ

ガッ

お姉さまと佐天さんが食べ比べなんて…



どつちにしろ  
御坂さんのじゃ  
匂いはキツイけど  
エロいから我慢  
しよう

井にすれば意外と  
楽にいけるよ？



白井さんは  
私のは嫌  
ですよ？

ハイ



えっ  
あの…

ハタケは私の  
専ら相手では  
ないのデスか？

そういう問題  
ではないような…



あの…私  
普通にお姉さまと  
愛し合いたい  
のですが

ドゥンッ



まだ意地張ってるの？  
あんた変態なんだから  
食べられるでしょうに  
早く決めてよね  
直接と間接どつち？

もぐ  
もぐ



私と御坂さんの方が  
完全にガチで  
ラブラブですよ！

やっぱり私のこと  
好きでもなんでも  
ないのね…

まだあんな  
こと言っ  
てますよ

黒子は…  
黒子は…

お、お待ちになって  
お姉さまあ！



わかり  
ました  
好きに  
下さつて  
結構です



でも、せめて…  
優しくお願いします  
私…怖いのです







うららら  
出いますのまっ  
お姉さまにも見せたい  
ない里燕子のころん

ガッ  
ガッ

ほわ  
まっ  
まっ

ブッ

ブッ



ほわ

あひん

ブッ



あひゃっ♡  
黒子のウンコ  
ちよつと甘いね  
昨日何食べたのよ  
え？私のも甘臭い？  
美味しいの間違いでしょ！  
え？不味い？そんなはずないって  
んぐんぐ…ごつくん…  
ほらあ！けっこうイケてるよ！

昔ながらの方法で  
壊すと効果もデカイね  
完全にイッてるよ

思考と記憶がループしてらあ  
こうなるともう治しようがないし  
何より臭いからこのまま  
捨てちゃっていいよね？  
誰かしら拾うだろ





三人とも壊されちゃって  
それぞれ肉便器として  
使われたり捨てられたりしたみたい  
あたし一人になっちゃったな…

ここは本当に良い所  
どうしてただウンコしたり  
食べたりするだけのことで  
三人ともあんなにおかしくなっちゃったんだろ  
あたしだけレベルゼロだから大丈夫なのかな





何をブツブツとおかしなこと言ってるのよ

食事の時間くらい静かにしなさいって

え？固法先輩？何時の間に…

はむ  
はむ  
はむ



何時も何もずっと居たわよ？  
ねえ、ほんとに大丈夫？

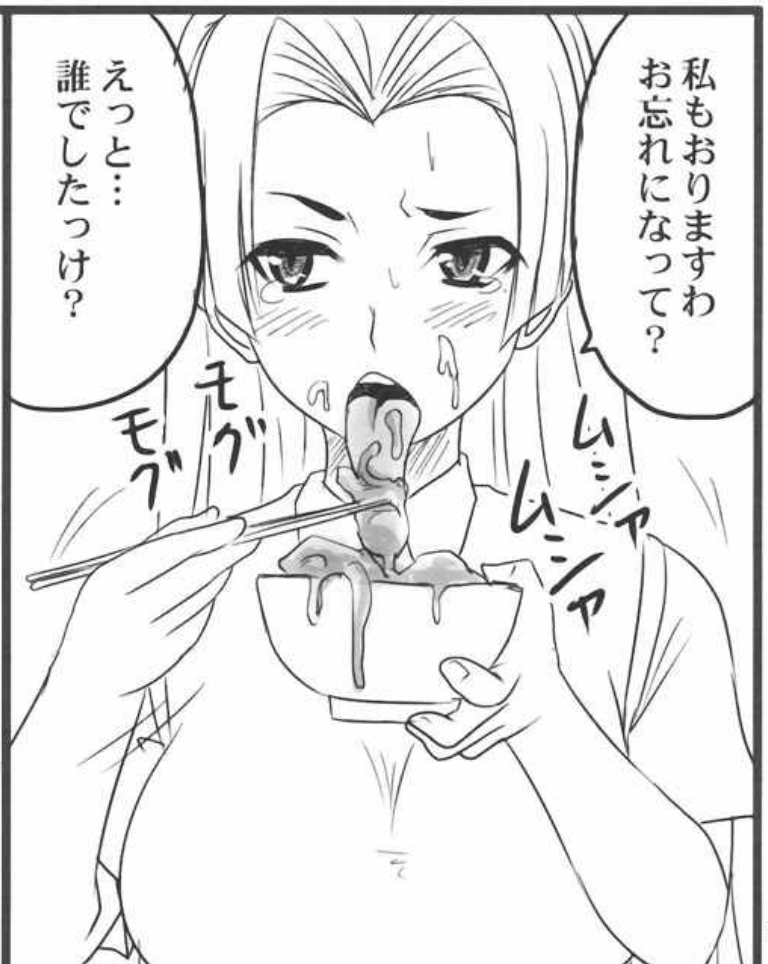
ひよい



なーんだ  
あたし一人じゃ  
なかったんですね

ぐす、

良かったあ



私もおりますわ  
お忘れになって？

えっと…  
誰でしたっけ？

モグ  
モグ

ムニャ  
ムニャ



ごめんなさい  
あたし：  
我慢できなくて

私まで一緒になって  
このような真似を  
させるとは最低ですわ

ゴ  
ビ  
ッ

ゴ  
ビ  
ッ

ゴ  
ビ  
ッ

気にしないで  
私には必要な  
ものなんだから

牛乳よりも  
精液よりも  
大切なモノ

ゴ  
ビ  
ッ

ゴ  
ビ  
ッ

ハ  
ア  
ハ  
ア



アラ、何を恥じるというの  
とても立派なウンコよ  
これなら毎日食べても  
飽きなさそう

はぐっ

はぐっ

ここに連れて  
来られるまでは  
酷いウンコばかりで  
私のお乳の足しに  
ならなかったもの  
ばかりだったのよ

ブビッ

先輩のウンコ  
どんな味  
なんですか？

ブーッ



きつとおっぱいに  
ばかり栄養が行く  
からなんでは...



うぶうっ！  
ま、不味いです！  
臭すぎて  
死んじゃいます！

ごめんなさい  
私のウンコは  
評判悪いのよ

もがが

もが

とうとう  
赤ちゃんまで  
できちゃいま  
しましたね

学校でも  
注目的  
ですよ

私なんて  
毎日折檻を  
受けてますのよ  
それもこれも  
お姉さまが…

私が  
なんだって？



あんまり  
無事ではないよ  
洗脳は解けたけど  
元には戻れて  
いないもの

お姉さま！  
ご無事でしたの？





それでも私は  
嬉しいのです  
お姉さまっ！

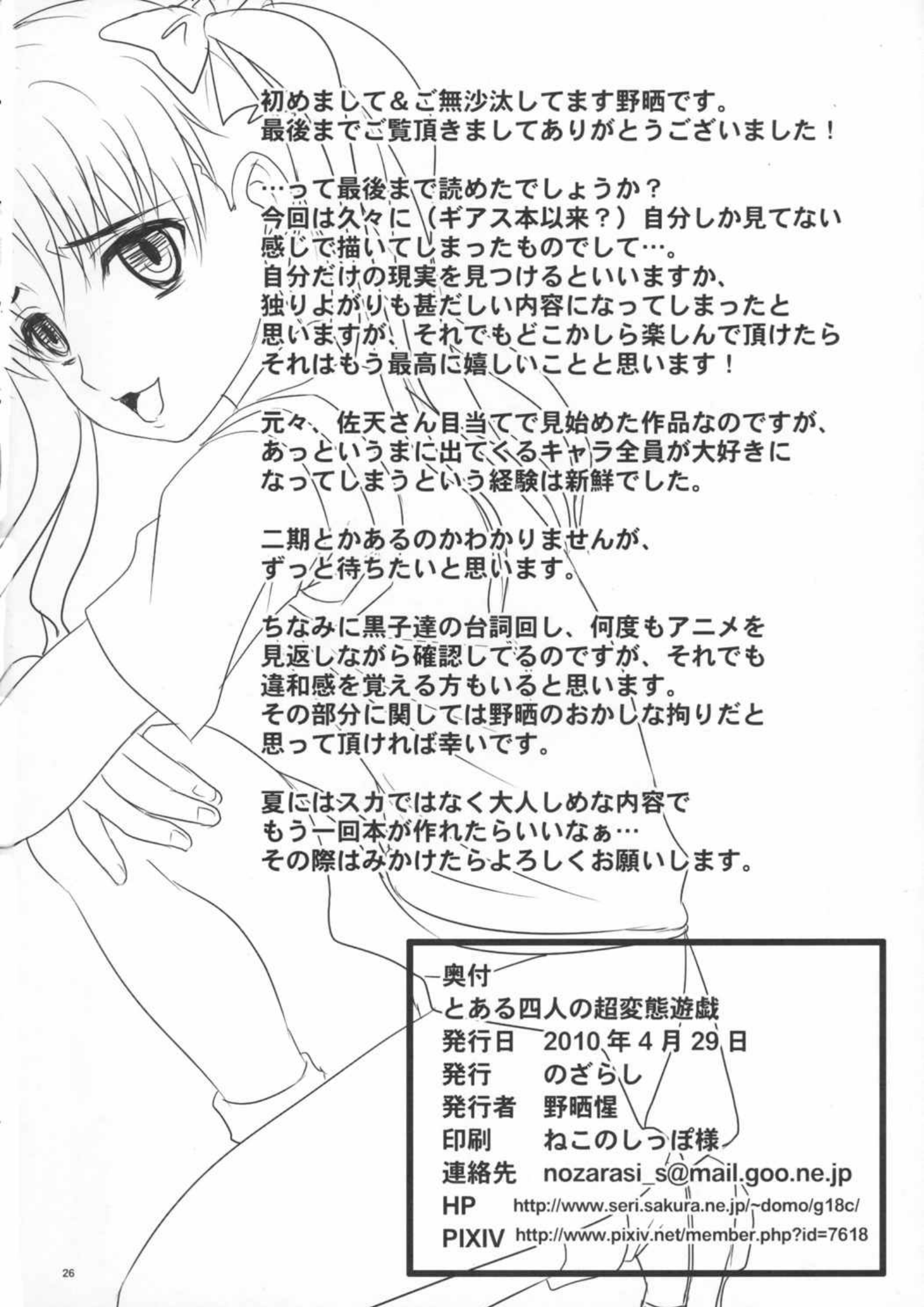
今や私も  
壊れるところまで  
壊れましたから！

何の  
躊躇いも無く  
お姉さまから  
出たウンコを  
頂けます！

やっと  
黒子らしさを  
取り戻してくれたね  
私も嬉しいよ  
昔に戻れたみたい

ああ：大好きです  
お姉さまのウンコ  
美味しくて素敵です

私、もう一生  
離れませんですの



初めまして&ご無沙汰してます野晒です。  
最後までご覧頂きましてありがとうございました！

…って最後まで読めたでしょうか？  
今回は久々に（ギアス本以来？）自分しか見てない  
感じて描いてしまったものでして…。  
自分だけの現実を見つけるといいますか、  
独りよがりも甚だしい内容になってしまったと  
思いますが、それでもどこかしら楽しんで頂けたら  
それはもう最高に嬉しいことと思います！

元々、佐天さん目当てで見始めた作品なのですが、  
あっというまに出てくるキャラ全員が大好きに  
なってしまうという経験は新鮮でした。

二期とかあるのかわかりませんが、  
ずっと待ちたいと思います。

ちなみに黒子達の台詞回し、何度もアニメを  
見返しながら確認してるのですが、それでも  
違和感を覚える方もいると思います。  
その部分に関しては野晒のおかしな拘りだと  
思って頂ければ幸いです。

夏にはスカではなく大人しめな内容で  
もう一回本が作れたらいいなあ…  
その際はみかけたらよろしくお願いします。

—奥付

とある四人の超変態遊戯

発行日 2010年4月29日

発行 のざらし

発行者 野晒惺

印刷 ねこのしっぽ様

連絡先 nozarasi\_s@mail.goo.ne.jp

HP <http://www.seri.sakura.ne.jp/~domo/g18c/>

PIXIV <http://www.pixiv.net/member.php?id=7618>