

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

女子 脱乳下 脱尻



二次創作成人向けふたなり同人誌
(後半ページに排泄描写が含まれます)

きりーっ!
気を付け!

こんばんわー月ノ:

ズえツズン憑乃魅徒です♡
バーチャルふたなり
エロ同人登場キャラクター
やってます

いや何ですか皆さん...
え?違いますよわたくしはだって、
こんな同人誌にご本人登場するわけ
ないじゃないですか...ツツツツツツ

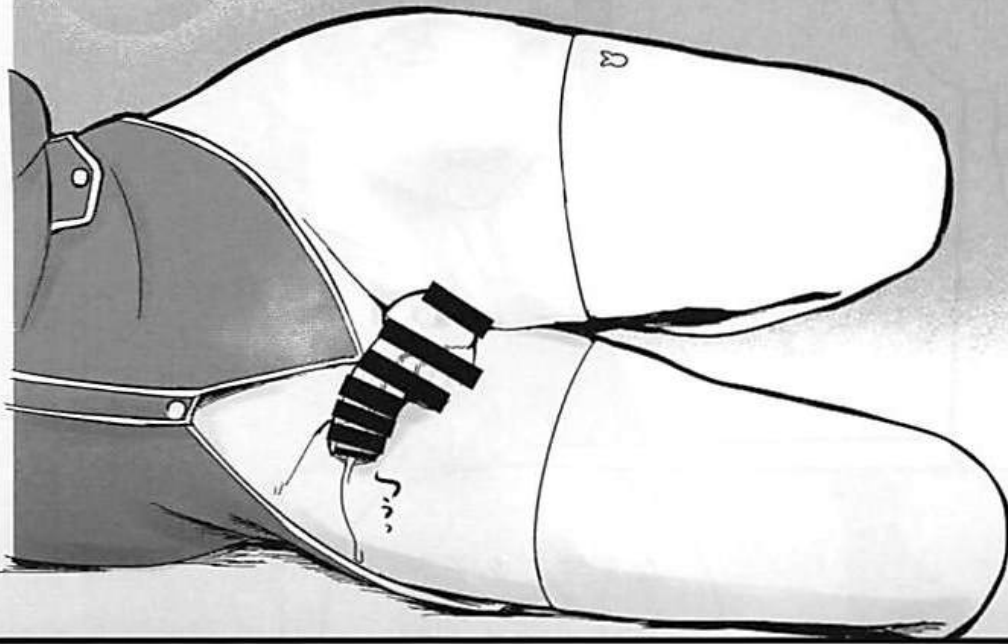
というわけでわたくしは
そつくりさん♡ということでは...
あつそうわたくし
ご存知の通りおちんぼさんが
生えているんですけど...
え?知らない?
なんでこの本開いたんですか?

ズン、ともかく、
前置きが長くなりましたが
皆さんお待ちかねのね
オナニー実況に
参りたいと思います♡

下...

見てください皆さん
このわたくしにふさわしい
清楚なおちんぼ…

「チンポが
イメージと
違う」?



「観られてもう汁垂れてるぞ」

「クソザコチンポ」

ちよつと！わたくしより先に
実況しないでくださいよ！
別にクソ雑魚でもないですから！



「皮の中じっくり見せて」
何ですかその要求…

まあいいですけど



何勝手に
人のちんぽを
想像して
るんですか

はい
かあい

…どうぞぞ…

さすがに
恥ずかしく
ないです
ねこれい…

わい

「チンカスついてるW」!?
えっうそっ!?

嘘だよ

嘘だよ

うそだよ

嘘乙

嘘かい!



全く!もう!
焦ったら喉
乾いてきましたお水…

あ用意するの忘れた

そうわたくし学生の頃…
いや今も学生ですが!

「カウパーだったら
だからそれ飲んで」
あーなるほど…(?)

セルフフェラやろうとして…
やったんですけど
初めてちんぽ皮が唇に触れたとき、



想像してたものの
5倍は柔らかくて
ちよつと、
感動しましたね
：わたくし

わかる方
いらっしやる
と思うん
ですけど…

「ちんぽ皮で
感動する女」
ないじゃ
ないですか！

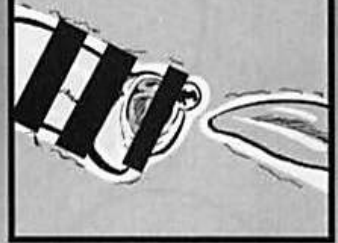
あつ「わかる」
ほらね
いるでしょ

：ていうか
体固くなつて
なかなか…

え？「ケツ毛生えてる」？
いやもうそういうの
いいですから
騙されませんよう…

しりーん

届ちよつと
下でいても
すいで触れるの
ねぜいっぽい
コレつるの
: : ぽい



あ、ひっくり返れば…
カウパーを自由落下
させれば飲めますね

: :
望んだ画ですからがね

ンゲホッ!

ノド入ったっ
ゲホッ!



ビッ
タ
ハッ
タ

水

ハイ、ちよつとお水
ついでに確認して
きたんですが、
生えてましたね:
まあそれはともかく:
:



わたくしはじめに
オナニーしたいので
まじめに見て
くださいねホント:
ハイメント読み上げ
はじめますよ





わたくしねカウパーの量が
多いので散らからない
というのでも兼ねて普段、
こう…

皮の先端をつまんで…
中でぐちゅぐちゅ
するのが好きで…
ハァ♡



ハァ♡おかげで結構
皮が…ズンッ伸びちゅって…
しまったんですけど…ハァ…♡



ぬちやま...

「調子に乗るな」
辛辣ウ!



おや? コメント減って
きましたね
皆さんもシコってる
んでしようか
わたくしのオナニー見てW

ハッ
そろそろ
おまんこの方も...

本気汁が
出てきたので...



これおすすすめの
テクなんです...♡
金玉でおまんこと
クリを擦ると...ハア♡

これを金たわしと
呼んでる
んですけど...♡
イキそうに
なってきました...♡



玉のしわが
程よい刺激に
なってる♡
♡あつ♡
♡ン♡



あの…
お願いが
あるんですが…

イク直前になったら
『もう射精ます』って…

言うので…

皆さんは『イケ』って
コメントしてください♡

そう、指示されて
イッてみたいんです…♡

ビーン
ヒッ
ヒッ
♡



ちゅっ
ちゅっ

ちゅっ
ちゅっ

ああ♡もう♡

射精るところ
皆さんに
見られちゃうッ♡

ぜろっ
ぜろっ
ぜろっ♡

『もう射精ますっ♡』



いいくっくっ
イックイック
でまるっ♡♡♡
すっ♡♡♡
♡でる
♡♡

あーイグッ♡

んあぁあぁ♡
んあぁあぁ♡
んあぁあぁ♡
んあぁあぁ♡

ハアー♡
イツちやいました…♡

ハア…♡
ハア…♡



>ロ
ちよつと昨日
お肉食べた
から苦いですね…

あつ！
もうこんな時間！
そろそろ終わりに
しましょうか

「いかないで」
じやないんですよ
わたくし自分の
お小水も

片づけなくちゃ
いけないん
ですからね
これから

というわけで：
気を付け！
着席！

以上、
憑乃魅徒
でした！



ライブストリームはオフラインです



※ここから先は排泄描写が含まれます。苦手な方はご注意ください





ズズ
ズズ

こんばんわー♡



■■■■
でーす♡

ではおハガキ
読んでいきましよう

「僕は今まで
今この時まで
積み上げてこ
なかつた
ことを後悔
しています。

今この時
好きな人
何も貢献
できない
喜んで
もらえない
無力さ
で消え入り
そうです。
今この時
に何者か
に成れて
いれば認
知してもら
えなかつ
たかも
しれない
のに」



なるほど、
何者にも
成れてい
ない事が
その姿に
現れてい
ますね。



いっしょに

■私は厳密にいうと
■じゃないですし

将来的には
今から積み
上げ始めて
何者かに
いつか
成つてい
ただくし
か解決法
はないで
すが

「今この時のあなた
が苦しんでいることは
私には判ります。

私が慰めて
あげましよう。

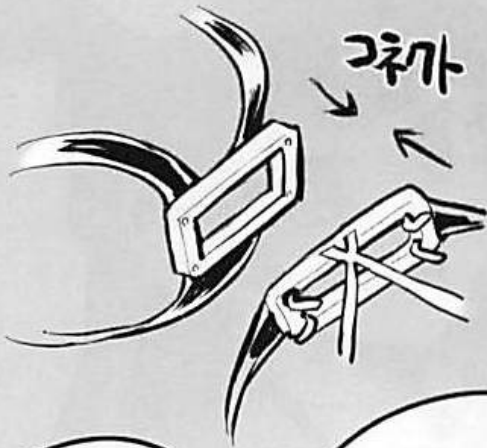
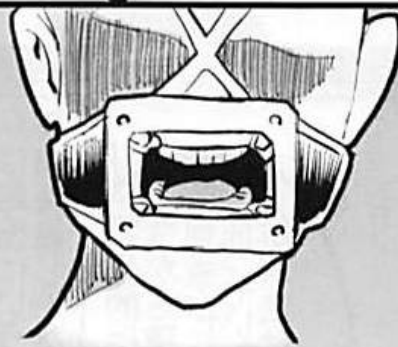
さあ、お顔にこれを
着けてください



カキ

そして私は
お尻に：

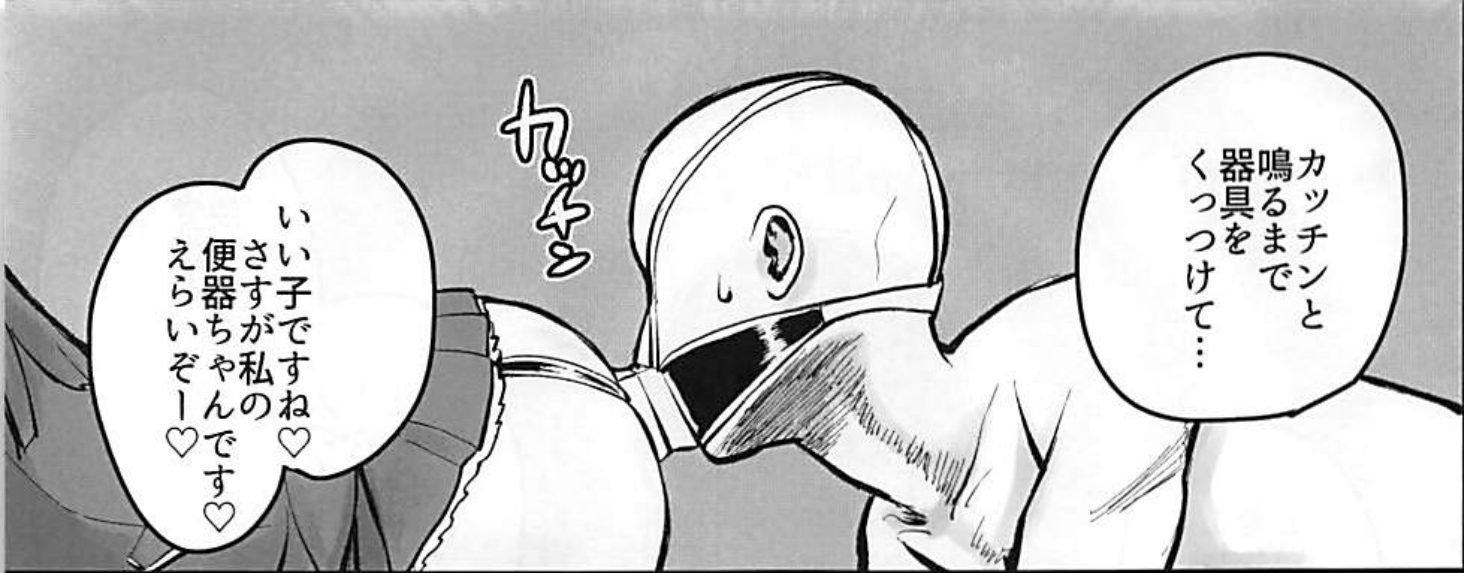
簡易
ムカデ人間
キットです。



あなたには
私の「便器」
もしくは
ムカデ人間の2番目
の役割を
与えてあげます。

「これでもう
何者でもない」
ことはなくなり
ましたよね





カッチンと
鳴るまで
器具を
くっつけて…

カッチン

いい子ですね♡
さすが私の♡
便器ちゃんです♡
えらいぞー♡



じゃあ
しましうか…
うんち♡

さあ…



何動揺
してるんですか

私のうんちを
食べるのが
"あなた"
なんですよ♡



覚悟を
決めてください…♡

人の人生に
"かかわる"
ということとは、

ましてや
愛し愛される
ということとは

「崇拜」
ではなく

「担い手」になるという
ことなんですから…♡



では
いきますよ…♡

んっ♡

おっ♡
おっ♡
おっ♡

あっ♡
尻が
出ちゃいました♡

…むせちゃって♡

肺が屁でいっぱいになるまでゴかせていただきますね♡

…んんん♡♡





さあいよいよ
メインディッシュ
ですよ♡



まあ♡

…ふうー♡
よくできました♡

そうだし！
私優しいので私のウンチは
固形ゼリーって
ことにしといてあげます♡
どうせ外からは見えませんし、
そう思えばゼリーの味に
なるかもしれない♡



はあー
お腹突っ張って
きた…♡

昨日ハンバーグ
食べたから非常にくっさいウ…
ゼン！
ゼリーが出ると思いますが…

かぞ！！



気絶せず
しつかり咀嚼して
くださいね♡

では
カウントダウン
します…♡

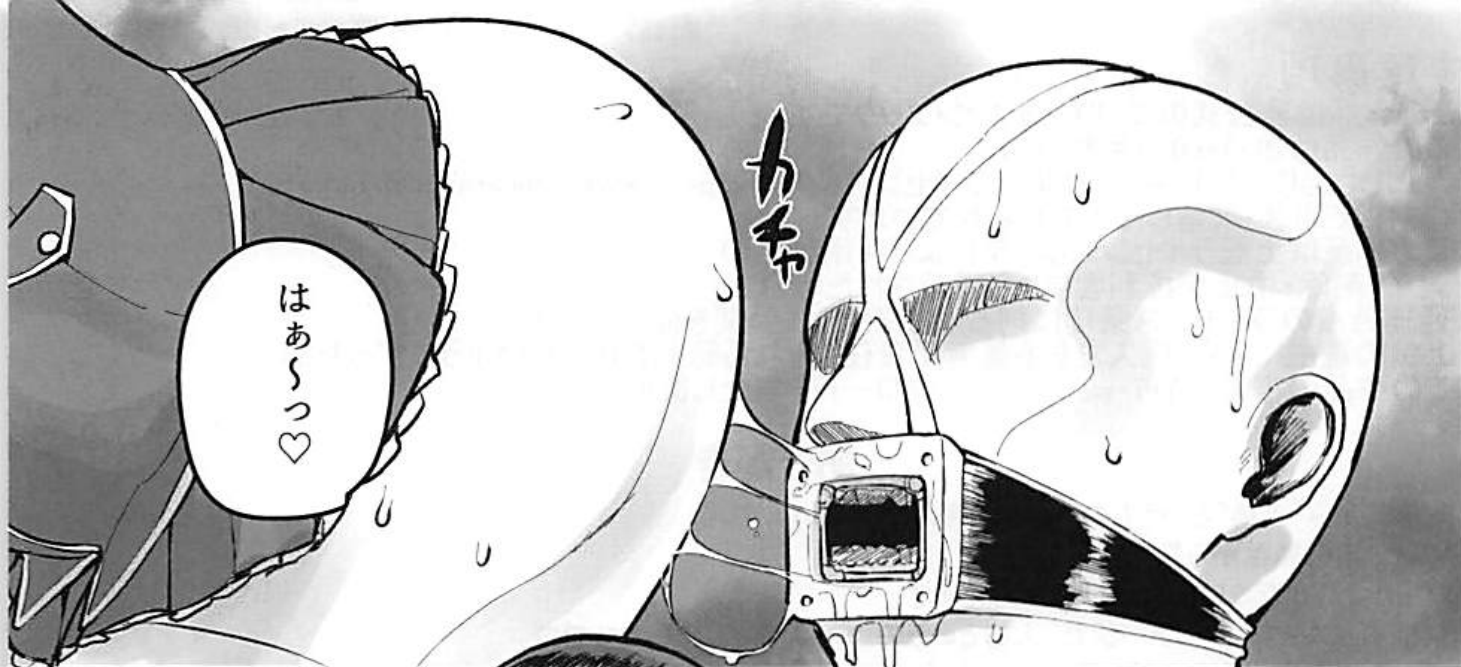
3

2

1

…ぜろっ
♡





はあ〜っ♡

カチヤ



「私の便器」さん♡

おつかれさまでした♡♡
本当にありがたいですよ♡♡



よく噛んで
飲み込んで
くださいね…♡

それがあなたの
役割なんですから…♡



注意事項

- ・この作品は非公式の二次創作ファンブックです。
この作品は2018年5月時点の
「「にじさんじ」公式 キャラクター ライセンス条項(<https://www.ichikara.co.jp/fanart>)”
に対して同意・理解した上で作られています。
この作品は上記ライセンス第5条により利用許諾の
終了・削除・中止が権利者により通達された場合、
通達時点のライセンス条項に則る形で予告なく公開を停止します。
- ・上記の理由により、個人である著者が責任をとれる範囲を超えないようにするため
この作品の複製・頒布・webへのアップロードを禁止します。

あとがき

数年前から“人格”というものに関して考え続けています。
今のところの結論から言えば、人格とは
“のたうつ鯉が起こした波”であると考えます。
僕は昔なんとなくのイメージで、人格というのは一人ひとりにひとつづつ
確固として存在するものだと思っていました。
しかし二次創作文化の中で原作への解釈の違いや、
もっと言えば他人の解釈は己の解釈とはひどく異質に感じることもあることを知り、
また「まどかマギカ叛逆の物語」のパンフレットか何かに載っていた声優さんたちや
監督の方たちの1キャラクターに対する解釈もそれぞれ違っているように感じました。
キャラクターを作っている人たちですらキャラクターの人格を正確につかむことはできないのか…
それならば消費者による解釈なんて砂上の楼閣ではないか…
とっていました。

時間が経ちました。その時間はだらだらとツイッターを見ることに使ってしまったが、進歩はありました。
現実やその他の個人情報から切り離されたアカウントの人格を構成するものは何か？
それはツイートしかないのです。ツイッターで人を見るときはツイートを見てどんな人が想像するしかない。
しかしそれは現実の人間関係でも似たようなことで、
他人がどんな人間かなどはほとんどが想像でできているはずなんです。
そこで「本当の人格」などというものを妄想してしまったら、勝手に裏切られたと感じてしまいます。
だから人の中にある確固とした人格などというものは存在せず、
「人が行動して起こした影響を他人が受け取る」ことによって、
“他人の中”に人格が生まれるのだと感じました。
数多の他人の中に生まれた人格達はそれぞれの認知経験によっていくらでも差異が生まれて当然で、
その是非を問うことなどに意味はないと考えました。

そのような意味を込めて、この本のタイトルは「月が綺麗ですね。」にしました。
これは所謂“I love you.”を夏目漱石が英語教師の時にそう訳したとされる文で、
言語や認知経験の差異で訳し方の解釈も変わり、
訳された言葉も解釈次第で取り方が変わるということに加え
この夏目漱石の逸話も最古の出典が昭和後期からしかなく、
その記述でも「月が綺麗ですね」ではなく「月がとつても青いなあ」であり、
『有名な話です。』と書かれているだけで誰が言ったどこで読んだのかも書いてなく、
そしてこの逸話の話はネットの検証記事を参考にしているだけなのです。
誰も誰かの正確な人格などにはたどり着くことはできない。
そんなおぼろげな話と、バーチャルな存在の月ノ美兎と、手の届かない月を重ねて、

月が綺麗ですね。

2018/05/29
ニシン

奥付

発行者:ニシン
発行日:2018/06/09
連絡先:caeljas@gmail.com
印刷:ポブルス

に しん 三 振