

橋姫情戯 はしひめ

一漆一





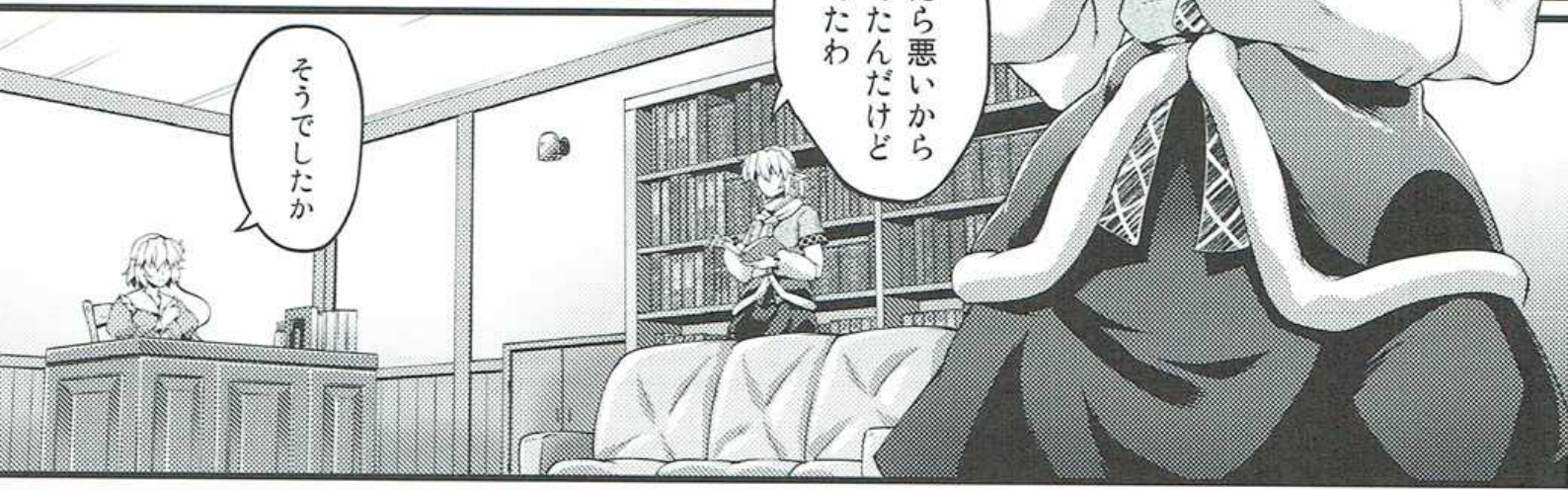
おや…

これは殿方の肖像画ですか？

ん？

ああ…頼まれ物よ

折ったら悪いから挟んでただけど忘れてたわ



そうでしたか



ん！…



それにしても此方は随分と端正な面持ちの方ですね

貴女もこういう男性が好きだったりするのですか？



まあ私も別に
嫌いって訳じゃあ
無いけどね

それに近くで
美味しい嫉妬も
集まりそうだし

……そうですか

貴女らしいですね



…勿論ですよ

私は無感情だとも
思っていましたか



ん…?

あんたにも
嫉妬するって
感覚あったんだ



ちょっと意外
だったっていうか

ん……

そういう訳じゃ
ないけどね

今までそんな態度
見なかったから――



私がそういう
妖怪だっ
知ってるでしよ



ふふん

良からぬ事を
考えていますね…



は…はあ

じゃあ
良いじゃない

それは
勿論ですが…



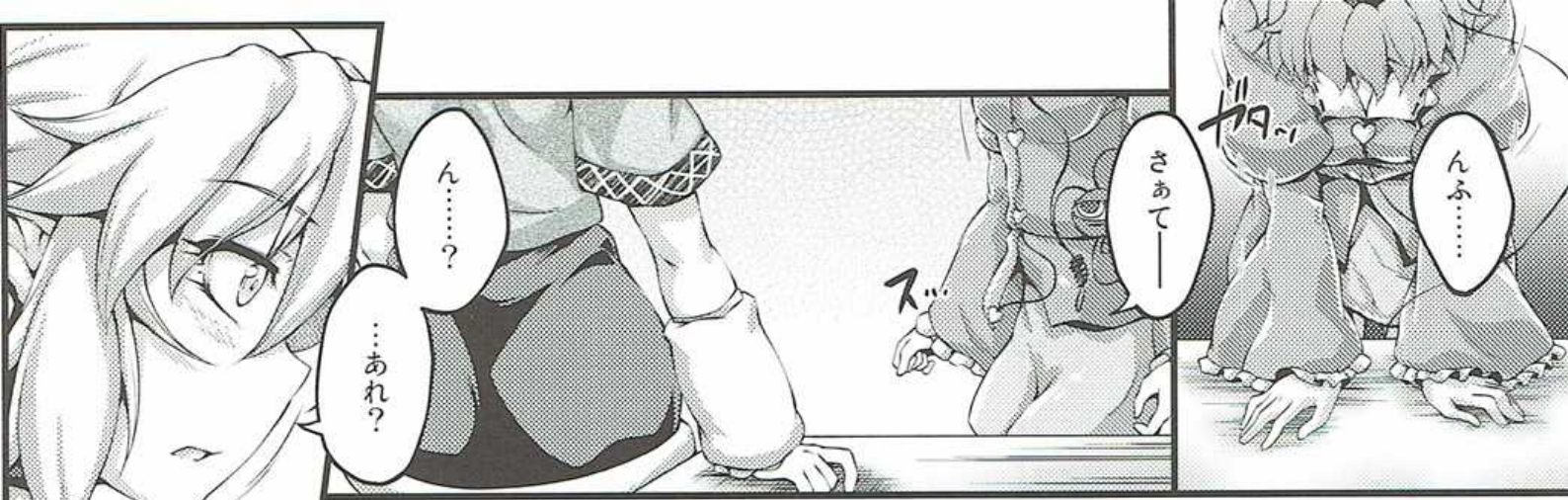
……っ



こんな機会滅多に
無いし—

ねっ♡





ん……？
……あれ？

さあて——
ス……



んふ……



どきどき

さ……りり？

ふあ

ああ……
判っていたのに



え……あ
待っ……

貴女が……
いけないんですよ



ずっと
抑えていたのに……

貴女も……
少しは想像くらい
していたでしょう

あ……ちょ
さとりッ？



姉妹誘戯

まえがき。

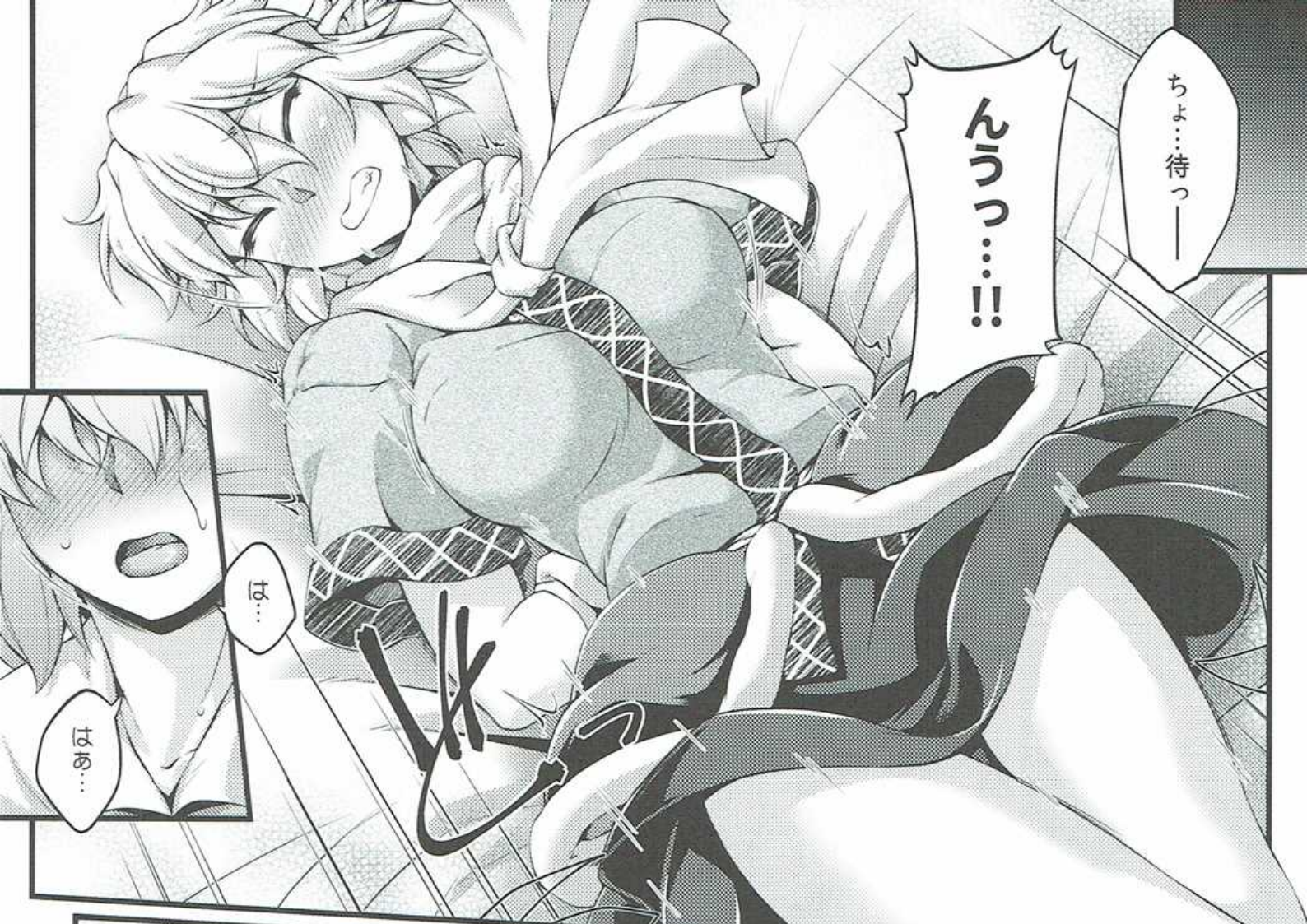
まずは「橋姫情戯-漆-」お手に取って頂き有難う御座います。

今回はパルスイが今のさとの嫉妬心を煽ったら如何するかな、が大元の発想でした。
普段あんまりそういう部分見せなさそうですし。
展開自体は粗方自分のこうあって欲しいぞ、がメインなんですがそれはそれで。

ともあれ先ずはお話をお楽しみ頂ければ幸いです。
続きは後書にて。

大月渉





ちょ…待っ—

んうっ…!!



は…

はあ…



はあ…

ちょ…なごりっ

ね…
冗談でしょ?

フル

フル



…駄目です

……

そんなあ…

フル



冗談などでは
ありません

わ、悪かったから
これ解いて…?





や...ああ...

狼狽える姿が
見たかっただけ
なのに...

はあ...

ぐんぐん
ぐんぐん



.....

さとり...私が
言うのも何だけど
ちよっと
おかしいよ...



う...うう
やだ...あ

嘘...
待ってッ

あっ...



後生だから…

もう…
もう
やめよ…?

#30

わんわん…
わんわんわんわん…

こんな無理やり
なんて…



わん…わん…

あれ…なんで
自分で出るんです
あんなのを…



そんなモノ…



…



やだ…ちよっと
さとりッ!?

ほんとに待っ…

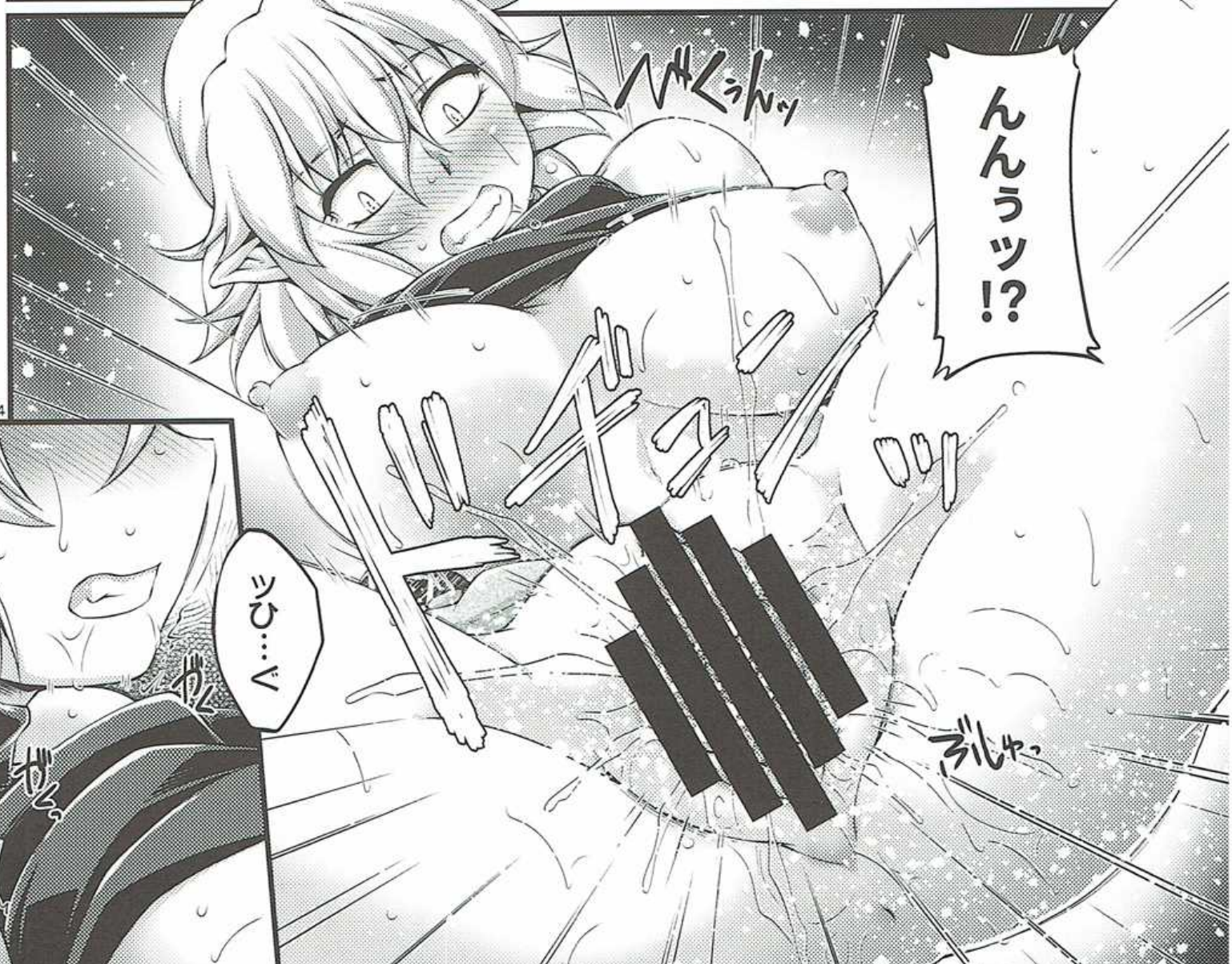


そんなの使うなんて
どうしたの…

いつもだったら
一緒に気持ち良く
なりましようって…

誰にも…
渡しはしません

え…っ



んんうツ!?

ん…っ



あ…

イ…ッ…

っは…

お…

軽く
いつちやっ…

そんなまいきなり
奥までなんて…ッ



か…ひっ…



んううッ!?

待つ…いつた
ばっかり…ッ!

んんッ



待つ…!?

あッ…!?

んんッ





あ…っ…!?

ん…っ…ッ!!

ズ…ッ

ズ…ッ

…っ!?

他の誰にも…

貴女のこんな声
聞かせたりなんて…っ

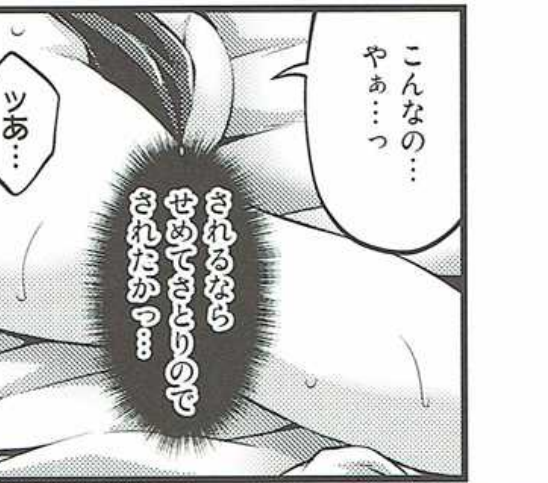
ん…っ…ッ!!

や…がっ

ズ…ッ



解いてくれたら...?
けどもう身体が
いう事を...





道具なら貴女を
ずっと啼かせ続け
られますから…っ

え…
そんな

な…ッ!?



こは…

おはっ
おはっ

また
いっちゃうぞ







いっ...

や...ッ!!

ん...
ん...
ん...

ん...
ん...
ん...



さ...り...まだ
する気なん...

ん...お...ッ!?

ん...
ん...
ん...

はあ...はあ

ッ...は



あ……さ

ごめんなさい……

私の方こそ
ごめん……

いえ……先の事も
そうですが……

これまで
貴女にしていた
態度の事です

……？



貴女が思う以上に
私は貴女に執着して
いたみたいです

それこそ……
どんな手段を使っても
手放したくない程にです

私の心の綻びが
悟られれば

いずれこうなると
思っていました



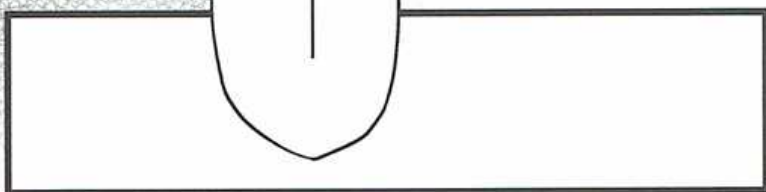
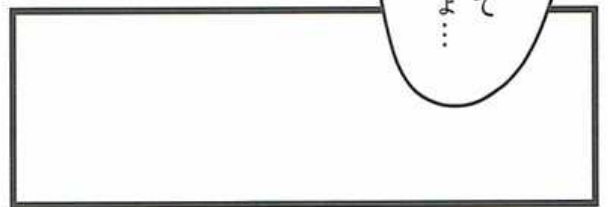
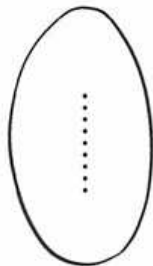
それ故少なからず
貴女に強く当たって
いたと思います

貴女に悟られたく
ない一心です

勿論私の嗜好も
多分にありますが……

あ……ああ……

そう言えば私
さとりは能力を
使った事……



あとがき。

「橋姫情戯-漆-」ご読了有難う御座いました。

予定じゃもう少し余裕あった筈なのですが…はて。

普段さとりって、あんまり感情と言うかそういった起伏が表に見えなくしてそう、なイメージを持ってて(自分がそういう部分を赤裸々になったら…みたいに連想していったらパルスィを襲ってました。媚薬か何かかなあ(ω)パルスィの能力って別にそういうのじゃないとは判ってんですg

でも何ですかね、必死そうなさとりんに失神するまでひどいことされるパルスィ描くのは楽しかったです。

さて。
取り敢えず一応のナンバリング…と言うか一連の同一タイトルでの連作は一旦今回で御仕舞い、という形を予定してます。
総集編みたいな形でまた一纏めに出来ればいいなあ、程度には思ってますがはたして。

まだまださとパル二人でやらかしたい事は尽きず、それと分身の方も絡めて色々やってみたいなあとか妄想は尽きません。それでは、またの機会がある事を祈って。

大月渉

第十三回博麗神社例大祭 カットより



はしひめぜうぎ しち
橋姫情戯-漆-

発行日 2016年 5月 8日 発行

発行 幸撃

発行人 大月渉

印刷 株式会社 栄光 様

<http://www.eikou.com/>

本誌は成人向け同人誌です。

如何なる場合に於いても、18歳未満の購入・閲覧を許可致しません。

本誌の無断転載・インターネットへのアップロードを禁止しています。

本誌は東方Projectシリーズ(上海アリス幻楽団)の二次創作になります。
素晴らしきゲーム&キャラクターを創作されたZUN氏に多大なる感謝を

『幸撃』は大月渉の個人サークルです。

現在は東方Project関連、主に地霊殿・パルスィ中心で活動中。

活動内容や情報は下記サイト、Twitter等で御参照下さい。

URL

<http://www3.to/lcs>

<http://twitter.com/wat999>

<http://www.pixiv.net/member.php?id=286190>

Kougeki Presents
2016 MAY



Touhou Project
Fanbooks

For Adult