



アナタノリンパっ

イタイ

だいすき



ア  
ナ  
タ  
ノ  
バ  
ー  
ク  
イ  
ク  
イ  
ク



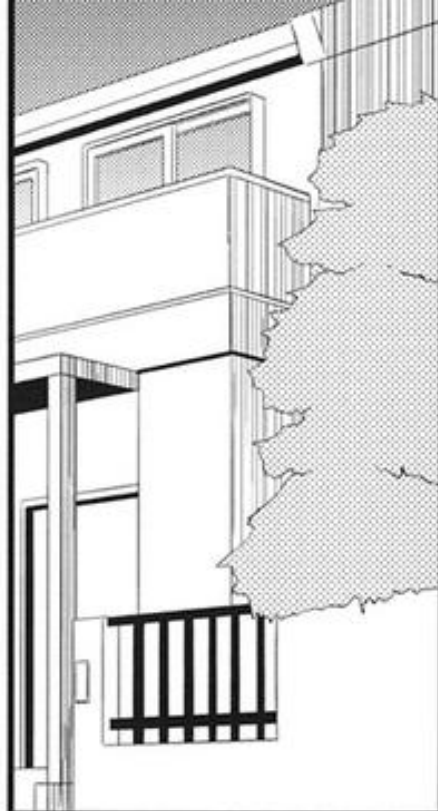
皆様お久しぶりです。えんどりです。

ゆるゆりに激しくはまってしまいこうして勢いで描いてみました。

自分はアニメから知ったタチなのでもっと早く出会えていればと後悔。

しかも百合に関してはゆるゆりを除けばストバニくらいしか好きな作品をしらないというにわかぶり。

全国の百合ゲーターからしたら不満に思うかもしれませんが、自分なりに櫻子、向日葵を考えて描きましたので最後まで読んでいただけると嬉しいです。





お帰りなさいませ  
向日葵お嬢様☆

うわあ……



おふっ！

つこの：おバカ！！



ちよっと櫻子

なんでございましょうか？



それにちゃんと会長に  
許可もらったから大丈夫だよ  
(ホントはちゃんと聞き取れなかったけど)

確認して



そのメイド服は学校の備品でしよ  
なに勝手に持ち帰っているのよ

文化祭の時しか  
使わないんだしいいじゃん

\*いいけど、使い終わったら洗濯して元の場所に戻して



分かったから押さないの！

ほらっ

いつまでも玄関にいないで  
中に入った入った！

グイ

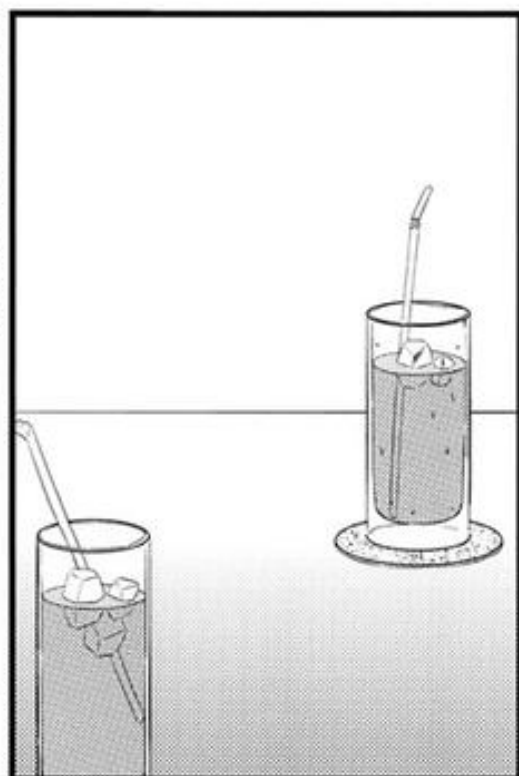


なるほど！

会長が言うのでしたら  
仕方ないですわね



わざわざおもてなししてくれて  
ありがとうございます



テスト勉強は教えてもらうけど  
それとは違うもん！

やることは確定なのですわね



で、そんな格好までして  
何を企んでますの？

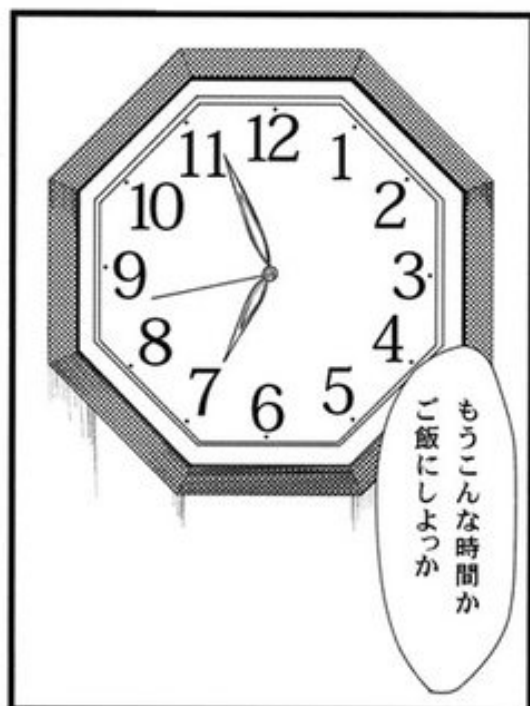
大方テストのヤマを教えてとか  
そういうことでしょ



あのね：  
笑わないで聞いてね







もうこんな時間か  
ご飯にしようか



ドキッとして  
損しましたわ

おっ



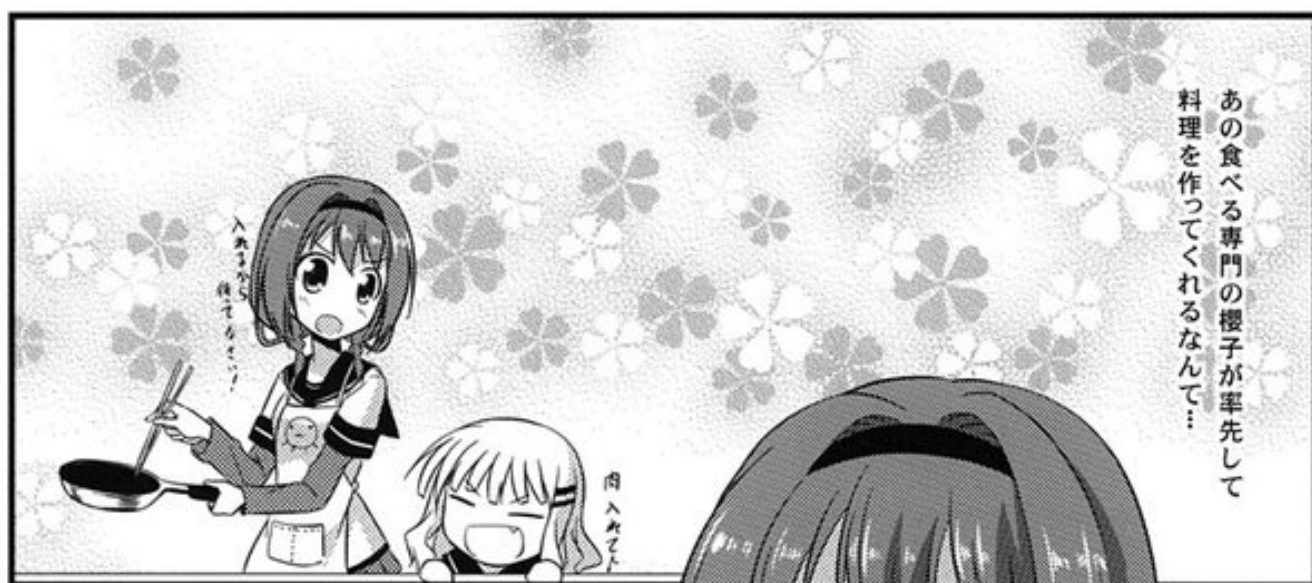
だから向日葵は産んでて

今日は来てもらったんだから  
私が用意するよ



それでしたら  
何か作りますわ

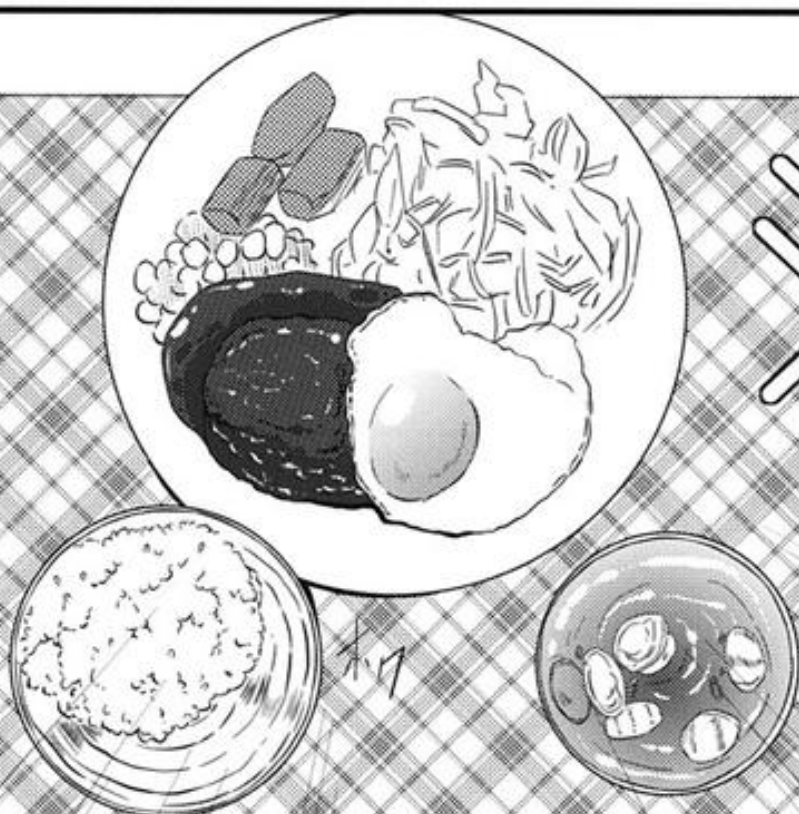
待って!



調理中



出来たー！



ニャー



どうだ！  
私だつてやれば出来るんだぞ

これは……





しかも唯一作ったであろう料理は目玉焼きだけ



一見バランスの取れた食事に見えるけど惣菜とレトルトで構成されていますわ



桜子なりに頑張ったんだろうから口を出すのはいけませんわね

ありがとうございますわ



桜子、オカズは？

冷蔵庫の中にオカズがそれしか無かったんだよ  
気にしないでいいから食べてよ



へっ  
それじゃ私も食べよう







「もしかして向日葵も着て  
みなかったの？」  
……と聞こうと思ったが  
やめた



作中に出た櫻子が作った（風）のご飯は実際に作ってそれをもとに描きました。簡単に構成を書くと、ご飯はパックの、ハンバーグはポテトとコーンは同封されているもの、サラダは惣菜コーナー、味噌汁はカップ。近くのスーパーライフで全部そろいましたw  
 原作でも料理を楽なほうにしようとするシーンがあったのでこんな感じになるのかなーと。向日葵相手だったら下手でも懸命に作りそうな気がします。











## あとがき

最後まで読んでいただきありがとうございました。  
ゆるゆりはここ何年かの作品の中でアニメ、原作、  
中の人活動共々に追いかけてとても楽しい作品です。  
ほんどこまではまったのはユナやなのはA`s以来です。  
特に中に人のごらく部が生配信、イベント、個人のラジオ  
どれも面白く、録音したのを仕事中に聴いている毎日です。  
年を重ねて最近の流行のアニメ分らないわーとなっていたときに  
出会えた事で作品を追っかける楽しさ、声優ラジオの楽しさを  
思い出すことが出来ました。本当にゆるゆりには感謝です。

季節は10月末ですが、冬コミに向けてゆるゆり本をもう1冊描くつもりです。  
そのときもお手にとって頂けると嬉しいです。





奥付

アナタノソバニタイノ

2011/10/23 発行

うば小屋 / えんどり

印刷所 太陽出版 様

<http://soushibana.blog42.fc2.com/>

E-mail [sousibana@yahoo.co.jp](mailto:sousibana@yahoo.co.jp)

無断転載、複製、2次利用はご遠慮ください。

sou shi bana  
相思華

UPAGOYA/ENDORI

