



Replay

ADULT ONLY
R-18
成人向

18歳未満の方の
購入・閲覧を禁じます



Re:play

FUJIRO SABOU
Presents

なるほど…

つまり、宴会用に
新しい曲を作って
欲しいという事ね？

は、
はいっ！

いつもの曲のほかに、
春の穏やかな雰囲気
感じられる様な曲が
聴きたいと幽々子さまが…

分かったわ
当日まで
用意しておく

——ところで
用件はそれだけ？

え…っ!?

あ、あの
えと、それは…

だって
この位の用件なら
白玉楼の幽霊に
言伝を頼めば
済む事だし、
直接来るには何か
もつと理由が
あるかと思つて

キキョウ

キキョウ



どうしたの？

あ...
その...

迷子の
浮遊霊でも
見つけた？



ははは...

あせ

そ、そうですか！
ざ、残念ですねっ
折角お二人の好きな
お茶菓子をお持ち
したんですが...

あせ

ああ、妹達なら
音を探すとかで
出掛けるから
当分戻ってこない



わわわわ！
ま、まだ
心の準備が...

あせ

い、いえっ！
今日は妹さん方の姿を
見かけないなど
思いました...



ははは...

？

だから
今日は...



よ...よし、
それじゃあ
本題の方へ...

ほっ

—そう



私達二人だけ



なっ…



そど？
そんな
に慌てて…

えええええ
えええっ!?



え…

少しご無沙汰
だったから
戸惑ってるのかしら

ほう…

あせ

ち、違います！
そっ…それに
今日はそんな
つもりでは…

そう？

てつきり
いつものお屋敷だと
あなたのご主人様の
目もあるから
ここに来たんだと
思ったのだけど

カッ

話はそこまで

早くしないと
うるさい妹達が
帰ってくるわ

折角の時間を…
邪魔されたくない

キ

お、おつしやる通り
向こうでは
幽々子さまが
おられるので
ここへ…

ただ…

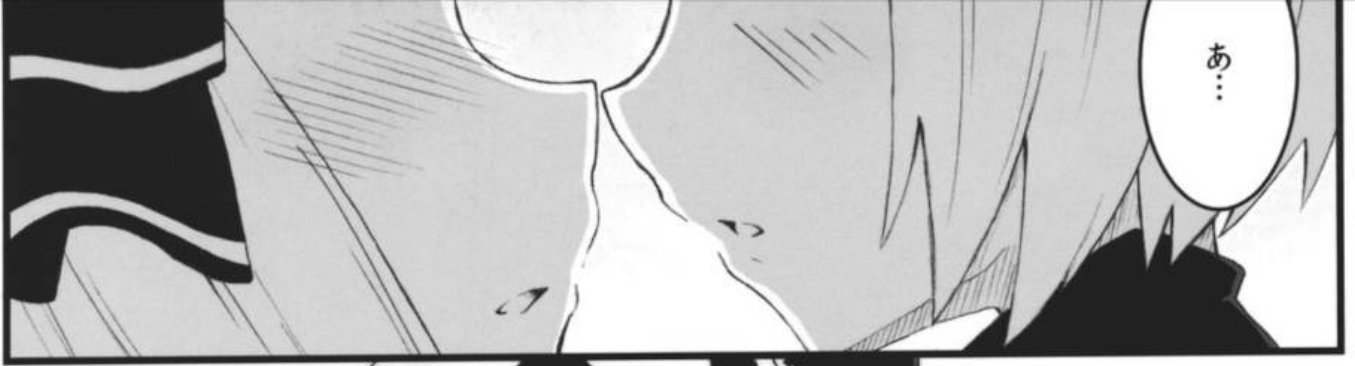
ど、どうやって
話を切り出せば
良いか分からず…
ほ…本当に
申し訳な…

え…あ…

その…

すみません…

あ…
図星？





ぐんっ!!

ぐんっ

れろみ!!



ふわ...っ?!

るっ...ルナサさ...

ナワ



落ち着いて...
体が固く
なっちゃってる

慣れない場所で
緊張するのは
分かるけど...



ひゃう...ッ!!

すす...

そんな調子だと
最後まで
持たない...わ





とん

こんな道具で
自分を抑えるのが精一杯...



ここも...
湧き水みたい...

しゅっ...



次から次へと
溢れ出てきて...

あ...



ふ...ふ...ふ...

わっ!?



ん...ッ



ですが…!

いいの…

それよりも…
早く…続き…

大丈夫ですかっ!?

だっ…

だ…
大丈夫…

はわ…っ



何?

あッ…!!



はわ…

七つ

七つ

ふわ…あつ

ルナサ…さ…んっ…

はわ…



ん…

ひあッ



は…もっ

んんっ!



も、もう少し
ゆっくり…



ふあ…あッ

ルナサさんの指が
は…入って…



来…てっ…



もつと…
聴かせて頂戴？



相変わらず
良い音色ね

ちよつと挿れた
だけなのに
もうこんなに



!? だつ…
だめですっ!



ふあ……っ あ…
だめ…れふっ…

そ、そこは
まだ…っ



洗って…

たんぱー!!



…



き、汚いですか…

うき
たか



たか
たか



ヒキキ...

ブ...

ム...



フキキ...

...



...! いや...
うそ...ッ!?

このままじゃ...こ



ム...



え...?

あ...

あ...あ...あ...

あ...

あ...



ル…ルナサさんっ!?



わ…たしっ…
ごっ…ごめ…
…な、さっ…

ひ…人様の
お顔に粗相を
してしま…って…



す…すみま
…せ…んっ…



随分…
濡れちゃったわね…



落ち着いて



私も少し…
おふざけが
過ぎ…た…

二人で一緒に…



いい…
気にしないで



ずる

だから
今度は—

そ…
それは…？

見るのは
初めて？

これは張形とって、
男性器の形を模した
性具の一種…

：以前古道具屋に
寄つた時、さつきの
オモチヤと一緒に
手に入れたの…

この片方の
部分を…

こうやって
中に入れて…

んんっ…！

んあっ！！

あ…後は…

男女が交わる様に
繋がれば…良い…



ん…あつ！
あつ、あ

びび

びび

ああつ！！

あ…あ…あ…

びび

びび

んむう…っ！



あ…

びび

びび

あつ！

ひう…っ！



ふえ...っ?

あッ...

びん

びん

あッ

びん



え...っ!? あっ...

...少し... テンポを上げる

ふあああッ! そ...んなっ... 後ろから...

なん... ああッ!!

びん

あッ

びん



あつ…あ、
ああツツ!!



どう…? んツ…
気持ち良い…?

ふあ…は…
はい…ツ…!!
きもち…いい…
でふ…つつ!!



な…膣内まで
入ってきて…っ

びびび…っつて
撞き回して…!!



ん…あ…ッ…
びびび





妹達が戻るまで
アンコール：
お願いできる
かしら…

…すいません…
曲作りの邪魔を
してしまって…

気にしないで…
…それより…



…は
喜んで…



ふあ…ッ!

あ…

■あとがき■

お手に取っていただきありがとうございました。藤伊 洵と申しますー。
そんなわけで今回はC79に引き続き、ルナサ×妖夢本となりました。
元々は妖夢単独で描くつもりだったんですが、
去年の年末頃に急遽予定変更に伴い、この様な形となった次第です。
タイトルも、「もう一度」といった感じであんな風になりました。
いや、本当は頭の『Re:』が付けられれば良かったんで、
リサイクルでもリベンジでもリツイートでも良かったのかもしれませんが(笑
本編は続きというくりですが、
前回の本を読んでいなくても問題無い作りになっているつもりです。
ちょこちょこ前回のオマージュっぽい言い回しや構図もあつたりで、
そういった所はタイトルよりも「リサイクル」の方だったのかな…と思ったり。
とにかくこれでもルナみょんスキーの方が一人でも増えていただければ是幸いです。
また、今回は豪華なゲストの方にもルナみょんを描いていただきました。ありがとうございます！
いずれも素敵なルナみょんですので是非!!

さて、それでは次回は、
受かればおそらく妖々夢オンリーになるかと思います。
夏コミにも応募しているので、どちらにも新刊が出せると良いなあ…と。
そんなわけでこれからも頑張りたいと思います。
ではではー。

2011年 3月某日 藤伊 洵





ゴッ

ゴッ

ゴッ

ゴッ

ゴッ

ゴッ

ゴッ

ゴッ

ゴッ

ゴッ

When you laugh, the mouth is beautiful.





や...

ダメ
ですってば...

作：西寅
るなみよん!

ちゅぷっ

しゅぷっ

ちゅぷっ
ちゅぷっ



…別に声を
殺さなくても
いいんじゃないか?

…気にしないし

しゅぷっ
ちゅぷっ

にゅくっ

…っ

それでもダメ
なん…です…っ

…あなたの指には
不釣り合いな

その…
出来ない楽器だから

恥ずかしいん…

です



ひゃ…

びく
つぷ



ス…



…若いわねえ♡

こっちの方が
好きだったろう？

やああっ
汚いですからっ

でも
そこはダメ
なんですっ

…大丈夫♡
私が調律
してあげる

だっ

ダメですっ
そこは…

巻末4コマ。



■奥付■

発効日：2011/3/13

発行者：藤伊 洵(藤色茶房)

URL：http://fujiirosabou.jugem.jp/

pixivID：id=121421

e-mail：fujiiro2008@gmail.com

◆SpecialThanks◆

乾ぬい(蓮華座/URL：http://coschic.gonna.jp/index.html)

西寅(寅乃檻/pixivID：id=321498)

かげっと(pixivID：id=159368)

(敬称略)

原作：東方Project(上海アリス幻楽団)

印刷：サンライズパブリケーション

※無断転載・18歳未満の方の閲覧を禁じます※

