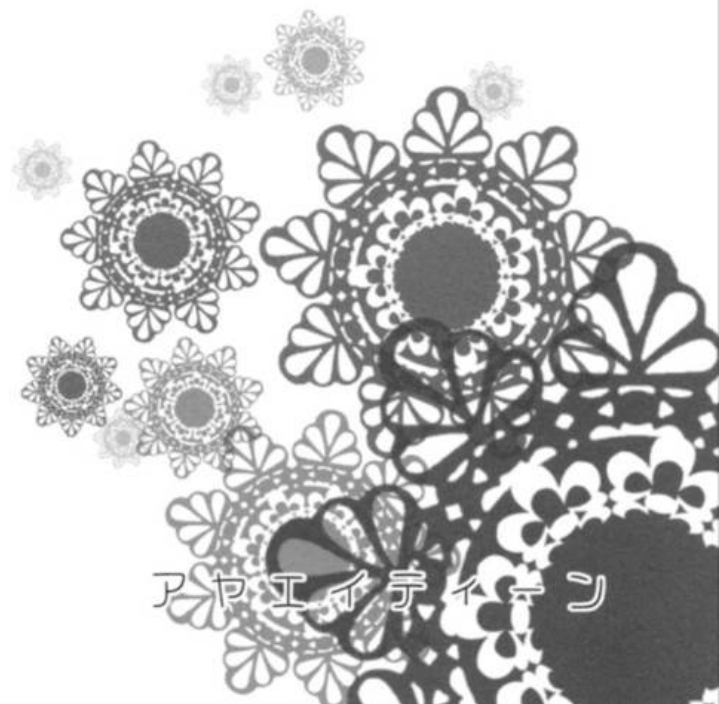


AYA-18



成人指定



アヤエイトイーン





ゆっくりして
行ってくれよ
天狗様?

ママアア



—で
そろそろ離して
頂きたいのですが?



私は別に……

意地
張るなって



お山の天狗様が
あの順位じゃ
不服だろう
からなあ

大方俺達に
支持して欲しくて
来たんだろ?

妖力封じ
どは……



…迂闊でした



まあさ
応援が欲しけりゃ

相応の働きを
してもらわないとな?

なっ
なにを……!!

30



ぜむも
前戯も
なしで



よおし
そろそろ
イイか...

イクぞっ
文ちやくん





こんなコトされて
……もう我慢がっ

こんな奴等に
されたくないのに
クッ
クッ

こんなコトされて



……こんな
私の体を玩具みたいになら

クッ
クッ
クッ
クッ



気落ちイイのが
我慢出来ないよおっ

クッ
クッ
クッ



我慢出来ないっ
気持ちがあ



おっほ！
文ちゃん自分で
腰振っちゃってない？

エッチな子だなあ

こしっ……腰が
うごいちゃあああ……

クッ
クッ

クッ
クッ

クッ
クッ

クッ



どんどん
輪轟すぜえ

ひっ!
まだっイって

ひああうう

びびびび

あああ

奥までヒクヒク
してやがる
こりや名器だな
上ずっちゃって
カワイイイイ



肌もピンク色で
汗ばんじやって
淫乱だなあ

もう文ちゃん
は俺のラン
キング
一位だよ



じゃあ俺は
文ちゃんのお
ケツを
応援してあげ
よう!

へへっケツ穴
ばくばくして
るぜえ

あー?



無理かどうかは
ちんこ突っ込んで
決めるんだよっ

鍛えた下半身は
違うねえ

おおおう
尻穴まんこが
絞ってくるっ



どうだい文ちゃん
イナルファック
イイかい？

ケツ穴絞めて
離さないもんよ
悪いはずないよなあ？



おまんことどっちがいい？
どっちの穴が気持ちいい？

はっは！
マジでサカってら
カワイイよ文ちゃん



ち…ちがいまふ
私、本当はこんな
えっちじや…!!

いつもミニスカで
空飛んでさ
男誘ってんでしょ?

うっは
二本余裕とか
どんだけだよ

へんタイだな!



あく俺もう
一生文ちゃんに
ついていくよ!

やっべ!俺も
文ちゃん好きに
なっちゃったかも!

あ…あ…あ…

あ♡
あ♡
あ♡

隠さなくていいよ
俺達あ感動してるのよ?

そうそう
文ちゃんがちんこ大好きな
淫乱天狗だって分かった
からさ!



これからずーっと
応援してあげるよ

そうそう…
これからも
ここにきて
くれればね



オレ達…
文ちゃんの
大ファン
だからさあ



…
…
…

…
…
…

…
…
…

…
…
…



女二子二子
子二子二子

女二子二子

子二子

子二子

子二子

子二子

子二子

子二子

子二子

子二子



あとがきん

ごきげんよう。源五郎です。

読了お疲れ様です。文ちゃん！文ちゃん！フッヒー！
今回は文ちゃんです。まあ、他はもういつも通りですね。
多少陵辱風味ではりますが、まだヌルいね。

んで、ネタ元は第七回キャラ人気投票の結果を引き摺ったり摺らなかつたり。
文ちゃん下がり過ぎじゃね？という。本人あんま気にしないでしょうけど。

僕的には妖夢が紫と幽々子の下についたのに対し、咲夜さんがお嬢の上というのが、
なんか面白い。なんか精神的優位の構図みたいな気がして。
気のせいだけど。

どうでもいいけど、今回地味にフルデジタルです。
トーン作業等でちまちま使ってきただけあって、思ったより楽でした。
ていうか、スキャナ様のご機嫌が斜めでして、已む無く…という面もありやしや。
もう五年くらい使ってるもんな。電子機器っても、結局消耗品なのよねー。

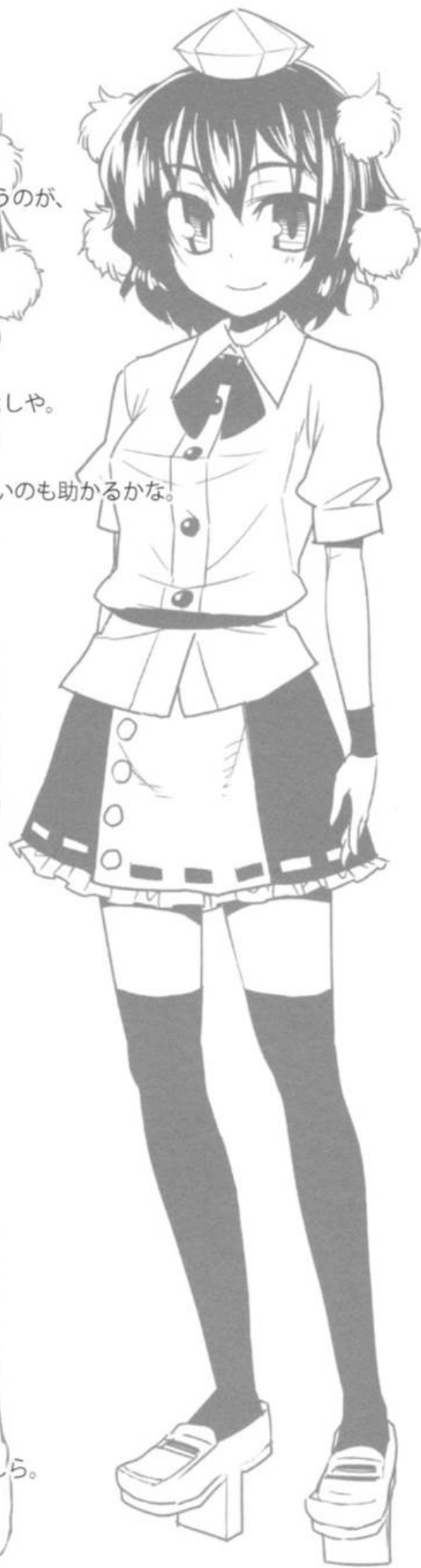
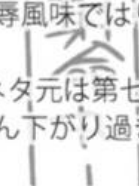
あと、何が楽って、消しゴムかけなくていいのが、すごく。うん。インク擦らないのも助かるかな。
でもまあ、デジタルだけにあるトラブルだってあるし…
両方修行すればいいのか。そうか。ぐああ
はい、どうでもいい話でした。

そんなワケで、駄文までもお読み頂きありがとうございました。
またどこかでお目にかかれれば幸いです。
また会う日まで、あろはおえー

2010/03 源五郎

◆結局あまり役に立たない設定。

今回は常時、翼アリです。
たまに見えてないのは、平常時サイズが小さいからでして
飛翔モードの際には大きくなります。というご都合。
ところで、こういうタイプの場合、羽毛が無くなったら手羽が出てくるのかしら。
それはなんかヤだなあ。





あやえいでいいん
AYA-18

TOUHO Project Fanbook

YUMUSYA presents.

for ADULT ONLY!!



著者/発行:源五郎/遥夢社
発行日:2010/03/14 (第七回博麗神社例大祭)
原作:上海アリス幻楽団様 (東方Project)
印刷:緑陽社様

連絡先:youmusya@yahoo.co.jp
ウェブ:<http://harukayume.sakura.ne.jp/>
ご意見ご感想お待ちしております

18歳未満の方の購入・閲覧を禁じます
禁無断転載・禁無断複製

