

すべしはしらの  
仕事です。



For Adlut Only



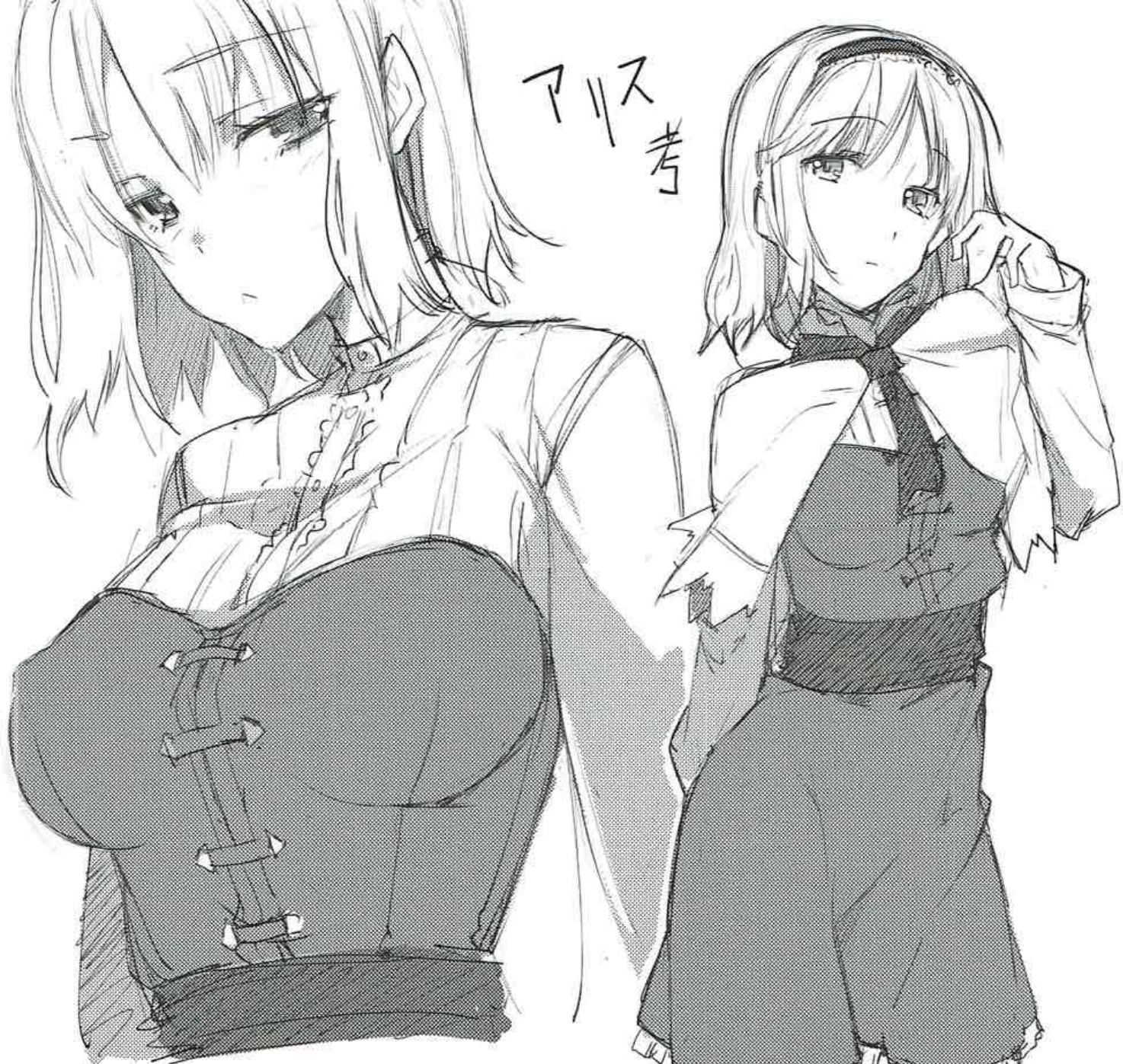
プロレビュー本と言う名の

ラブ詰め合せ

大体こんな

感じ。





アリス考

アリスさん

ケープの中の服飾どうしよか相当悩む。  
で、このページ描いてたらコレいいんじゃないかね？ってなって採用

次回からはこの服飾アリスさんで行こう。行く。

そして、レビュー本とiiitつ設定ラフをいきなり描くあたりもう本当になんなんだ。  
はい、設定資料みたいな本になります。

ブーツ  
どうしよう  
脱すの面倒で  
エロだと  
描くの悩む



# パ チ ェ 考



パッチェは  
今う見せするモ!

## パッチェさん

今回のロリ枠  
自分にしては珍しいほうの  
幼児体型パッチェさん。  
こっちはアリスさんと違い  
さっくり衣装改変は決まりました  
パッチェさんは寝間着ぽい服装  
にすればまあまあ違和感無いので  
今回のような大幅な変更も  
受け入れてくれる…はず。

一応ロリ巨乳パッチェさんも  
↓に。

パッチェさんは巨乳に決まってるだろ  
的な意見がもしあれば  
ちょっと考える…かもしれない。





なんやかんやでアリスさんに魔法のきのこを生やしてしまっパッチェさんが



カ  
—  
=

生えてるよ

おーっ  
ハ

ハス

ハス

黒ヨリ

トキト  
ひゅっ♡ひゅっ♡  
しゅっ♡しゅっ♡  
ね♡

がんばれ♡がんばれ♡  
する。内容

リス

ハ  
ハ  
ハ





本当なら服着せてる予定の  
アリスさんのパッチェさんによる  
搾精シーン。  
書き文字ホント苦手だなあ…  
ワンパターンになるというか…

あと修正なあ…本当に描き込む意思  
奪っていく…。

さて…締め切りまで時間が…





あと...10P  
どうしよう...

締め切りまであと  
12時間.....。

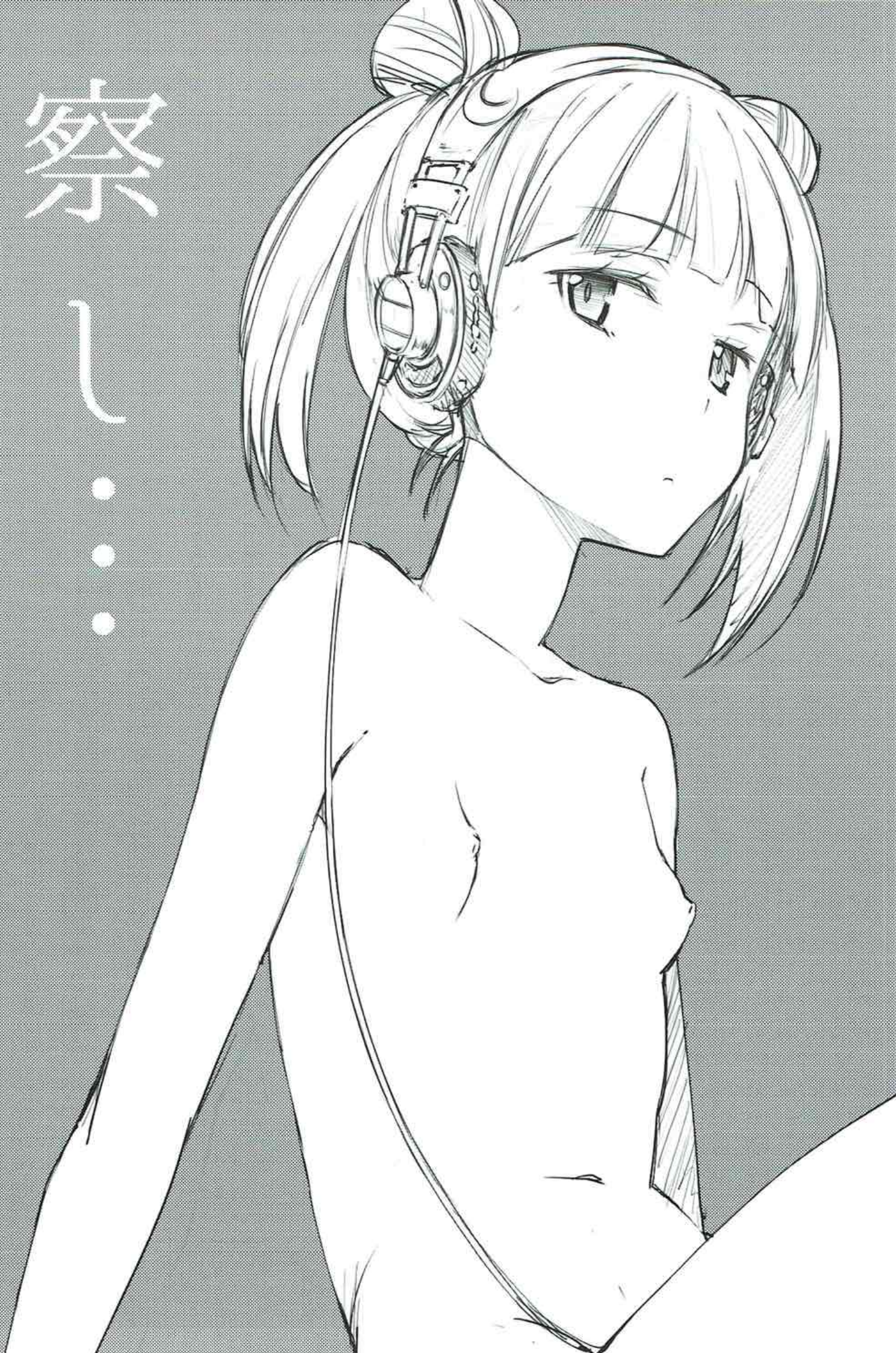




察

し

.....





パイズリ構図ってほんと難しいなあ……



一転攻勢。パチュリさんにもおちんちん生やしてパイズリ攻め。  
アリスさんノリノリである。

しかしながらこんな感じでどんどんネタ出ししていくともう本編描く必要がなくなるよなあ……



ページ埋めが  
きつくなってきた  
ので過去絵と  
過去に配布した  
さとパルペーパー本を  
載せてお茶を濁す。

設定資料とは何だったのか  
その答えは誰も知らない

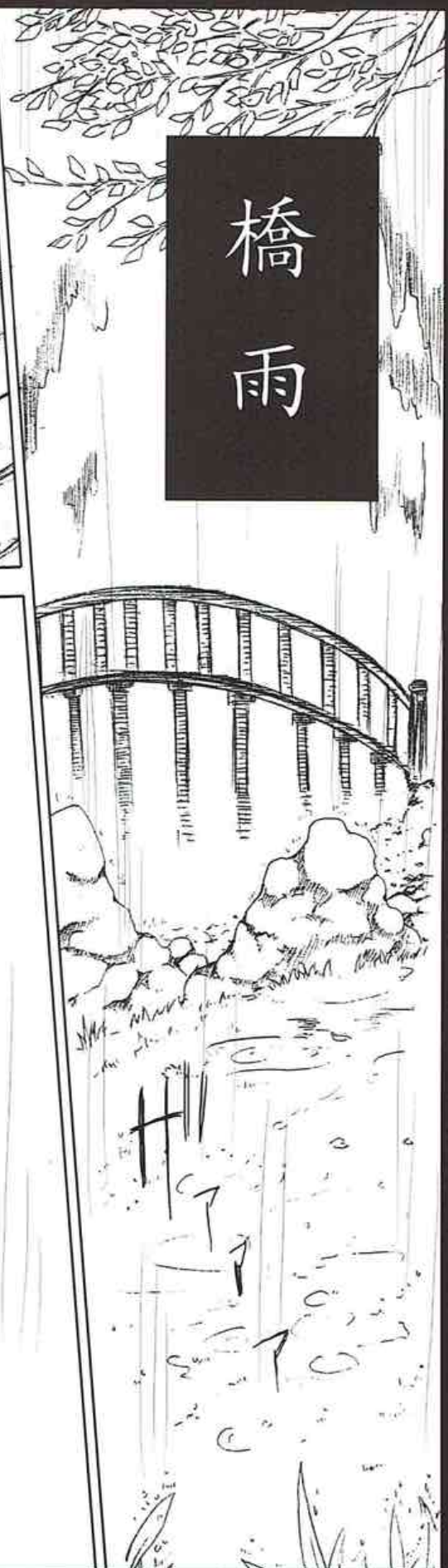
知らないのだ。

このさとり様は  
コミケで出そうとした  
クリスタ練習用として  
描いたコピ本の絵

前髪さとりんサイコー







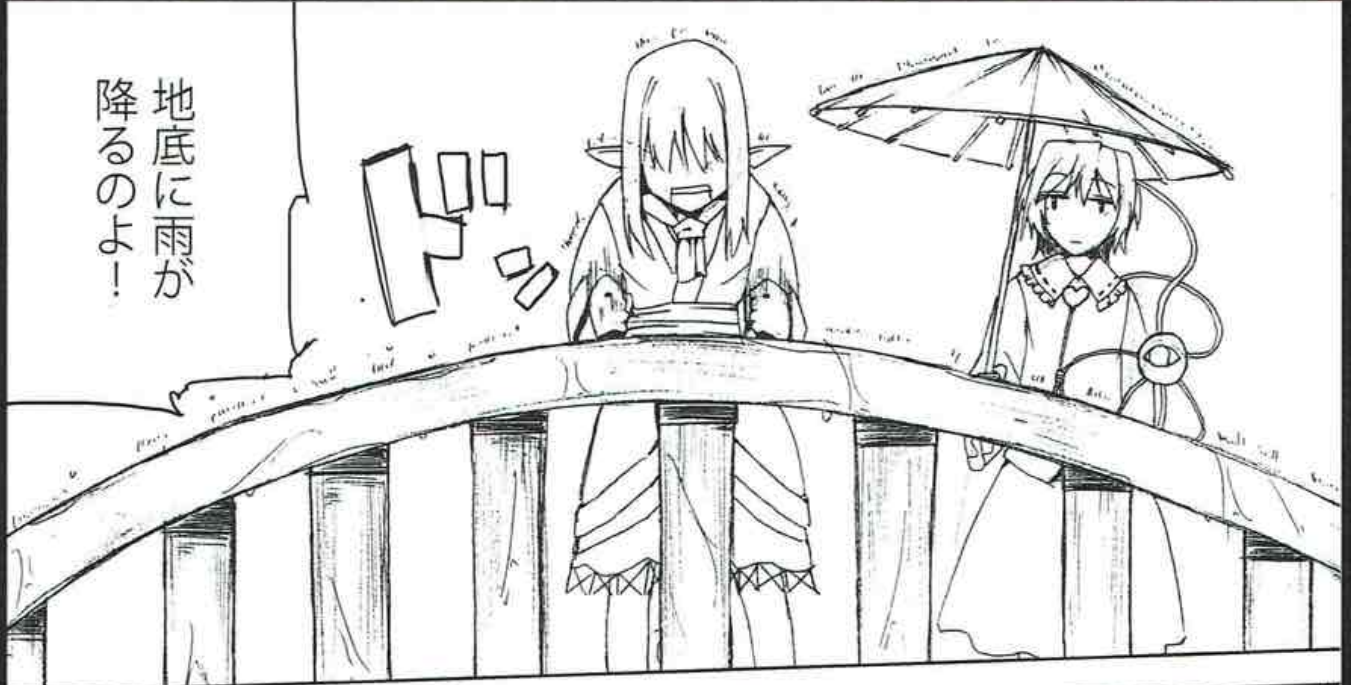
橋  
雨



なんで...

このコピ本例大祭10で2年前のやつでした…。  
編集中かるくりファイブしたい衝動に  
当然そんな時間はさもありなん。





地底に雨が  
降るのよ!

ドゥ



地上で雨が  
降ってるからでしょ

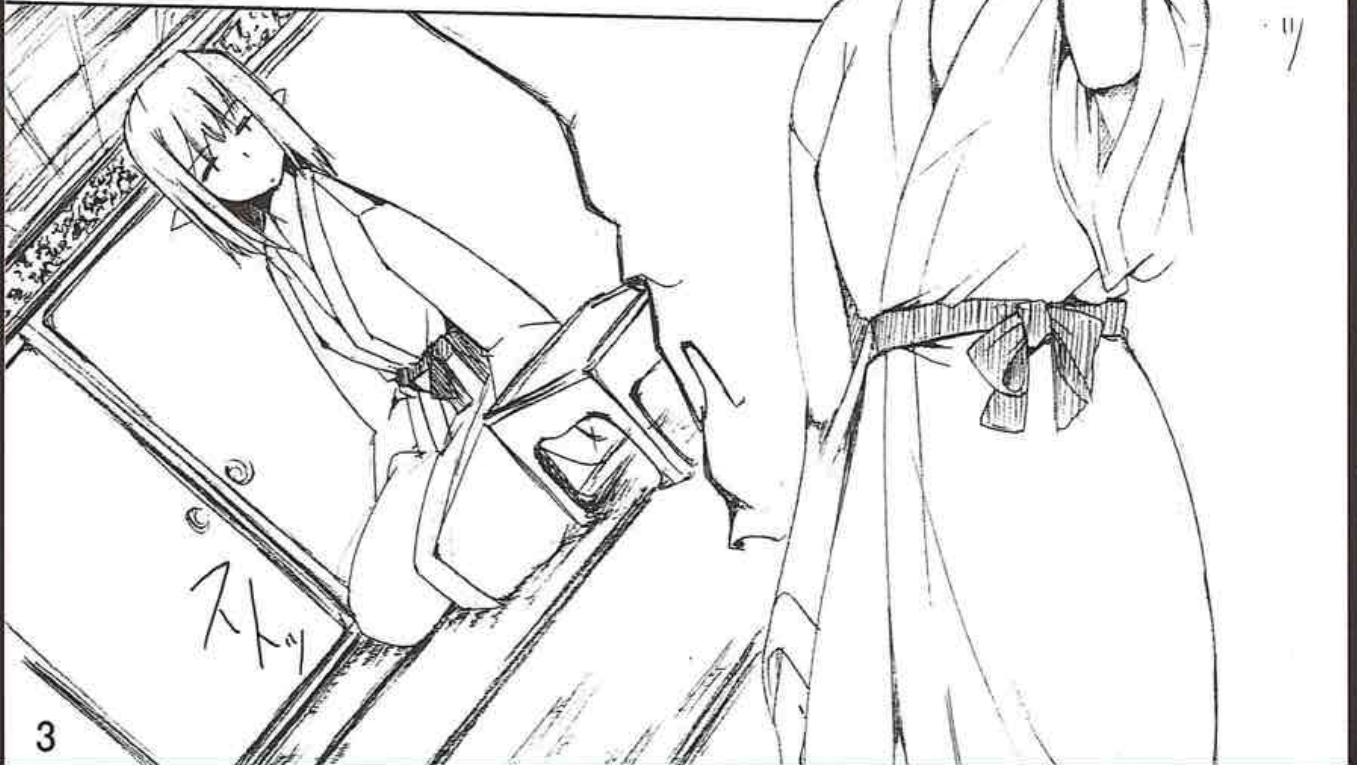
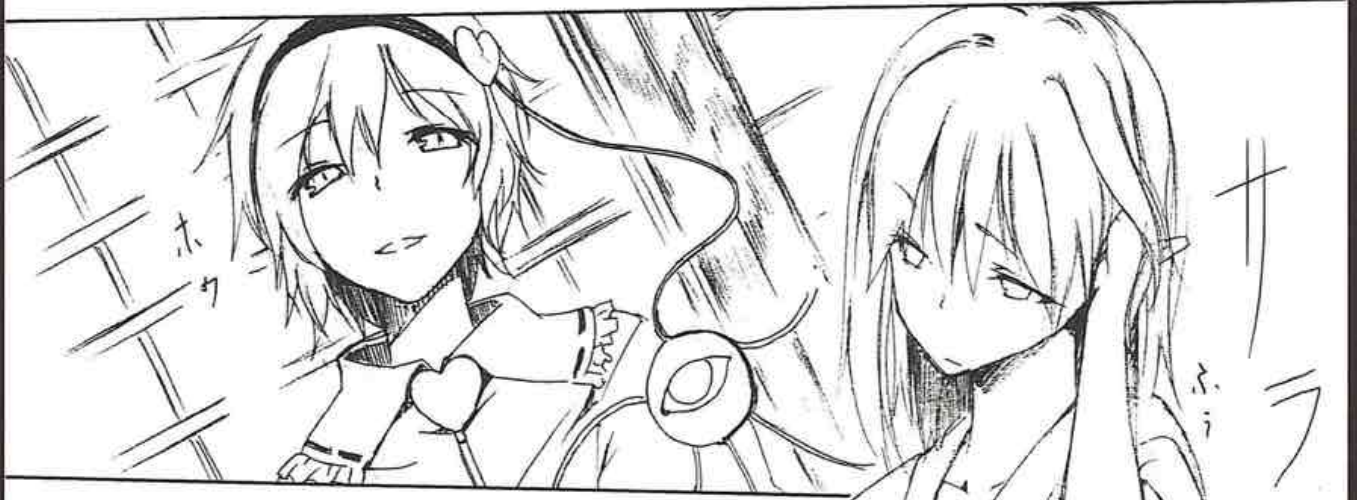
いや……  
まあそんなんでしょってけど  
いろいろねえ……



で、そろそろ  
移動したいんだけど  
いいかしら?

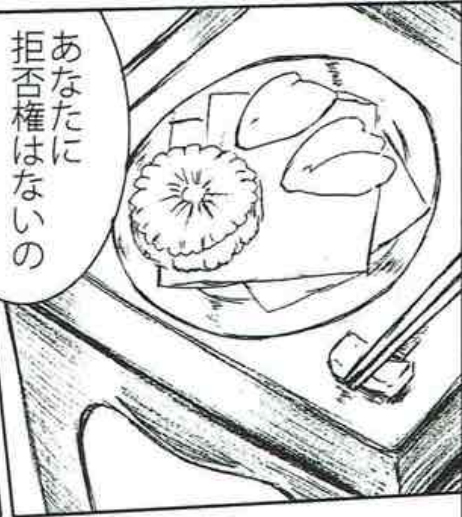
ネタばらしというか自分の設定で  
橋の上でさとりと合うのはパルスィとさとりの  
逢引の合図というなんともアレな設定





で、この本線画自体はアナログのシャーペンで  
さっくりでっち上げてます  
当時も時間が切羽詰まって死んでます。





さとりさまの陰湿プレイ開始です。  
指とお口と指なめ好きですねハイ。





5

よだれだらだらさせるのも好きですね  
.....  
アカウントを間違えました。





指なめです。まあこのコピ本のコンセプトが指と舐めるなんでしかたないですね。更にいうとこの後2P続くんですがページ足りないので割愛まああとパルスイの胸元のよだれ舐めとって終わりなんでまあいいですよ。ホントもうグダグダです…。



# 済まぬ

いやもう……本当に  
済まぬ……。



奥付

発行:明かりはほんのり灯ればいい  
発行者:くろくろ  
発行日:2015年5月10日 博麗神社例大祭12

mail:kurokuro.q@gmail.com  
pixiv:id=7939

印刷所  
サンライズパブリケーション株式会社 様

※18歳未満閲覧禁止・無断転載・複写禁止



すべては  
甘いさとうの  
仕業です。は

エロ本

です



東方Project FanBook

明かりはほんのり灯ればいい