

週刊
ロキ
スポ
weekly
Rolling Sports

CAUTION

For adult only!
18
成人向

RO-KYU-BU!
FANZINE

shimoboard
2011



.....いけないと、してる



ROLLING
SPORTS



まえがき

ロウきゅーぶ!を知ったのは、何かのゲーム情報を目当てにたまたま買ったG'sマガジンのコミック版を読んだのが最初でした。「なんかずいぶんと出来が良い、しかもキャラが可愛い漫画だなー」と。そしてその次は確か花澤さんのラジオ番組で、声優さんユニットの話をして、「情報を集めるとあのG'sに載っていた漫画の作品がアニメ化するらしい」、「しかも原作ノベルもガチロリな一方でスポ根の熱さもあり良い作品らしい」と。

…気づいたらその時出ているコミック1巻も、原作ノベルも7巻まで一気に買ってしまっていました…という話ですよ!

アニメもあわせて、読んで、観て、とてもロリコン的に幸せになれる作品だと思います。



速い

鋭くて

本当にきれいな
フォーム

パスッ

ナイスだ
智花

うんっ

……っ

母さんがご飯
用意してくれて
いたから

汗流してから
一緒に食べよう

バスタブにお湯も張ってあるし、ゆつくり入ってくれていいから



えーっ、あ、ありがとう
ございます

…それでは
お言葉に
甘えて……

昂さん、
私なんか
いつも沢山
気を使って

ピキョーンッ

なんか…か、
勘違いしちゃい
そうに…なるよ

チャップツ
セキヤ

……でも
折角だから
ちゃんとお風呂
入って

体、キレイに
させて頂こう

ちゃぽぽっ

皆

本当に昂さんって
優しいよ……ね

おま

『もっかん、あしたもすぼるんちに行くんだよね?』

まほまほ

『えっ、うん。いつも通りお邪魔するよ。』

湊 智花

『おー、いつもうらやましーごすな。ひなもおにーちゃんといっしゅに
あされんしたいかも。』

ひなた

『智花ちゃん、練習の後は、お風呂借りているんだよね?』

あいら

『…うん。汗だくのままじゃやっはり、は…恥おかしいし。』

湊 智花

『ふふ、皆で長谷川さんのお家でお風呂借いた時も、トモは少し働いて
いるって感じだったもんね。』

紗葉

『いっつもすぼるんちのにおいがのこってたい、かみのけどもおちこない
かと、スミスミマでヘックしているからな、もっかん。』

まほまほ

『で、そんな変態みたいなお事してませんっ!』

湊 智花

『あしたはれんしゅうもやあみだし、あされんのあと、しっかいおふろ
でせせをながしてさ、あぼるんといっしゅになつてさいっこのおもいで
づくいなんていいじゃんないのか?もっかん!』

まほまほ

『お、想い出作りって……おさんに用事があるかもしれないし』

湊 智花

『そんなのあっても、もっかんがおねがいすればヨロ!』だって!』

まほまほ

『巨帆、変にトモをけしかけてもしょうがないでしょ。』

紗季

『そんなトもないって！ ショーブのなつはみじかいんだぜっ！』

まほまほ

『そういえば長谷川さん、今日の練習の時に、観たい映画があるって言った……かも』

あい

『おー、ひなも聞いた気がする。』

ひなた

『これはショーブだな、もっかん！ あされんごに、えいがかんデートだっ！』

まほまほ

『……むしろ、長谷川さんのお部屋で、ロロロ鑑賞なんても手かもね。』

紗季

『おっ、サキ、のってきたな！ もしなゆっちがでかけていたら、あはるんのへやで、ふたいつきいになれるな、それ！』

まほまほ

『おー。ふたいつきいごともか、おにーちゃんを誘惑っ』

ひなた

『も、もおっ！ 皆して、からかうんだからっ！』

紗季

『まあでも、誘惑はともかくとして、練習の後に自然とそういう展開になっちゃう事はありえるよね。そうだった時、トモもちよっく頑張っ
てみるのはアリだと思うわよっ』

紗季

『そーだ！ あんまりもっかんがほさっくしていると、ほかのしに、あはるんとられちゃったいあるかもだぜー？ いいのか、もっかん！』

まほまほ

『うっ……、ね、ねは……』

紗季

——昂さん、
お風呂ありがとうございました
ございました

入りますね

…と…もか
ダメだ
っ

コソコソ

カチヤ

え……？

お風呂

葵さ…

— 智花ちゃん、
昂のこと…
好き…だよな？

はつきり答えて
もらっていい？

ギ
ニ
ツ

ギ
ニ
ツ

…あ、葵
お前いきなり
智花に何を…

それは…恋愛
感情の、「好き」
…なの？

……好きです

キ
ュ
ッ

……は

…まっすぐ返され
ちやつたな…
本気だね、
——智花ちゃん

今日は私も
…覚悟を決めて
来たの——

でも…今は
私も、
譲らないよ

昂——
っ

…っ！

私、バスケは全然
智花ちゃんみたいな
才能ないけど…

昂だけは
譲らない
……だつて

私の方が…
昔から——

トクニッ
……



あーっ

お前は大事な
友達なんだ

だから、俺が
できるのは……
ここ……までだ

だ……め……

あ……



葵



ぐ……

ち……



ち……

それでも……
お前とは
できないんだ
……っ



や……だ、指
なんかじゃ……
私……

……強がっ
大きくなっ
いるじゃん
すばるの……

よ……

こ…これから
いけない…コト
するんですよね？

…うん

…あいつは
大事な友達
だから…そして

な…んで葵さん
とじゃなくて…
私と

ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ

キ
ニ
ツ

智花は俺にとつて
一番…大事なヒト
だから

お、お父さんには
…秘密です

そ…お
だよな

智花のお父さ…
忍さんには
叱られちゃう…な

昴さんの体の
重みが

すごく…心地
良いです

は…う
す…う

昴さん…に
見られちゃう…

綺麗だよ…
智花の、凄く

っ
っ
っ

あ…んまり見ちゃ
ダメです…っ

ふえ…えっ

カ
ア
ア
ア
ア
ア

はっ

は…
ん

す…
っ
っ

きししっ

は…う
っ

ビ
ク
ク
ク

ほん…とうと
心臓が…

破裂…
しちゃうぞう

ヒ
ク
ク
ク

ん
ち

!!
!!
!!

——智花：
大丈夫か？

……

だ、大丈夫……
……です、
昴さんっ

智花……

動いて……
ください、
昴……さんっ

す……はる
あ……

く……はる
あ……

あ……

あ……





アハハハハ
アハハハハ

アハハハハ

アハハハハ
アハハハハ

アハハハハ

アハハハハ
アハハハハ

アハハハハ

アハハハハ
アハハハハ

アハハハハ
アハハハハ

アハハハハ
アハハハハ

アハハハハ
アハハハハ

アハハハハ
アハハハハ



はっ

ああ、ああ、すげえ……
心くっつく……

はっ

ドクツ
ドクツ
ドクツ

ビクビク
ビクビク



昂さんのが……
おなかに……沢山

ふあ……

嬉しい……
なあ



また……明日
練習——

よろしく
お願いしますっ



と、智花……
俺は

大好き……です
昂さん——っ

俺は……やっぱり
自分への好意を利用して
智花に自分の欲望を
ぶつけた……だけなのか

「ともか、まだきてない？」

「もっかんおそいなー、ききたいこと、ちよーたくさんあるのさ。」
ひなた

「…聞いてる事は、帰ってきて疲れしているんじゃないの……ういっつういっつうは
まほまほ
想い出作り、だ、大成功しちゃったのかも！」

「……ほわぁ……だ、大成功……っつこ」

あいら

「セイコウかつ！ ついにやったなもっかん！」

「ま、喜帆っ、アంతາ突然何言ってるのよ！ バカっ！ そんなの、い
まほまほ
くら何ごも目も覚めてしょっ！」

「ほ、はかっつてなんだよっ！ ダイセイコウっつてはじめにいったのはサ
まほまほ
キのほうだろうっ！」

「へっつっ……や、やだ、……うー、アంతາが漢字変換をまともに使わない
まほまほ
から……っ！ もっ！」

紗奈

「み、みんな、あんまり変な事想像しちゃ……やだよー。」

「おおっ、もっかん、やっつきたかー！ それでどうだった？
まほまほ
んはキヌくらしいせまっつきたかっ」

紗奈
あはる

「……ひ……秘密……であっ！ 絶対秘密っ！」

まほまほ
紗奈
あはる



原作ノベル7巻のもつかんが妙に性的だったのでw、その頃の関係性をベースに、
パラレル的な世界観で描きました、一応。多分この世界では竜一との再会とかは
ないのかもw。SNS会話の日付けは、参考程度な感じで～。

でもこういう会話形式文章って、考えるの面白いですね。キャラが頭の中で
動かないと書けないし。同人ノベルやネットでSSを書かれている方の楽しみたいなのが
ほんの少しだけ分かった気がします。あと、頭の体操にもなるというか。
またロウキカーブ!本を出す時は、コレも続けてやりたいなあ。

小学生!!





アキハト
さんぽ

ーガールズ・トーク(Hiー

【柿園】長谷川センサーとブチヨー、上手くいってるのかな。

【御庄寺】どうもこないだから葵ちゃん、その話題露骨に避けているよねえ。

【柿園】今日ブチヨー、同好会休みなんだよね？絶対何かあったよ！

【御庄寺】だよねえ。センサー来たら、さっさとバスケット終わらせて、色々

聞いてみようよ。むしろバスケットなくてもいいかもお。

【柿園】今日3人だしね、質問攻めにしちゃうか！

【御庄寺】センサーってやっぱりバスケットしていると格好良いしい、私達が

知らないだけで、実はあライバルが居て、葵ちゃん撃沈って…可能性もお。

【柿園】…ライバル…、昔ならともかく、今のセンサーのプレーをまとも

に見られるのって…、あのコ達位だよね…？

【御庄寺】え…慧心の…コ達の事お？

【柿園】あの年頃になればもうさ、同学年の男子なんてガキにしか見えない

じゃん。そこにバスケのプレーも教えるのもすごい上手いお兄さんが来

たら、…恋しちゃわない？

【御庄寺】そうじゃなくてえ、葵ちゃんがフラれたとしたら、センサーが、

しよ、小学生のコの方を取ったってゆうかあ…そういうことだよねえ？

【柿園】あ…っつ、小学生がセンサーを好きになっちゃうだけならともかく、

逆だとマズいよね…色々。もし両想いだったと…しても、センサーが。

【御庄寺】絶対マズいよお。もしそうだったら、…センサーをなんとか、更

正しないとお。

【柿園】あたし達的にも、センサーみたいなレベル高めの男子が、……ロリ

コンってというのは…ちよつとシヨックっていうか、無いよね。ブチヨーと

付き合おうなら、お似合いだと思っけどわー。

【御庄寺】…こは…同好会のアイドルの私とゾノでえ……

【柿園】え、カラオケ…ボックス？

【御庄寺】そう、練習後に連れこ……あ、センサー来たよう！

お、お前ら
カラオケって…
こういうことが
目的で……っ

ぎしっ

長谷川センセーさ、
ブチヨーのこと
ほうっておいて
いるじゃん？

じいっ

ちゅっ
くずっ

ちゅっ

ちゅっ

…えっ
あ、葵？

柿園さんと御庄寺さん。

だからあ
センセえが人の道を
踏み外す前に
私達があ

成熟した女の
良さを、教えて
あげよつかつてえ

ビクビクッ

お…前ら
ちよ……っ

あ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

お……っ
はあ……

ビクビクッ

あの子供達と
仲良くなりすぎて
……ヘンな事にな
ってない？

ちゅっ
ちゅっ

舐めてるだけ
よりも——やっぱ
こっちの方が

センサーにも
よく分かつて
もらえるか!

あ、ゾノお
最初からその
つもりだった
っぽいなあ

え〜?
何の事だよ

う……て、抵抗
できない……
情けないっ

いつくら
舐めても
ピンピンじゃん

だってさ、
センサーの「」の「
元気がぎて

ズーッ

くはあ

くっ

ピクッ

ピク

ピク

ぴく

くちん

キニシーの
センセーの
……っ♡

あ…

あ

ど
ど
ど

柿園…お前
まさか……

は

えへへ…
そーだったら

は

センセー！もう
セキニンとって
くれないとな！

あ
ん

センセーの
おなかのすか
どはねてるっ♡

す…っ♡
す…っ♡
♡

す

き

は

ど
ど
ど

す
す

同い年の女の子の方があ、ずつと子供達より……いいでしょお？

は……あ……

は……あ……

ピクピク

ピクピク

ピクピク

あたま

たらっ

……ブチョーとつきあわないなら、センセー……あたしなんか良いかもよ？

は……あ……

……

あ、ゾノおズルいよう！

ずるん

センセー
どうするの
っ？

声優ユニット「RO-KYU-BU!」さんのロウきゅーぶ!OP、EDシングルの初回盤についてくるPV、カッコ良いのになぜか色々な部分でと笑ってしまうと話題ですがw、文化放送女性声優3大芸人が一同に会している中でも、やはりトップの輝きをひよっちは放ってますねw。そのひよっちが他4人の前に買い物袋を持って、ドヤ顔で出てくるシーン。「何か似ている…」と考え続け「あ、少し前の西友のCMだ!」と思いだし、どれだけ一致するかと描いてみましたw。

西友のCM自体がAKY42(アットーテキカカクヤスク)の42日間という、AKBパロキャンペーンをPRしていた訳ですが、そのままHKS45(日笠陽子)で、もじりました。

HKS45

西友? 声優!

あとがき



とらも、ここまで読んで頂いてありがとうございます。
とりあえず初めてのロウきゅーぶ!本はこんな感じになりました。

ロウきゅーぶ!は原作/ベル、コミック、アニメとそれぞれに魅力がありますが(ゲームは未プレイ)、個人的な一押しはコミック版です。取っつきやすさも含めて、何よこの「ロウきゅーぶ!」という作品においてコミカライズにあたって「求められているであろうもの」が全て詰まっているんですよ! このコミック版は! 非常に「幸せ」な出会いをした「コミカライズ作品」だと思います。勿論たがみ裕紀先生が凄い。

そんな訳で、最もコミック版に「引っ張られている」本になっているかもれません。

エロですが、勝手な脳内設定で描いている部分はあるわけですが。

あ、葵がもっかんと絡みで出てるのも、柿園と御庄寺の話も、かなり自分の趣味が出ているかも。

ご意見・ご感想等御座いましたら、奥付の連絡先やツイッター等にて

お寄せいただければ嬉しいです! ではではー。

もっかん可愛いよ
もっかん!!!





★ 奥付 ★

[週刊ロリスポ]

2011年9月18日

発行・制作：シモボード / シモたん

印刷：トム出版 様

☆連絡先☆

shimo3@uranus.dti.ne.jp

net id

pixiv : 11279 twitter : shimo3

website : 「ボクのカケラ」で検索を。

諸注意

★本誌の18歳未満の方による購入・閲覧を禁じます。

★あらゆるメディアにおける複製・転載・二次使用、作品のアップロード等の行為を禁じます。

★本誌は完全なるフィクションです。作品内容はロリスポの登録ID「シモたん」が主筆です。

