



# 空想炸裂

「R18」  
FOR  
ADULT  
ONLY







『あなたを一目見たときから  
私の心はあなたを  
求めてやまないのです』

『あなたを思うだけで  
この身は  
燃えるように熱く』…

あああ～！  
やつぱり駄目です…！

あつく…

ということでお  
私考えてきました

ア苦瑠いバ  
レーのときは上手く  
奈さんでんせんできました  
そのドバイを克服する『演じる』ことで  
通りだと思います



よりいうこと  
いで協たよりに役に入り  
いす力めりしてほ  
にまた先輩込む  
いへでけどでし  
どうか？

まずは服を  
脱いでください  
♡

!?

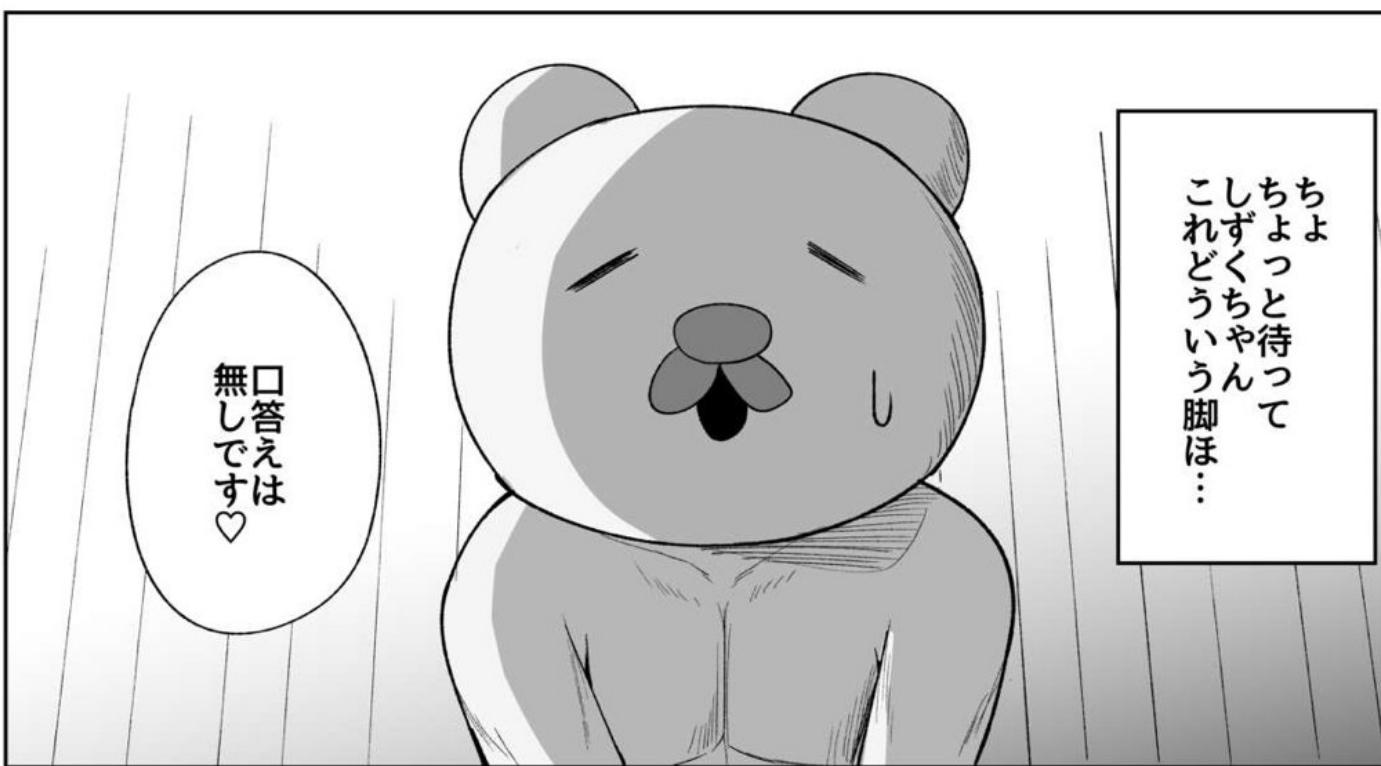
そ そんなの

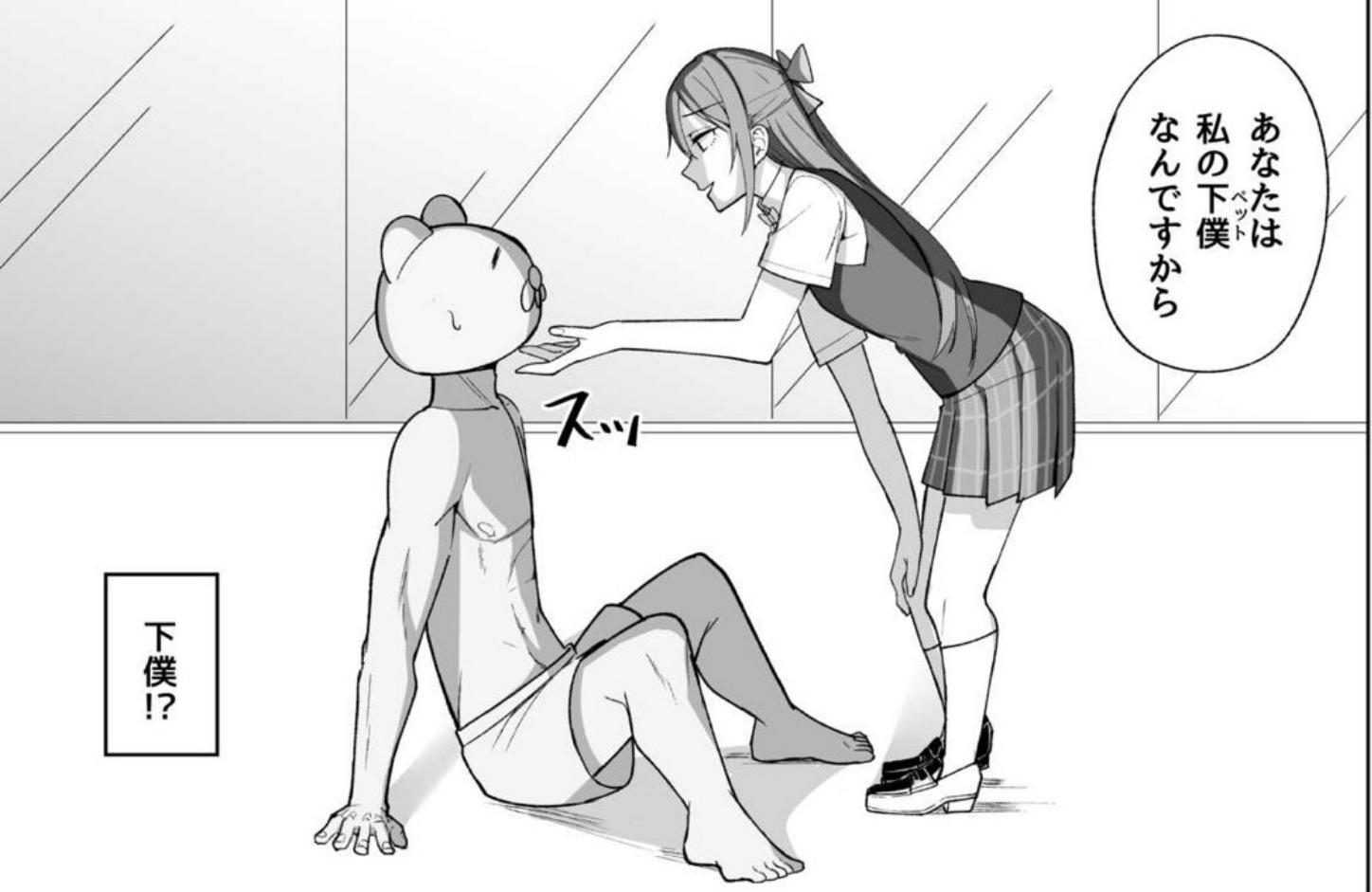
お願いします…♡

分かつたよ

いきなりなにを…  
いしづくちゃん!?

もしかしてもう既に  
お芝居は始まつてる…?  
そういうことなら…!







ろうです？



ふふ



七ばば



おっ

だつて  
もうこんなに  
元気ですし♥

レーワン

ロオ...

ここに  
入れたいですか？

あ止めされて  
苦ししそうですね

ヌツ

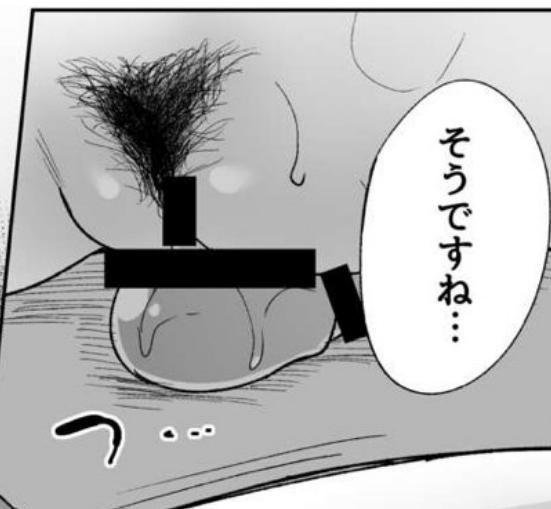
おおおおおお

ダメで  
まだ

い挿耐こ  
い入れに  
でれられ  
すても  
らよ♡



そう  
です  
ね：













何流石に限界?  
まだ言つてるんですか  
まだまだ  
いきますよね

はま

無主下それに  
しで口なんに  
です答えよ  
つはすから

やしども  
のは無理  
つなんつ  
やしども  
のはぱく  
ちやんつ



# あとがき

はじましての方ははじまして。この度は本作をお手にとって下さり誠にありがとうございます。

この話はあなたちゃんを描くうえで描いておきたかった話です。  
今まで普通にこのビジュアルで描いていましたが、作中的にどうして  
あなたちゃんがあんな恰好をしているのか…そしてその理由の原因は勿論  
しづくがふさわしいということで着想し、そこにキズナエピの～5話くらい  
までの内容をベースにして制作した結果こんな話が出来上がりました。  
まああなたのアレコレに関しては色々あると  
思いますがそれはそれということで。

前々からそうなのですが、しづくの性格はどうしても二次創作的しづくに  
寄ってしまいます。ですが、そこは演技ということにできるのがしづくの  
描きやすいところですね。今後もししづくの本を描くところなりそうですが  
清純後輩的なしづくも描けるなら

描いてみたいですね。

まあとは言え最近は公式もこっちに  
寄ってるような気がしないでもない  
んですけど。

次回は冬コミで果林本出す予定です。  
二冊目何か出すと描いていますが  
もしかしたら一冊になるかも  
しません。

それではここまで読んで下さり  
ありがとうございました。  
機会がありましたら  
またお会いしましょう。

2023/11/10  
NOSA

私シ次  
をナリ才  
導いて  
先輩の 素敵な  
れますか？

