

# 古畠地 王 Q 憂 魔



for Adult



■この本は、東方の二次創作作品です。

原作の設定とは大幅に違う部分もあるかもしれません。

っていうか、さとりがランドセル背負ってたり、

現代っぽい小学校っぽいとこ通ってたりする時点で、

全然別物ですね！

その辺を気にしない人だけ、御覧くださいませ♪

■さとりは見掛けはこんなですが、小学生じゃありません。

きっと50の歳くらいです。……よくわかんないけど。

っていうか、人間ですらありませんので！

18歳以上の妖怪なので、多い日も安心です♪





私は毎日、犯される……。

街で擦れ違う若者に、学校の先輩、先生に。

優しい顔をした、老紳士に。

彼等の妄想の中で、今日も私は犯される。

何度も…、何度も…  
抵抗する術はない。

みんな、表向きは子供に興味はないなんて顔をしているくせに、そういう人ほど、妄想の中では野獣と化す。

いつまで、続くのだろう……？

でも、もう…………慣れた。。。

なによ、この妄想……。

おにいちゃんって……私には妹しかいないわ。

いやあ  
ダメえ

おにいちゃん、ダメよう  
兄妹でこんなこと……  
いけないんだからあー！

やつ

ほんとに：  
ダメだつてば：

近親相姦が、お望みってわけ？

……変態！

そんなもの、入れないでよ。  
妄想でも気持ち悪いわ……。

あー！

ふふふ

すアハハ。

びく



よし、さとりん

御褒美をあげよう

いやあ、ひとりで  
やこなさいよ

なんで私の名前、知ってるの？  
ストーカー……？

うう……妄想とわかっていても、吐き気がするわ……。

いつもみたいに  
くわえてごらん

あーん

ハハ

ひと

ツンデレだなあww  
相変わらず

もお  
しかたないま

じゅ

いいけど  
絶対あり  
ません

お、きすぎこ  
れんぶほいらにょ

ほら！

ちゃんと全部  
くわえないと

妄想の中だけは、大層な大きさね。

じゃ、出すよ～

女の子をただの  
道具だと思ってる？

ハハ

中ほダ×、て  
中あ、だのな～

はい、  
よくできまー

……やりたい放題ね。  
さっさと死ねばいいのに。

い、いやあ……あ……

はあ

帰りたい……よ

おうち……

ピク、ピク

ピク

はあ

ふう……最後は集団レイプ……ね。

妄想ですら貧困だわ。

こんなだからもてないのよ。

せめて妄想の中でくらい  
相思相愛になろうとか、考えないのかしら？

は



ほんと……

くだらない人間達ね。

ピク

ピク

ど

なのに、なんで私は、そんな下賤な  
人間の妄想に当てられてしまうのだろう……？

（心）  
いや  
いや

気が付くと下着が濡れている……。

（汗）  
！

べつに……興味なんてまったく無いのに……。

ドキ ドキ

すべて彼等に見透かされているようで、  
ときどきとても怖くなる。

ドキ...

もし、私と同じ能力の持ち主が  
他にいたとしたら……。

恥ずかしい……。

ドキ...

もし、本当は……本当は、あの妄想の全てが  
彼等のモノではなく、ただの私の想像による  
産物なだけだとしたら……私が望んでる……  
って、いうこと……？

ううん……馬鹿ね。

そんなこと、あるわけないわ……！

ドキ...

じゅん

5年3組

ふう…

せっかく人の少ない時間に  
登校したのに……あまり  
意味ないわね





こんなにも…



あんなこと、現実でされたことは  
ないけれど……

ト  
気持ちいいのかな……？

妄想の中の私は、  
ただ、されるがまま……

らめえええええ

もう許して

でも、  
本気で嫌がってる  
ようにも  
見えないのよね

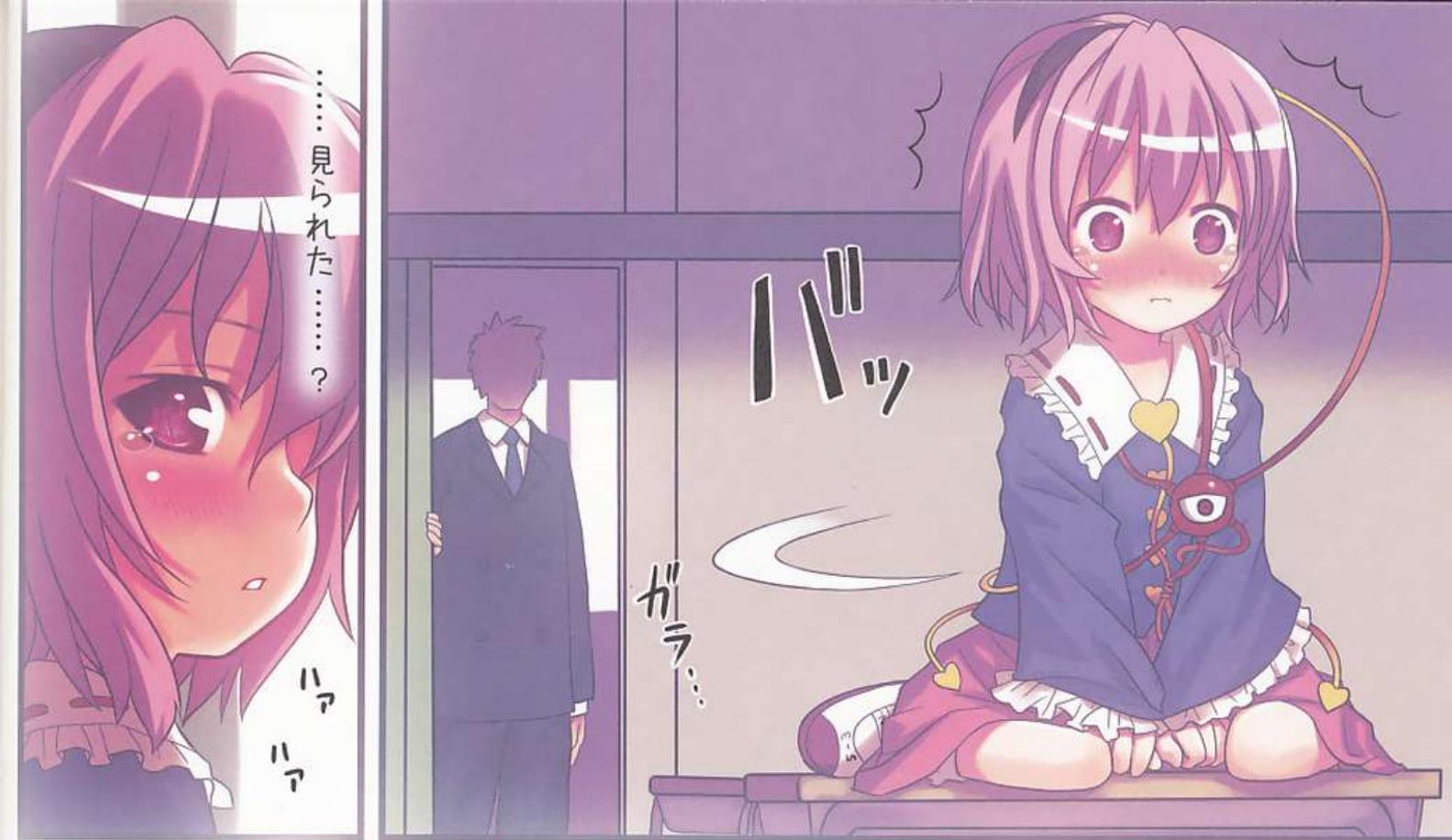
ペロ

これとか挿れてみたら、  
何かわかるのかな……？

トクン……

トクン……





その妄想  
……

現実でしてみる勇気は  
あるかしら？

私も楽しみましょう  
……

## ■あとがき

こんにちわ、P.C担当のラ～☆です。こにちあー、線画担当のキイです！

ふたり合わせて、ら～☆きいでーす♪

あとがきでこの挨拶もなんですが、なんだか恒例的挨拶なので(‘▽’)

今回初めて、「18禁本」って言える物を作りました！ いつも「18禁本作る～」って言いながらも結局R指定止まりとかばかりで、胸を張って(?) 18禁って言える物ってなかったんですよね。今回は途中逃げしないで、最後まで頑張りました！ あまり、えろ～えろ～ってしたのは苦手なのですが、半端な考えじゃまた逃げちゃう！って思ったので、いきなりかなり鬼畜なシーンに……い、今となってはやりすぎたかもって思ってますが、これで自分の中の壁を1つ壊すことが出来たのかもなーなんて思ってます。もっと成長したいです(シ‘▽’)シ

東方の中ではダントツにフランドールが好きです♪ 次に好きなのはチルノなので、今回の本の中でも、チルノ×フランの漫画も入れたかったんですけどね！ でもそれどころか、さとりんの物語すらページ数足りなかったです(>\_<) 最後の方、全体的にいきなりすぎて……ああ、もっとアンニュイ感じを出しつつ、エンディングにしたかったのにな～～～ついでに、先生相手のも描けたら～なんて思ってたけど、無理無理w こいしも出したかった～～！ とにかく計画性の無さが、めちゃくちゃ浮き彫りになりましたw それでも無事に終わらせることが出来たので良かったです♪

勿論、さとりも好きですよー♪

東方のシリーズでは紅魔郷のキャラ達が好きですけど、不思議と次点で地霊殿も好きだったりします。みょんとか、萃香とかも好き。色々と可愛いキャラが多いので、またの機会にも描いていきたいですね！

ではでは、ここまでお付き合いありがとうございました♪ また次の本でお会いできたらいいなーって思います！

今回はページの都合でインフォメーションページがありませんが、奥付にある、ボクのウェブのURLなどを見て貰えると嬉しいです♪ 頑張っていきますよ～！

2009.4.8 ら～☆きい







## ★ 奥付 ★

著者：ら～☆きい（ラ～☆&キイ）

<http://raky.jp>

すぺしゃるさんくす：きいら～☆

<http://hamlet.jp>

企画、編集：騎羅（ぱぱろん風味）

発行：☆にゃんふえっと☆

発行日：2009. 4. 26

連絡先

[raky@hamlet.jp](mailto:raky@hamlet.jp)

Komeiji Satori no Yuutsu.



2009.4.26 Presented by Nymphet.