

成人向

# 伍拾歩 ゴジツポヒャツポ 佰歩





伍拾步  
佰步





それは忍と  
十一年前に  
行った時の  
ことである

生前の八九寺の後ろ姿を  
見かけた僕は  
必死で事故から  
彼女を救おうとして…

思わず  
拉致して  
しまった

あのお  
いったい  
なんなん  
ですかああ

いやあ生身の  
八九寺が  
愛おしすぎて  
つい…

はああ？

あなた  
誰なんです？



八九寺いっ



くひひあめ...

八九寺の小便臭いまんこお

うひゃー



八九寺の柔らかい唇

んひひん

んひひん



んくあああ

八九寺の平らなおっぱい



この変質者あつ



いったいなんなんですかあ



さあ八九寺っいつものようにおちんちんをしゃぶるんだっ

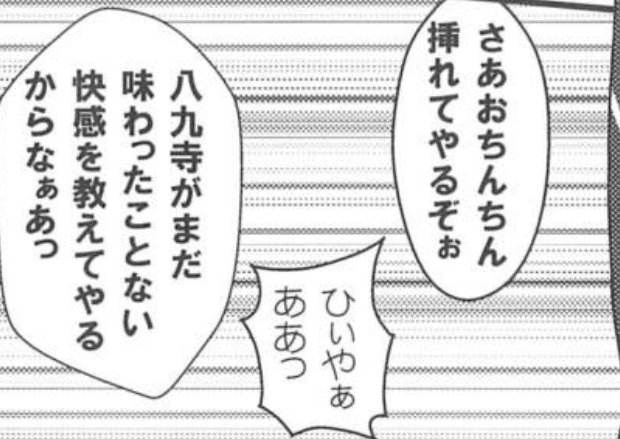
ほろん

ひひん

これが本当の小学生の八九寺かあ











ひぎあああ  
あああああ

ぐほお  
ぐほお

そこは  
おしりの  
穴です



すごいぞ  
八九寺い

ぎゅんぎゅん  
絞めつけてくる  
アヌス

かはああ

んびん

いつもの  
八九寺とは  
全然ちがう

これこそ  
本物の  
小学生の  
肛門

んびん  
あ

ぬちゅ  
ぐちゅ



こわれちゃいますわう

おしろい痛いですよ

やあやあ

これが八九寺の生アナルっ

ぬちゅっ

ちゅぽっ

おんげっ



八九寺いいいっ

かはああ

んぐんあ  
あああ

びん

どろろ



八九寺：  
最高のアナル  
だったよ

んくああ  
はああ

あふああ

コポッ

にちやあ

普段の  
八九寺とは  
またちがう  
新鮮な体験  
だった



分別はちゃんと  
つけてるよ

将来の  
僕のため  
処女は  
守ったしな



し忍っ  
起きてたのか

わざわざ過去の  
世界まで来て  
生身の小娘と  
犯りたいとは

さすが性欲の  
塊じやな



もう満足  
したのか  
お前様

キクッ



勘違いして  
おらぬか

お前様はこ奴と  
まぐわうこと  
などないぞ



それまで生娘である保障も  
あらぬしなにより変態少女  
趣味であるお前様は  
成長した八九寺真宵に  
欲情するののか？

考えてもみよ  
お前様が将来八九寺真宵と  
顔見知りになる可能性は  
かなり低い上にその時には  
もう成人しておるであろう



そうか  
ありがとう  
忍



かかっ

お前様の遠慮は  
全くの無駄骨  
じゃな



これで  
心置きなく  
八九寺を  
弄べるぜっ

ん？



んぐあくあ  
あああっ

ひやああ  
ああんっ

みちゅ  
ぬちゅ

うおお  
おおっ

これが  
八九寺の  
生まんこお  
おおっ

ズフフウッ

15

これまで何度も  
挿れてるのに  
やっぱり生身の  
まんこは全然  
ちがうなあっ

かはああ  
ぐふああ

フュッ

ズヒッ

この絞まり具合  
チンポに吸い  
ついてくる膣壁  
侵入を拒む弾力

んはああ

かはあああ

ぬちゅっ

ぬちゅっ

八九寺いい  
最高のまんこ  
だああつ

お願い…ですう  
もうやめてええ

ス  
ス

ス  
ス

まんこに出し挿れ  
する度に肛門から  
精液が逆流して  
溢れ出してるぞ  
八九寺っ

コホッ

ヌキゅッ

アキユ

いやああおしり  
広げちゃだめええ





そうかこれまでは  
いくら生で犯しても  
妊娠の心配は  
なかったけど

やめて  
ください

赤ちゃん  
できちや  
います

このまま  
臍内で  
出したら...

ズキッ

プキッ

ひびく



んかはああ

いいか  
八九寺っ

ちゅん

ぬちゃっ



八九寺いい  
臍内でたっぶり  
出すから

僕の赤ちゃん  
産んでくれえ

ひいやあ  
ああ



出すぞおおっ

だめえ  
ええっ



ゼクッ

んくはああ  
あああっ

なんか  
出てる

ザクッ



結局僕らは  
そのまま  
戻ってきた

八九寺の交通事故を  
防ぐことはできず  
その後 八九寺は  
地縛霊から浮遊霊に  
なつて現在に至る  
のだが…



以前より少し八九寺が  
淫乱になった気もするが  
気のせいかもしれない

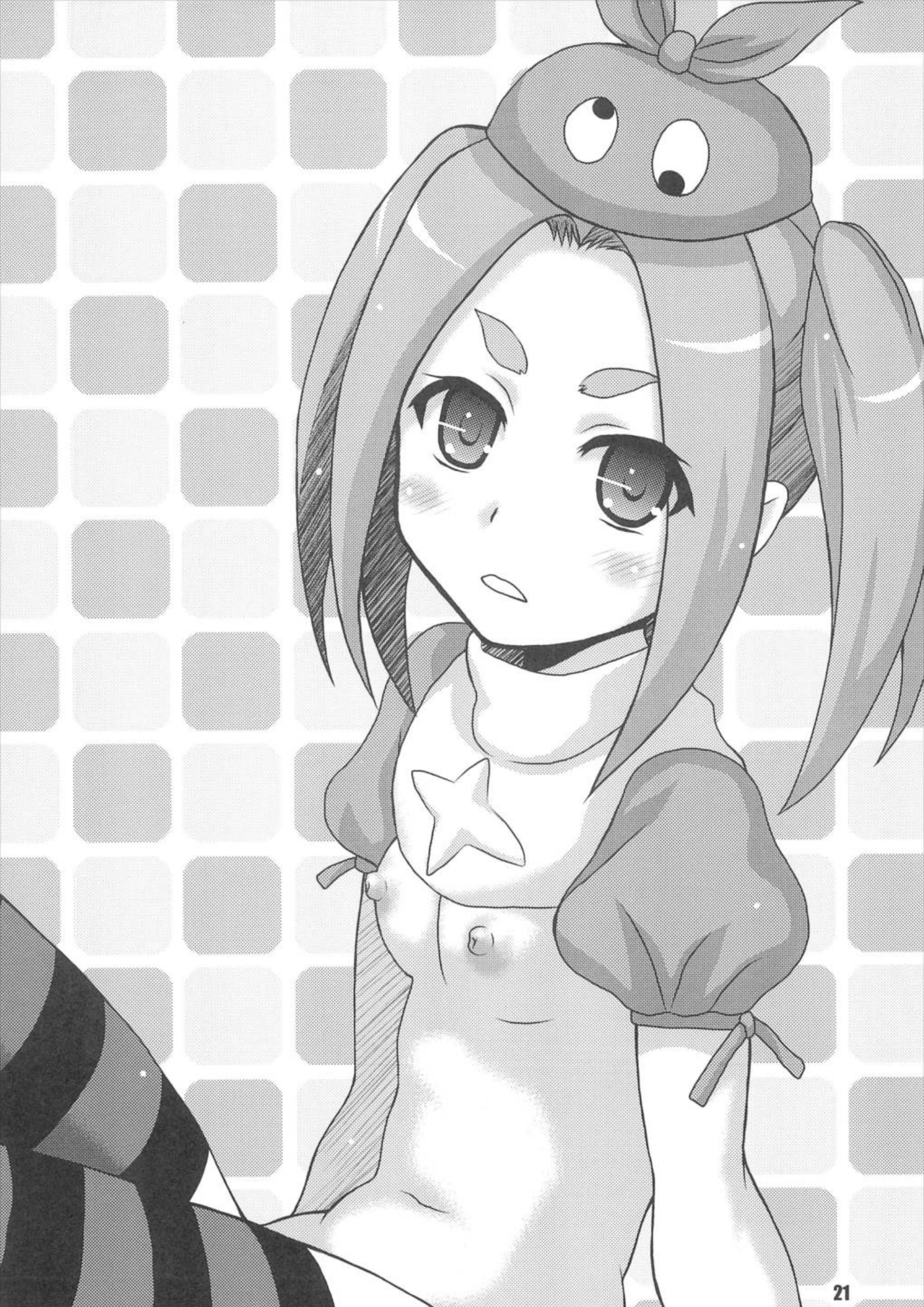


八九寺  
今日はアナルに  
挿れるぞ



もう  
阿良々木さんは  
変態さんですね





こんにちは、七名菜奈です。

「く物語」シリーズ」では通算4冊目、今回は「傾物語」をベースにしています。とかまあ過去世界の生身八九寺が出るというところくらいですけど、下描き中に放送された「鬼物語」のラストで八九寺が〇〇してしまったのでうわあああという感じでしたが、まあ撫子の扱いに比べれば…(笑)。

てことで今回はほぼ八九寺オンリーです。

以前の本でも書きましたが、八九寺はその特殊性から描きにくいんですよ。

他のキャラと絡めなかったり、場所が限定されたり。

「化」「偽」では必ずリュック背負っていたのでその縛りもあったんですが、「セカンドシーズン」から着脱化になったので(笑)その点はよかったです。

まあ今回は生身八九寺なのであまり関係なかったんですけど。

とりあえず「物語」本は今回でひと区切りかなー。

毎回こんなこと書きつつ4冊目ですけど(笑)。

それでは今回はこの辺で、ではまた。

七名菜奈 2013/12

**発行日** ■ 2013年12月31日

**執筆・編集** ■ 七名菜奈 Twitter ID: @heartsandcrusts

**発行元** ■ HEARTS & CRUSTS

**連絡先** ■ <http://homepage3.nifty.com/hatoo/>

**印刷所** ■ Comflex

この本は成人向けの内容です。18歳未満の方は購入できません。  
乱丁・落丁の場合やご意見ご感想、お問い合わせなどはHPのメールフォームから  
お願いします。ツイッターに直接メッセージを送っていただいてもかまいません。





# HEARTS & CRUSTS

なまえ	
八九寺真宵	5の3