

Crack

成人向
FOR ADULT

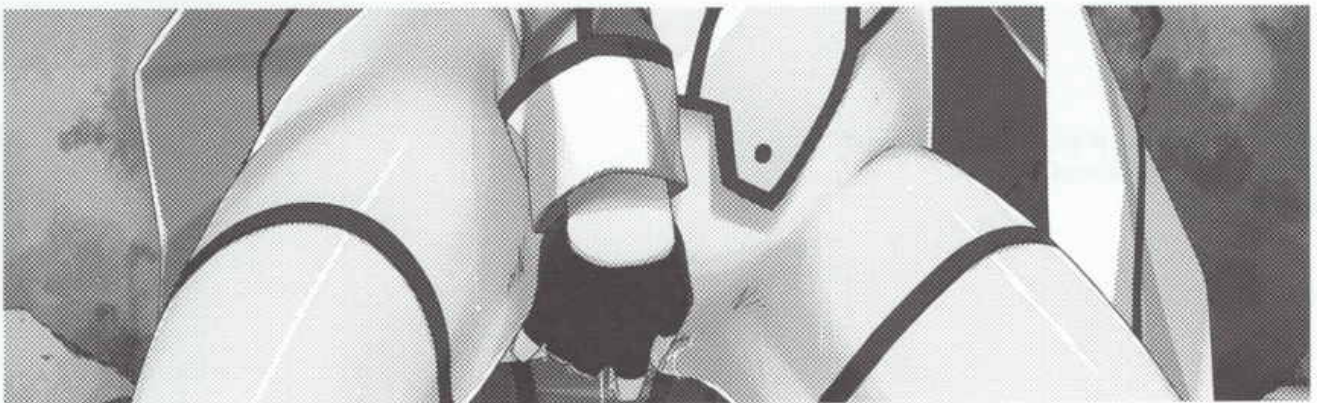


■ Disclaimer ■

今回は前「Difference」からのGGO方面派生ということで。VR空間での再生エンジンによる「気持ちよさ」の現実との違いをどう捉えていくかというトコで「あくまでVR空間という外部要因」に答えを求めていくラインとなります。

「自身の環境と内面の変化という内部要因」に答えを求めるALOラインはまたそのうち……？

とかまあややこしいコトは置いといてシノンかわいい！ってことで
ではではどうぞ(=ω°)!





!!!
いいわよ
別に……



ダメだよねー
おっぱい触らせて
なんて急に……

コトマジ?

—うん

いいの?
おっぱい!?



そんなに大声
出さないでよ

一回っきり
他言無用!
ちゃんと
守ること!

—そう
今回だけ



他人に――

――って



――シノン？

なんでもない！

流石にここじゃ
駄目だから
場所変えるわよ

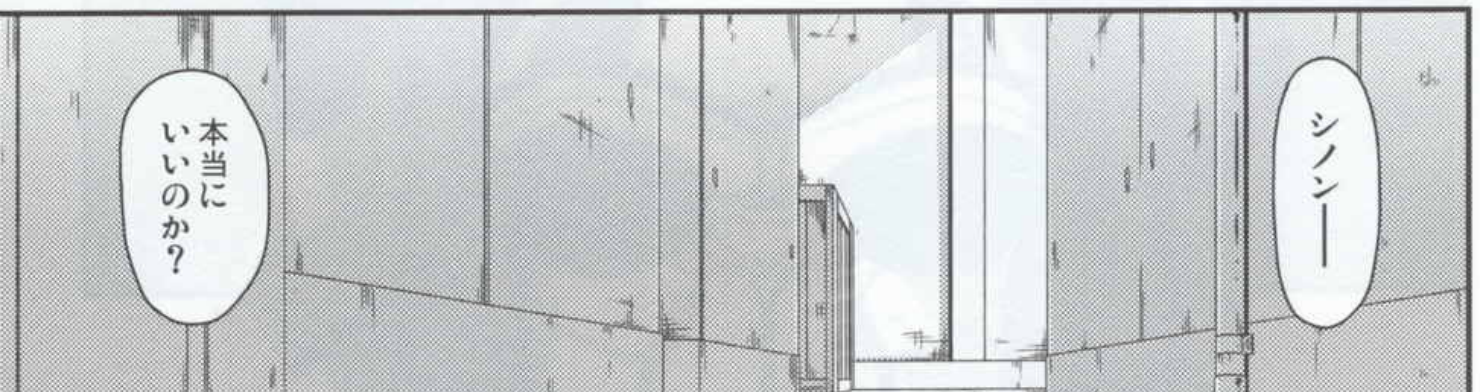


なんで
あいつのこと
思い出すのよ！



――そう

アイツとは
そんなんじゃ
ないんだから



シノン――

本当に
いいのか？



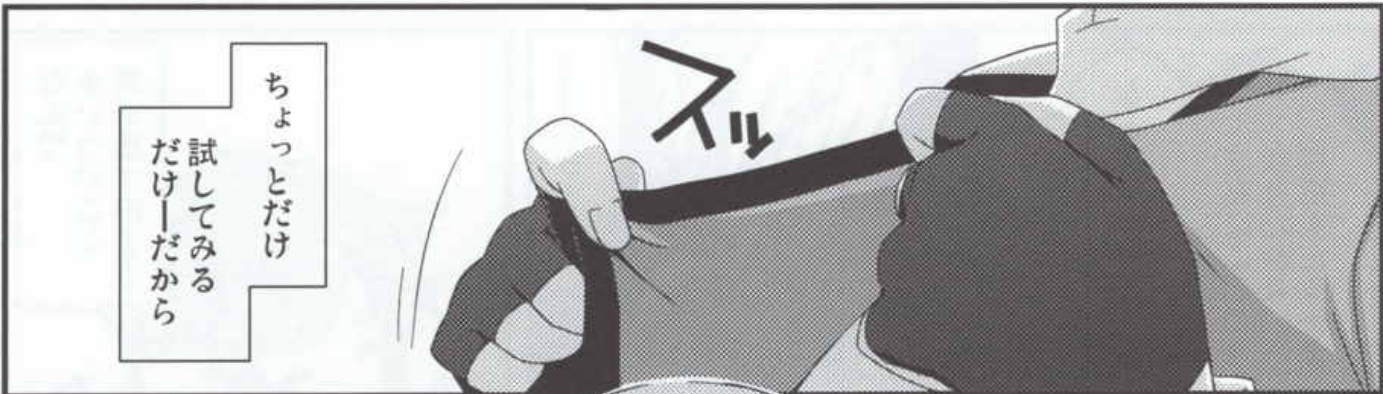
—大丈夫



ちゃんと解除してあるから

そんなことしないわよ

ホントに触ったらハラスメントコードが…なんて



ちょっとだけ試してみるだけ—だから



さっさと触りなさいよ

—ほら

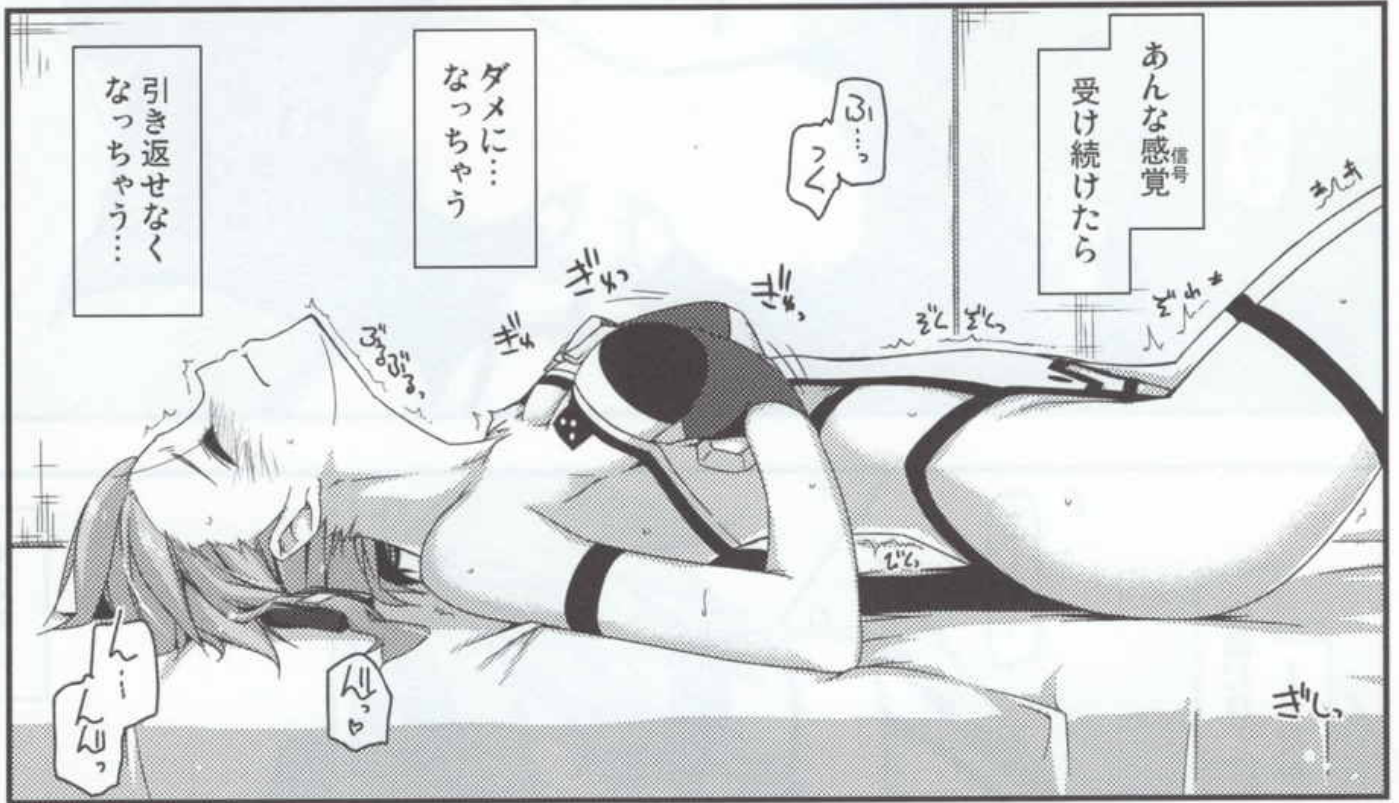
自分で
触れるのより

ケタ違いに
凄いのが

いちばん
昂ぶった時の…が

最初から
いきなり—







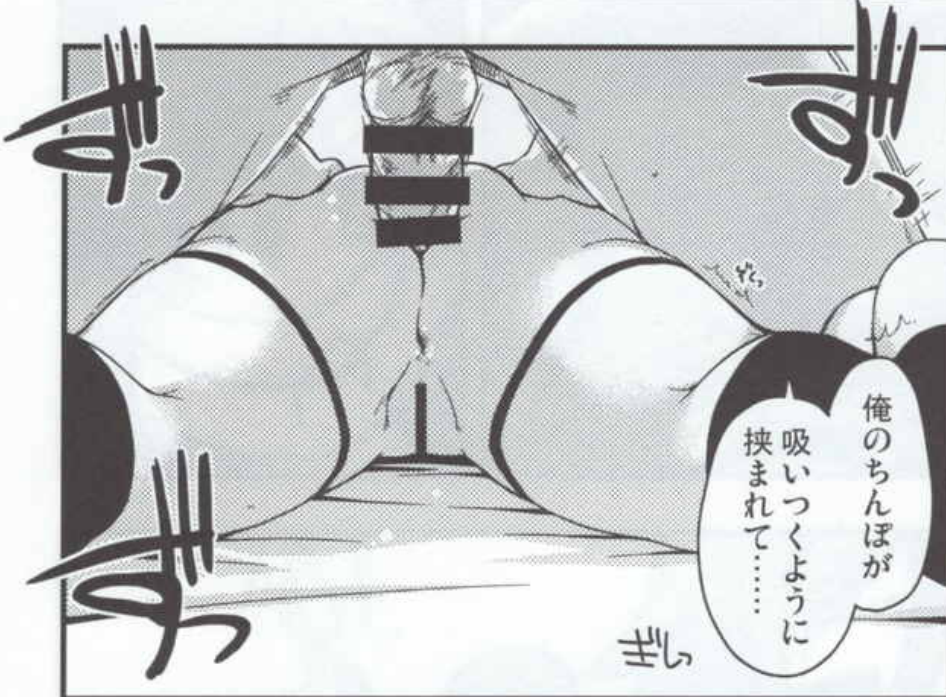
今回だけ

—なんて

んっ
んっ

んっ

ぎし



俺のちんぽが
吸いつくように
挟まれて……



あっ……あ
すこいよ
シノン……っ



すっかり
泥沼よね……

これ

すこ……っ
気持ちいい

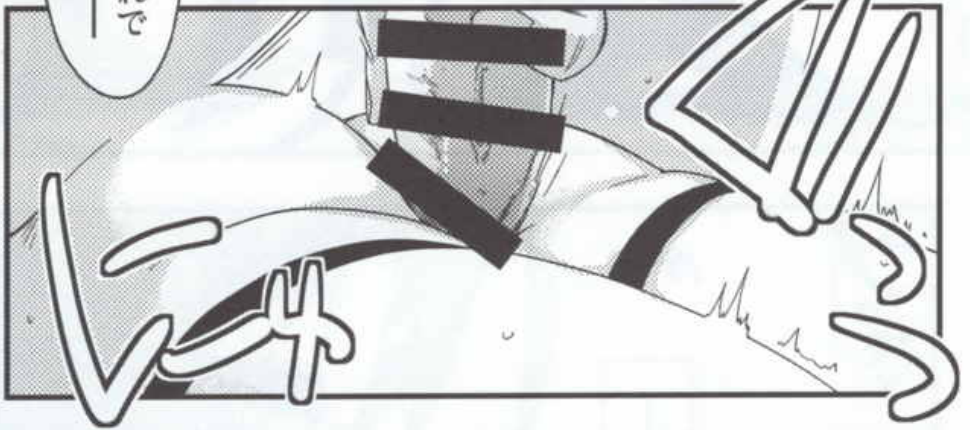
ふ

びび

んっ
んっ



はい
今日はこれ
おしまー



いいよな
シノン…

ちよっと!!
なに…



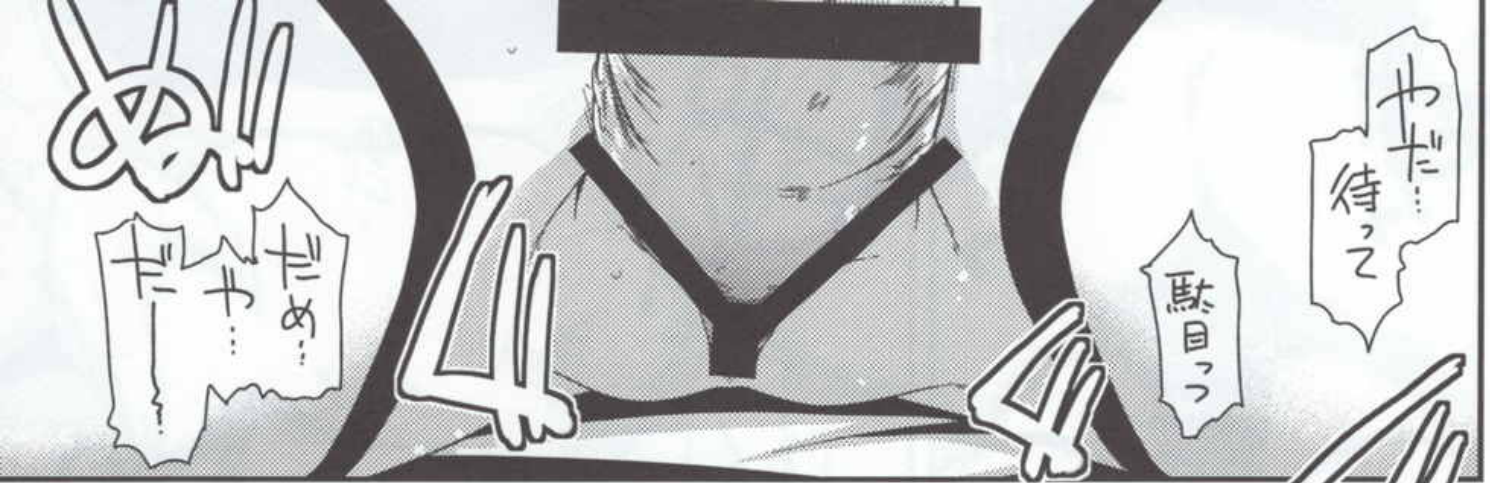
なにが…
離れてよ!



ここまで
したんだ
このまま
シノンの
なかに…

シノンと
ひとつに
なって

俺…



わがた...
待って

黙目っ

わがた...
待って



わがた...
待って

わがた...
待って



か...は
は...

—っ
ホントに...
はい...って

お...



あ...あ
あ...あ

あそこから...
気持ちいいのが

信号が



ぎゅ

たたき

つけ

っ



シノン...
シノンっ

シノン...っ

なによ...
これっ

無理矢理
なのに...っ





■ 毎度空きページに表紙ラフ。ぎゃふん。
口元を出すか隠すかで悩みました(´・ω´)

- というわけで前作「Difference」からの続きでGGOルートでした(^ ^)
- ALOルートとどっちをやろうか悩んで、なんとなくGGO衣装の方描きたくなったのでそっち優先で始めてみたはいいのですが…またなんか長くなりそうな予感がorz
ALOルート含めゴールは遠そうです。ギャフン
- ……というかまだまだ続きそうなんだし無理矢理本番シーンねじ込まなくても良かったかしら？
次回に回しても良かった気が。うーん(´ω´)
- なにせよシノンは伏臥姿勢がジャスティス(´ω´)
- そんなこんなで(=ω=)!

Crack

発行日
2015年8月16日(初版発行)

著作・発行
しけー・行脚堂
shikei@angyadow.com
<http://www.angyadow.com/>



印刷所
サンライズパブリケーション株式会社

禁無断複製/禁無断転載
ネットワークでの共有等もご遠慮下さい

Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
case of "シノン"

Crack