

ミラツQMA

for adult only!!

PRESENTED BY
サークル浪漫飛行





あらまあ♡

まは♡

二人とも
元気ねえー♡

人妻+保健医=性欲∞
でござるの巻



あのく…
ミランダ先生？

な！なんで
わたし達が
こんな恥ずかしい姿に…



なんでって…
先生は一応、保険医ですもの
生徒の健康状態
その他諸々
知っておかなくちゃ♡

またいつもの
「アレ」だよ…

お母様♡

先生も溜まって
らっしゃるのね…



う……………



さあて…
二人の勃起ちんぽが
どれくらい成長したのか
測定しましょうねえ♡

♡♡♡



でも…
まず最初に…



あ♡
はあ♡♡

ああんっ♡
若い子の元気な
ちんぽお…♡





うふふ♡
キレイにムけたわね♡
すごく立派なちんぽ♡

ピクッ♡
ピクッ♡



はふ♡

はふ♡

んぽっ♡



あたしがお口で
毎日キレイに
してますからっ！

ちょ……！
ルキアさ……



でもちよつと残念だわあ
皮の中がキレイなんだもの

シャロンさんのチンカス
舐めとりたかったのに……♡

きい♡

シャリ



ちなみにシャロンは
包莖の皮をしごいて
オナニーするんで
いつもキレイにして
おかないと……

いやああああつ！
どうして
それをおお！？

あらあら
仲の良い♡



ほらあ
二人とも

先生の事を
忘れちゃイヤよ♡



ははやく
新鮮な精子のみたいっ♡

アロ♡
ニヤ♡

こんっ♡
久しぶりだわ♡
先生は

ん♡
ん♡

ニヤ♡







さて…と
せっかくだから
今日は趣向を変えて…



はあ♡





心配しなくても
大丈夫よ♡
拡張魔法かけてあるから
おちんちんくらい
余裕よん♡



あらあら♡
二人ともニブルファック
初めてだから
待ちきれないのね♡
本当に変態さん
なんだから♡



ゆっくり...
入れて... ♡

んっ... せうよ♡

にゅにゅ♡

すっ…すこいよ
先生えっ♡

本当に…
入りましたわっ♡

おほっ…おほっ♡
喜んでくわあ…♡

ずぶぶぶっ♡

おっっ♡おほっ♡
らめっ♡

むりゅららっ♡

ちんぽで
そんな
引張っ
らめえ
へっ♡



んっ…♡
あたしもシャロンの
精子母乳飲む…♡
あむっ♡

わたくしは
ルキアひゃんのき…
んちゅうっ…♡

んほ…♡

あんっ♡
二人とも♡
赤ちゃんみたいで♡
カワイイ…♡あっ♡

ちゅ♡
ちゅ♡



!?

ねえ...
そろそろ...

今度は保健体育の
実習よ♡
先生の子宮なかに
ドピユドピユ種付け
してえ♡

むほ

トロ♡♡

あ♡♡









んおほっ♡

フッ♡
フッ♡
フッ♡

フッ♡
フッ♡

フッ♡
フッ♡
フッ♡

おほっ♡
ま…ま…ま…♡

いまダメ♡
せんせえマジイキしちゃう♡
ちんぽ射精で
バカになっちゃう♡

ほひりっ♡



わっ…わたくしもっ♡



あひいっ♡
もうでますっ♡



おっ♡ほっ♡
イグッ♡イグッ♡
おひいっ♡
いっ♡
いっ♡
いっ♡

ビュッ♡

ビュッ♡

ドッ♡
ドッ♡

うあっ♡あうっ♡
きたっ♡しやせえ奥まで
きてるっ♡♡



はっ♡

はっ♡



んおお…ほ…♡





うふふ…♡
この子達…
私…
このこと本気で
墮どじちやうのね…♡




ほらあ…見て♡
あたしの精子が
たっぷり詰まった
先生の子宮に
おちんちん突っ込んだら
すごく気持ちいいよ♡



今度はシャロンさんよ♡
先生の子宮をオナホにして
たくさんドピユって
受精させてえ…♡

■END■



『ミラックMA』
2009年5月4日発行
サークル浪漫飛行
<http://t-heaven.air-nifty.com/>
発行人：太平天国
印刷：太陽出版株式会社



はあ…
いつものように
流れに身を任せて
しまったとはいえ
先生を受精させるなんて…

はあー



だって「何でもアリ」が
QMAの世界じゃない♡

間違った方向に
何でもアリな
QMAの世界は
ここだけのよう
気もしますけれど…



ルキアさんは…
気にしませんの？

んー？



ル…ルキアさん…♡
わたくしも…♡



それに…
誰とセックスしたって
あたしがシャロンを
世界で一番好きなことに
絶対変わりないし♡

シャロンの子供産むのは
あたしが先だし♡
いま2週目だから♡

ま

(° Д °)



シャロンの家に
世継ぎ誕生！？
その時、シャロンババは！？

えっ…？

…続きません。

あとがき

ども、こんにちは。もしくは初めまして。太平天国です。
初めましての方は、同時期に発行されてる
総集編2『QMAILY』もよろしくお願ひします。

え～まあ今回は
以前のものを見比べて頂くまでもなく
原稿製作をフルデジタルで行ってます。
なにぶん初めてなものですから
本として印刷された場合にどうなるか見当が付かないので
アレな出来だったとしても笑って許していただければ…

本来なら、新しいPCを導入したので
その延長線としてのデジタルだったのですが
事情により、新PCにペイントソフトをインストールできず
結局旧PCで作業することに…orz
スペックが低いのと、デジタル原稿作業に不慣れな為
すごく時間がかかりました。
いや、実際にはアナログとやるのと大差は無いような感じでしたが
気疲れして作業が進まないという…(;´Д`)
つか先月、眼球に炎症起こしたばかりなので
すぐに目が痛くなって中断ということが度々。

アナログと比べて、余計な作業をカットできる上に
細かい所も塗りが出来るので
クオリティ面では若干上がってるのかも…


内容は「だらしのないおっばいと性格のミランダ先生」を
コンセプトに、めずらしくおっばい系を中心に
色々実験的な事まで。
作業終盤時期にQMA6がリリースされたのですが
そのミランダ先生を見た後だと
自分の描いたミランダ先生との違いに
方向性を間違ったような気もしますが
むっ…こういうミランダ先生もあっていいんじゃないかと言ひ訳。

あと表紙のミランダ先生でかすぎました。

私がミランダ先生を描くと
ブレーキが利かなくなるみたいですw

では今回はこの辺で。
またどこかで御会ひしましょう。
それでは～☆





T-HEAVEN

<http://t-heaven.air-nifty.com/>