

かみさま
新人研修！

-ADULT ONLY-



かみさま
新人研修！
-ADULT ONLY-

まえがき

どうもはじめましてもしくはお久しぶりです。
アマデウスの遺産でございます。
さてさて今回は早苗ちゃんでございますよ。
紅白巫女よりでかいであろう乳の力を見せてくれ！

とまあ関係ないことは、おや、誰か来たな (ry

わりといつも通りの内容になっておりますが
楽しんでいただければ幸いです。
それでは本編へ！



・・・研修？

そう、信仰を集めるためには
あなたにも頑張ってもらわないと
いけないからね

まあ一種の修行の
ようなものね・・・



？・・・はあ

シチュエーションとかは
こっちで全部用意しておいた
から安心しなさい



・・・で

かみさま新人研修！
藤原 秋



いやいや落ち着け、私



どうしてこうなった？



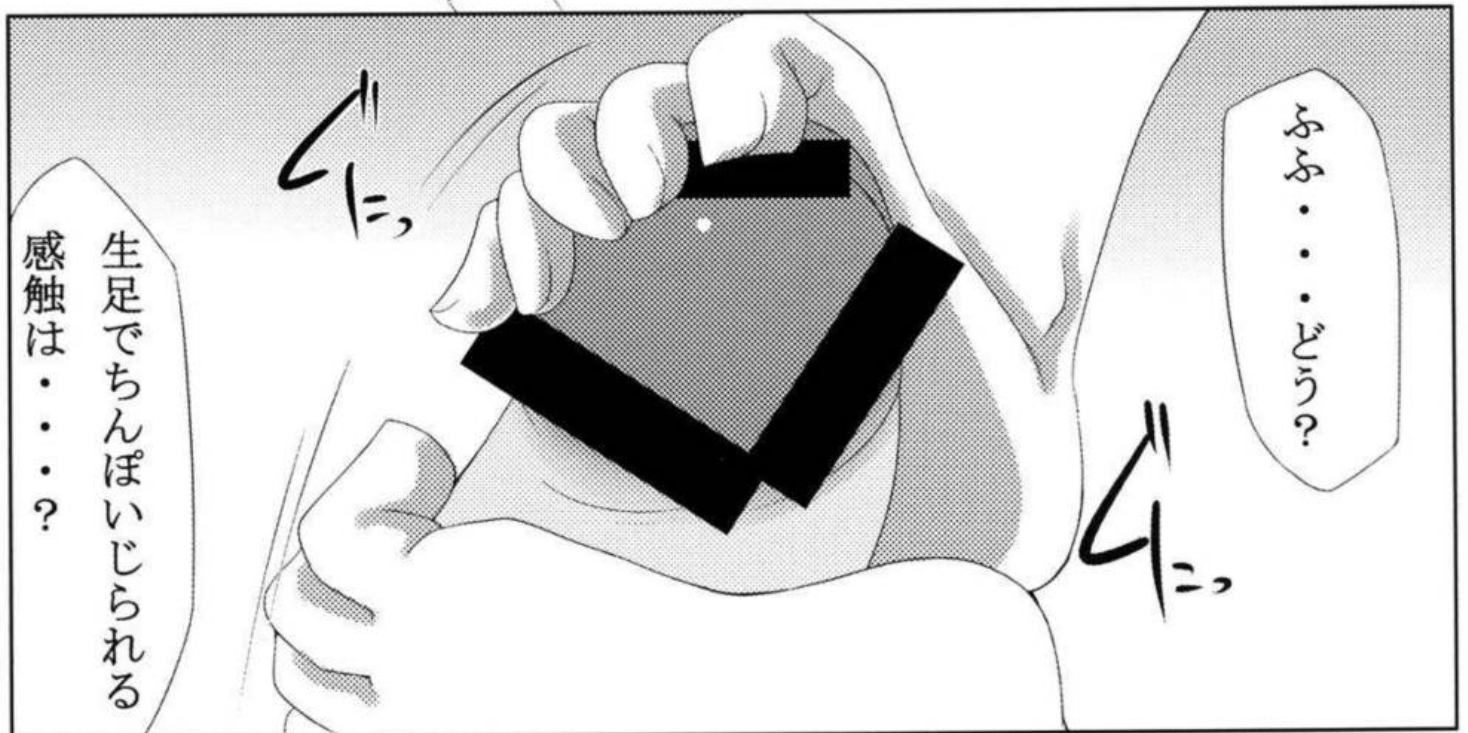
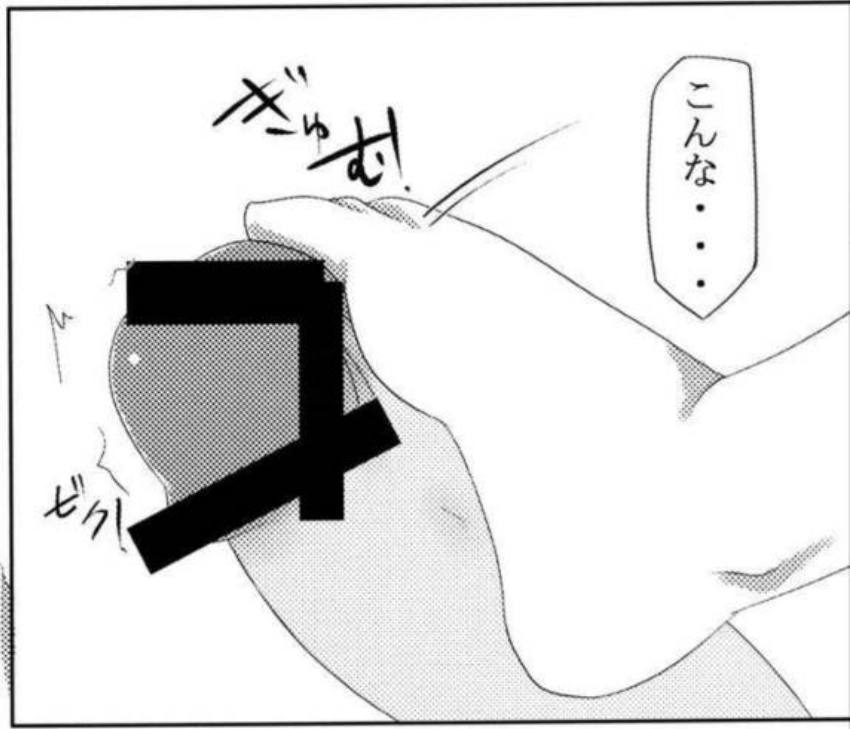
台本も用意してあるから
その通りにやればいいのよ

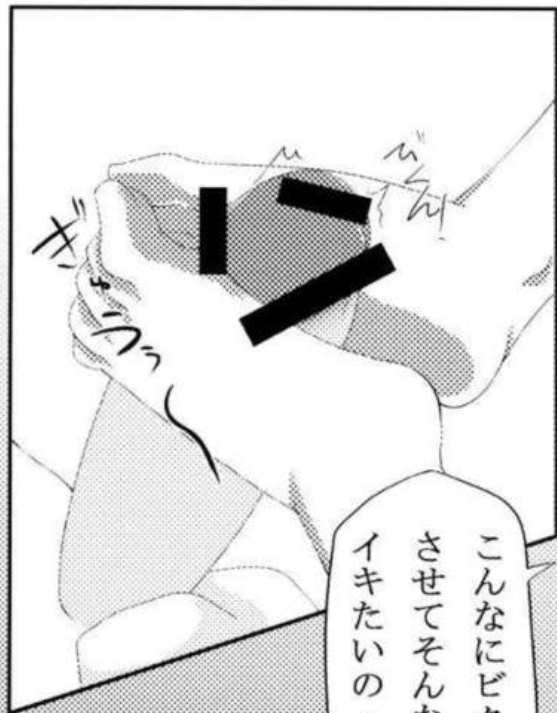


いやらしいおちんちんね！



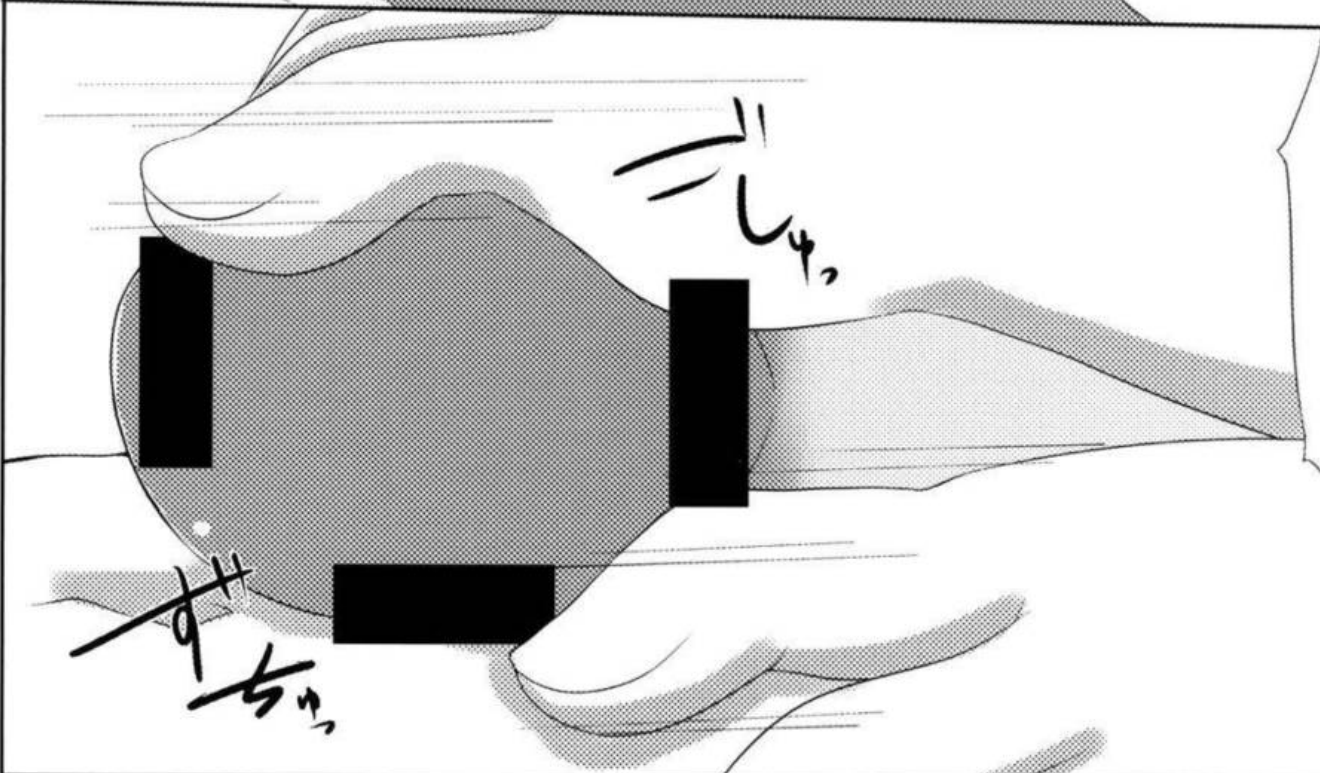
えっと、確か・・・
足で踏まれてこんなに
なるだなんて・・・





こんなにビクビク
させてそんなに足で
イキたいの・・・？

すべすべの足の裏で激しく
乱暴に擦られるのが
いいんでしょう？



いいわよ！
ほら、イキなさい！

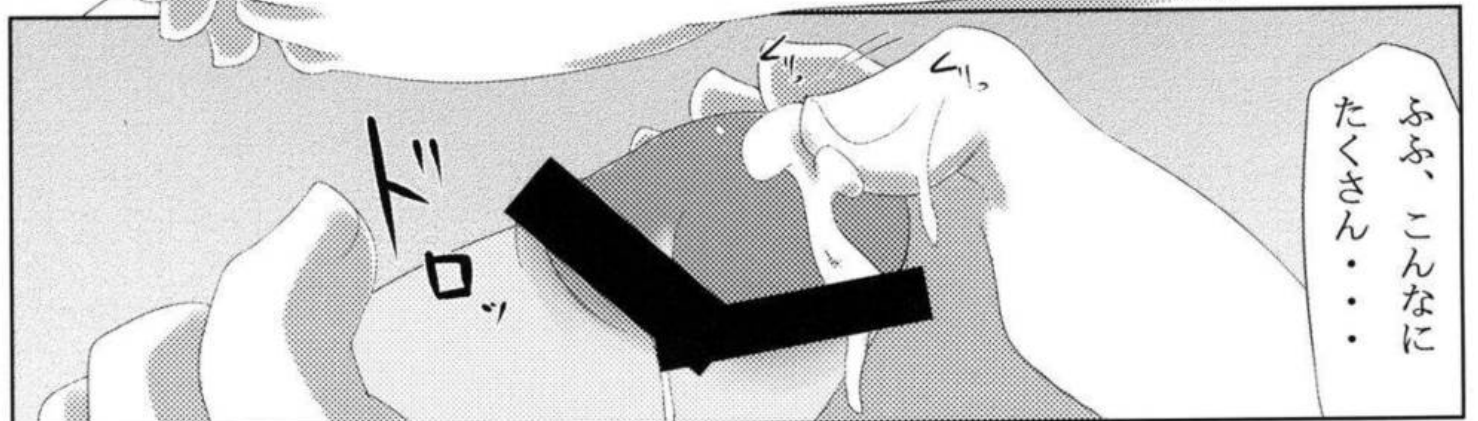


私の足で!

アッ
なさい!!!

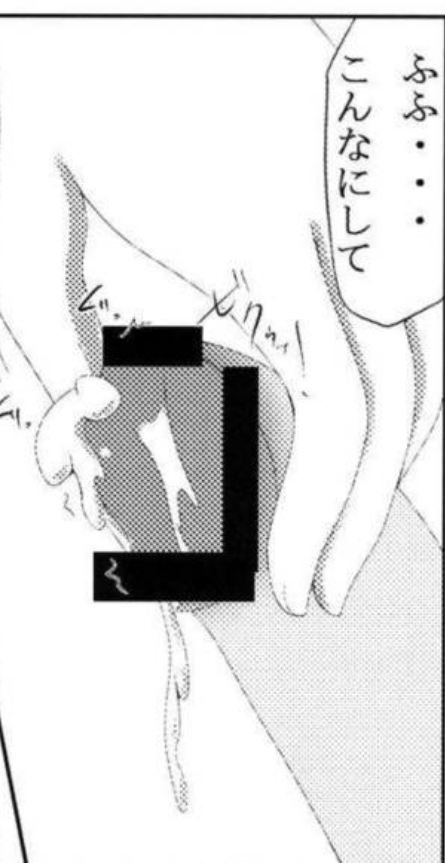
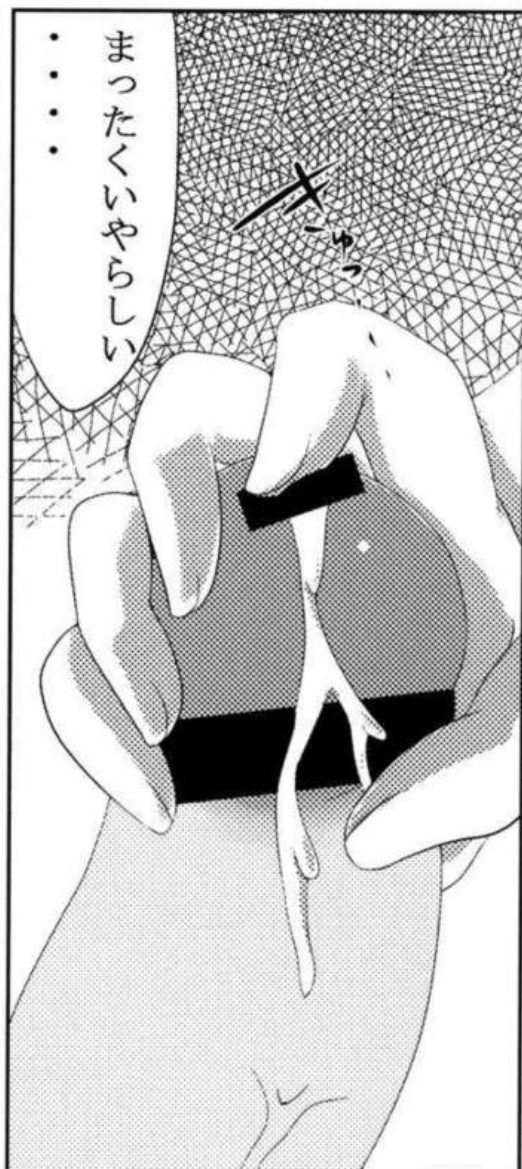
ク
ン

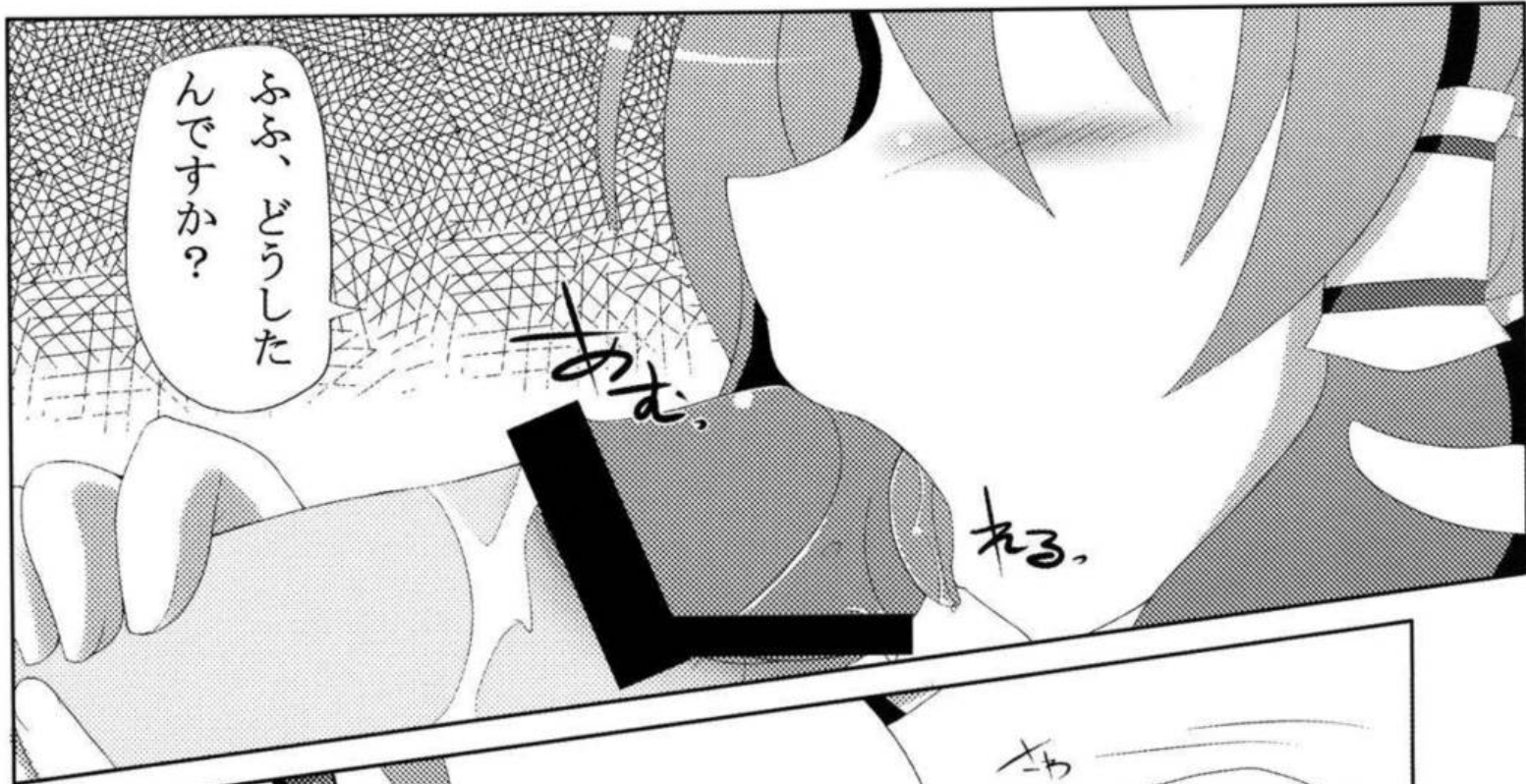
グ
ン
♡



ト
ロ

ふふ、こんなに
たくさん・・・





ふふ、どうした
んですか？

あゝ

ええ



私はただ・・・

あゝ

ええ



きれいにしている
だけなんですよ？

あゝ♡

ええ

またいやらしい
おちんぼ汁を放ちたい
というんですか？

まったく節操のない
おちんぼですね！

そんないやらしい
変態ちんぼは・・・

あは



あは



あは

こんな悪いちんぽには

ふあ！

きつうい

おしおきが必要
なようですね！

あ！=♡



こうなったらこの
変態ちゃんぽ...

はぁ・・・とことん
搾り取ってあげます!



チンポおつきい!
が、我慢できないい!



あああ!
す、すごい!



ああ
ツツツ

ツツツ

ドッ

ツツツ



あそこまでやれとは
なかったはずよ??

ガ
あり!



何ですか
あの内容は!

あら、ノリノリだったじゃない
おかげで信仰も順調だしね
それに・・・ねえ

あ
わ



神奈様は...
おかしな...
おかしな...

神奈様は...
おかしな...
おかしな...

神奈様は...
おかしな...
おかしな...

...

...

神奈様は...
おかしな...
おかしな...

...

神奈様は...
おかしな...
おかしな...

神奈様の非日常
蒼羽翔

...

...

神奈様の非日常
蒼羽翔



ア...
ア...
ア...



ア...
ア...



ア...
ア...



ア...
ア...



ア...
ア...



ア...
ア...



... , 7

... 20

U=U=>



... 9=9=

HN

HN

HN

HN



HN ...

HN ...

HN



いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、



いゝわ、

いゝわ、

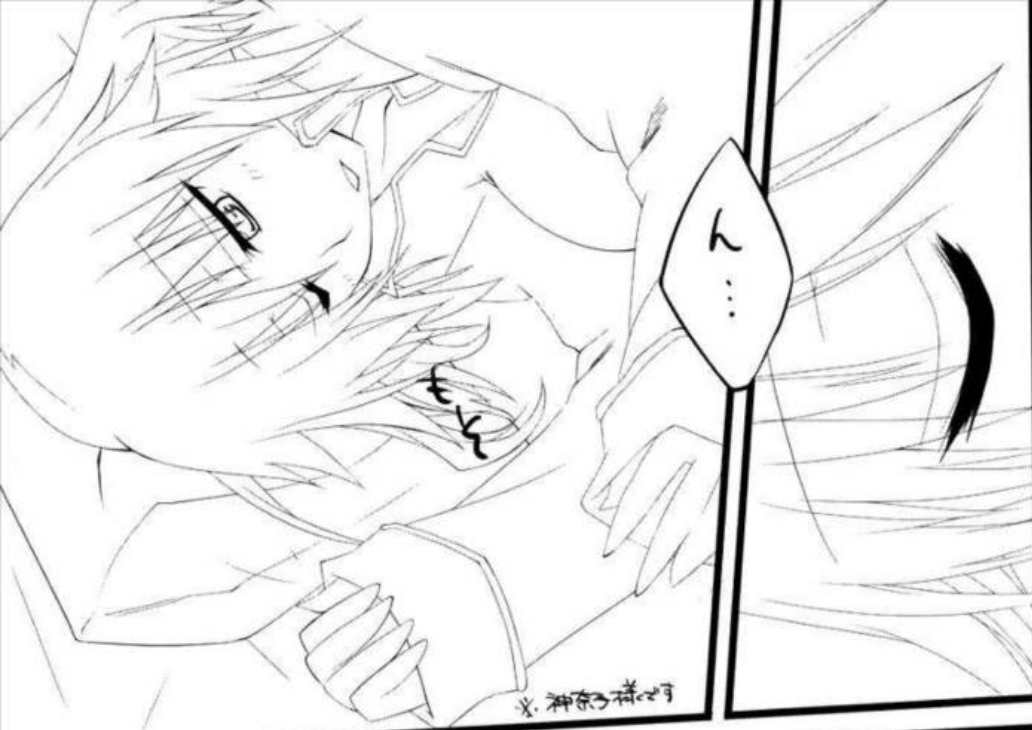
いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、

いゝわ、





— 閉扉



神奈様
大層な...!!







Handwritten scribbles at the top right.

Handwritten text in a speech bubble: ちんちん 15分... 9

Handwritten scribbles near the character's head.

Large handwritten scribbles in the center.

Handwritten text in a speech bubble: 11分15分... 5分10分... 5分10分...

Handwritten scribbles on the character's forehead.

Large handwritten text on the right side: 1分15分... 1分15分...

Handwritten text in a speech bubble: ちんちん... ちんちん... ちんちん...

Handwritten text in a speech bubble: 11分15分... 1分15分... 1分15分...

Handwritten scribbles on the left side.

Handwritten text in a speech bubble: ちんちん 15分... 9

Handwritten text in a speech bubble: ちんちん... ちんちん...

Handwritten scribbles on the left side.

Handwritten text in a speech bubble: ちんちん... ちんちん...

Handwritten scribbles at the bottom left.





σ
11
15

V

σ

V

σ

σ
σ
σ

σ

σ

σ

σ

V

V

σ

σ
σ
σ

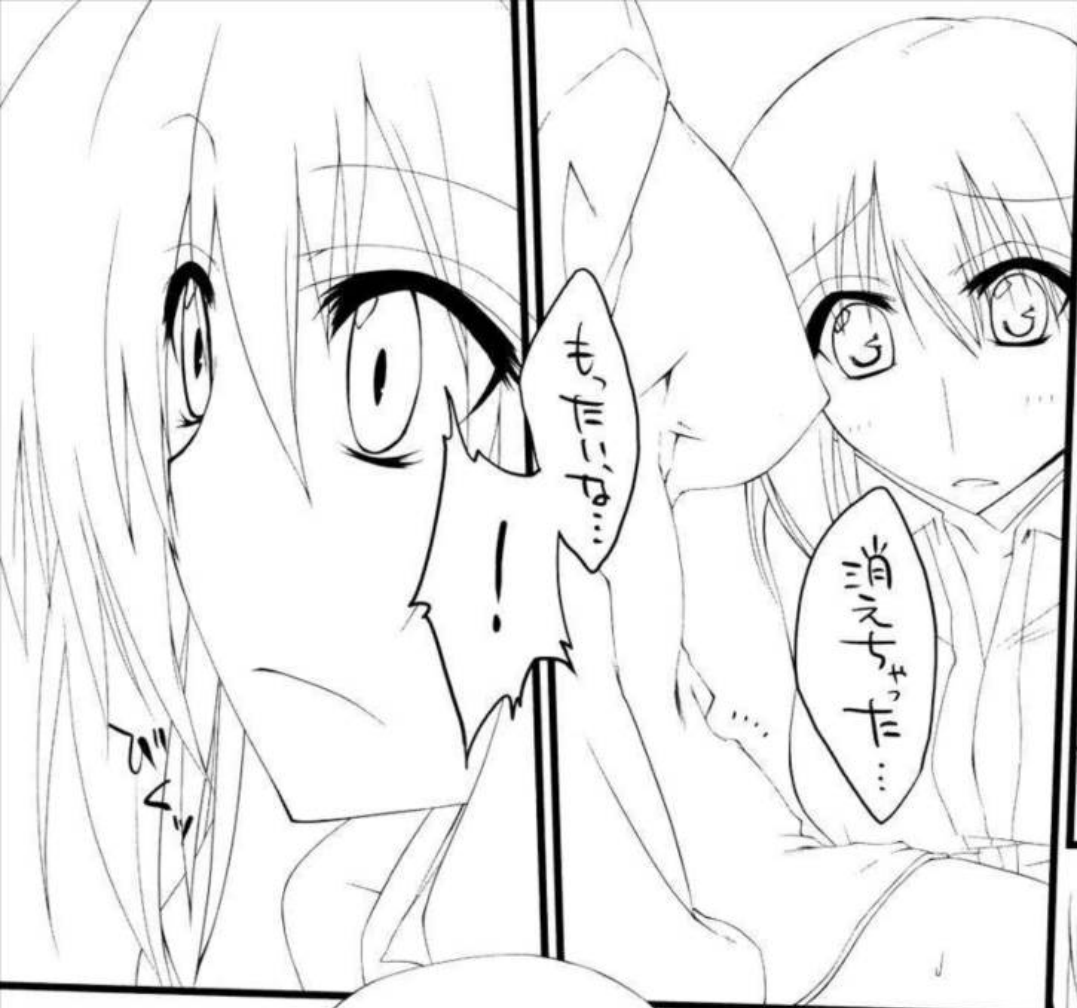
早苗...
おは...

σ

σ

σ
σ
σ

σ
σ
σ



……あ、あ、あ、あ……

消えちゃった……



……あ、あ、あ……

……あ、あ、あ……



あ……



……

……あ、あ、あ……

……あ、あ、あ……

……あ、あ、あ……



……あ、あ、あ……


……あ、あ、あ……



……あ、あ、あ……



……あ、あ、あ……



さて、本編はここまです。
次ページからはサンクリ48の
ときに配布したペーパーの再録です。
べ、別にページ稼ぎじゃないんだからね！



アズサの
遺産

ハイおん!!
おん=20-

ハイおん!!
おん=20-

この一本に全部
つめておきたけど
まあいいですね
でした。

サセシ。



2010.6.27
アズナギサの
遺産





穴埋めのコートー

夏はに着!!(*ω*)

あとがき

さていかがでしたでしょうか？

はい、相変わらずでしたね。

なんというか早苗ちゃんはノせられやすい性格なイメージがありますね。

まあ頭が緩いともいいますが。それでいてどこまでも普通な感じ。

総合すると可愛いという事ですね。

それではここまで読んでいただいてありがとうございます。

また次回お会いしましょう！

藤原 秋

白すぎてごめんなさい。

今気づいたんですが早苗ちゃんのかえるの髪飾りを忘れてた。

にわかれてサーセン（てへ

神奈子様をもう少しほりざげられたらと思ったんですが

時間がなくてそれどころではありませんでした。

いつも言ってる気がします次はがんばります。

それではまた。

蒼羽 翔

奥付

原作 上海アリス幻楽団

発行 アマデウスの遺産

発行日 2010.8.14 (コミックマーケット78)

URL <http://a-isan.sakura.ne.jp/>

E-mail amadeus@a-isan.sakura.ne.jp

印刷 サンライズパブリケーション様

無断転載等は禁止です。

アマテウスの遺産
- presents -