



HIT FRONTIER
Alem-Gakan rakugaki-bon Vol.10
illustrations by Satoshi Kirishima
SUMMER 2008

ADULT-ONLY!!

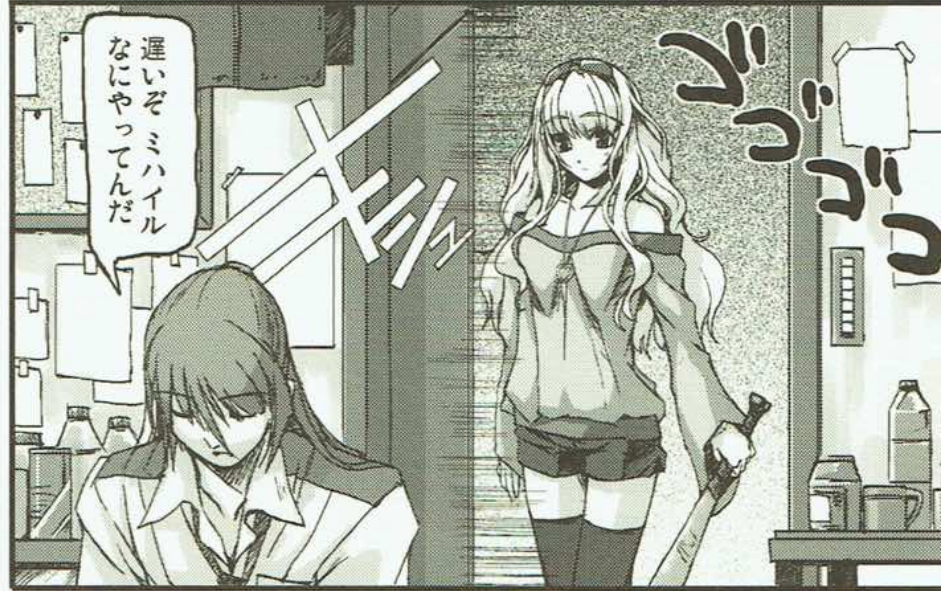
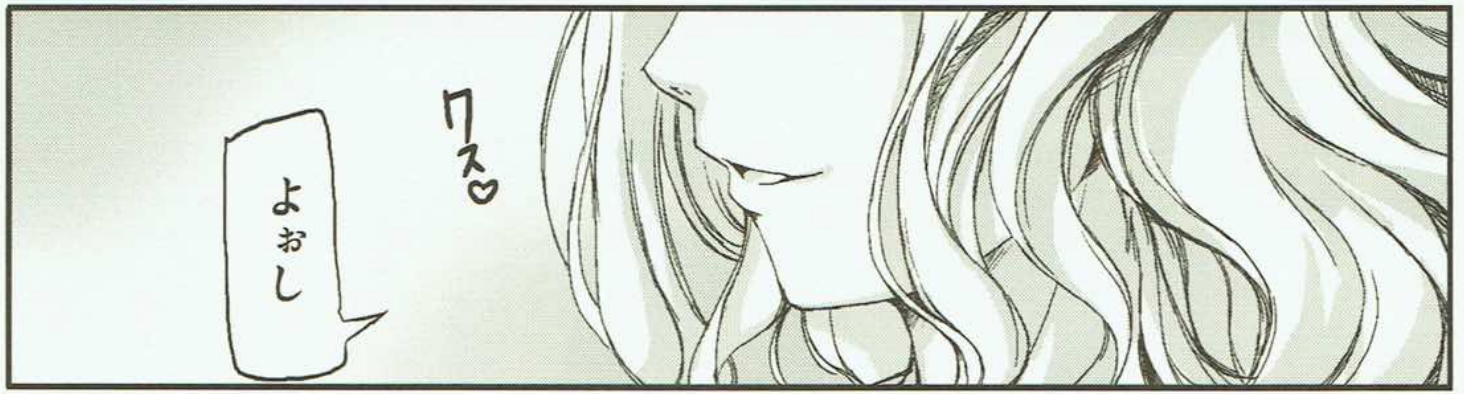


107741
FIT FRONTIER
Alem-Gakan rakugaki-bon Vol.10
Illustrations by Satoshi Kirishima
SUMMER 2008
ADULT-ONLY!!



もくじ

- 05～：シェリルまんが
- 12～：ランカまんが
- 26～：クランイラスト
- 29　：あとがき
- 30　：奥付



何しに来やがったんだッ

ナニって...
欲求不満の解消に来たのよ
どうせヒマでしょ

それにアルトならイヤかな
なんてネ

それでワザワザ
殴りに来たってわけかッ

来るなら普通に来い
この変態女

あと顔拭けッ

いいじゃん
減るもんじゃなしッ

減るんだよッ

まっそんな昔の事は
水に流して...

聞けよッ

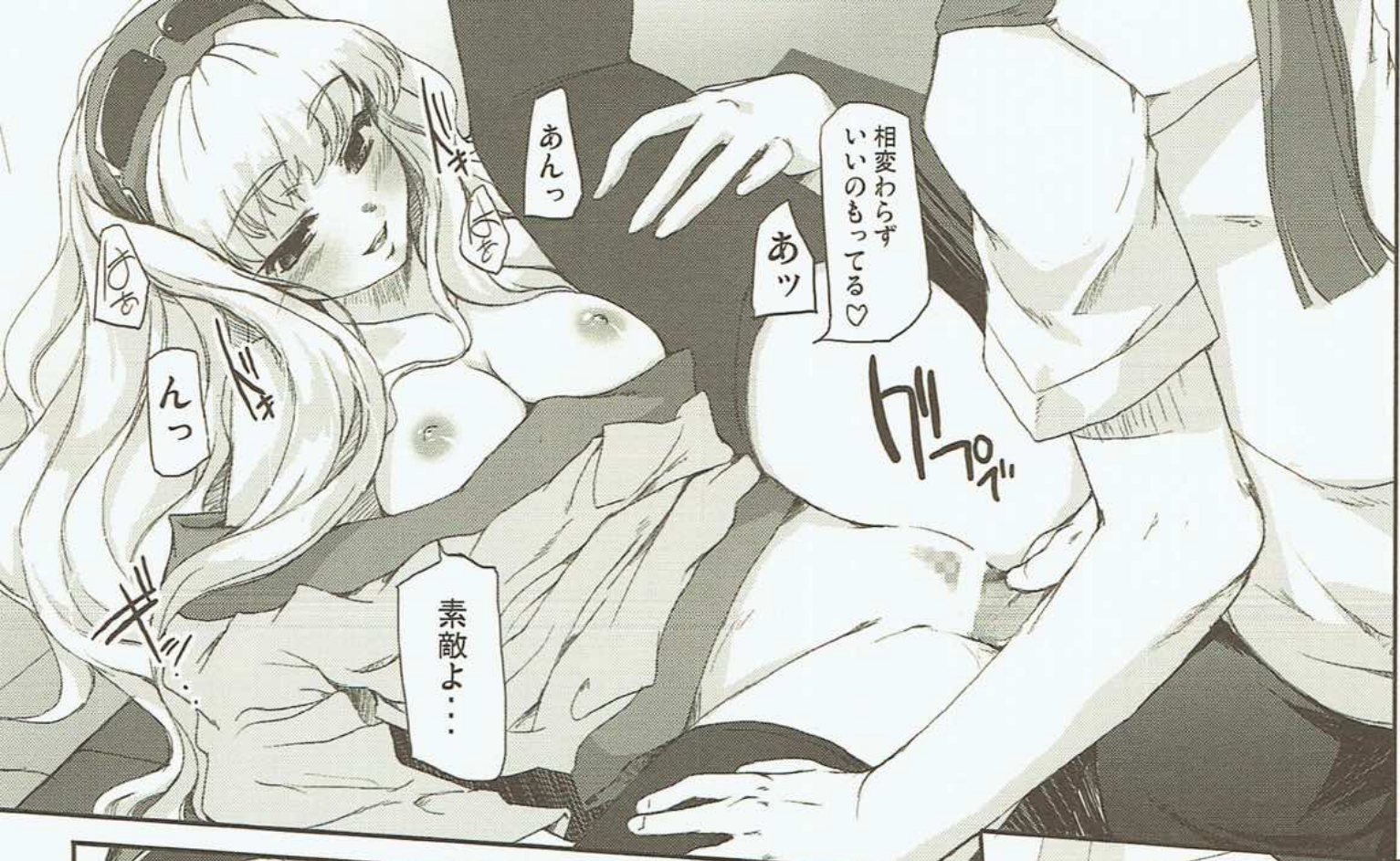
折角来たのに
しないわけ?

ほらほら♡

うッ

やっぱするのね

うるせえなあ
黙っとけ



あんっ

相変わらず
いいのもってる♡

あッ

んっ

んっ

素敵よ...

んっ



んっ

んん



んんっ

あッ



あッ

あッ

あッ

ふあっ
いいわアルトツ

あッ



ひあっ

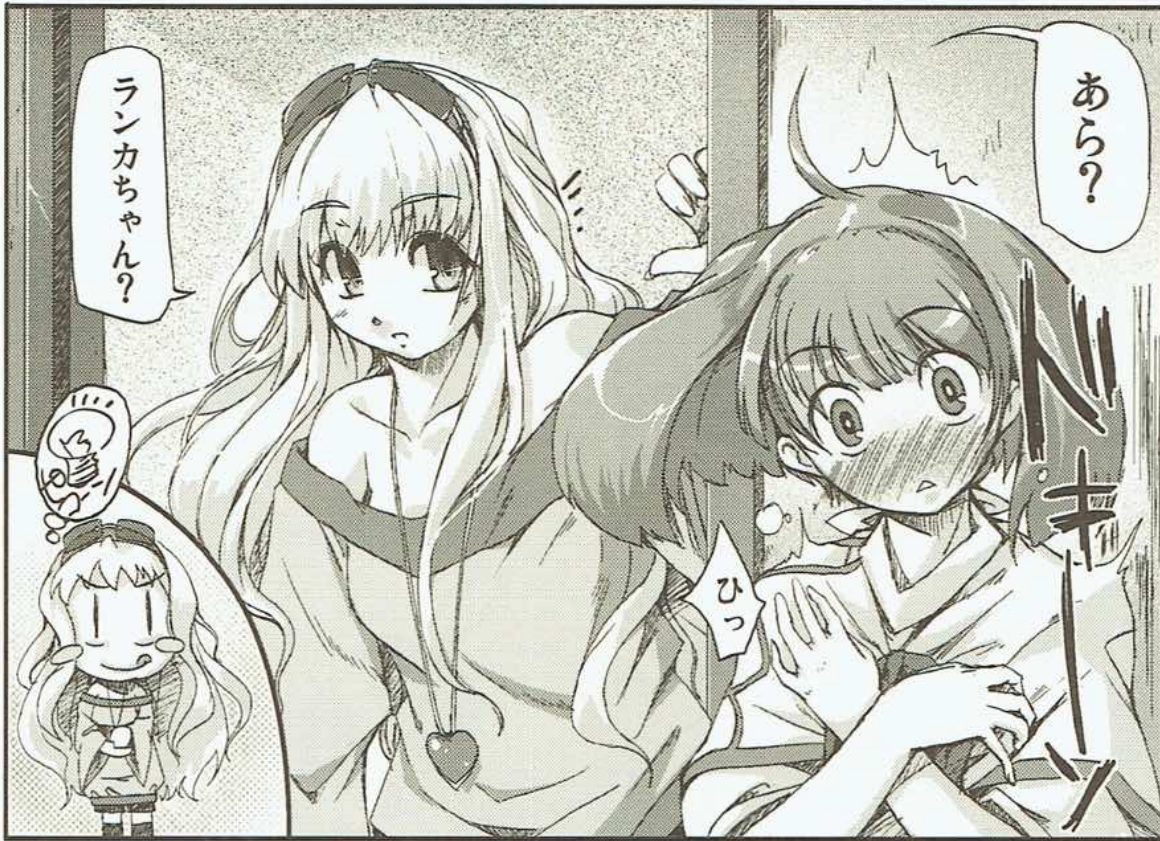
あっ

あっ

んあ

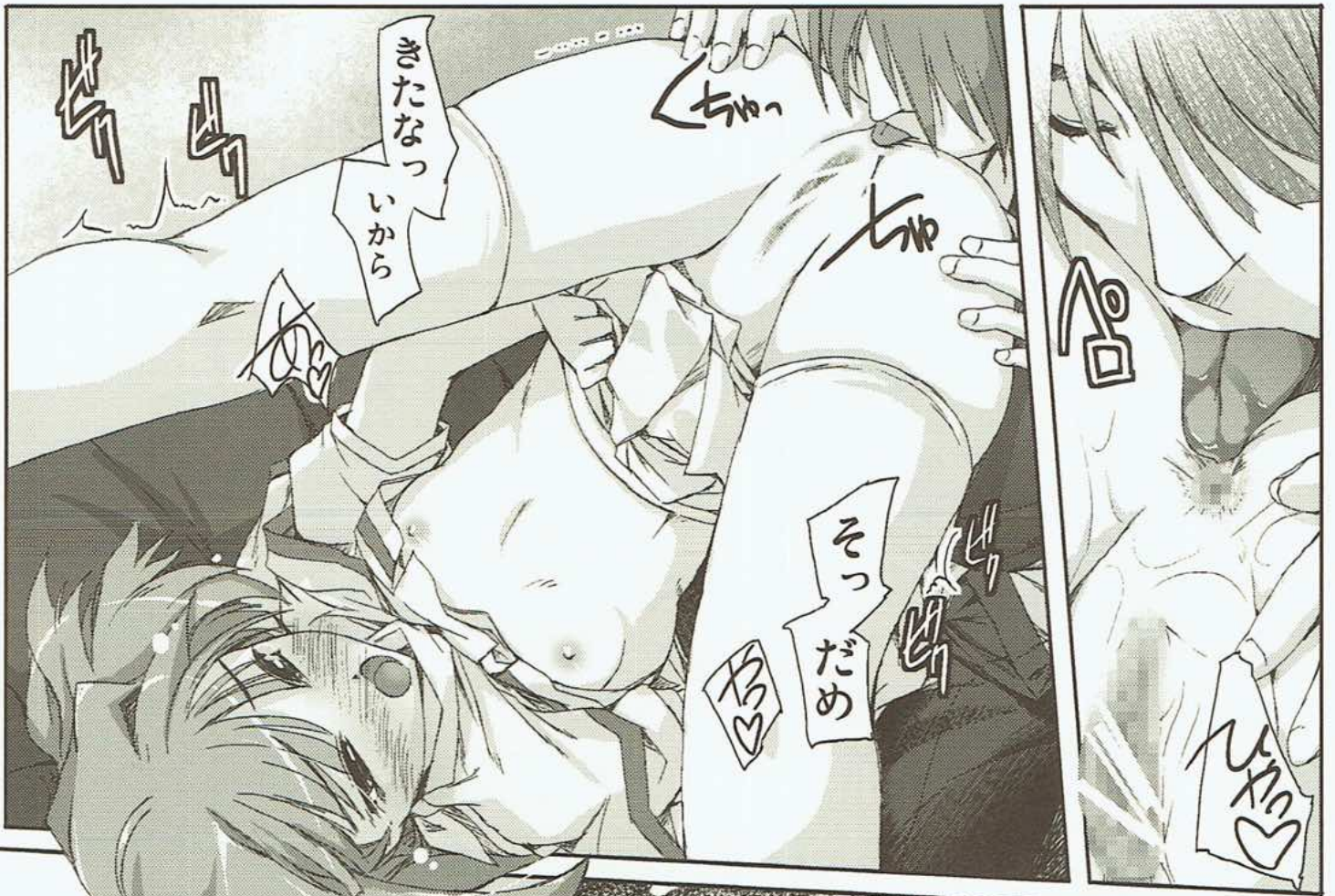














とまらなっ

あ

でぢやう



でも続き…
するんだろ？

悪い悪い

すっごい
ハズかしかったっ

アルト君の
イジワル…
えっちすぎ
だよ…



ひゃうっ

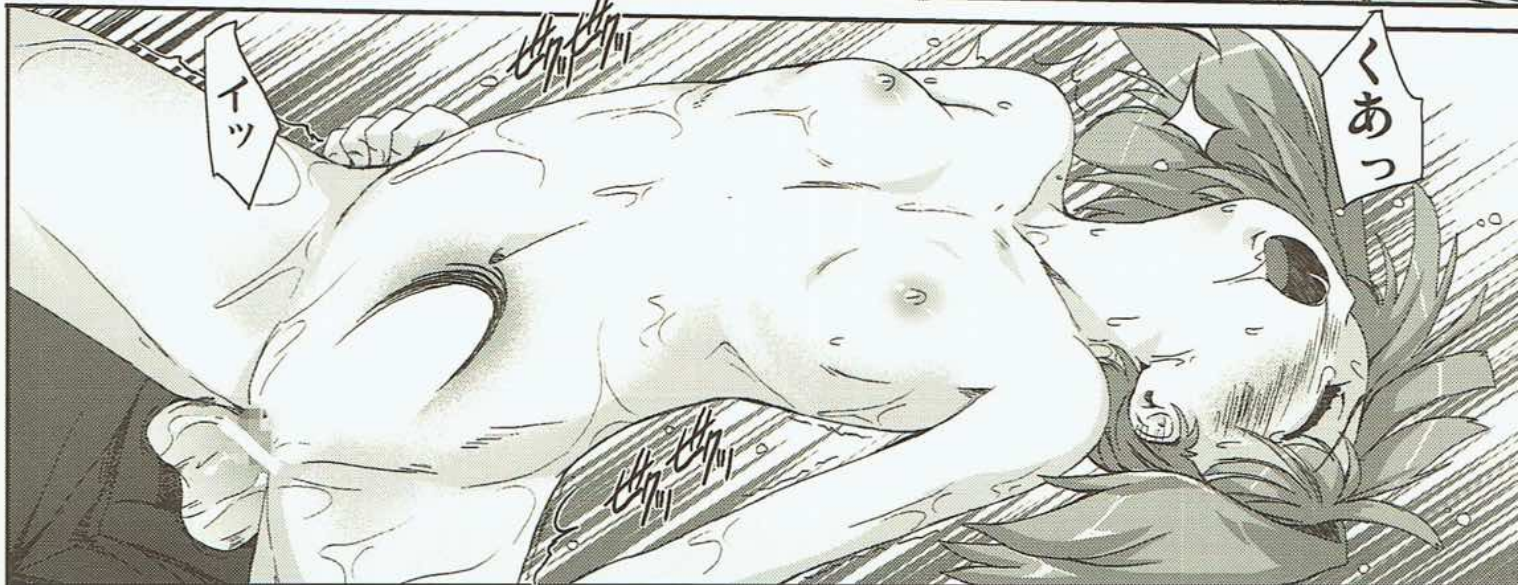


ゆっくり…
お願い…
ゆっくりね

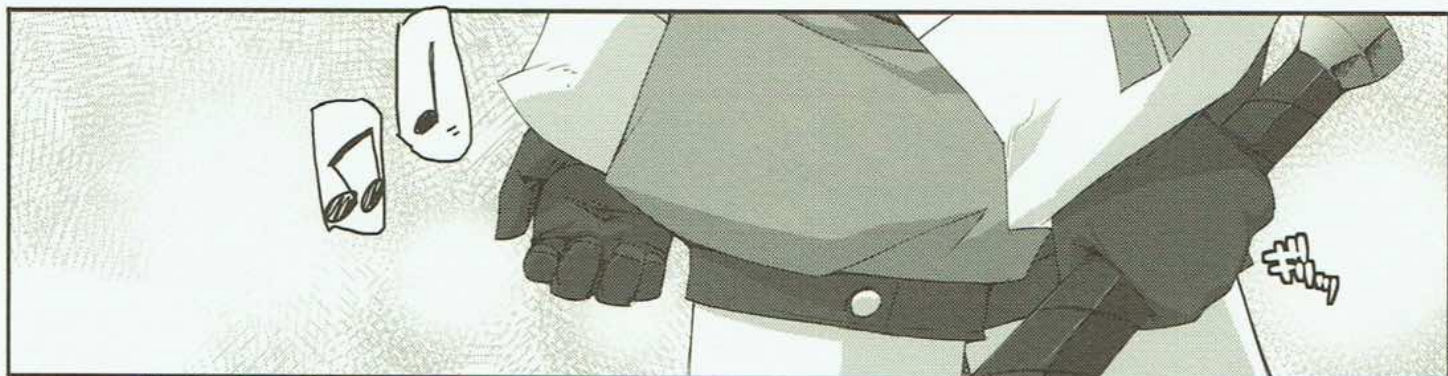
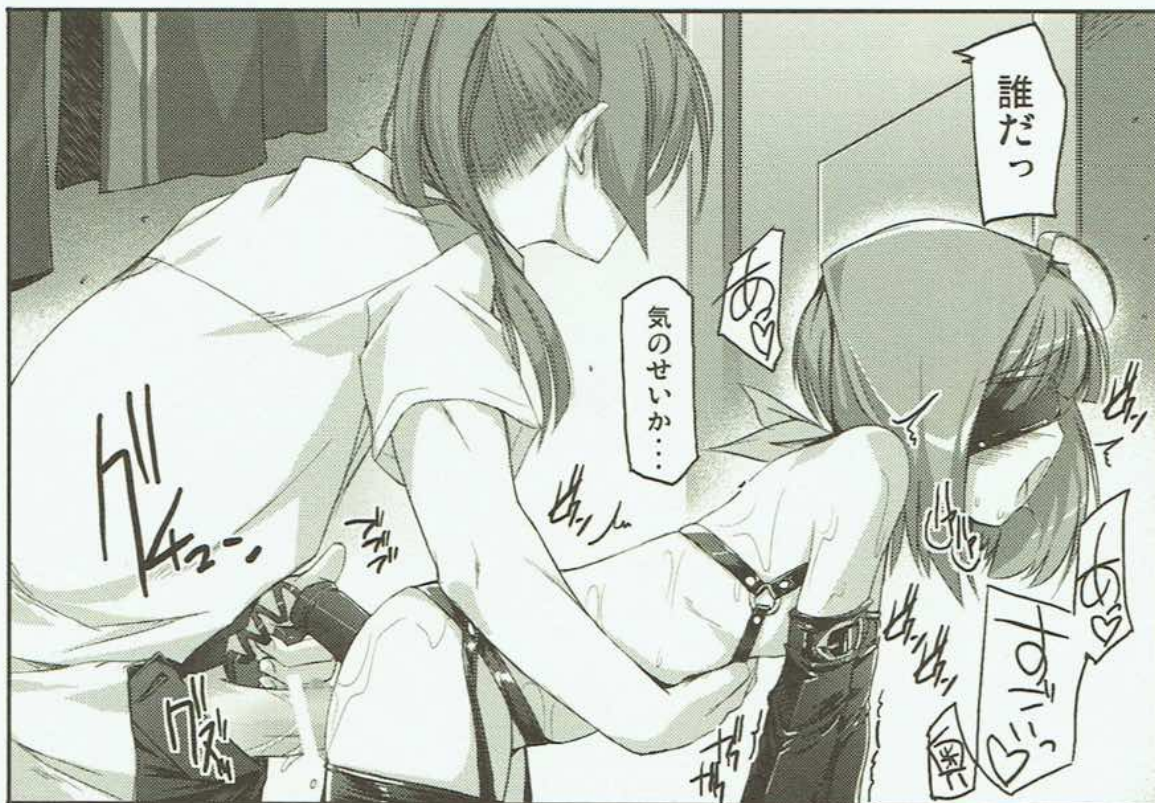
ほり…
こっちに向けて



あうっ







いつもバカにしておって…ミシエルっ!!
今日こそは引導をわたしてくれるっ
この身体でも使える所が女には
いくらでもっ……うりやっ

おはっ♡

ニキニキ

ん♡

おはっ♡



どうだっ...みしえるっわらひのでくまっ
きよ...きょうはとくべつらからなっ...はまうっ

このアホミシエルっ



あとがき

この度は、お手にとって戴き誠にありがとうございます。
初めまして、こんにちわ、お久しぶり、桐島サトシです。

今年も既に半分以上過ぎてしまいました。トキが経つのは早いものですね。
死の灰を受けながら核シェルターの入り口を外からふさいだのほいつだったか。
すっかり忘れてしまいました。というよりそんな事やった覚えもありません。有情。

んで、今回の本について。
マクロスF。

メカ物で本作る気になったのはハジメテかもしれません。
(グレンラガンで作ろうかとも思ったりもしてましたが。)

マクロスFはラブコメシーンが特に好き。あまり重い展開になると嫌だなあ思いますねえ。
本当は全編シエリルモノで行こうかと思ってたんですが、アニメ見てでランカに路線変更w
それでも一周して今は再びシエリルいいな〜と思ってます。どっちだよw

デカイ乙女ことクラン・クランがとても惜しい。

エピソードもっと増やしてほしいなあ。もっと出番あったら堂々クラン本になっていたことでしょう。
ちびクランの私服バージョンとか増やそうよ。そうだよ増やそうよ。

最近の仕事とか

某電撃小説の「きみと歩くひだまりを」の挿絵描いてます。この前2巻出ました。

いやあラノベからオタ世界に入ったタイプなんですが、まさか挿絵描くとは…

上手に描けなくてヤキモキしてますw/パワーアップが遅いので…

もっとパワーカプセル落ちてないかしら。

しいだあー(スピードアップ)と、おぷそ(オプション)付けたいなあ。あとだぼあー。

というわけで、こちらも何かとヨロシクです。

他にも挿絵的なものとか、イラスト的なことも水面下でチマチマやっていますのでよろしく。
HPとかでコクチしてますので、是非どうぞどうぞ。

そんなこんなで今回はココまで。またどこかで。
桐島サトシ 2008/7

HP:<http://alem.sakura.ne.jp/>



いかにシエリルが
ぶっさりな内容に
なっちゃった。
いかにシエリルが
オリガナル、エビータが
ないから行動がきいのみ…



2024
FIGHTER FRONTIER
Alem-Gakan rakugaki-bon Vol.10
illustrations by Satochi Kirishima
SUMMER 2008