

ミツクリザメ



うなぎの寝床



前書き

こんにちは。
著者の中野です。

今回はよろず本です。
かなり突発的に作りました。
よかったら眺めてやって下さい。

スンスンが何故か気になる
今日この頃なので1カット
描いてみました。

以上、前書きでしたー。

おれの事許してくれた
お礼に、気持ち良い事
してやるニュー〜

そんなのツ……
いいから……あツ
フエラ……ツチお
やめてええツ



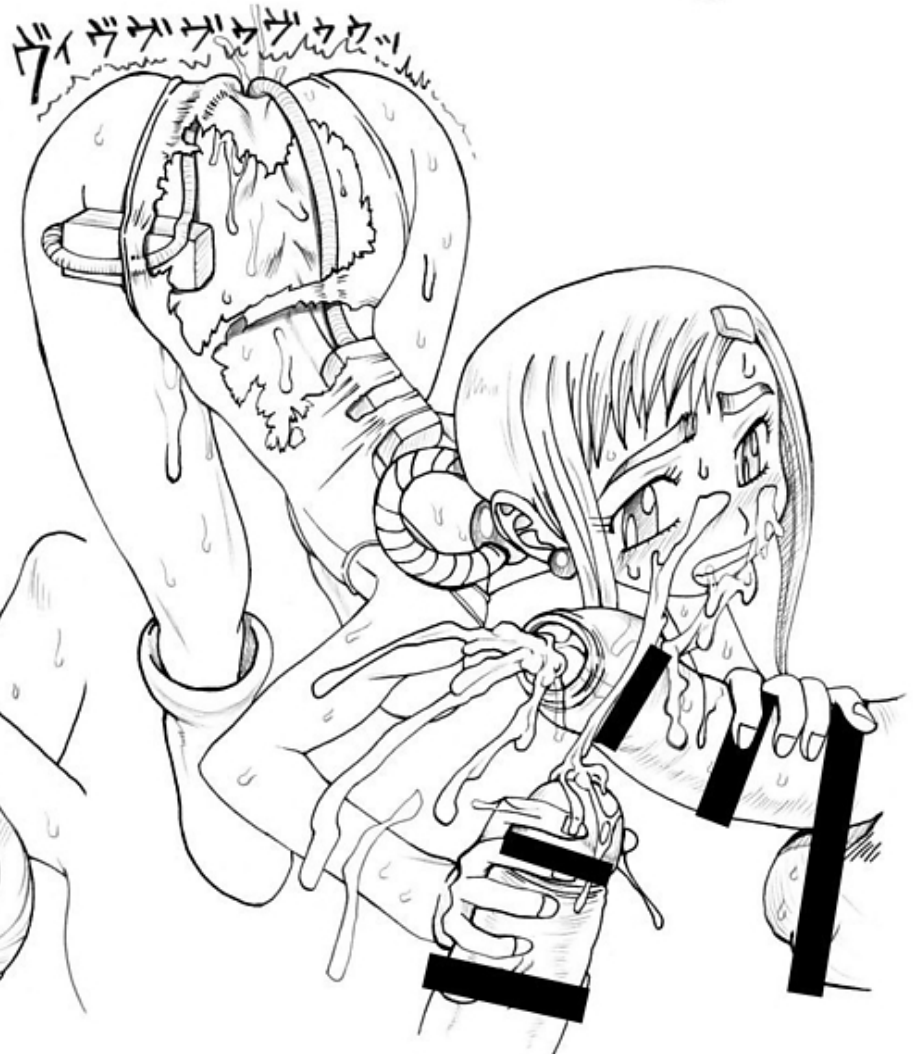
映画行きたかったとか、
混んで無理だったとか、
それにしてはいい時間
過去すごいキツイ時期も
今(特に空島とスリラーバ
後それらも繋がってくと
報われますね。話)







ずっと放置していた
下書きを何とかしなくては…
そんな思いのあった
ももこを描く。





ほいっ、

きつと お口の中で
このオチンチン
みたくに
なってるんだ...

どきどき
どきどき

ぶっぶっ
ほい...あ
ズル剥け
てる...

もおお



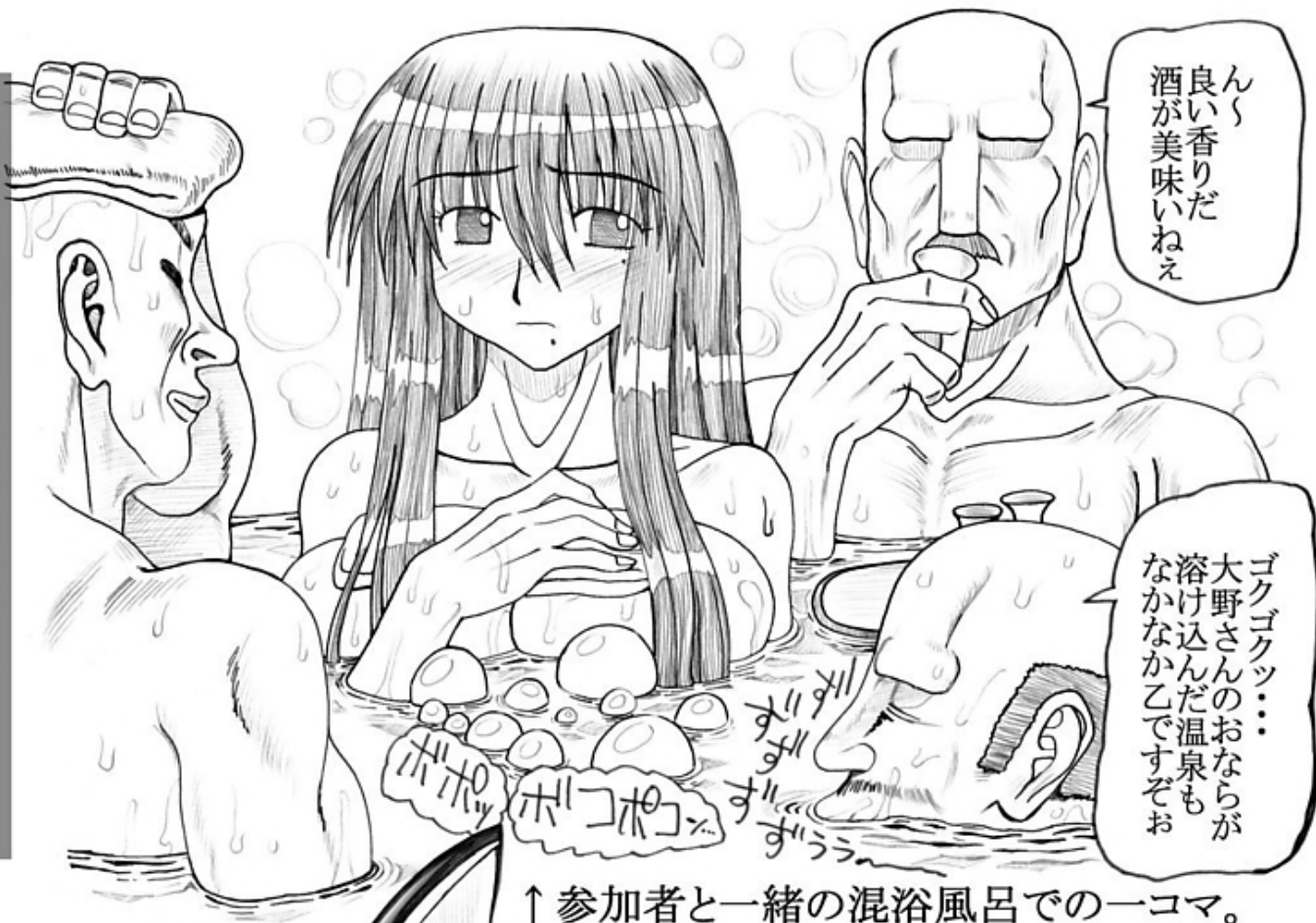
あんっ 乳首...
こんなにぷっくり
しちゃったよお~

皮で見えないけど
中で乳首コロコロと
転がされてるう...

ふっふっ
ちゅっ
ぬる

ぐにゅん♡
コネ♡
ぐにゅん♡

ハゲ・ヒゲ・オヤジキヤラ
同好会のオフ会で温泉旅行へ。



↑ 参加者と一緒の混浴風呂での一コマ。



「マウスブリーダーの祟り？」

とある星にロストテクノロジーの調査に出かけた際、ミルフィューは地元の焼き魚を食べました。



ところが、その後、魚を食べたミルフィューの体に変化が発生しました。



産卵管から発するフェロモンによりミントにも変化が生まれました



……というわけで早速コトがおっ始まるのであります

ミルフィーユさんの……アアッ産卵管ンッ……私のチンポ吸い込んで……放してくれませんかわアッ……

私もおお……よく分かんないンッ……です……けどおッ

体が勝……ッ手に動いちやう……んですうンッ

おっおっ

いきますわよおッ
ミルフィーユさんッ
私の精子で受精して
下さいましッ

ミントさんの精子い……
私の卵にドンドン
かかっていますう

フェロモンを吸い込んだミントは自分自身も訳が解からないまま何かに取り憑かれたかの様にミルフィーユの産卵管に放精していきました。

そして、めでたく受精に成功すると……

はあッ…
今度は
私の番
ですッ

ミントさんの精子
ぶっかけた受精卵ッ
お口の中で育てて
下さいい

ぐほんッ

どやみん
ぐほんッ

次にその受精卵を
ミントの口の中へ
生み付け、今後は
ミントが卵を育てる
事になります。

んんん

はああ…っふ
ミルフィーユさんの
卵が…お口の
中にいい…ッ

ぐほん
ぐほん

卵を育てる役割を担うミントは
日々口の中の卵の為に
せつせと餌を掻き集めます。



く……ッ
本……当に……
どうしちゃまった
……んだ……?
……?

ミントさん……最近
随分と熱心で……
良い心掛け……よお

ドドド

はぁん

ゴゴゴ

すごい

すごい弾道
ですわぁッ……

暫くすると口の中で
子供が孵化し、外に出て来る。



ミントさんツ……
私も……イキ
ますわよおツ

ぱ……ふあ……訳あって
お二人の逞しい精子が
欲しいんです……

だから……濃いのお……
たんまり出して
下さいまし……ね

こうして精子を集める
事で口の中の卵に
栄養を与え……



子供は色々な人から
エキスを吸収し
成長していきます。



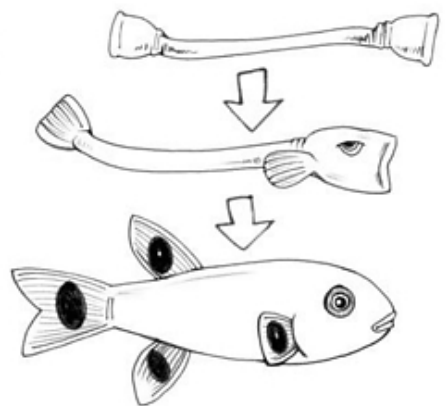
そのお魚の魂が私に憑依して今回の事件を引き起こしたんですねえ

そう考えるとちょっと悪い事しちゃったかも……

あ、お魚は確か……

そうですね、この間ミルフィーユさんが食べたお魚はきつと子育ての途中だったんですわ

こうして栄養を摂りながら子供は順調に成熟して行き……



同時に2人の体に起きた変化も消えて、我に返っていた。

何故か空の彼方に旅立って行った……

とっても解かり辛いので補足します(ああ情けない……)

ミルフィーユが食べた魚は口の中で子育てをするマウスブリーダーで、その霊がミルフィーユに憑依した

霊はミルフィーユの体を使って子育てを達成する事で成仏。

育った魚が飛んで行くのは天国へ旅立って行ったという意味です。



まあ、でも成仏したみたいだし、一応めでたしめでたし～

ごまかすな! ですわ

～後書き～

えー…今冬本を作る予定は無かったのですが、やはり何も無いのは、自分も寂しいし、スペースに来てくれる方にも申し訳ないので、やはり何か出さねば…と思って急造しました。それでもページが少ない、漫画がワケ分からん等描いたら描いたで申し訳無い事だらけですが。

ともあれ、ここまで読んだ下さり有難うございました。

奥付
印刷:PICO
発行:うなぎの寝床
著者:中野
2009年12月31日発行
成年向



ミツクリザメ



成年向

※発行当時の表紙。お金も時間も無い為、モノクロ印刷でした。

うなぎの寝床

※発行当時の裏表紙。このキャラは唇に特徴があり、
自分が描くと失敗する可能性大な為ドッグで隠しました。

