



72

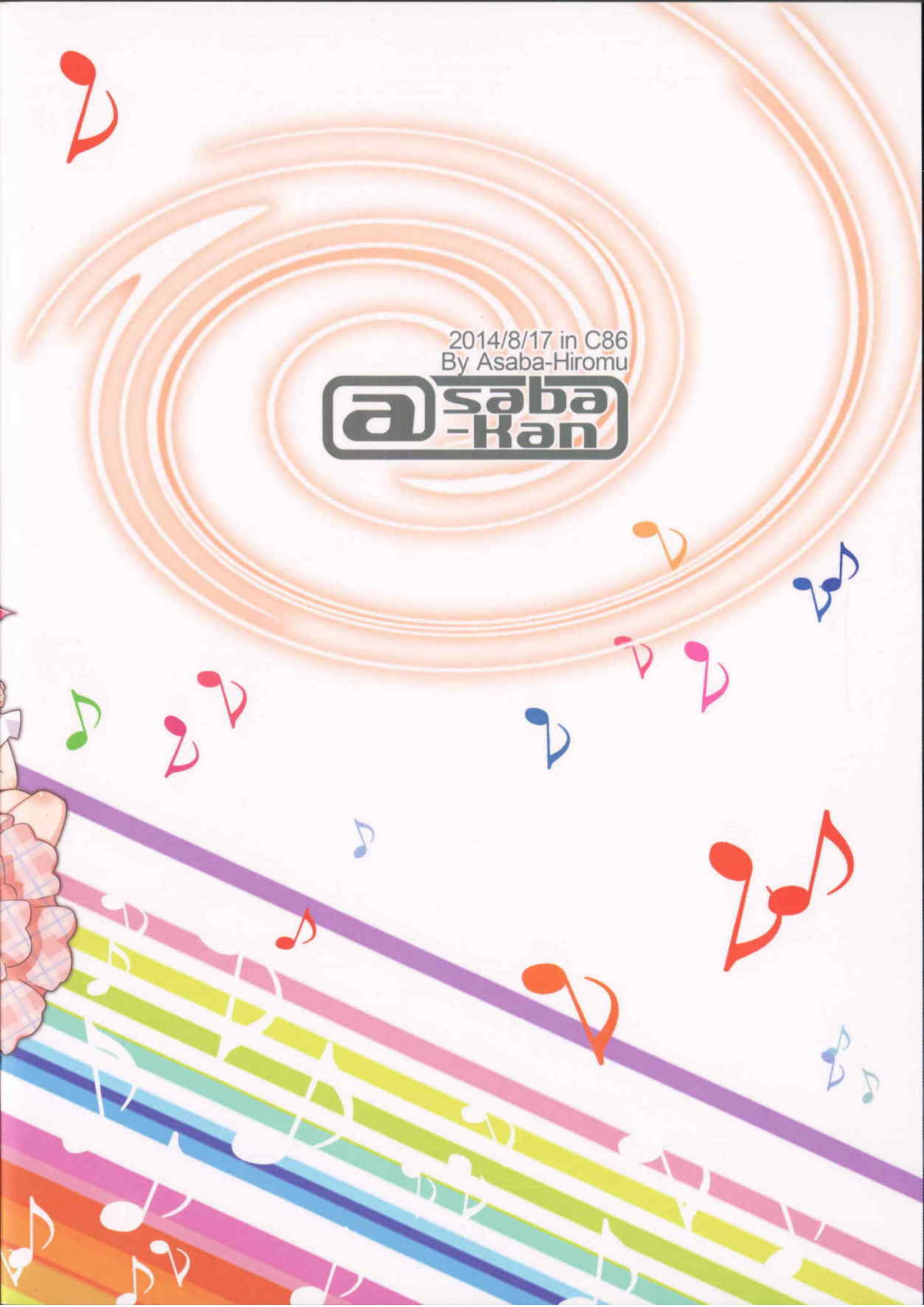
# Wonderful Donut M@GIC!!

THE IDOLM@STER  
CINDERELLA GIRLS  
"Cute" FAN-BOOK



2014/8/17 in C86  
By Asaba-Hiromu

**asaba**  
**-kan**

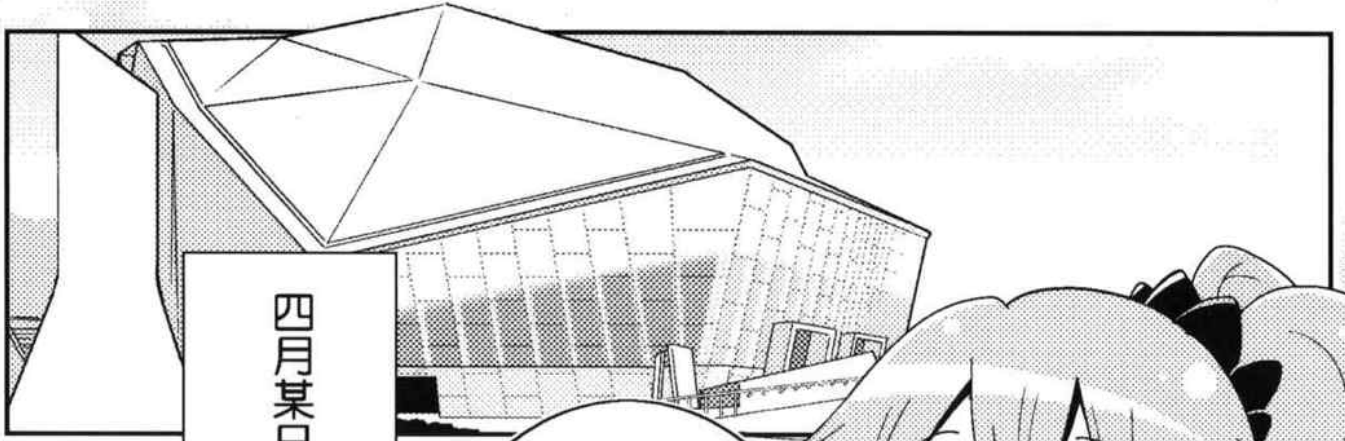




**Wonderful**  
**Donut**  
**Magic!!**

THE IDOLM@STER  
CINDERELLA GIRLS  
"Cute" FAN-BOOK





四月某日

みんなでお手伝い☆  
きましました

わあ〜お



控え室  
こちみだい

わあ  
こんなところで  
ライブするん  
だねー☆

わい

わい





おはようございます。  
あさば☆ひろむです。

アイドルマスターシンデレラガールズより  
ドナキチこと椎名法子ちゃん本です。  
今回は4月のシンデレラ1stLIVEのおはなしを  
もによもによと妄想した1冊となりました。

小波程度のレポ的なマンガも交えつつ  
少しでもお楽しみいただければ幸いです。

ではどうぞー。

2014/8/17 あさば☆ひろむ

  
**まえがき**





だつて  
だつて！

たまには  
色ものチーム  
以外に  
混ざりたいのー

失礼なこと  
言うのは  
この口から



すがあ



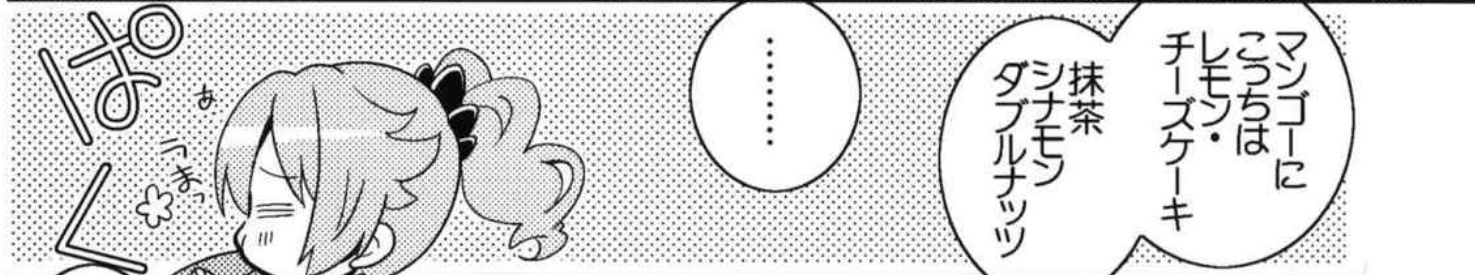
そもそも  
まわりを  
よあーく  
見てみるかー！



過半数超え?!

三日間で出演する  
キョートアイドル  
六人のうち  
なんと四人が  
イロモノなのにや！









それは  
さつおき

ドナキチに全部  
食べられる前に  
いだけんばー

毛  
そんなこと  
しないよーっ



も、も、

あ  
ま  
あ  
ま  
あ  
ま  
あ  
ま  
あ  
ま

モ  
ち  
や  
ん  
ぶ  
ろ  
ー  
...

も、も、



ほくほく

ほくほく  
あま

止まんなー

おめい丸な



アカン!

食ジャンルで  
かな子ちゃんに  
敵うヤツなんて  
いないぜー!

ずば抜けて  
ますからね...

ほくほく  
あま

も、も、  
も、も、

も、も、



あんなに熱心に衣装見つめちゃうって...

そっかよね

やっぱり私たちがってその衣装着たかったよね...

次はメンバー入りできるように頑張ろうね!

胸のあたりをもうちよつとスカート丈ももつと頑張れる頑張れるはず







こんな所で  
どうしたかじゃ??

ドナキチも  
衣装着たい?  
貸しちやるか??

ほまほま

えっ  
本当...



たや

...ド...



パテ.....

.....



うわあああん

みくさんなんか  
嫌いだあーっつ

いせし  
何だよ!?

ガ  
ン  
ン



だう大丈夫！  
大人になれば  
おっきくなる  
もんじゃー！

元氣なすっぴん！！



ほりー！

おたー

今日は  
年齢の近い子  
から借りたら  
いいじゃー！



きん  
ぽん



法子ちゃんなら  
みりあちゃんのが  
合うかと！

触れる  
までも  
なく……

はち

おーおーおー

おーおー

おーおーおー

おーおーおー









ニュージェネのふたり  
前髪がすごくパツーン☆  
としてたのが印象的

きらりん@まつれいさんが  
によわ☆によわ☆可愛くて  
涙が出るのは病気でしょうか  
(平常運転です。

上着のボタンがばんばかばーん☆  
「ましゅまる☆キッス」から  
「Orange Sapphire」まで  
ずっとばんばかばーん☆で  
きらりんばくてすごい可愛かった。  
とんとんぐんぐん育てほしい!



印で杏@五十嵐さんが  
若い子達に対して  
お姉さんの感じで  
涙を見せた姿が  
実は杏もそこそこ  
お姉さんだったり  
するのと被って  
より涙を誘いました。  
ライブ中、一生懸命で  
明らかに働きの人が  
逆に杏も同じっほい  
なって思えて萌えます。

いん

いん

アイマス2大  
LIVEで拝みたいもの

・あっきーのくびれ  
・るーりーの美脚<NEW!

ほーかー

おーう!



全然描ききれないくらい  
楽しくて充実したLV2回でした。  
グリよりは知ってるけどそれほどじゃ  
ないし...なんて思ってたんですが、  
現場に行きたかったです!!

みりあちゃん@ともよちゃん  
アマディがすっかり大きくなって...  
運動量半端ないのはミュ舞台経験者  
だからなのか若さなのか。  
安定の煽り上手で恐ろしい子ww

おきこ

終演後  
三十分以内に  
帰れるのが  
何より  
よかったです

おたのしみ



...うわー

**WONDERFUL**  
**DOUBT**  
**M@GIC!!**

THE IDOLM@STER  
CINDERELLA GIRLS  
"Cute" FAN-BOOK



世界は広くて  
ドーナツは丸くて

たくさん知らないことばかり

# 世界の真ん中 ドーナツの輪っか



高槻やよいちゃん  
といえは  
ところも有名な  
アイドルだよな…

なんでそんな  
プロデューサーが  
こんな事務所に？

…やあ？



大人の事情は  
知らないけどや

…？

今でも時々  
一緒に仕事  
してはいる  
問題起こした  
とかでは  
なぬかひんせ

ふうん  
そっかあ…

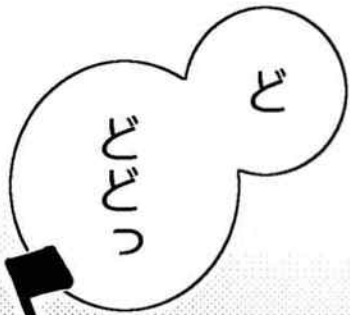
ピフとこないけど  
プロデューサー  
すごいんだね

それじゃあ  
もしかして…

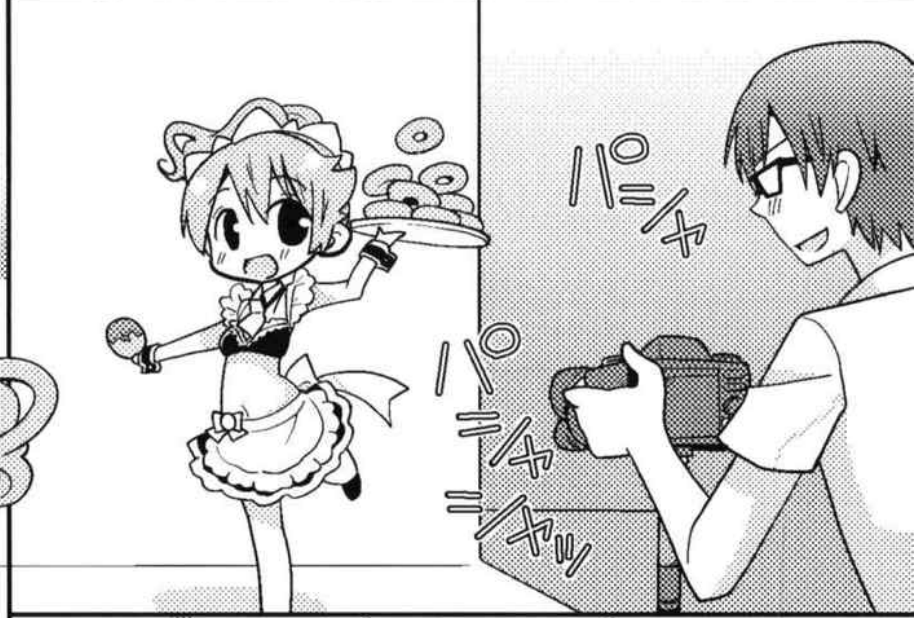




私もいつかは『高槻やよいちゃん』……?!



♪—90t—c—j—k—j—i—  
♪—90t—c—j—k—j—i—



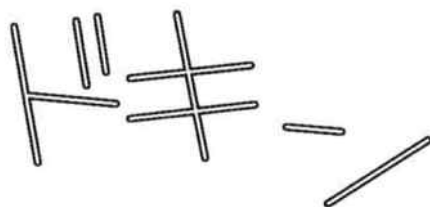




まずはCDデビュー

そしたらサイン会

あんな風に ライブで 歌ったり踊ったり



このまま  
頑張ってる  
本当に  
やよいちゃんに  
なれちゃうかも

まずは  
CDデビュー  
そしたら  
サイン会☆

あ  
サインちゃんと  
考えようかな

わく

わく

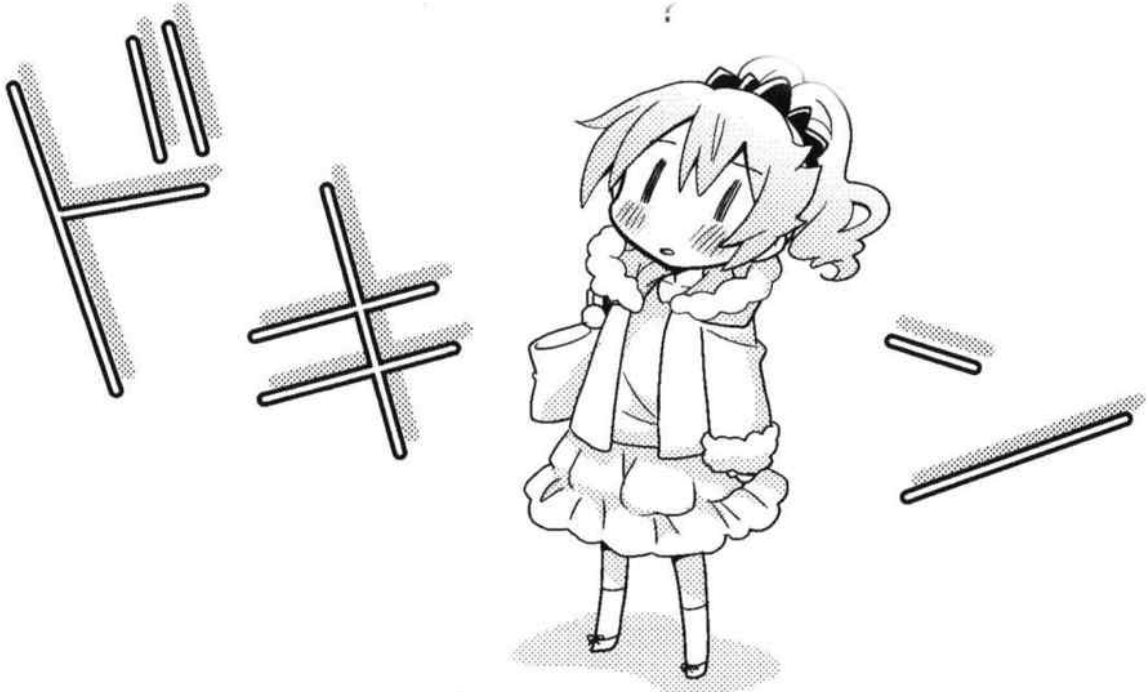
ヒキキ

キラメキラリ

サイン会☆



私が、あんな風に？



…ただいまあ



ライブだつて！

本当に?!

舞浜のホールで  
2Daysだつて

ライブ  
ビューイングも  
こんにちは  
たくさん!!

早く  
法子ちゃんも  
見てきなよ



### 出演者

- 島村卯月
- 渋谷 凜
- 本田未央
- 田李衣菜
- 日野 茜
- 双葉 木

……名前

ない

ホ…





おーい  
ドナキチい

ライブの日  
オフだったり  
みくの手伝いで…



ちよひつ  
待って！



にゃ？！

みくねえ

はは  
あ



怖いくらい  
世界は広くて

アイドルに  
なりたくて  
がんばってるのに  
ライブに  
出れなくて  
ホツとしちゃっつ  
なんて

本当に  
歌ったり  
踊ったり  
したいのに

でも  
怖いよあ

今わたし  
ホツとしちゃった？  
なんで？

ライブ出れないのに  
デビュー出来ないのに

私は知らなかったことばかり

世界は広くて

私はちっぽけな  
ドーナツの輪の中

私なんか  
全然まだまだ  
無理すぎる……

高槻やよいちゃん  
みたいになるなんて

そっか  
よしよし

笑った?!

みんねん  
ひんごん

だて  
「まだまだ」  
なんでしょ

ラ  
オン

それなら ひとくち

「まだまだ  
これから」

ん  
ん  
ん

食べてみなくちゃ  
はじまらない

さて 私の世界は どんな味?

うん  
うん  
うん  
と  
来いよ



\*END\*

わたし  
の  
ライプ  
の手  
伝い  
絶対  
行く



みんねん





**WONDERFUL**  
**DOUBT**  
**M@GIC!!**

THE IDOLM@STER  
CINDERELLA GIRLS  
"Cute" FAN-BOOK



法子にワンダフルマジックを着せたかっただけの表紙です。春先に描いた「眠り姫」の表紙からフォトショップの拡散ブラシを覚えたので多用してます（笑。





# あとがき

最後までおつきあいありがとうございました。  
時系列がちょっとゴチャゴチャして  
わかりにくくなかったですか？大丈夫ですか？

そろそろ「法子が迷いつつもデビューを目指す」  
という話も巡りきったような感じがしますよね。  
もうデビューしたいですね。CD待ってます。  
来年のシンデレラ・アニメも楽しみです！  
出ないかな？ダメかな？モブでも良いのに！

シンデレラもミリオンも当初は展開を追い切れず  
消極的なつきあい方をしていた感があるのですが  
SSA以来、ライブを見たりラジオを聞いたりして  
ちょっとずつ愛がわき上がってるような気がします。

何かの機会にまたお目にかかれたら幸いです。  
ありがとうございました☆

2014/8/17 あさば☆ひろむ

The background features several musical staves with various notes and symbols scattered across them. The notes are in black and white, and the staves are represented by parallel lines. The overall theme is musical.

**\*WONDERFUL Donut M@GIC\***

発行：2014/8/17  
asaba-Kan(あさば☆ひろむ)  
Mail:asaba@pandasan.com  
Blog:<http://asabakan.pandasan.com/>

印刷：大陽印刷さま