



あやせがーん  
可愛ーん  
マイエニシエ  
ル  
2



## \* 前書き \*

■暑いでござる暑いでござる！ 殿中！  
あ、テンションの野郎がすいません溝口ケージです。初めましてにちわ！

■さーあやせ本2冊目！ アニメ2期も決まったことですしおすし。お寿司食べたい！  
2期だとどこまでやるんだろーね。黒猫さんとイチャコラするあたり？  
マイエンジェルあやせたんの出番は相変わらず少なそうで困る……(T\_T)

■アニメと言えは、僕が挿絵してるさくら荘のペットな彼女が、  
プロデューサーさん！ アニメ化ですよ、アニメ化！>(のワの)  
ってことで10月から放送開始するとかなんとか。  
僕は原作のキャラデザでアニメスタッフ様の足を引っ張るお仕事ぐらいしかないので、  
基本は収録現場に行って偉そうな態度を取るだけにしておきます。  
あーチミチミ、ポッキーを持ってきてくれたまへ。何、私を知らんのかね。  
みたいな！ 偉そう！（アホ）  
細かいことは公式ページで随時更新するっばいのでそっちへゴーゴー！

■そんなこんなで今年の上半期は人生で一番忙しいわけなんです、  
逆に夏を過ぎれば落ち着くっばいのでホント引越したいんですよそろそろ！  
引越しないと部屋が片付かないタイプ人間なのでしょうがない。  
このように、タイプ人間、と語尾につけるだけで反論を許さない断言が可能になります。  
トイレットペーパーは固結びしないとおしりが拭けないタイプ人間。わお、反論できない！  
これは勉強になったねボブ！

■暑いせいでテンションがおかしいんだと思って冬の本を見てみたら、  
毎回こんなバカなこと書いてたのでそういうタイプ人間だと気付いてもうた。  
人は悲しい……生き物だね ^ (^q^)^

■ってことで短いですが漫画とぞとぞ。



ん

今日は一人暮らししてる  
京介が服を取りに  
ちよと帰ってくる日……!

お父さんもお母さんも  
夜まで帰ってこないし!



ふんふーん

よし、できた!



もうそろそろ  
京介が来る頃かな

……あ、そうだ  
忘れてた

Prr...



はい、  
新垣ですけど



あー新垣さんちデスか、最近一人暮らしの家に  
お宅の娘さんですかドねー  
男の家に  
入り浸たツツ  
みたいデス



ええ?  
いきなり何を

つてその声  
桐乃ちゃんよね?

ちよと桐乃ちゃん?  
もしも



ふう、  
これでよー





まあ桐乃も嫌々  
やっていたんだから  
ちよーどいいだろ

しょうがなくって  
いつも言ってるもん

う……

しまった……  
京介が家を  
出ることなんて  
予想もして  
なかったから

お禮

調子乗って  
要らない見栄を  
張っちゃってた……!

……ここ  
なったらー!

何だ桐乃、  
持ってく服まとめて  
くれてたのか

助かる

あ、あのね  
京すー

それじゃ用事も済んだし  
そろそろ帰るわ

あんがとなー

……へ?



あやせ、ね……

……ふーん

!



ちよ、ちよっと  
まだ来たバツカじゃん!

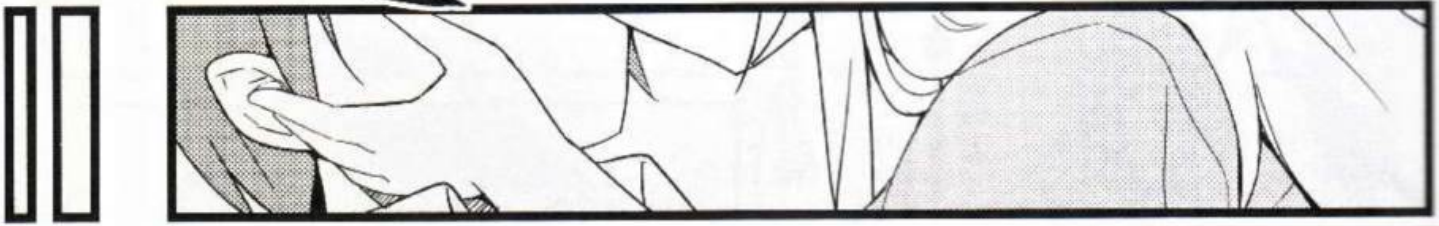
ガッ

悪い、  
あやせを家で  
待たせてさ



ん?

……  
京介……ね



お、お……

ふっふっふっふい

ほら

……ん  
やっぱりこれしないと  
送り出す感じ  
しないっつもの

……



離れて今更気付くとか遅すぎ！  
あつたりまえじゃん







あ、お兄さん！

おかえりなさい！



ただいまー

ガッ



お家の方は何か  
ありましたか？

別に何も……  
あ、いや



外暑かったでしょう  
麦茶でいいですか？

お、サンキュ

丁度唯  
乾いてたんだ



桐乃の奴が  
お前んちに  
何か変な電話  
してたぞ

何だありや

あー……、  
さっきお母さんが  
『貴方どこに  
いるの!?!』って  
電話掛けて  
きたのは  
そのせいですか

お母さん誤解するの  
大変だったんだすよ、もう



お宅の娘さんが  
男の家に入り浸ってる、  
だとき

まあ、実はずっと  
もらってるわけとはいえ  
事実なんだが

……っ！



まったく

桐乃ってぼんたな  
電話だったんですか



そーいや俺が  
一人暮らし  
させられた  
きっかけと  
似てるな

俺と桐乃の  
仲がお袋に  
つてお電話  
匿名のたが  
あつたんだと



ホント誰なんで  
しようねでも多分

その人は良か  
思ってたん  
思いますよえ  
間違いありま

あ、犯人  
分かったんで  
もういいです



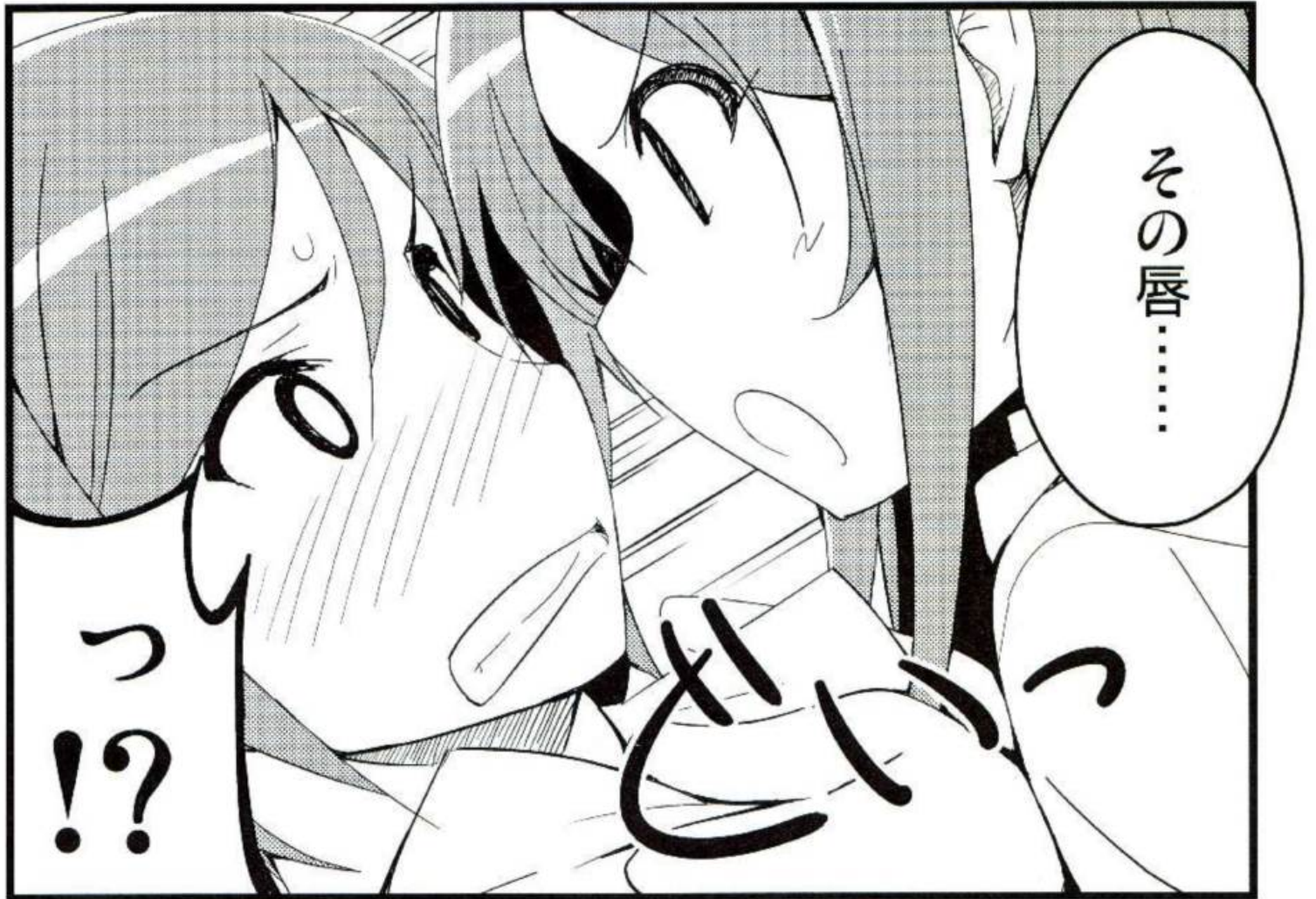
まったく、誰だよな  
まったく

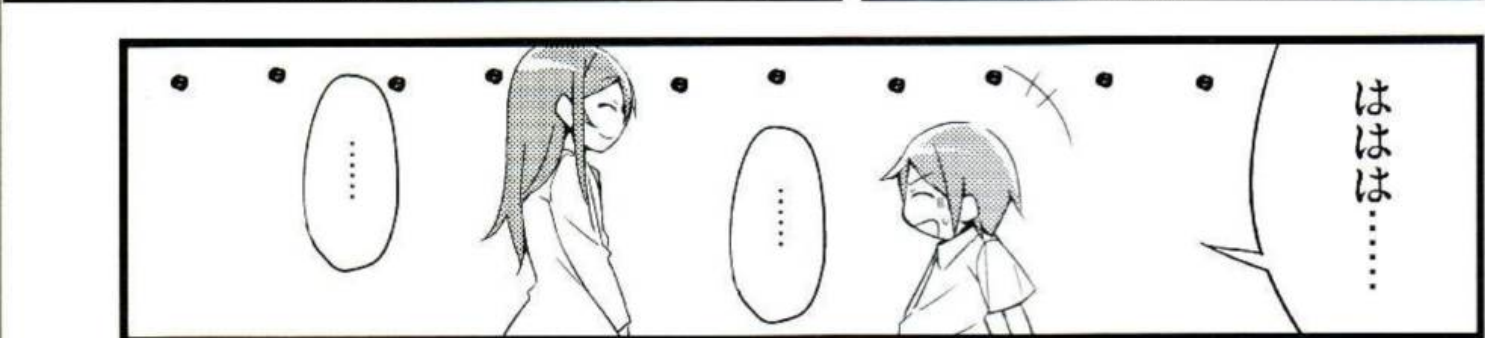


あやせ？

……お兄さん







ラメが特徴的だからすぐ分かりました

ああ!あ、

そうなんだよよく分かったな流石あやせたん!

グロス?

お兄さんが桐乃と同じグロス使ってたなんて

私初めて知りましたよ

ははは...

アイツ自分のグロスとリップクリーム間違えるなんておっちょこちょいだよなー(棒)

唇が乾燥しててさ! き、桐乃の奴がリップクリームを塗ってくれたんだよ!

...お兄さん、何か言い訳はありますか?

へえ

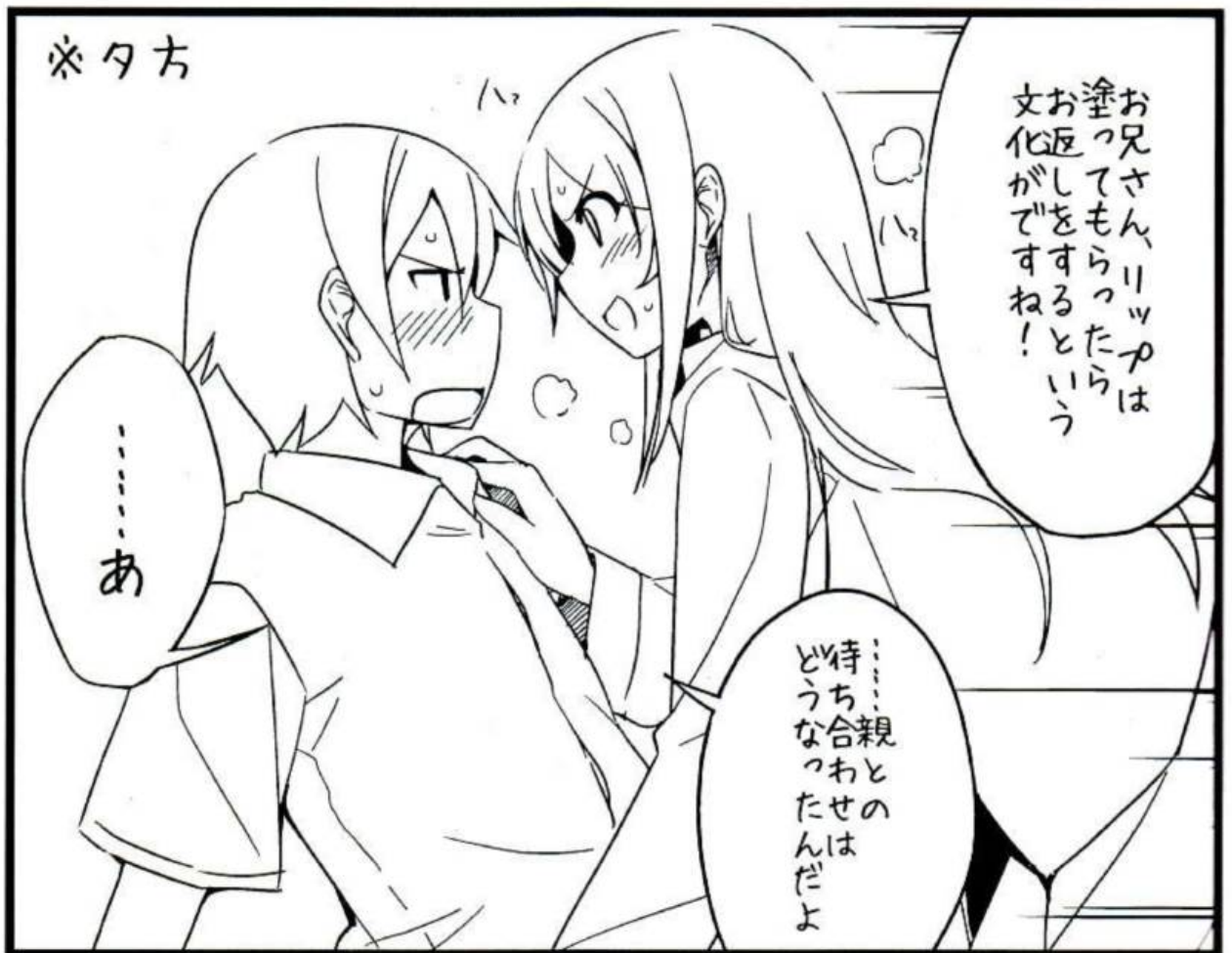
まあお兄さんがそう言うんなら信じますね?

お、おう

疑問形の怖いんだが...

あーえっと...そうだ!





※夕方

ハ?

ハ?

お兄さん、リップは塗つてもらったらしいお返しをするという文がですね!

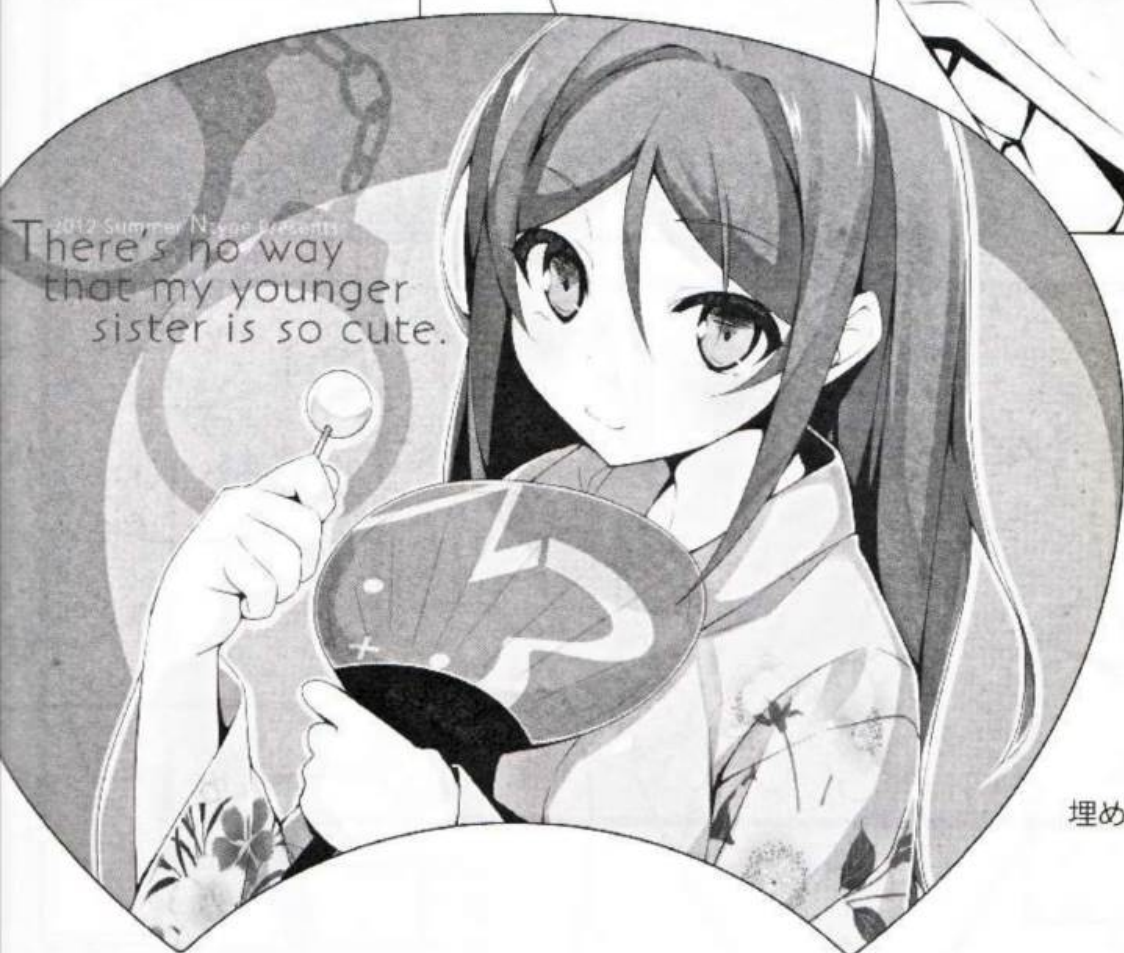
あ  
.....

……親との  
待ち合わせは  
うちのお父さんだよ

■イラストコーなう！

■マイエンジェル本とか言いながら、  
なんか半分くらい桐乃本になっちゃった感が凄い  
今回の漫画なんですけどもども、  
まあ前回も大体そんな感じだったからもういいよね！  
表紙に桐乃がないのは詐欺でもなんでもなく、  
気づいたら桐乃のページが増えてたっていうアレですアレ。  
先にもう少し中身考えてから表紙描いたほうがええねんで。

■しかしちょお暑い今日この頃なわけですけども、  
今回夏コミに向けて扇風機買いました！ 首から下げるやつ。  
なんと秋だと特売コーナーで8割オフくらいで  
超安く入手出来たんだよね！  
まあ11ヶ月くらい使われないアイテムを買うバカなんて  
なかなかいないんだからしょうがないよね←バカ  
そしてさっき引っ張りだしたら動かなかった。  
……で、電池が切れてるだけだよ、ね？



2012 Summer New Present  
There's no way  
that my younger  
sister is so cute.

■毎回夏はうちわを  
作ってるんだけども、  
いくら作っても  
うちわってなくなる  
んだよねアレ。  
なんだろう、  
使いきる前に紛失する  
消しゴムみたいな現象。  
いずれ世界は  
うちわと消しゴムで  
埋め尽くされるんだよなあ。  
みつを。



■クリップボード！

そうそう、痛クリップボードとか見たことなかったから印刷所さんに、「こんな仕様で作れますか作れますよねやった大勝利！」

って無理難題素晴らしい交渉を披露した僕だったんだけども、春くらいから印刷所さんの作れるリストにクリップボードが入るようになって、こうやって新しいグッズなどができてくんだなあって思ったわけです。

スティックポスターとかおっぱいマウスパッドとか。

いずれ板物の頂点、痛スノーボードを……！ とか思って冗談で検索したら普通に作れる日本って凄いなあと思いました。駄目な大人が多いって素敵だなあ。



■しかし前も書いた気がするんだけど、

やっぱり通勤通学が無いとラノベ読める量が凄く減った気がする！

月に新作 20 冊、読み直し合わせて 40 冊くらいは読んでた気がするんだけど今は忙しいと月に 15 冊くらい。

……うん、まだ多いな。仕事しろよ僕。



■電撃文庫さんで多分好評発売中！

著：鴨志田一先生の

さくら荘のペットな彼女、

7.5巻がコミケ当日に発売です。

あとアニメ化しまーす。アニメ！

収録がそろそろ始まるみたいなんですけど、

毎回行ってもいいもんらしいですよ。

まあ僕は行っても

声優さんの声にニマニマして

気持ち悪い醜態を晒すだけなんですけど！

ってことで10月からなので、

良かったら宜しくお願いします。

ペコリーノ。



■しかしお陰で今年は人生で一番忙しかった！

逆にアニメが始まっちゃうと販促系の絵が無くなるから

アニメ始まる直前くらいまでがホント

忙しさのピークっぼいなんですけど。

そうですね編集さん。

そう言っていましたよね、ねえ？

これでアニメ始まっても忙しかったら

僕死んじゃうんですけど、

おい、ちょっとねえ！？

■あ、そんなこんなで色々描いた絵が

色んな所で多分使われると思うので、

良かったら探したって下さいー。

宣伝乙なり。

## \* 後書き \*



■後書きうすうす！

■さー夏コミ！ 一年で一番楽しいシーズン来た！ これで勝つる！

冬コミと違って暑いせいで、一般の人もサークル側もテンションがアホになっててホント面白いんですよマジマジ。

代わりに3日参加するとホント死ぬんですけど。なんだアレ。殉教者の苦行か。

■ってことであやせ本2冊目でしたー。楽しかった！

それにしてもあやせは可愛いなあ。

ヤンデレ扱いされたりする不遇な子だったりするけど、

原作だとそんなにヤンデレしないんだよ！

あれ、うんしないよね？ ……た、多分しないと思う。よしんば。しからば。

■というか毎回思うんだけど、

ここ睡眠不足で書くから大抵読み直すと死にそうになるんだよね。

人生恥晒し機こと溝口ケージです。こんにちわ！

■さて、短いけど今回もいつも通りな感じでござりましたー。

次回冬コミは！ ヤバい、何も考えてない！ ひいいい！

4ヶ月しかないのに何かいい案大丈夫なのかなあ。おお怖い怖い。

多分またラノベでラブコメ描くと思います。あ、知ってましたかそうですかそうですね。

■じゃあそろそろお開きで！

今回も本漁るぞー！

# マイエンジェルあやせが こんなに可愛い。2

2012年8月10日

発行者

溝口ケージ

サークル

NtyPe

<http://www.geocities.jp/yzru1108/>

[yzru1108@yahoo.co.jp](mailto:yzru1108@yahoo.co.jp)

発行：スズトウシャドウ印刷様

無断転載とか以下略



2012 Summer ComicMarket 82  
Presented by NtyPe / Keji Mizoguchi