

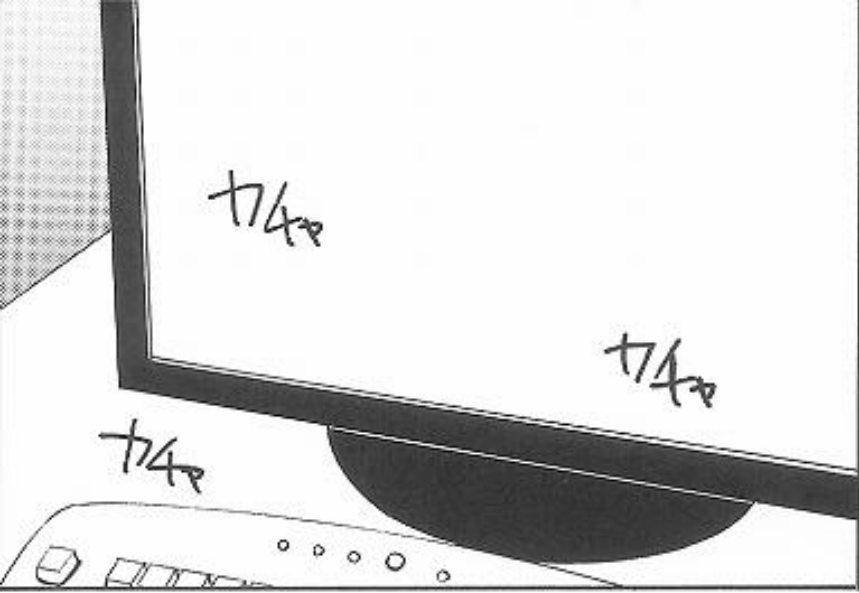


おねらひ\*

ツイズ



ADULT ONLY





うわあ?!

ま〜いくつ

おびん



あのなあ  
深衣奈

俺は今  
納期が近くて  
忙しいんだよ  
だから…



な…  
何してん  
だよ



大丈夫  
仕事のジャマ  
しないように  
ジャマするから

ねえ  
これって  
インターネット  
できるの?

深衣奈…



だつて〜  
暇だったんだ  
もん





えへへっ

わかったよ  
でも  
やることやったら  
さっさと寝ろよ

うんっ



んふ

ん…



ふ…ん

んん…

んん

んん

んん



















え？



それじゃ  
俺は仕事  
に...



おっと

もうこんな  
時間だ



...



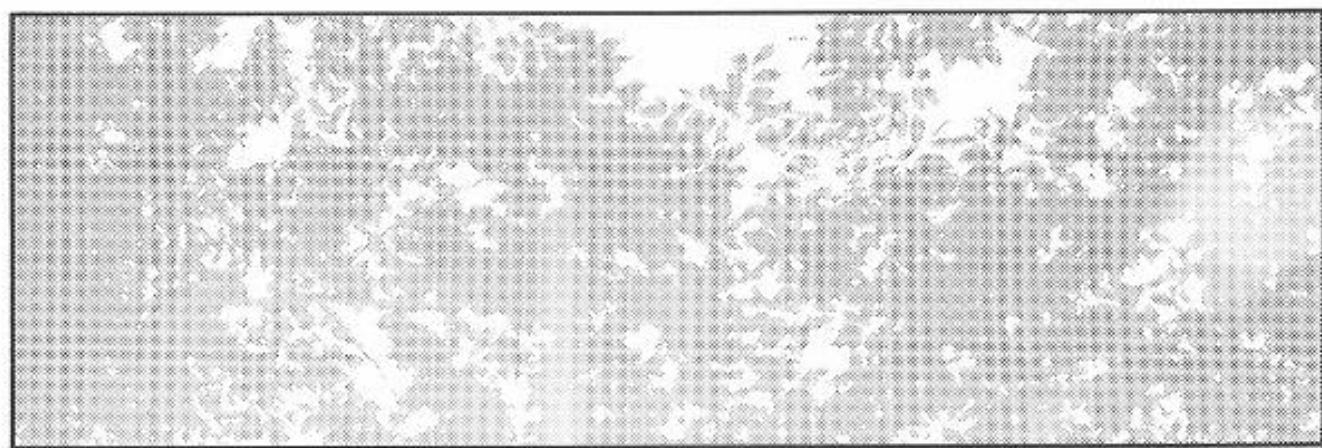
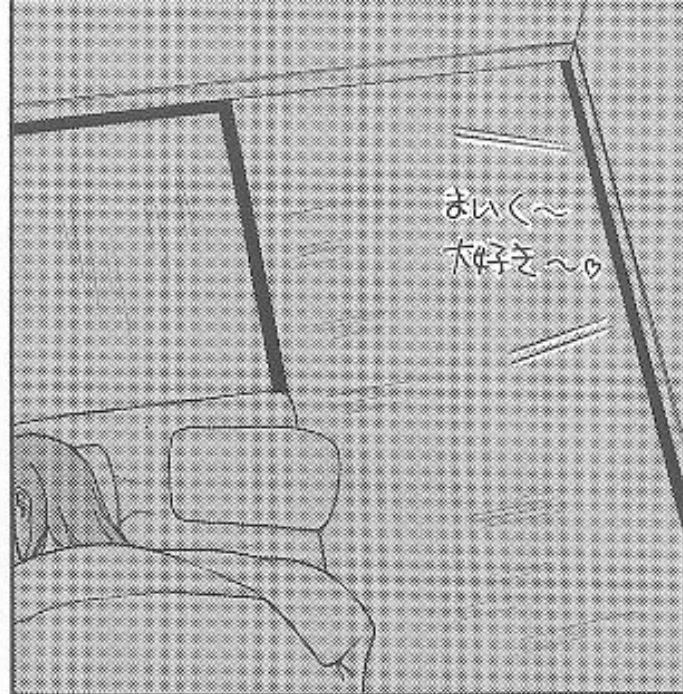
私まだ  
イってない！

私がイクまで  
だめだよ...



あーもう！  
こうなったら  
絶対イカせて  
やるからなっ

麻郁うゝ  
きてきてゝ





毎晩毎晩  
麻郁さんと  
あんなコトや  
こんなコトして



私だって  
麻郁さんと  
あんなコトや  
こんなコト…



いや…  
気持ちには  
わかるよ?

わあ



だ・か・ら♡  
麻郁とカラダの  
おつき合いは

私の  
独り占めって  
ことなのよ  
わかるー?

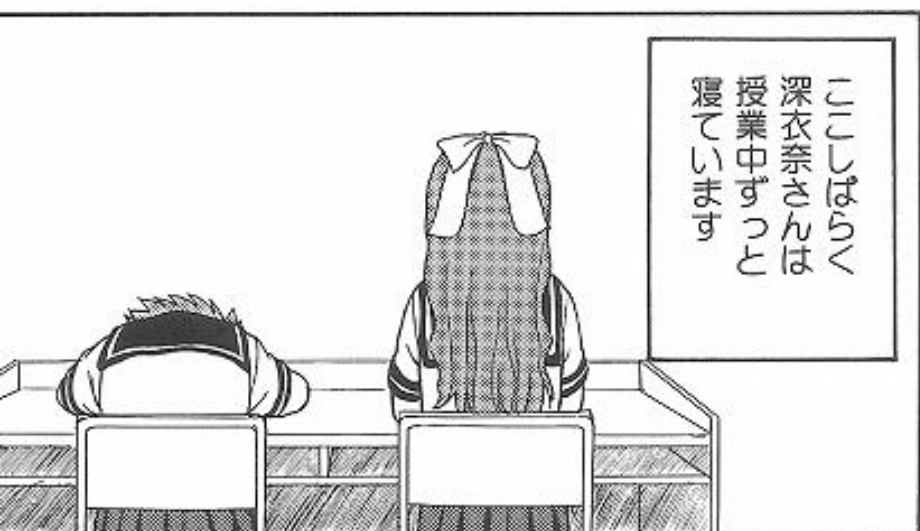
きゃは〜ん

ぶっ



でも  
樺恋と麻郁は  
双子の兄妹  
なんだし

兄妹でそういう  
ことするのは  
どうかなー?  
て思うのよね



ここしばらく  
深衣奈さんは  
授業中ずっと  
寝ています



本当に  
ズルイですっ

私だって  
そのエッチな  
声のせいで  
全然眠れないって  
いうのに…



いつも  
夜遅くまで  
エッチなこと  
してるから…





今日の放課後  
更衣室まで  
来てください

樺恋

?

何なんだ  
いったい…

手紙…?



しかも  
樺恋から…

ガラッ

おい  
樺恋…

お兄ちゃん…

あれ?

誰も  
いない…?



ん!?



お…おう  
そこに  
いたのか

…で  
どうしたんだ?  
こんなとこ…



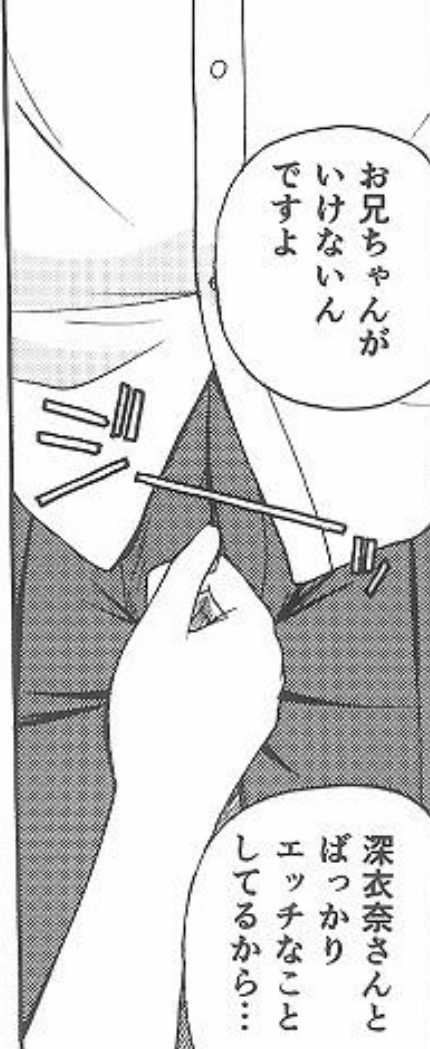
あ…

おい…  
樺恋…



おいっ樺恋  
どうしたんだよ  
急に…

お兄ちゃんの  
ここ…  
もうこんな







それじゃあ  
次は...



こっちにも  
お兄ちゃんの  
熱いのを  
くださいね

ちらっ



おいし...



あ...ん









あ…  
おっばい

おっばい

おっばい

おっばいも  
気持ち  
いいですっ



は…あ…  
ああっ

ズン

ズン

胸で…  
お兄ちゃん  
のが…っ



あ…あん

はあ…  
は…ん



ああ…っ  
なんか…

もう  
ダメえ

なんか  
キチャい  
ますう

しゅっ

しゅっ

しゅっ

しゅっ

しゅっ





## あとがき

初めまして or こんにちは。茶菓子です。

今回は前回の予告通り「おねがい\*ツインズ」です。

う、もしかして3回連続で微乳キャラ!?

いくら普段巨乳キャラばかり描いてるからって、そんなぁ…

などと、描きたいものがたまたまそうなったただけなのに、ちょっとショックを受けてたり…

今回、「赤と緑（深衣奈と樺恋のことです）2人のHシーンを描く」という、自分で目標を立てて描きました。

そうしたら、いつもよりページが増えました。いや、素直に3Pにしておけばページも少なく済んだのかもしれませんが、それ用のネタが思い浮かばなかったのも、いつもより辛いながらも頑張ってみました。

久しぶりにセーラー服描けたのは、ちょっと嬉しかったんですが、みずほ先生を描けなかったのは残念。時間が足りませんでした…

ところで、深衣奈が他人だったのは、1話から判る人には判ってみたいで、幸田先生に「深衣奈だけ目の描き方が違う」という指摘を受けて、思わず18へえの高得点を出すくらい感心してしまいました。（2へえ足りないのは謎）

ちなみに、そのネタを聞いたのは放映終了後の話し。花江(´д`)、ハッ

それでは、またどこかでお会いしましょう。

最後に、今回も表紙のロゴをつくってくれた三位中將氏に感謝です。  
忙しいところ、いつもすみません。

2003年12月

佐藤茶菓子



PRESENTED  
BY  
G-SCAN CORP.

