



R-18

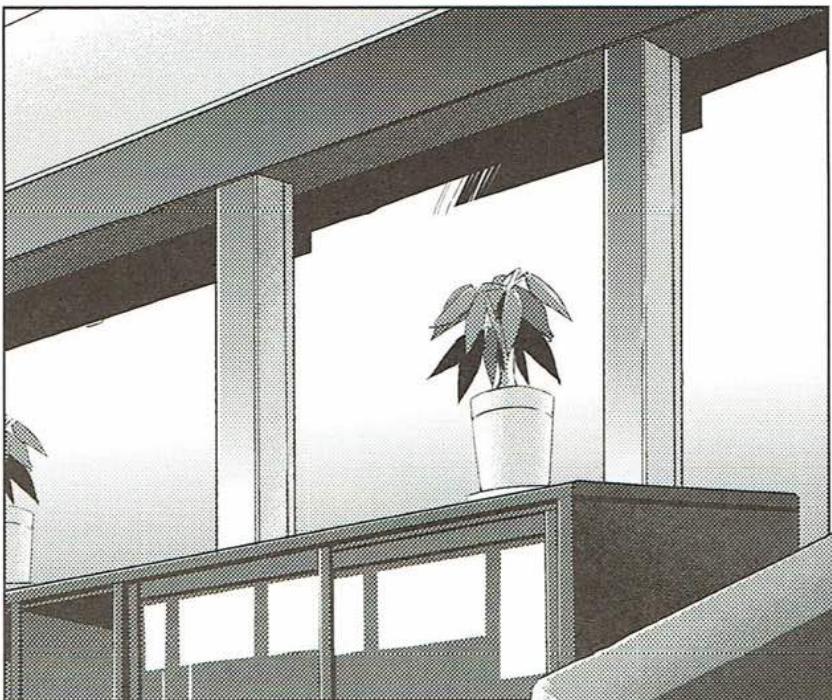
シンデレラの 密会

Rin Shibuya Activated

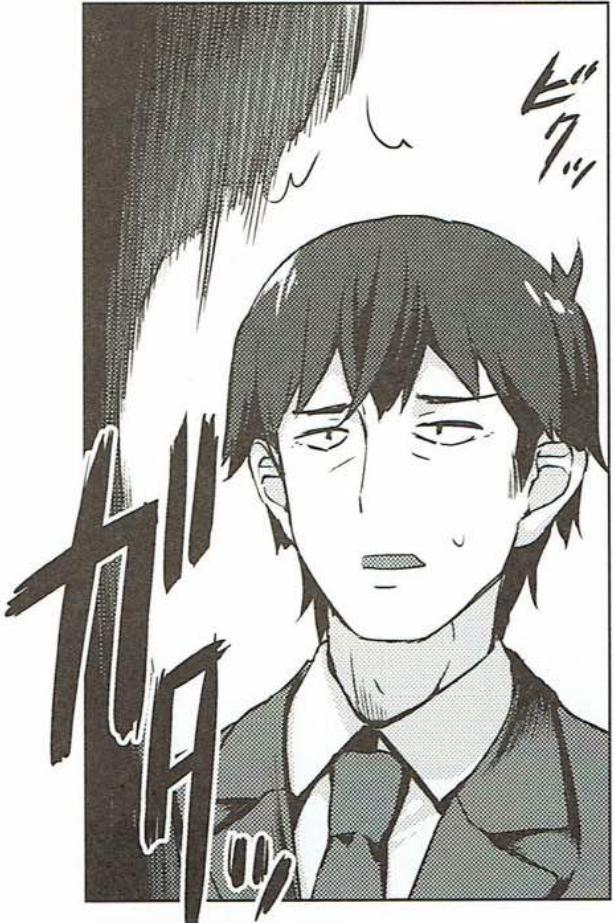




結局
プロデューサーは
私のこと
どう思ってるの



（）



プロデューサー

いい加減好きなのか
嫌いなのか
はぐらかさないで
はつきり言つてよ



もしかして
あのときのことには
プロデューサーの
気持ちはなかつた
つて言うの？



それは
ありません

いけません
あなたはうやうやしいです



私と

プロデューサーは

もう一線を越えた

関係なんだよ？

少しでも特別な気持ちが
あるなら…



ちゃんと
言葉にしてよ

なのに
プロデューサーは
まだ気持ちを
言葉にしてくれて
いない

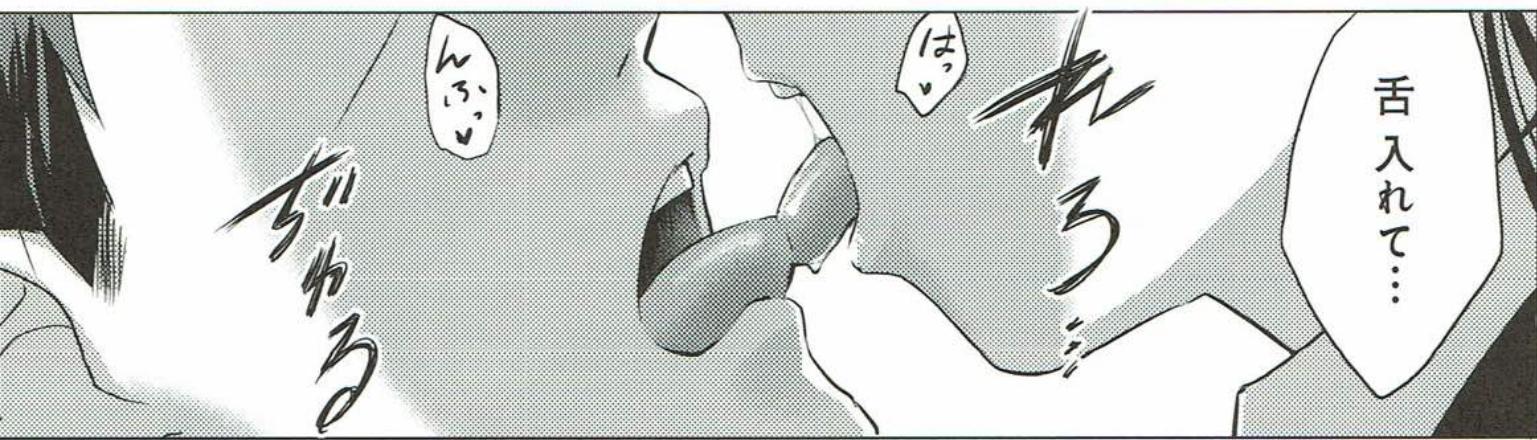
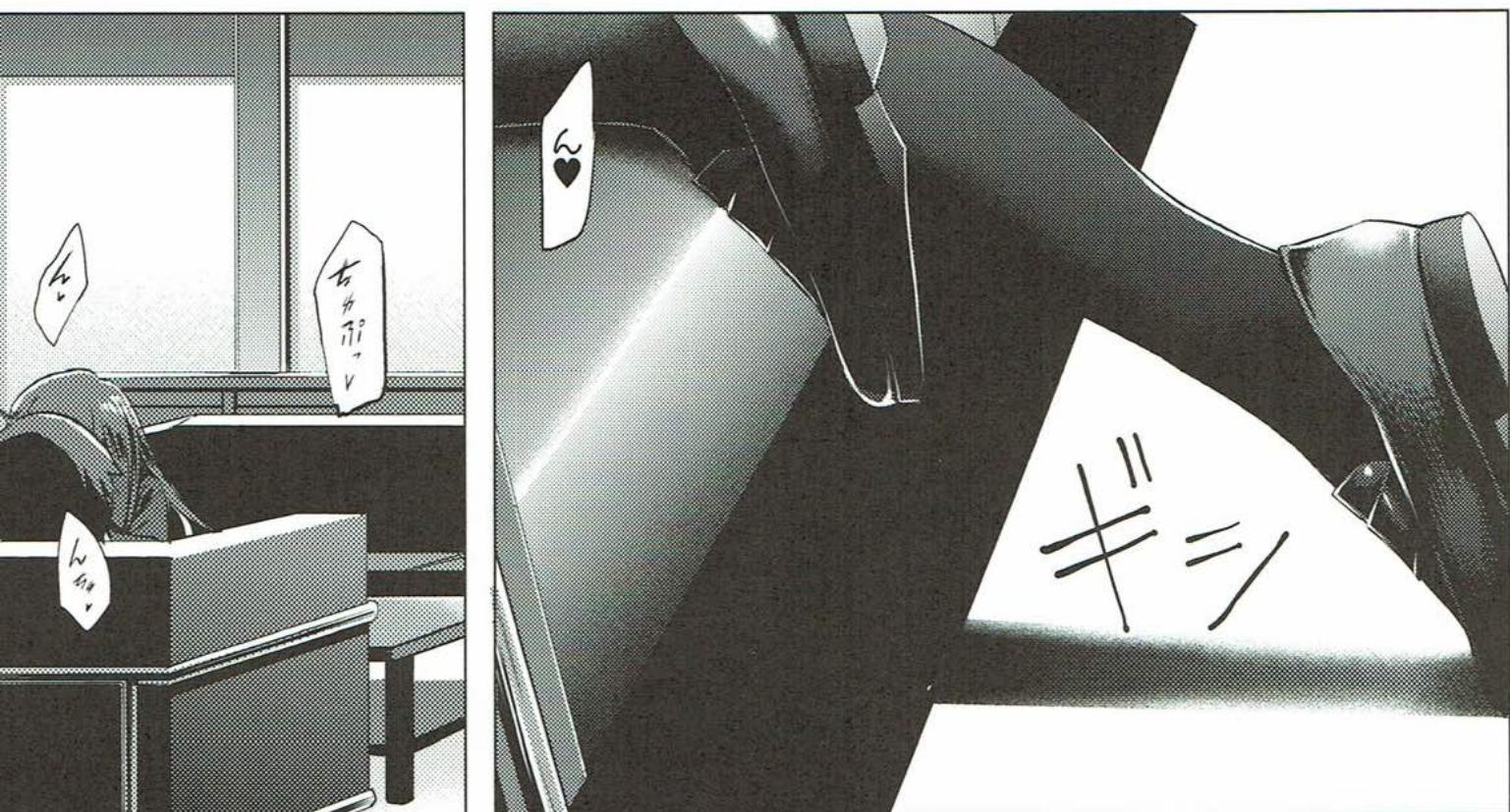
ドキ

はは…

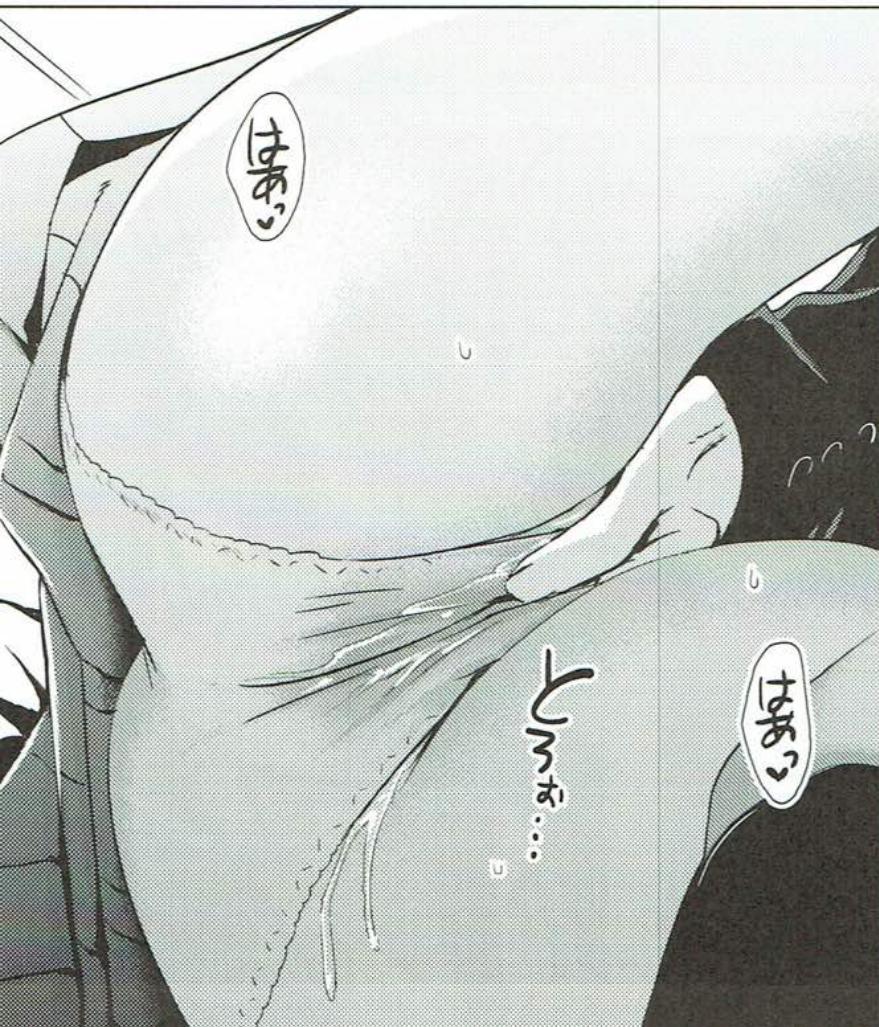
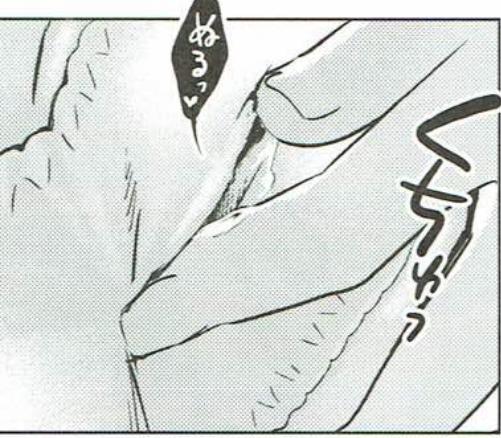
渋谷さんを
特別に
思つてい

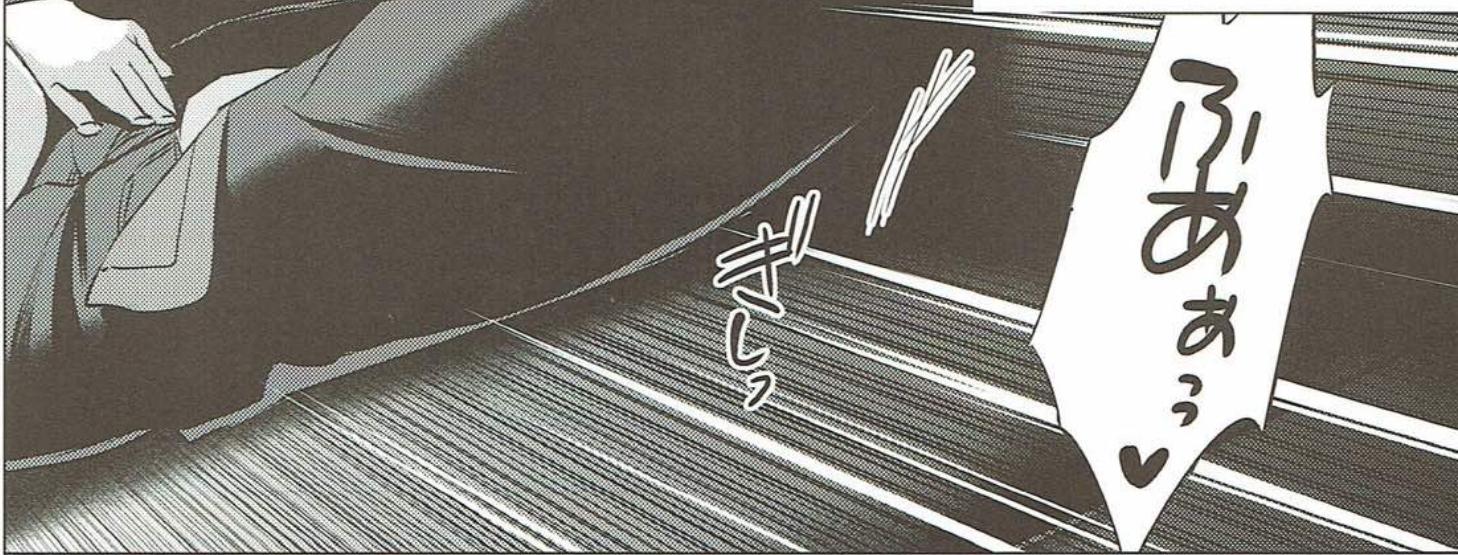
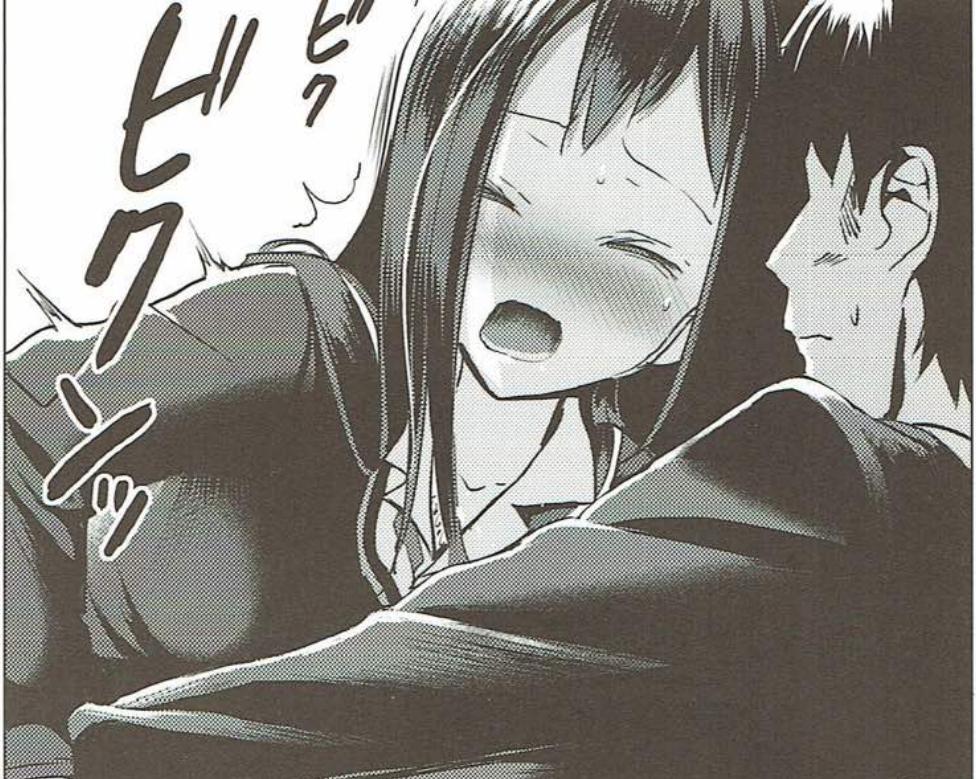
ドキ







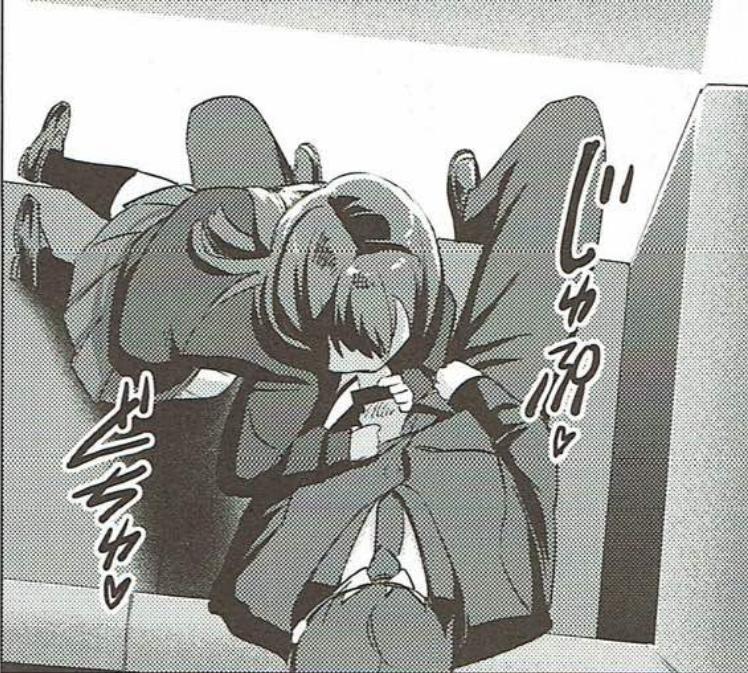




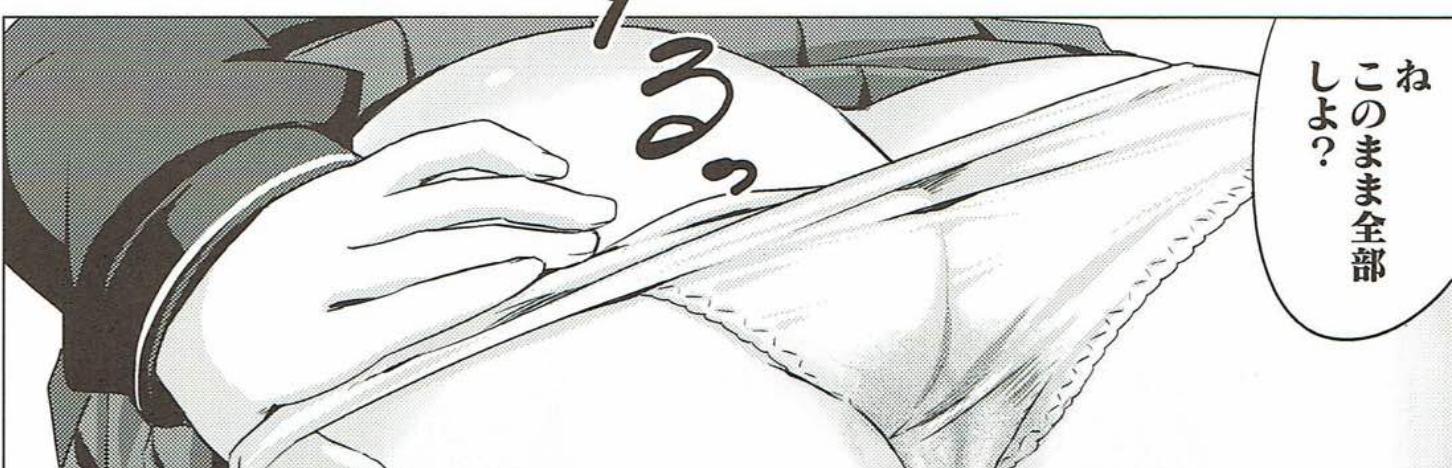
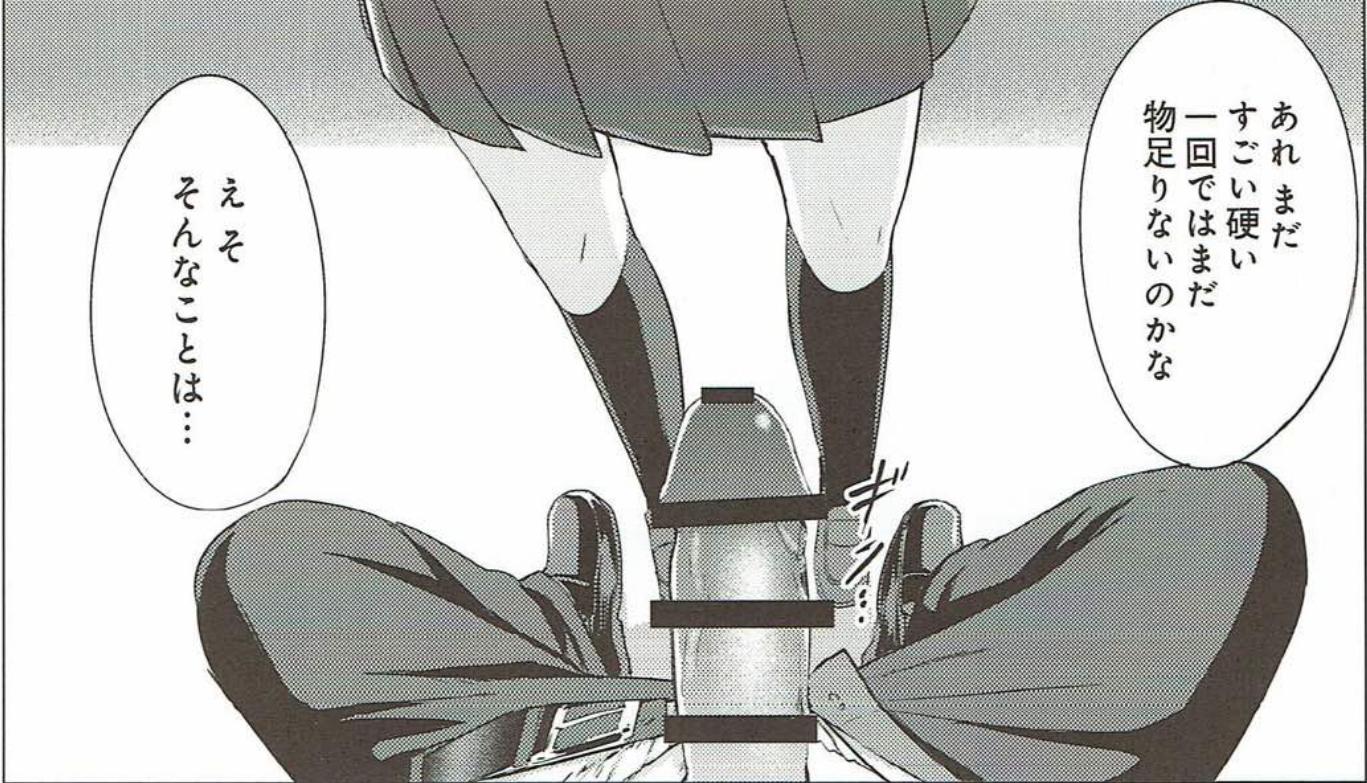


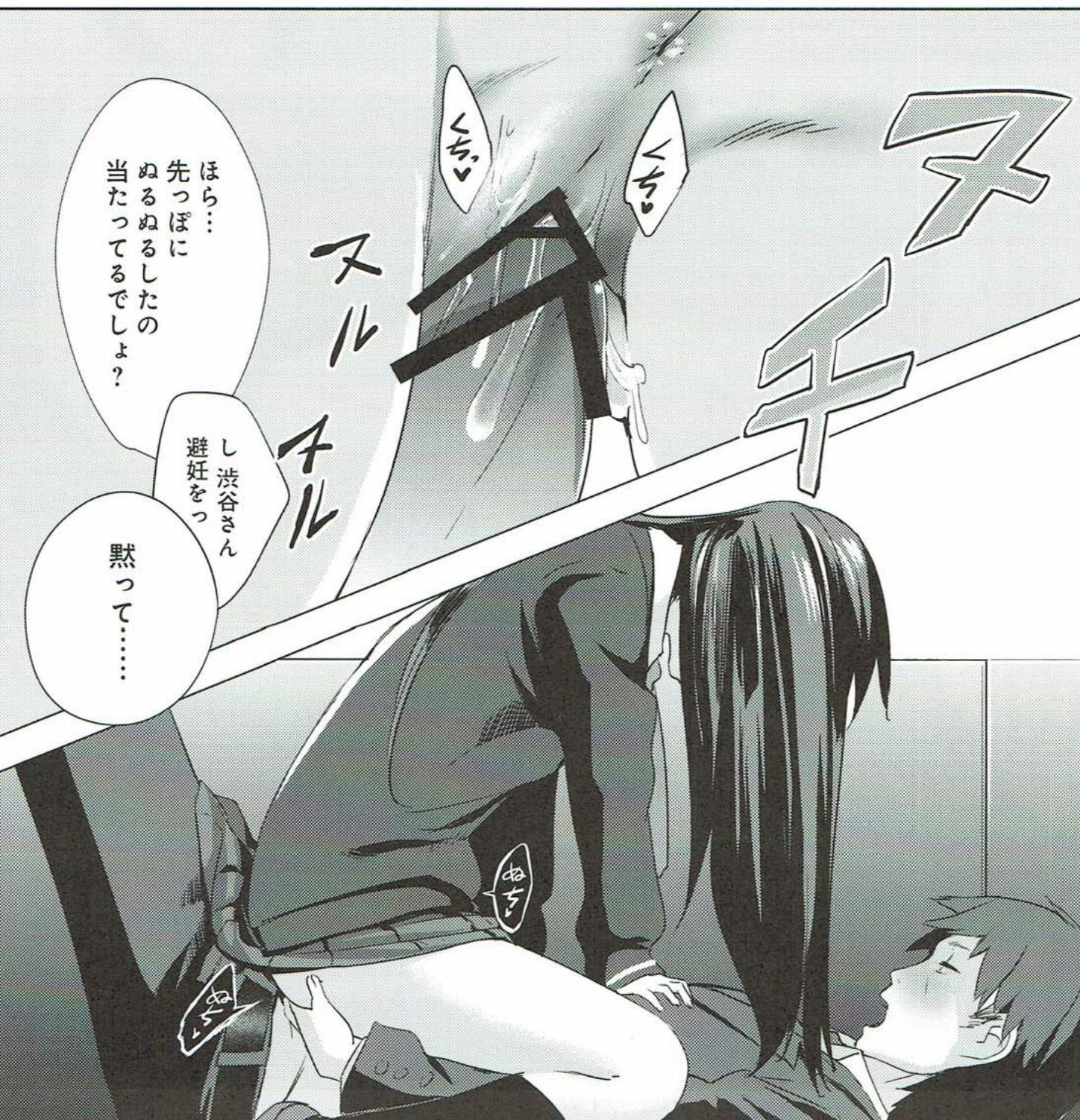


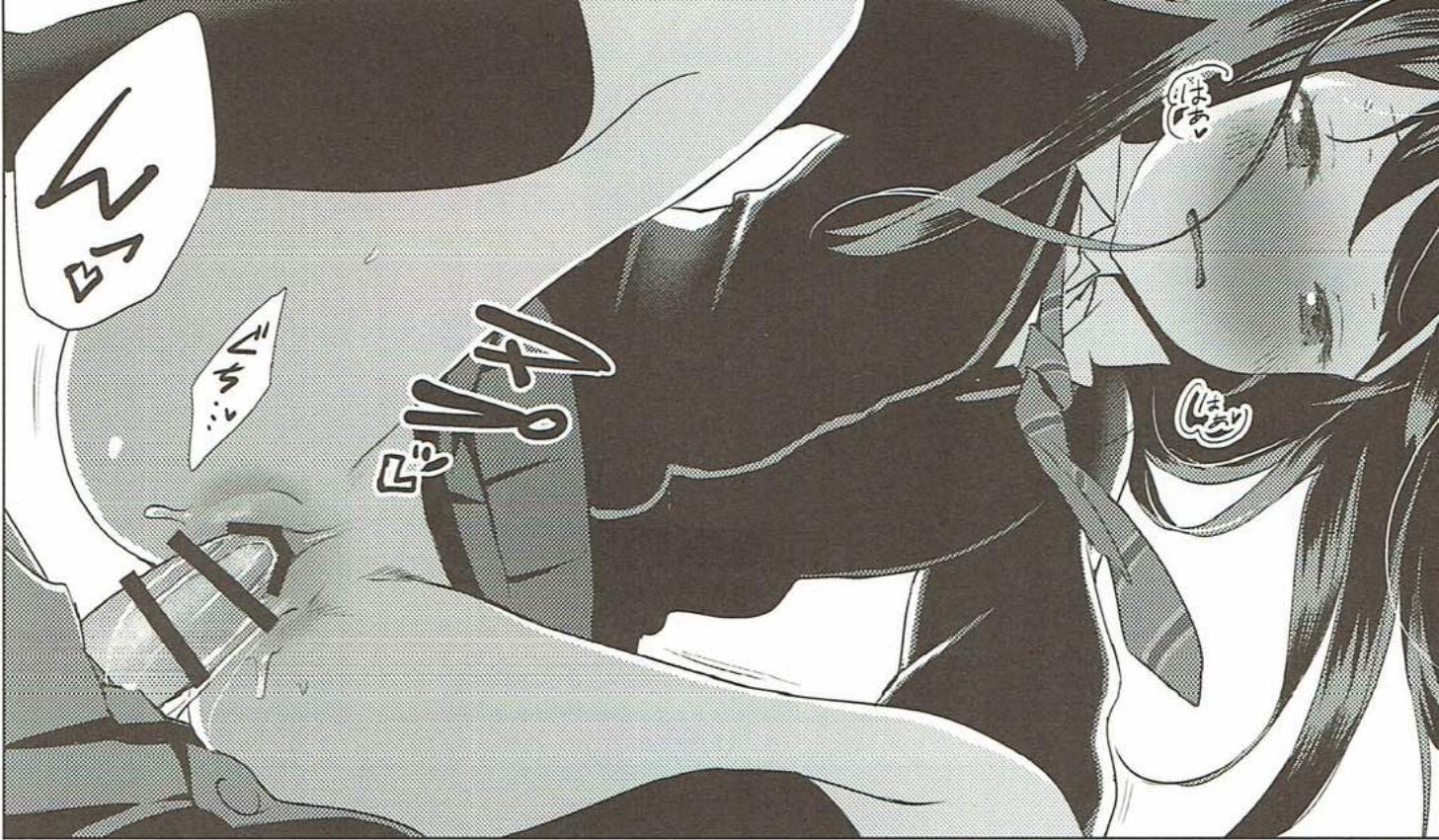


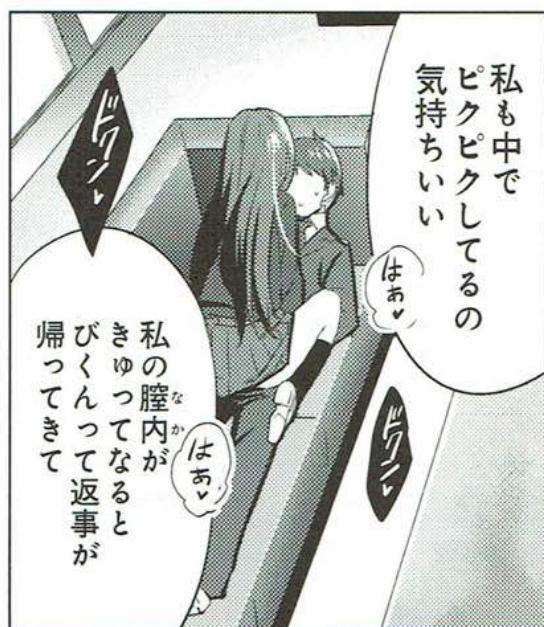




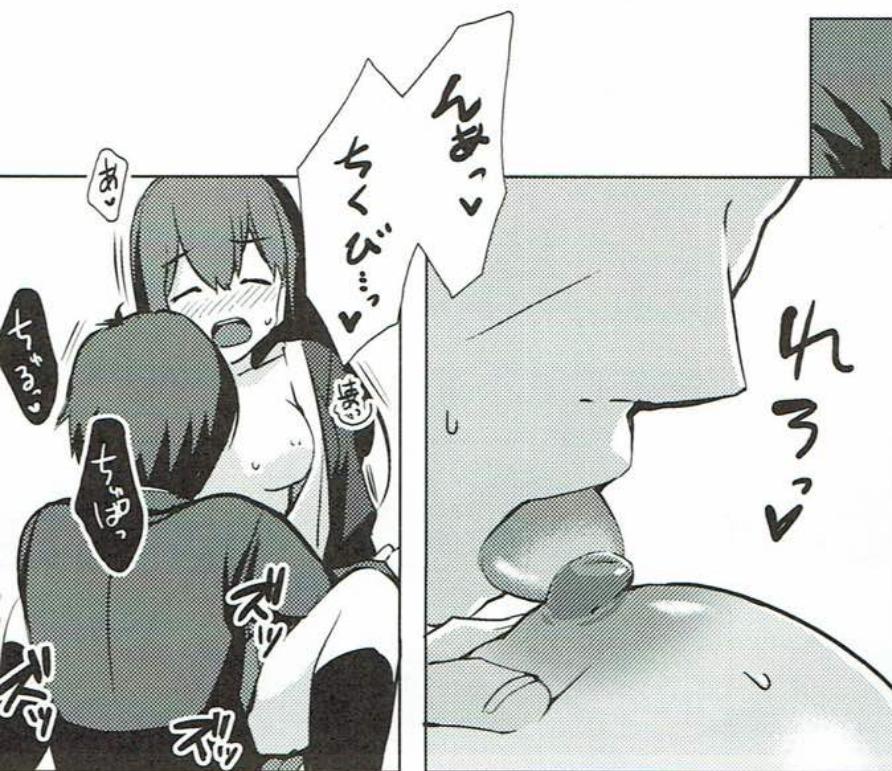








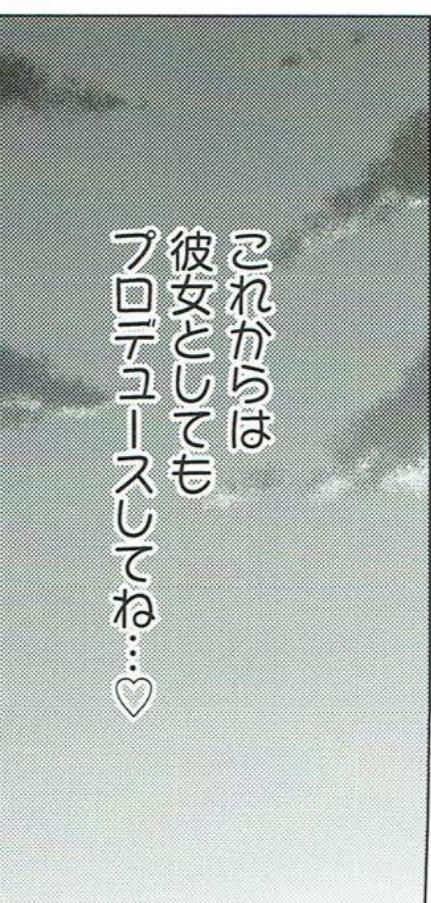
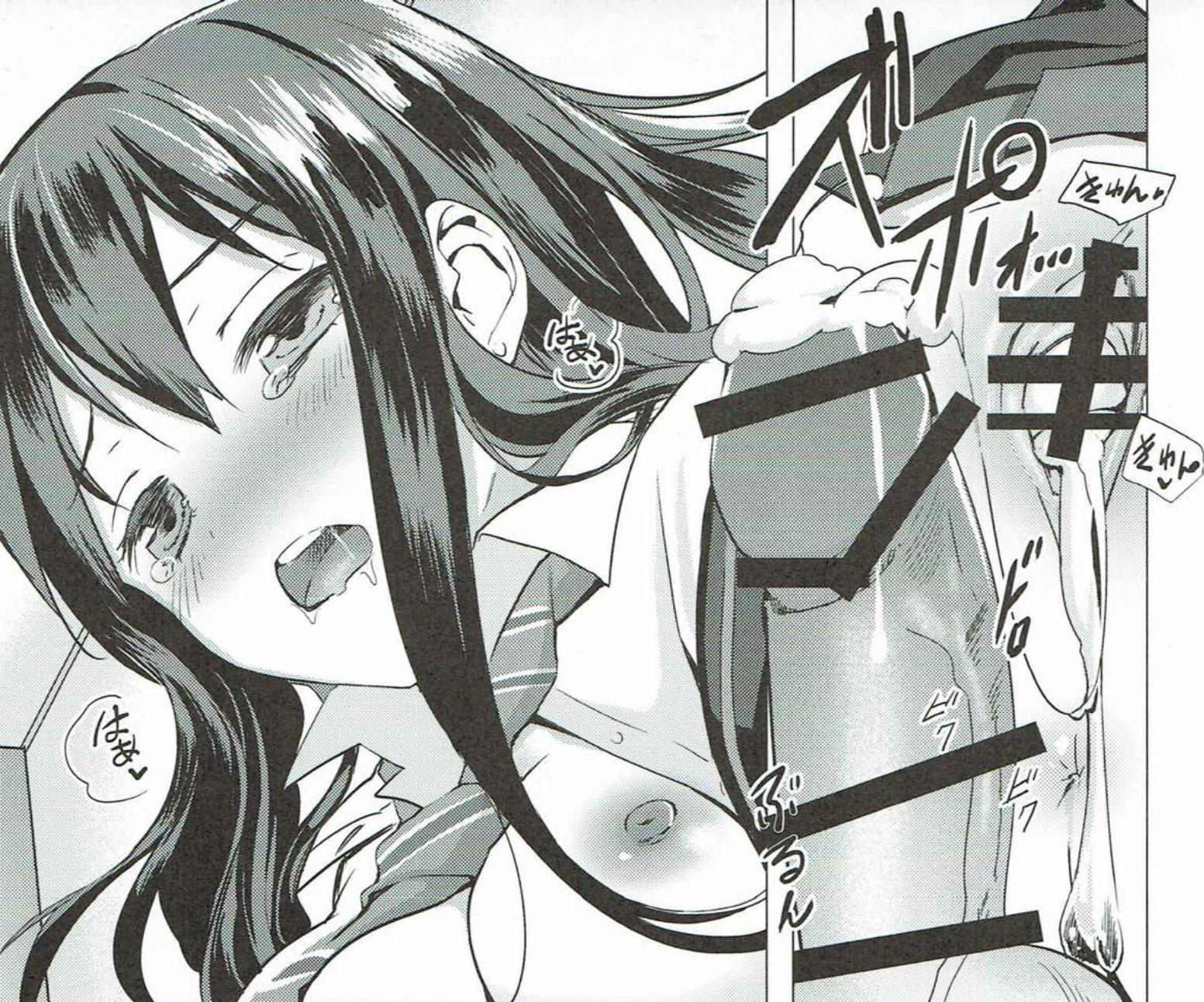












■初めての方もお久しぶりの方も
このたびは手に取っていただきましてありがとうございます。

今回はいつものフルカラー絵を漫画風に並べたものではなく
今の自分でできる範囲の漫画らしさを構築してみました。

実験的な側面も強いのでまだ至らない部分が多いのですが。
いろいろな人に助けてもらいながら何とか本が出来上がりりました。
感謝いたします。

モノクロエロにはモノクロエロの旨味があると思うので
そのへんを今後身につけていけたらなと思います。

それでは皆様またどこかでー！ ⊂('ω'⊂^=^つ'ω')つ

発行
発行者

ActiveMover

有河サトル

arikawa_s@hotmail.com

<http://activemover.blog.jp/>

https://twitter.com/arikawa_sat

印刷

関西美術印刷

スペシャルサンクス 森山慎 大塚 桜はんぺん からあげ



R-18

シンデレラの 密会

Rin Shibuya Activated

Active Mover