

ADULT
ONLY

姫
ツ
ク
リ



姫
ヅ
ク
リ

■どうも月代と申します。今回ページの都合でまえがきの下にあとがきという不自然なページになりましたが、現時点で本文が終わっているのではなんかまえがきじゃないっていうかね、よろしくお願ひします。いろいろと。

■そんな訳で出す出す詐欺かと思われていた念願の姫様調教本です！漫画だと調教難しいんですけど！ただのクリ攻めダイスキー一本になった気もするんですけども！…すみません。うちの永琳は性的な意味で姫ダイスキーです。

■自分は姫様の乳は大きすぎず小さすぎず並乳、揉み心地最高が持論なんですけど乳がでかくなりすぎる病に罹っている為ページ毎に乳の大きさが違う気がします。っていうか結構違います。あと構図が凄いいび倒れですが何て言うか…もっとトリッキーな構図に挑戦してみたいモノです。

■覚えて置いていて欲しいことはですね、調教師という人種はナニの硬度とか大きさをある程度変えられるって事ね。勿論発射量とかも。人間じゃないね。

■ウチの姫様は毎回そうなんですけど、かぐや姫時代に求婚者達に夜這われて処女喪失してるって設定です。奈良時代に夜這いという言葉はなかったようですが似たような風習はあったみたいですし向こうは都で最も好色且つ身分の高い人々ですしそういうことされたいするよねーvという歪んだ愛情からの独自設定ですのでご容赦ください。処で不老不死って処女膜復活するんでしょうか。目下一番の疑問点はそこだったりします。

■2013 五月某日

切り

◆白いッ…余りにも画面が白い！そんな訳でしてここからあとがきです。普段鉛筆線画にグレスケ塗りがうちのエロ本の定番だったんですけど、今回はペン入れからデジタルに挑戦してみました。いやもう…ツヤベタが死ぬっ！正直ツヤベタをデジタルでやる方法が判らなくて、クリプタ(クリップスタジオ)のGペンで一つ一つ描いてたんですけど、普通はどうなんでしょうねー。そして出来上がった原稿の白さに反比例するようにソウルジェムが黒くなる気がしますね。

◆さて今回思いっきり続き物っぽいヒキになりましたが。続きは特に考えていません(どーん。)これが売れたら続きを描きたいなああとぼんやり考えてはいるんですけど…

◆因みに私の本には往々にしてスライム触手が出てくるんですけど、触手好きというよりは汚いおっさんに罵倒されながら輪姦という定番が苦手な所為なんですよね。いやだって、姫様に汚い手で触れたり罵倒したりして欲しくないじゃないですか…いやあくまでも私は…。しかし多人数プレイ的なシチュは欲しい。そんな欲望を解放するには触手しかない訳ですまませんね。あと調教師は所謂顔無しですが、眼鏡掛けて服装も出てるので苦手な人は苦手かもしれないね…姫様本では何故か男側の顔出しが多いです。姫霖とか。

◆あと姫様はアへらないって謎の縛りプレイです。チルノならアへって良いんですけど姫は何となくアへらないです。ウチはチルノと姫でしかエロ本出してないので比較はチルノです。あーっスペースもうない…どうもありがとうございました！

◆(C) バーニンソウル / 月代

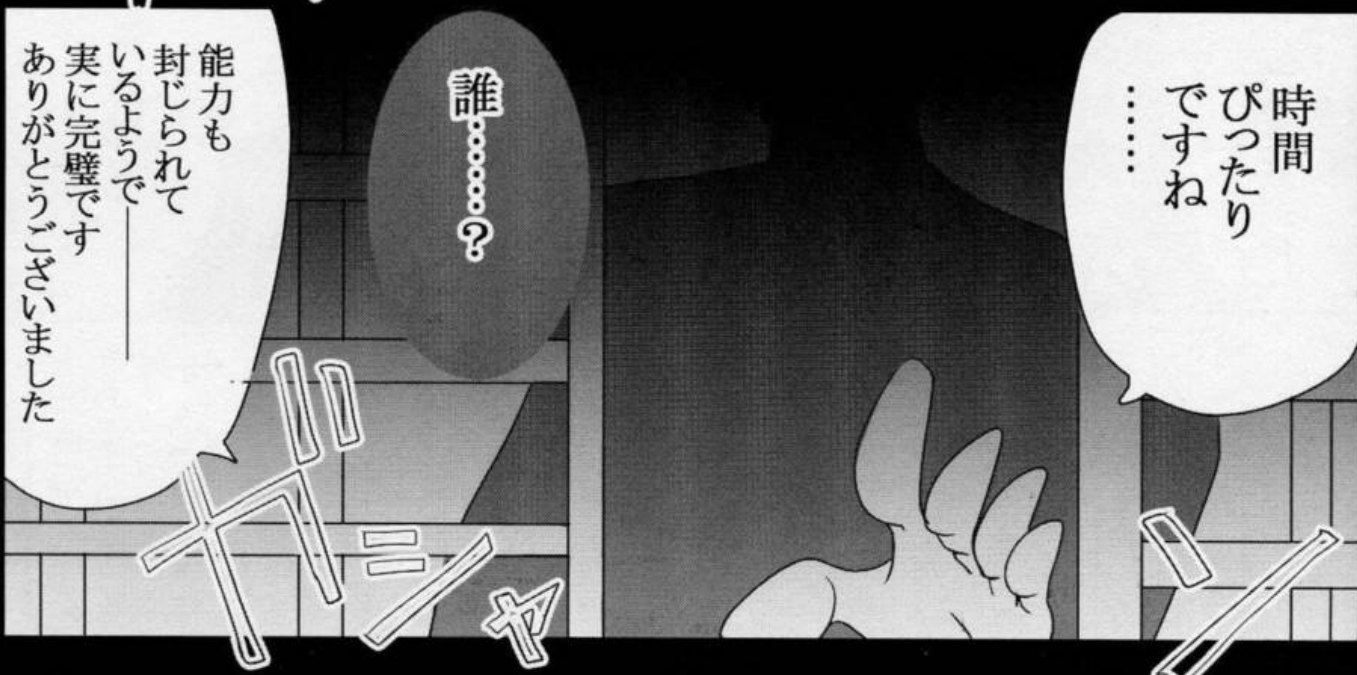


おや……これは

能力も……
発動しない!?
体に力が
入らない??

牢屋……?
石造り……私
転がされて……
え?

何……?



能力も
封じられて
いるようで
実に完璧です
ありがとうございます

誰……?

時間
ぴつたり
ですね
……

何者だ！

キッ

何が目的？
フン…なんだろうと
この無礼は絶対に
許さないけど…

美しく、
心も強い……
確かに素晴らしい
素材のようですね

わたくしは
調教師と
申します

名の通り 女性を
淫靡な肉奴隷と
するのが仕事……
今回は 依頼があり
貴女を調教させて
いただく事になりました
……

悪趣味な…

依頼ですって？

誰だか知らないけれど
……ご愁傷様ね

私の従者達は…特に
永琳はとも強い……
すぐに助けが来て
そんな下らない目論見は
崩れ去るわ

そうですか
……強い信頼
関係があるの
ですね

ええ……従者冥利に
尽きますわ

どうやって
私の能力を
封じてるかは
知らないけど…



永……

琳……

そうよ
輝夜

依頼人は
……
この私

貴女を
眠らせたのも

ど……
して……

永……琳

能力を封じたのも私
知っているでしょう？
貴女では私に勝てない……

始めて

はい

そうね……
この期に及んで
尚 貴女のそう
言うところが
理由かも……

そんなっ
永琳！
永琳どうしてッ
……！！

ツツツツツ





ぬらあ

ひっ……ごう

このおっ……



下着は
邪魔ですね

乳首から
責めても
良いですが……

見るならいゆる

ぎゅ

はなせえっ
ぎゅ

あッ！
いっ……いやっ



今回は
クリトリス……
一番感じやすい
処から
始めましょう

ええっ!!

えっあ、

おっ……

い



はあッ

はあッ
はあッ
はあッ

はあ

はあ

はあッ

誰がっ…
はああッ

快楽神経の束を
摘み上げられて
いるんです……もつと
楽にして良いんですよ



強い意志ですね
素晴らしい。

ではもつと
刺激を強く
しましょうか

ひぎい!?



超小型の
電気マツサージ機です
如何ですか?

あッ

あッ

あッあッ

いやッ

ガッガッ

ガッガッ

ガッガッ

ああッ

ガッガッ



や……め

イツ……

イ……ク……

いやあつ……

あはあツ……

あああああ!!



はあ……

や……私……

こんなモノで……

セクッ
セクニ

イカ
され……ッ

!!

び
く
ッ



やああ!!

とめっ

てえっ!

ハクッ
ハク

イツたのに……
イツてるのにイ
ツッ

とめなさ……

あああああ!!!

ハク
ハク
ハク

ふむ……
非処女なのは
個人的に残念ですが
感度は充分以上
心の方も申し分ない
……

かつ……
勝手な事を
おつ……
おとおツツ

さあ
もつと
あげましょう

うっあ!
ひいああ!

あつ
かはあつ

まつ……
まらいく……

イツ……
いやあああツ!!
やあああツ!!!

はい
よくなりました

はは

気付いて
いない様
ですね

自分の顔が
既に
淫蕩に
蕩けてしまつて
いることに……

はな……し……

は

セクシ
セクシ

許さな……
あゝふっ……

この……お……
……やめな……

ここはもう
いいですね

あ……っ

ホロッ

お次は
胸の方と

次いで
中の
テスト
です……

な……!?

中……!?
そんな……

あっ!

いたっ!



いやっ……

▼ やめてえ

どうしよう
……

昔されてた事……
千年以上も前に
求婚者達に輪姦
されていたこと……
あんな嫌悪と屈辱は
無かった……のに

▼ 中は……
それだけはっ
……

くうん

じいん ばた



今になって……
躰が思い出すっ

ドク……

なんで……?
今はなぜか
……

イヤだったのに……
—— 苦痛だったのに……

ト……
ト……

びん びん びん
コリ

コリ

ドク……



あの感触が……
—— 欲しい……

ひっ
っ

あはあっ
……

中に入る感覚……
想像だけで……躰
…… 疼いちゃうっ……

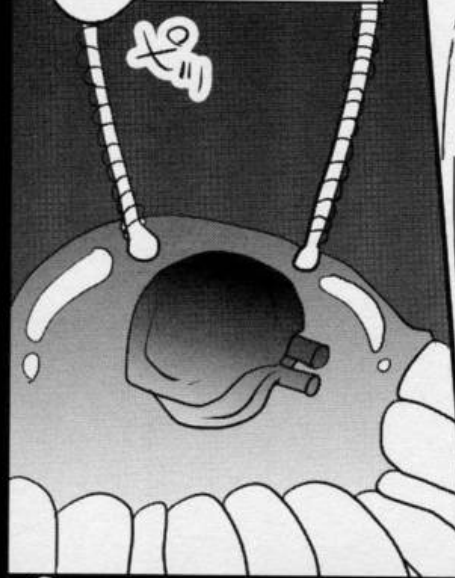
くっ ぐっ
くっ ぐっ

ぼっ……
何を考えてるの
私としたことがっ
……

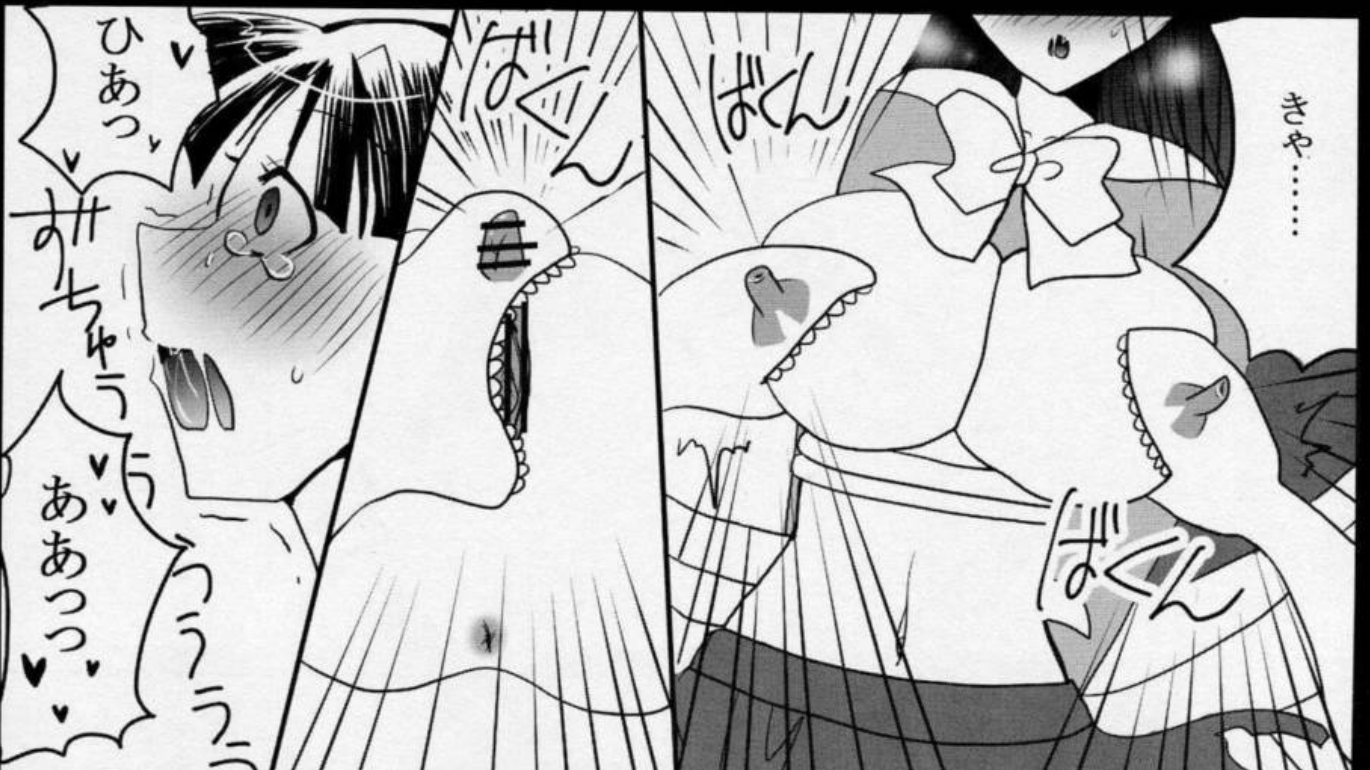
さっきのは気の迷い……
そうよ……こんな
見ず知らずの男や
気味の悪い触手相手に
挿入れられるなんて
たまったものじゃないわ！

ここにきて
まだ 声を
抑えますか
……

ふむ



ひっ!?



きや……

ひあっ

ああっ
ああっ
ああっ

ほん

ほん

ほん





大洪水ですよ

ぞくぞく
びんびん

びんびん

きゅん
きゅん

ぽん
ぽん

!!



中に……
欲しく
ないの
ですね？

あ……

びんびん

はー
はー



な……
にがつ！

欲しい
モノ
ですか？

はっ
びんびん



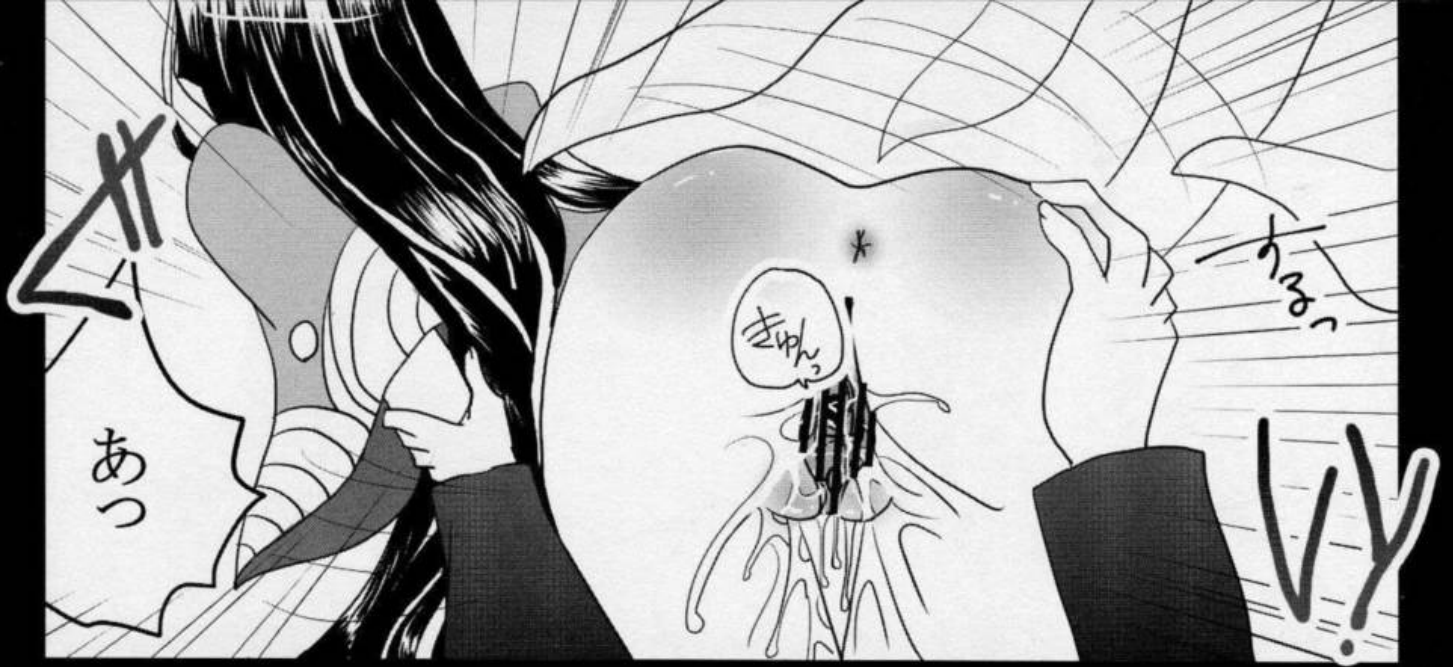
ッ……生……理……
現象……よ

誰が……
あなた
なんかに……ッ

それでは

きゅん
きゅん
きゅん
きゅん
ぽん
ぽん
ぽん





あつ

きゅん

あつ

!!



お

あああ!!

ひああつ

や……だめえ

きゅん きゅん きゅん

おや……
挿入だけで
イッてしまいましたか

ダメ……だ……め
今……挿入られたらっ

お願……許しッ

尤も……
あれだけ
焦らされて
いれば
それも当然
……

恥ずかしがる
ことはありません
ほら……とつても
気持ちいいでしょう？

こちらも
とても
気持ちが良い
ですよ……
貴女の具合は
実に素晴らしい
それに今は
達した余韻で
びくびくと
締め付けてきて……

何よ……
これじゃあ
まるで……

そんなこと……
言わないで……

や……め……

びくびく……

びくびく……

好きあった
相手との
情事のような
……

そろそろ……
馴染みましたか？

びくびく……

びくびく……





思った通り...
コレ... 凄いつ

はげし
...ツ

あつ!...やめ

はっ...ああ



コイツ...
巧いつ...



でもそれ...
以上に...



ああああ
声を
堪える
事すらっ

あーっあっあっ
あっあ!
いっいっ!

できないっ
……

やらっ
らめっ



良い肉奴に
恥じらいはスパイス
……
必要なのです

けれど よく
覚えておいて下さい
この感覚を……



はしたない
ですよ?
姫君

うるっさ
……

このお
……



理性も
消し飛ぶ
快楽を!

あああッ!!!

一気に……
奥までっ……

もっ
らめええ

ビュッ

こんなに
沢山
……

まだ……
出てっ

あ……
臆内に……

は……

ビュッ

ビュッ

知らなかった
……

交わりは
怖いものでは
ありません……
どうでしたか？

如何ですか？
ほわん

あ……あ

ひあつ……ん

何人と交わっても
ただイヤな
だけだったのに……

はい……

……？





とつても
気持ち……

コレは

気持ちいい
ものだったん
だわ……

よかったです……

2013.05.26. 博麗神社例大祭10
パーニンソウル(月代)
印刷 (株)クラビス フリーク
<http://bsoul.sakura.ne.jp/>
luna@bsoul.sakura.ne.jp

燃魂