

M

MAJAN to 0

TOHO project unofficial fanbook volume0

presented by minzuchitakushi / March

2007 spring

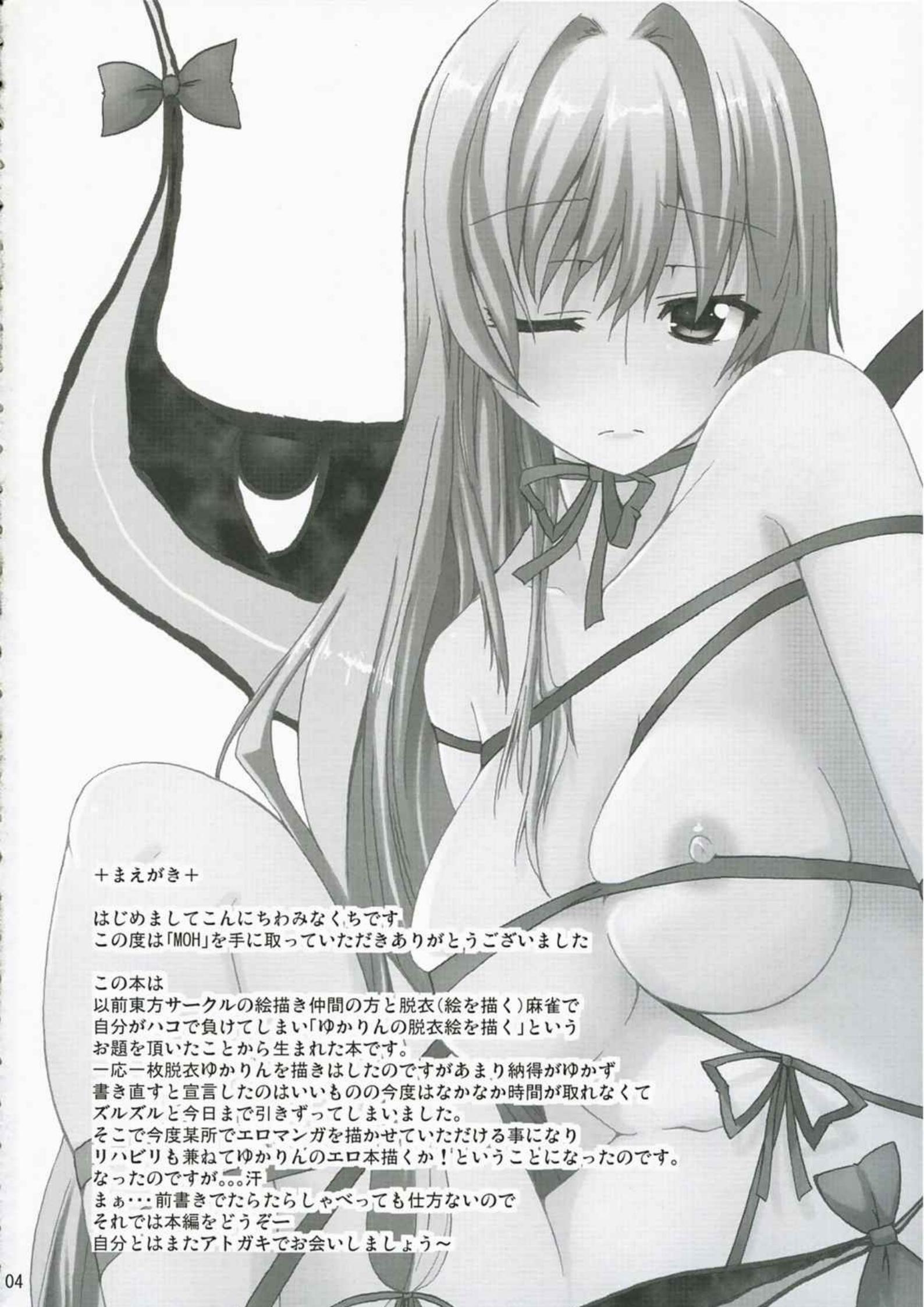
FOR ADULT ONLY

H

DONODON







+まえがき+

はじめてこんにちわみなくちです  
この度は「MOH」を手に取っていただきありがとうございました

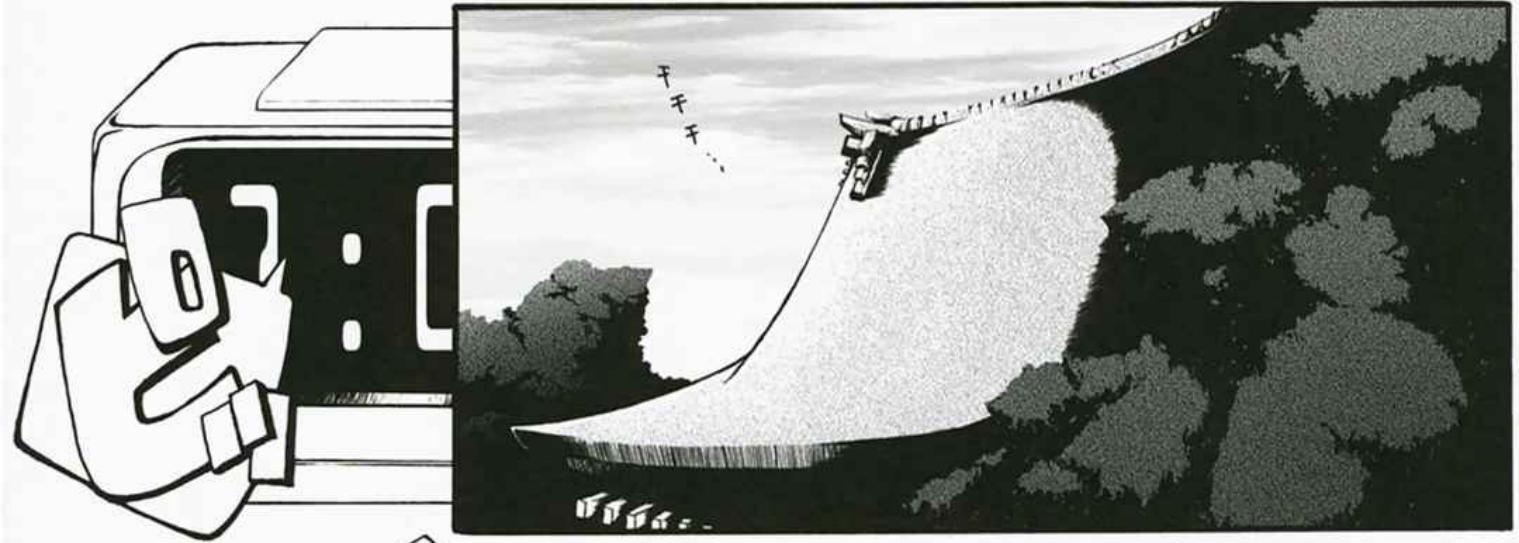
この本は

以前東方サークルの絵描き仲間の方と脱衣(絵を描く)麻雀で  
自分がハコで負けてしまい「ゆかりんの脱衣絵を描く」という  
お題を頂いたことから生まれた本です。

一応一枚脱衣ゆかりんを描きはしたのですがあまり納得がゆかず  
書き直すと宣言したのはいいものの今度はなかなか時間が取れなくて  
ズルズルと今日まで引きずってしまいました。

そこで今度某所でエロマンガを描かせていただける事になり  
リハビリも兼ねてゆかりんのエロ本描くか!ということになったのです。  
なったのですが。。。汗

まあ…前書きでたらたらしゃべっても仕方ないので  
それでは本編をどうぞー  
自分とはまたアトガキでお会いしましょう~



19

ズモ





なんて格好  
してるんですか！？

ゆ…紫様！？

!?

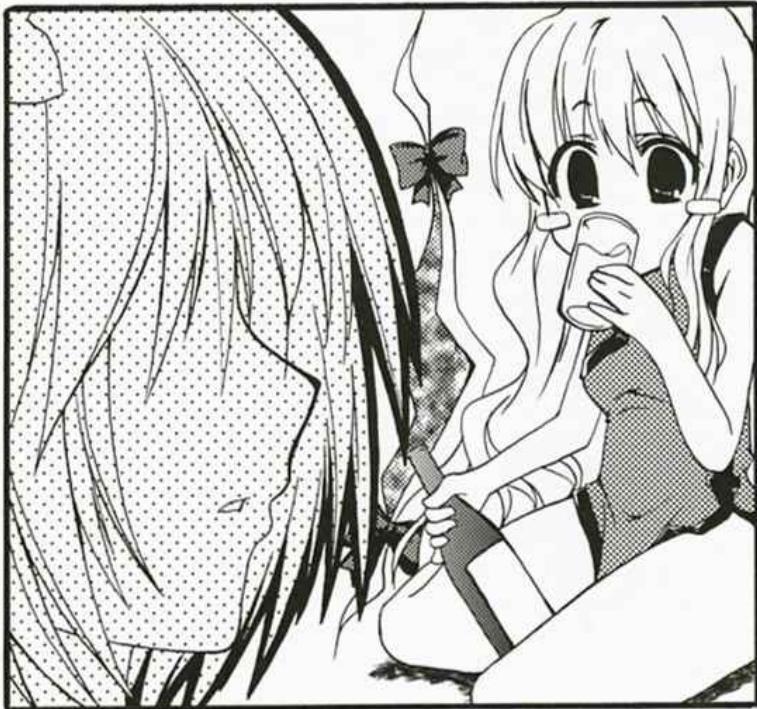
?

ボリ  
ボリ



08









あなたが私のグラスを踏んづけちゃうから悪いんでしょ？

そ それは…

ゆ、紫様…これは…

だから迎え酒って  
言つたじやない

いや でも…

ヒ ハヤ

んつ  
!!

紫様早く…  
早く飲んでください…



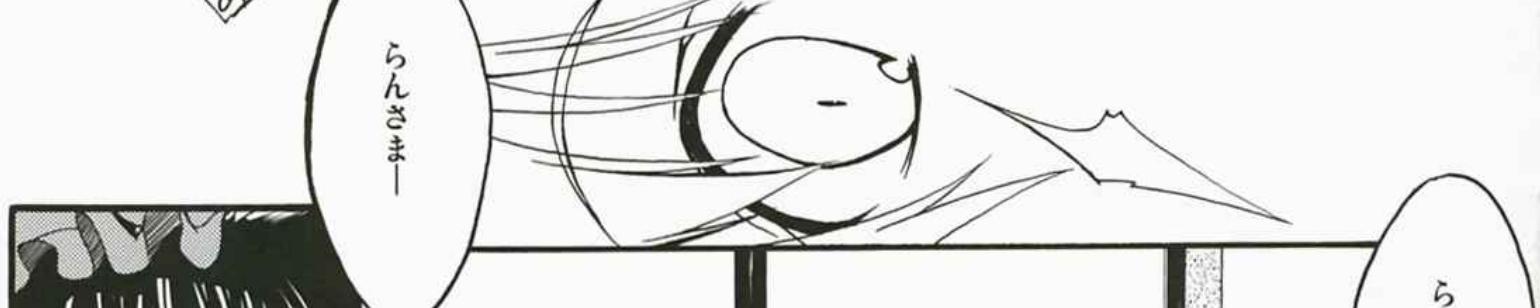
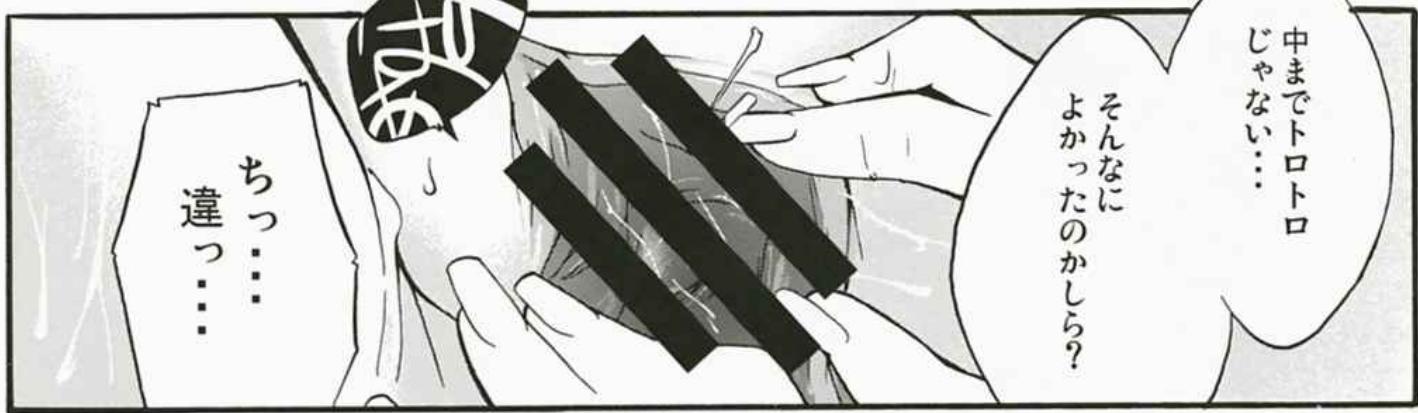
とつても素敵な  
グラスよ  
藍

だダメです紫様あ…  
もう我慢できません…

はしたない仔ね…













わざわざ橙がいれて  
きてくれたお水なんですもの…

折角なんだから  
3人で…

おいしく頂きましょ







ほおら  
大好きな藍が貴方を  
ずっと待っていたのよ

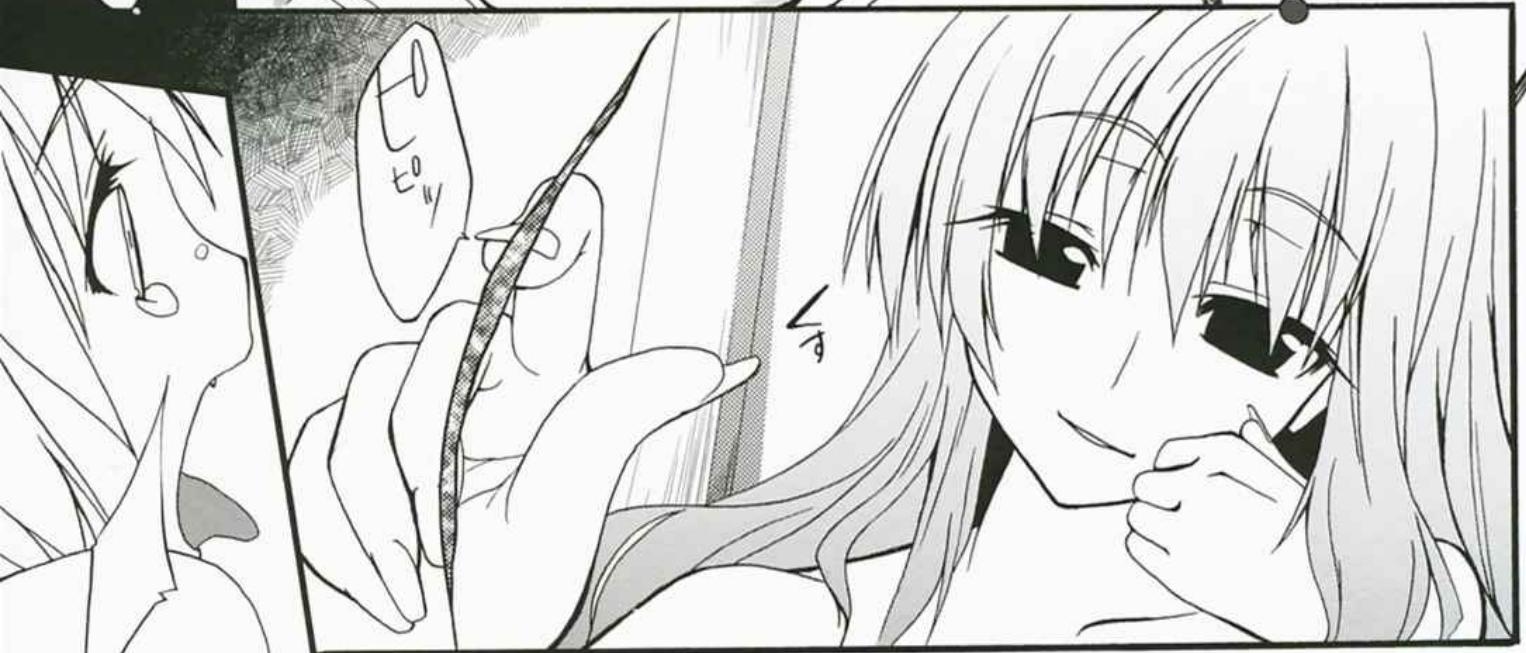
でも一人で楽しんじゃ  
るいでしょ……？

橙はちゃんとおねだり  
できるかしら？

それにこっちの方も…

小さい割にはとても  
感じやすいようだし







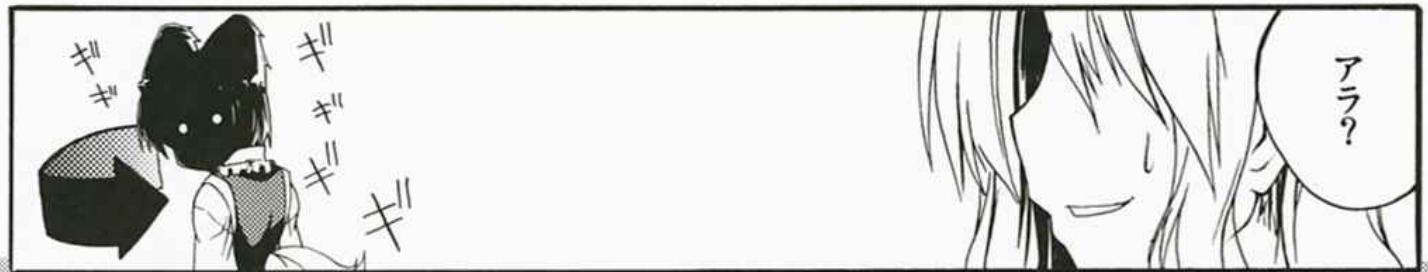






はあ  
らん...様あ





当分の間は  
お酒麻雀禁止です!!

えつっ



どう見ても紫本ぢゃありません！

というわけで改めてこんにちわみなくちです。  
この度は「MOH」をお手に取っていただき  
ありがとうございました。  
前書きにも書きましたが当初の予定では  
“紫本”を描くということを前提に描き出したのですが  
気がついたらゆかりんいじめばうかで  
ほとんど藍ばっかりの本になってしましましたorz  
おっかしいなー

さて今回の本は前回のイベントから3週間  
しかも漫画やカラーのお仕事をやりつつという  
なかなかの強行スケジュールだったのです  
実質に作業できたのは2週間強程と言う  
なんとも急ピッチな本になってしまい  
見返してみるといろいろと拙い所だらけで  
なんか申し訳ない思いでいっぱいです(つゞ  
折角久しぶりに18禁本を描いたのになあ…

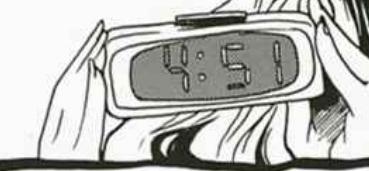
いやいや言い訳はすまい！  
次回参加予定の例大祭ではまたバトルものを  
予定しておりますので  
今度こそ納得のいく作品を描きたいと思います！

それでは今回本当にかつつかな感じなので  
短いですが失礼いたしますー

またどこかでお会いしましょう～

おまなんか「ひよこてあんなけに因るだいすきやが？」

紫様が使いたいって  
言うから

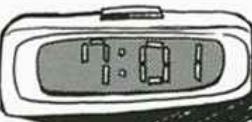


用途とか調べて



使えるようにしたのに…

Pi Pi  
Bi Bi  
Ki Ki



納得いかね



+奥付+

誌名: MOH

発行: まーち

発行者: みなくちたかし

初版: 2007年2月11日

サンシャインクリエイション34

印刷: 緑陽社さま

連絡先:

まーち裏庭) > <http://machibekkan.hp.infoseek.co.jp/>

Mail) > anb22983@hotmail.com

ご意見ご感想などお待ちしております  
又本誌の無断複写、転載を禁止します

# M : O : H

【MAJAN to OSAKE ha HODOHODONI】

TOHO project unofficial fanbook volume06

presented by minakuchitakashi / March

2007 spring

FOR ADULT ONLY