

A
さやゆ
れらさん
こしにゆ
みすうも
話



18歳未満の購読を禁じます

著:かつおぶし

前書き

どうも、ホリエです。

最近はエロ漫画もとんと書いておらず、わびしい貯えを日々無駄に減らすだけのぐうたらな毎日を送っていました。

そこで貯えも随分と心細い額までり減ってしまいましたので、なんとか当座を凌ごうとゆう思惑で久しぶりに同人描いてみました。

まあ以前から「銀魂の月詠はやたらえろい」と方々でのたまわっていたので、時期が良いと言えば良いのでしょう。

むしろ月詠に対する愛だけが原動力と断言しても過言ではない気がしてきました。

そこで、どうせ同人描くなら後学の為にデジタル作画してみっかと一念発起してみたものの、ペン入れ五分で挫折。仕上げだけデジタルとゆう妥協なくファイト。

いろんなサイト見てみると、「デジタル便利すぎ！」とか「デジタル超早い！」とか「もうアナログに戻れない！」なんつー文句が並んでいたので、疑いなく自分のバラ色の未来を描いていたら、「間違いなくアナログの方が3倍早い」とゆう結論に5ページ目で達したものの、愛と気合と根性でなんとか最後までやりきる事が出来ました。

とりあえず「パワーストーンのお陰で毎日がバラ色」やアグロスの靈芝に騙される人間の気持ちが少しわかったので良しとしておく他にない。

今までフォトショの5.5でやっていたのをイラストに変えたのですが、これが超便利。

データ軽いわ、ツール便利だわで、10年の技術差を思い知りました。すごい。

ただフルカラーで作業する時の色選択関連の操作で欠陥があるっぽいのが玉に傷ですが。

特にCMYKスケールでの不具合は商業でやる際には致命的な欠陥になり得るので、どうにか改善して欲しいです。

製本したモノを見てみるとなんとも言えませんが、作業中にもいろいろ発見があり、技術的にもかなり上がっている実感があるので、金と時間に余裕があれば次も作ってみたいと思います。

しかし、デジタルでアナログより早く出来る人って一体どうやってるかが謎過ぎる。
パソコンにサイコミュ搭載してないと無理じゃないか？とゆうレベル。

もしくはウメショーリューが出せる反射神経。

最後に宣伝。

今回の同人で興味を持たれた方、ティーアイネットより単行本が2冊出てますんで買うと良いことあるかもしれません。主に私が。

神よ！我に不労所得を与えたまえ！



A
さやく
かく
こし
じゆう
おとこ
め



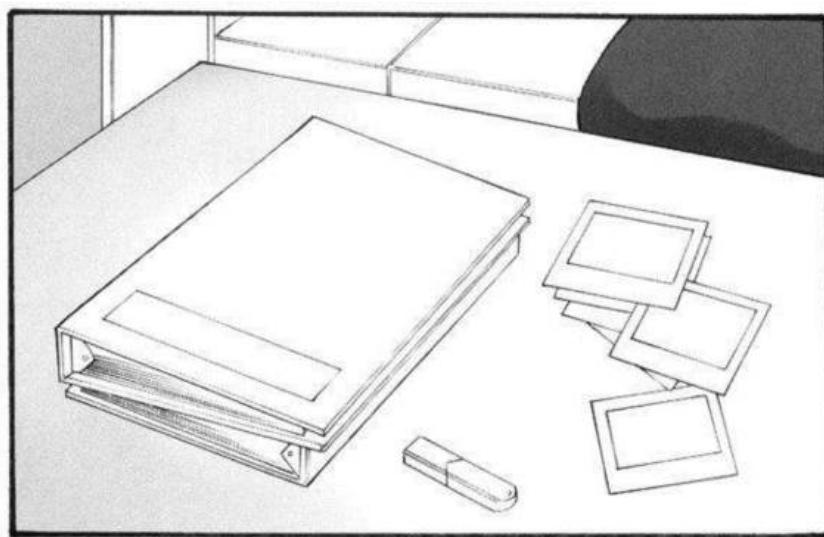
吉原警備隊
百華頭領
月詠

この吉原が
変わつても
相変わらず
いい女だ

オレあづつと
あんたの事を
見ていたんだぜ

待つてろよ
もうすぐ
あんたあ
オレのもんだ















遠慮なく声をあげて
いいんですぜ

防音はそれなりに
効いているんでね

誰がつ…

はあ

しかし何故だ?
この甘い…

はあ

痺れるような
香?

この男…
随分ねちつこく
責めてくれるつ…

はあ

はあ

はあ

はあ

きやうつ!

半勃起

なんだてつきり
オレだけが楽しんで
いるのかと思つたら

…つ!

どうやら
まんざらでも
ないみたいですね

さ

次は下を
捲くり上げて
もらいましょうか





それじゃあ
指突っ込むんで
片足上げて股あ
おっぴろげて下さい

なつ
なつ
なつ

やつぱり
濡れてる気が
するなあー

ここまで
させて……
約束はちゃんと
守つて……

あつ！

いやだなあ
そんなに私が信用
出来ませんかい？

あつ……
勝手に……指を
挿れるなあ……つ！

つ……
バカも……つ……
大概にしなんせ……



やあつ……!

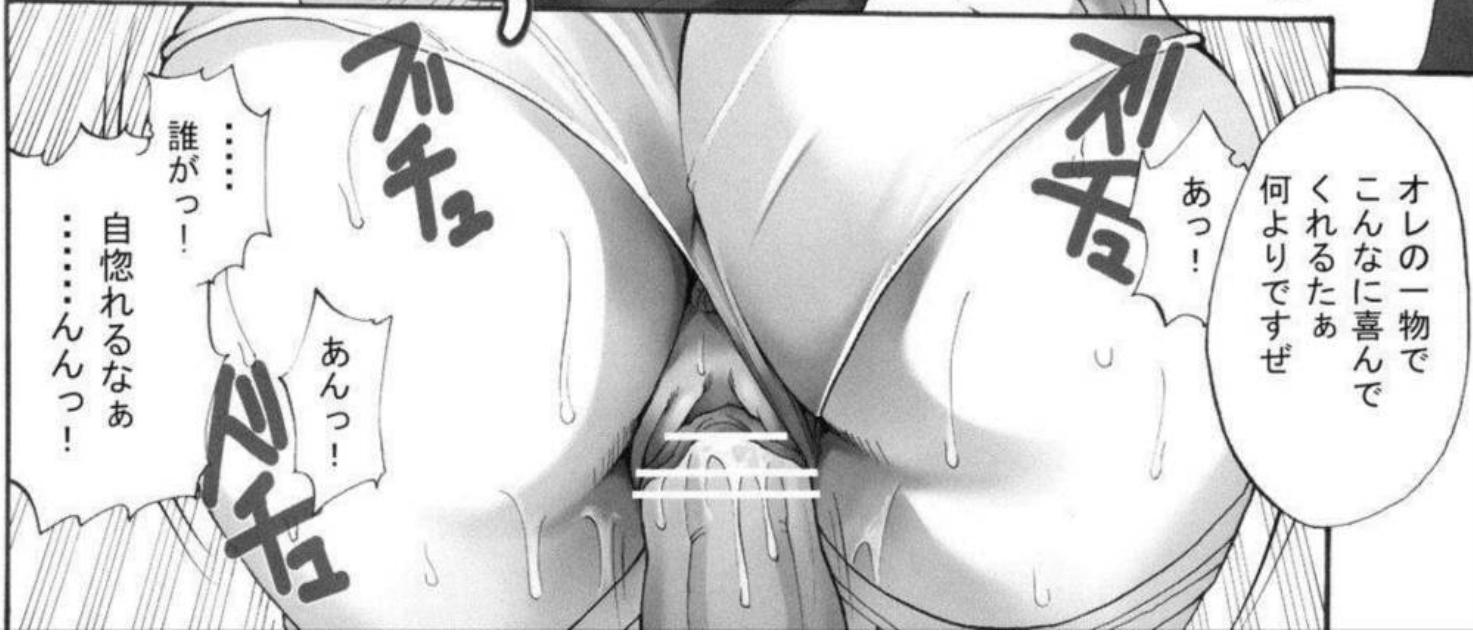
ダメだつ
見るなあ……

あつ！
ああつ！

アキ
アキ

なあんだ
やつぱり気持ちよく
なつてゐるじゃないですか











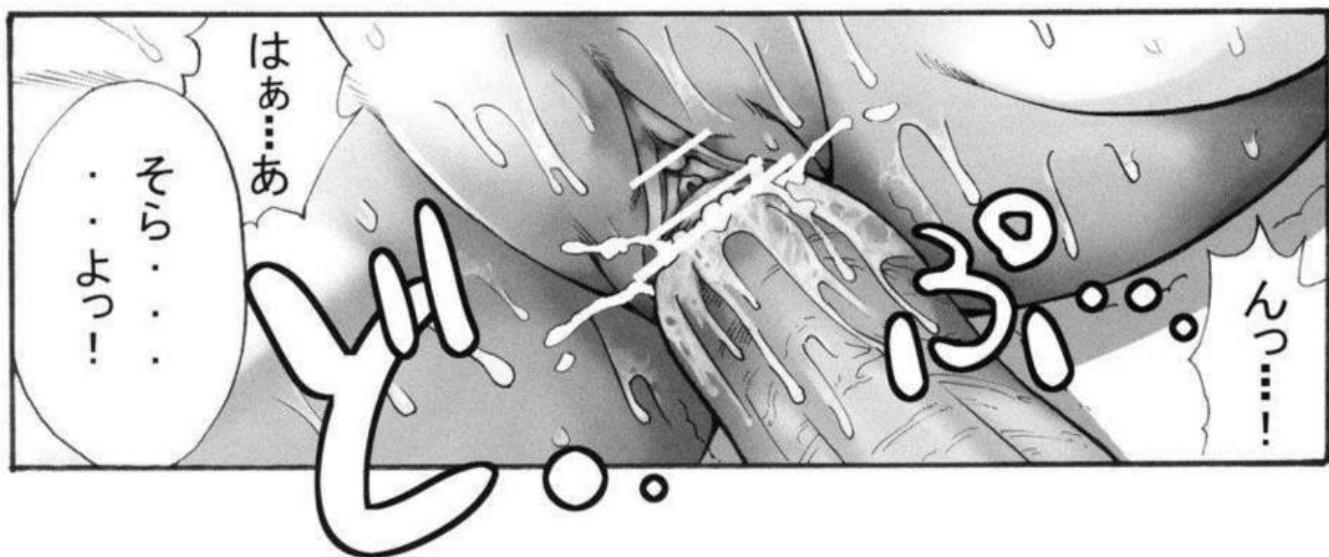




まだまだ
お楽しみは
これからですぜ

たまらないぜ
月詠さん…







そろそろ
オレの女になりたく
なった頃じゃあ
ありませんかい？

はつ

ふざけるなっ！
誰がおぬし
なんぞにつ！

はつ













奥付

月詠さんがいやらしい事をされてしまう話(NTR陵辱編)

発効日 2010年10月24日
サークル かつおぶし
著者 ホリエ
印刷 しまや出版 様

メールアドレス
horieug@jn3.so-net.ne.jp

URL <http://2.suk2.tok2.com/user/horix/>

※この本の無断転載、複製、転写
及び18歳未満の方の購入、閲覧を禁じます。

アグネ〇が怒るので。

