



† *Oratorio* †

-RAGNAROK ONLINE- BOOK 7

C•A•T-KurumiMorisaki- PRESENTS 2005.Summer

[For.AdultOnly]



■ Oratorio ■

-RAGNAROK ONLINE- BOOK 7
C•A•T-KurumiMorisaki- PRESENTS
2005.Summer



5
♀
O
5

HIGH PRIEST

●この本をお手に取って下さって、ありがとうございます。

執筆者の森崎くるみです。

今回の本は、いつものRO本と違って、えっちいRO本です(*//)。

なので、今まで発行してきた「らぐもの」とは別のタイトルにしました。

出ているキャラは「らぐもの」で描いた子なんですけれどね(^^;)。

前回出した本で、結婚させた二人のお話を描いてみました。

前回に引き続き、ラヴラヴムード高めです。

なので、えっちい度は自分なりに頑張っ
て高めにしたつもり…デス…多分。

前作を知らない人用に、あらすじ頁も作
ってみたり。

まあそんな流れで、今回のお話デス。

とりあえず、多くを語っても仕方がない
だろうと言うことで(え)、前書きは
この辺で。

今回も少ない時間ながら、頑張っ
て描きました。

最後まで楽しんで頂けたら幸いです。

それではまたあとがきで…。

By. 森崎くるみ





■あらすじ(?)■

(「らぐもの-らう あ~ず-」からのネ。)

結婚を約束していた、レイナとアルヴィス。約束はしつつも、装備品にお金がかかりまくって、借金まで作っているアルヴィスには、到底結婚資金が貯まらず、なかなかレイナからOKの返事が貰えずにいたある日、レイナの子の姉レイラから、レイナが結婚になかなか踏み切れない理由を聞かされた。レイナは、アルヴィスからの「気持ちを込めた証」を付けて式をしたいという夢があるということ。



それは、レイナが以前から望んでいた装備品、「ティアラ」だった。そんな高価な品を手に入れる事は不可能に近いと嘆くアルヴィス君。何か手はないかと露天巡りをした先で、偶然見かけた掘り出し物。ソレを持ってアルヴィス君は、レイナの元へ向かうのでした。



そんな彼が手に入れてきたのは「コロネット」。
それを着けて結婚式を挙げようと再度プロポーズ。
アルヴィスの気持ちを感じ、やっとレイナは結婚に応じたけれど…

これを着けて俺と結婚してくれ

え…？

コロネット…！?

実は、そのコロネットはレイナから借金をして手に入れた物でした。

数ヶ月後、何とか借金も返済し、無事式を挙げる事が出来た二人。

…そして、ここからは、そんな二人の新婚生活なお話。



—数ヶ月前
俺とレイナは念願
叶って結婚した

アルヴィス…

私…貴方と
結婚できて幸せよ…





アルヴィス…

好きよ…

——
ごっ…

だから——

Oratorio







誰と誰が
夫婦なんですか？







うんうん！
そーだよ そーなんだよ!!
結婚したのに一度も俺と
一緒に寝てくれないんだよ

ぶそ
ぶそ

あら、それじゃ色々
たまりっぱなしで
大変ねえ♡



い...いいでしょ別に!
一緒に夜過ごさなくても
アルに対しての気持ちは
変わらないわ!

貴女は良くても
彼の方は寂しがってる
ようじゃない

妹の幸せを願う
姉としては心配で
たまらないのよね

コンコン
ムシムシ
とかなー

心配しなくなったら
大丈夫よ
私達なりに仲良く
やってるんだから

もー

よけいな
お世話

うん
うん



もーレイナは
男の気持ち
ちっとも解って
ないわねえ

アルヴィス
私とさっきの
続きする?

見を自せやな
レイナと向い
レイナと向い

ムシムシ

えええっ!?

もー
出てって!!

ムシムシ



まったくも〜〜…
レイラ姉さんってば
面白がってる
だけなんだからっ

あれでもきつと
レイラなりに心配して
くれてるんだよ

多分、
レイラさん
だよ



ねえ
アルヴェイス…

ん？

……



そ…その…
あの…えっと…

なああ

そんなに…
—したい…？



そ…

そんなの当然だよ!!
念願叶ってやっと結婚
したのに—つ屋根の下で
部屋は別々!?

生々々々々々々々々々々々!!
おっおっおっおっおっおっ!!

新婚初夜以来
俺はレイナの温もりを
感じられない寂しい夜を
過ごしてるんだ!!

ホントあなたって
正直よね…

上は…
付…他…



アルヴィス…

でも…
レイナが嫌なら
無理言わないさ

だってレイナの
俺への気持ちはいつも
感じてるからね



!!

キッ
ヤッ



——なるんて
やりたい気持ちを抑え
彼女を思いやる…

俺って
やさすい…
ホントはしたいの
せめて男の子だもん

トホー



ホントはね…
したくないんじゃないの
私…恥ずかしくて…
それに…怖くて…



レイナ…？

ごめんね
私…アルヴィスを
困らせてばかりで…



!!

きゅん

…だって…初めての時…
私…気絶しちゃった位
感じちゃって…まるで
私じゃないみたいで…

怖いって…？
は？なに？なに？

かあああ









レイナはホントに
敏感だね…

ちよとちよとたはたはなる
イッてきたかな

はあ

はあ

はっ…

ああ…



はっ
はっ
はっ

はっ
はっ



こんなに
濡れたらもう
下着いらねえね♡

んんっ…!!

んん

びん

びん

びん





あ…アルう…!

ひあっ

ぎゅっ
しゅっ
ぎゅっ
しゅっ



うわ…レイナのナカの膣
すごい気持ち
いいよ…♡

ひうっ

しゅっ
ぎゅっ
しゅっ
ぎゅっ

やあっ…

やあんっ
アルう



うっ
ああ

ア…アル…ダメ
そんなについちゃ

わ…私…

しゅっ
ぎゅっ
しゅっ
ぎゅっ
しゅっ
ぎゅっ



な…
アルヴィス…
何するの？

しゅん

後ろからなんて…

やあ…恥ずかしいよお

やっ!?



ひゃうっつ

しゅん



きやふ...

う...ああ

ああ



ま...また

わたし...

あ...

アル...アル...
ダメえ...私...わたし...

あ...

やっ...
とんじゃ...う...



あ...

んあ...

は...

ふう...

ん...

はあ...

レイナのナカ
すごいイイよ

もう止まんねー



や...あぁっ

あぁ...!!

アル...!!

びしょ
びしょ



ひ・あ・わ・せ♡

は♡♡♡♡♡



レイナ♡♡♡♡♡

んんんー♡

きゃっ! やだあ
アルヴィスってばあ

コニ



だっくて久々に
レイナの温もり
感じられて
嬉しいんだよ♡

もろ…
アルヴィス…
デレデレしすぎよお…
久々だから…♡

まったく…
手がかかる
子達なんだから

まあ
レイナは私と違って
純情すぎるのよねえ

それにしても…



あんなの見てたら
私もしたく
なっちゃった

ウィルの童貞
奪ってこよーかな♪

るんた
ぶた

るんた
ぶた

レイラ姉さん…
貴女は色々遊びすぎです…



■ My characters ■

■「らぐもの」で描いているキャラ達を紹介してみたり。

(頁が余ったんでは?というツッコミはしないで…お願い…orz)

自分的にマンガ描く上での設定みたいな物なので、こんな人たちなんだとっただけならば〜と。

●レイラ (プリースト)

楽しいことが何より大好きな、6人姉妹の長女で、レイナとは双子の姉妹。お節介とも取れる行動も、自分が楽しいが為。基本的に悪い人じゃないはず…? 青箱が大好きなレイラは、4女のリンを使って大量に集めさせているもよう。うさ耳HBがトレードマーク。

●アルヴィス (クルセイダー)

レイナラヴラヴ♥のダンナ様。まっすぐで正直者な為か、レイラに利用されやすく、奥様のレイナには逆らえないという、女に弱い一面が。早速尻に敷かれています。きっと末っ子に違いない(ナカ)。

●レイナ (プリースト)

アルヴィスの奥さんになりました。6人姉妹の次女。破綻した性格のレイラと違い、真面目な彼女はレイラのお目付役。でも制御しきれない様子。きつとしっかり者のイイ奥さんになる事でしょう(ダトイ)。

■ My characters ■

■こちらは今回は登場していない人たち。
(エロ非対象ともいう)

●リン (アサシン)

6人姉妹の4女。

レイラが一番の被害者(?)。

というか色々な恩義がある為、逆らえない。

最近のレイラは、ターゲットが変わっている
ので平和な日々を送っている様子。

個人的に2刀アサシンは楽しいデス。

アサクロで描いてますが、キニシナイ。

●リオ (アコライト)

6人姉妹の3女。

森崎の陰謀で、様々な職業に転生(作り直し)しまくる安定しない人。

レイラの指示によってDEXプリ目指して
頑張ってる最中。相方のウィル(LUK騎士志望)と二人で頑張ってるマス(多分)。

●奈々-ナナ- (アルケミスト)

6人姉妹の末っ子。

なのに、ナイスバディで大人びてマス。

レア運が強いらしく、自力でレア物を揃えている
為か、レイラの被害には遭っていない様子。

きっと立ち回りが上手いのかも知れない。

薬剤師は薬作るの面倒だけど、楽しいデス。

やっぱ見た目もイイですしね(*´Д`*)。

●夢々-ムム- (アルケミスト)

6人姉妹の5女。特徴、つるぺた。

エルダーウィローすら倒すのが困難な
ひ弱っ娘。

現状何の為に存在してるのか…。

ああ、ホムンクルスの為だ…(遠い目)。

毎日ホムンクルスを夢見て、露天で日銭を
稼ぐのが今の役目のようです。

(最近全然してませんが…)。



PRIEST



●後書きデス。

毎度毎度ですが、ホントよく本出せたなあ…という、状況下で描いてます。いい加減この体制も何とかしたいですね(´Д`;)。

ROでえちいのを描くのは、最初迷いました。

でも、今回描いた二人は夫婦だし、まあイかな、なんて軽く自分のポリシーを曲げた私。

所詮こんなものなのネ。

でも描いていて楽しかったりしました。やっぱりキャラ達に愛があると描きやすいのです(*//)。

前書きでえちい度高め、なんて書いたけど、よくよく考えたら服着せっぱなしデス…。

そうなるとピミヨーですか…？

かといって破くとか、半脱ぎは状況的に厳しいし、服脱がしたらプリだか解らなくなりそうだったので、あえて着せたままにしました。

この服、後ろファスナーなのかなあ…？
(笑)。

●次回配本ですが、今の所不明デス。

ROかパンヤか…と迷ってたり。

最近パンヤ比率が高いので、パンヤ本を描いてみたくてしょうがないですが。

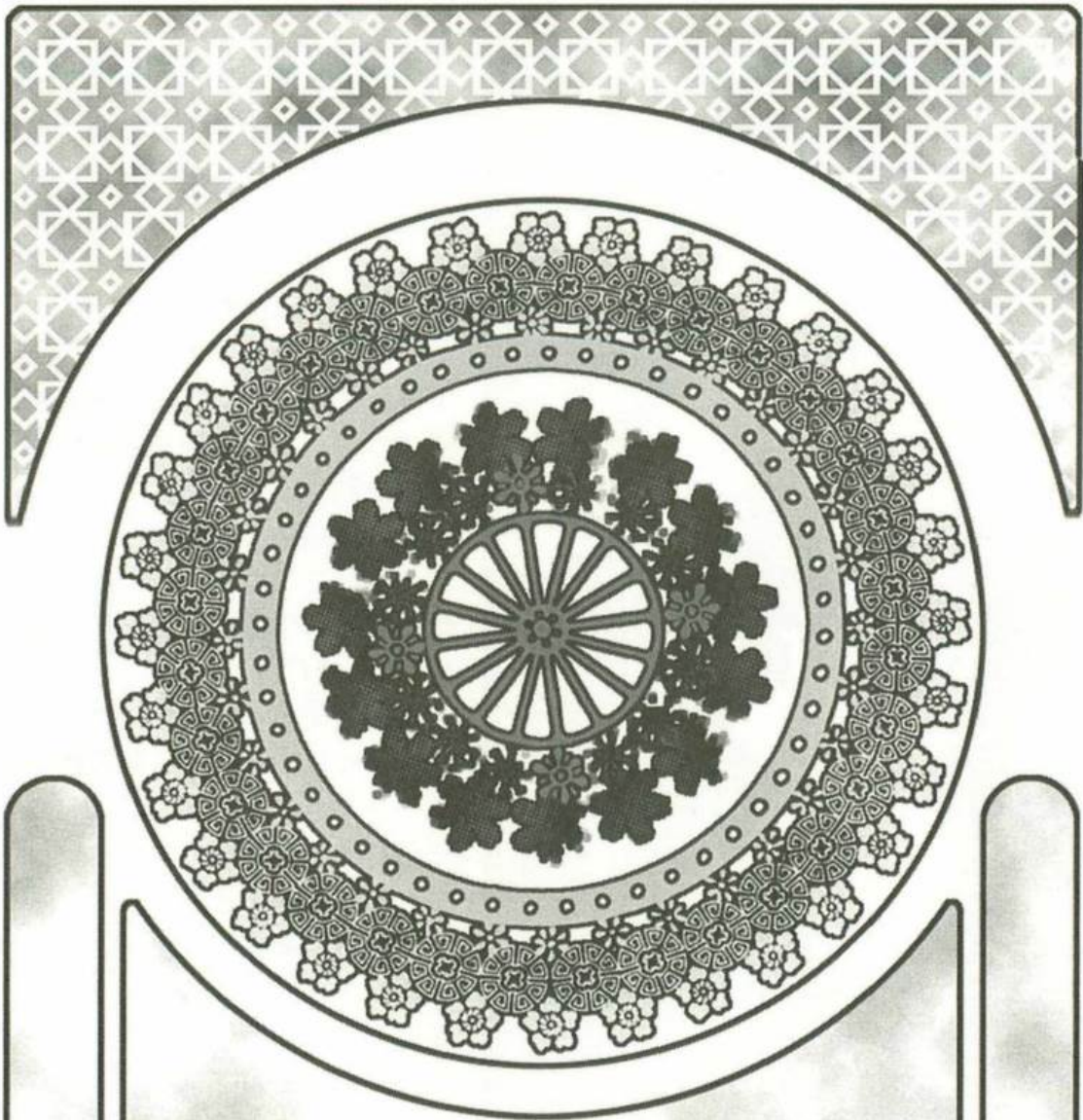
でもROの総集編本も作っておきたいなあ…なんて考えてもいるのですが…。

時間をうまく使えなくて、予定通りにいかないのがもどかしいデス(´Д`;)。

とにもかくにも次回配本でもお会い出来たら幸いです。

最後までお付き合い下さって、ありがとうございました(*^_^*)。

By. 森崎くるみ



Oratorio

発行 ■ CAT-CreativeArtTeam-
発行日 ■ 2005.8.14
著者 ■ 森崎くるみ
印刷 ■ 大陽出版さま
連絡先 ■ <http://www1.odn.ne.jp/cat/>
(メールはアドレスの変更のおそれがありますので、
HP上の物をご使用下さい)
※無断転載、複製の一切を禁じます。

RAGNAROK ONLINE



■ Oratorio ■

-RAGNAROK ONLINE- BOOK 7
C•A•T-KurumiMorisaki- PRESENTS
2005.Summer
[For.AdultOnly]