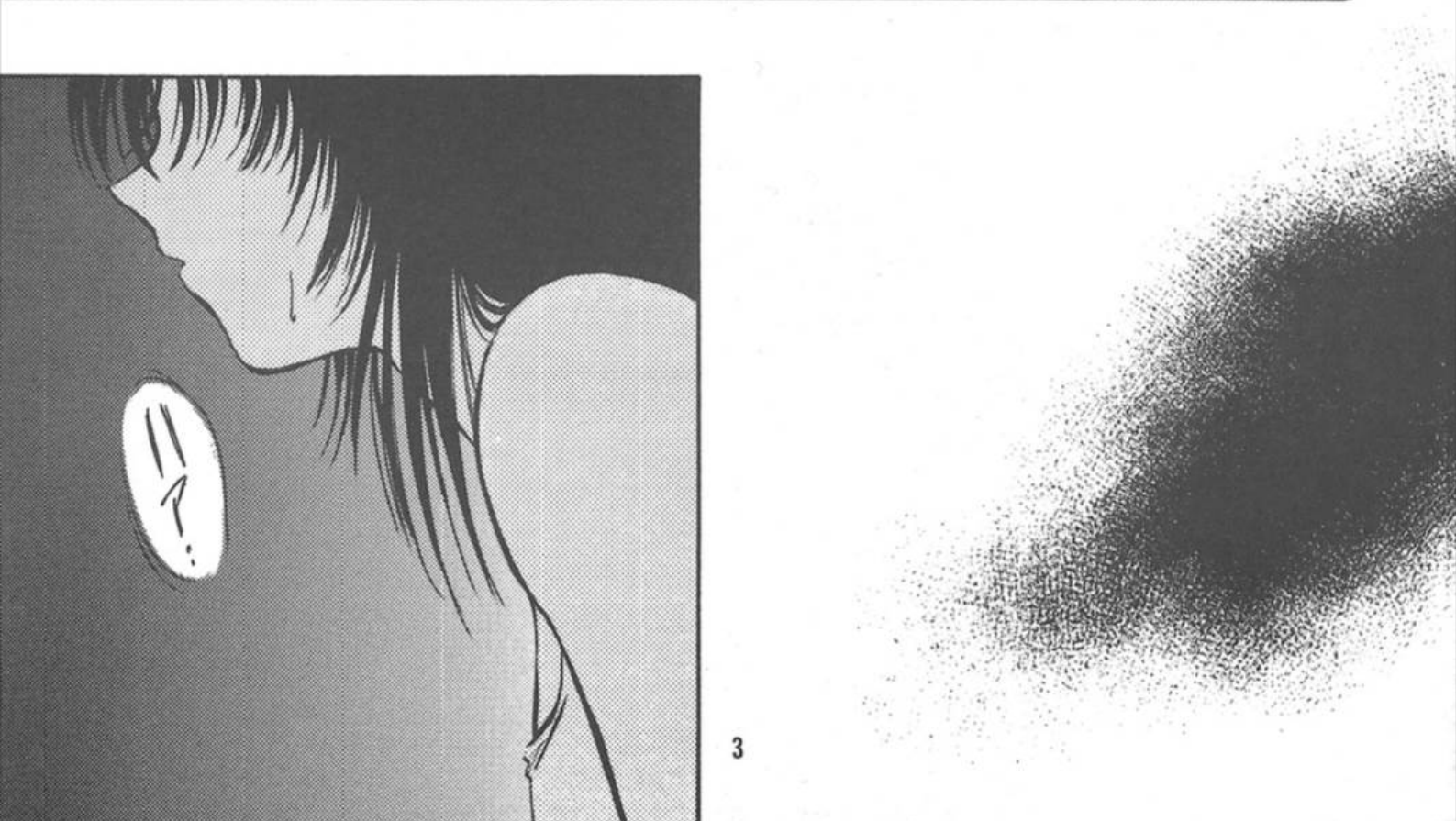
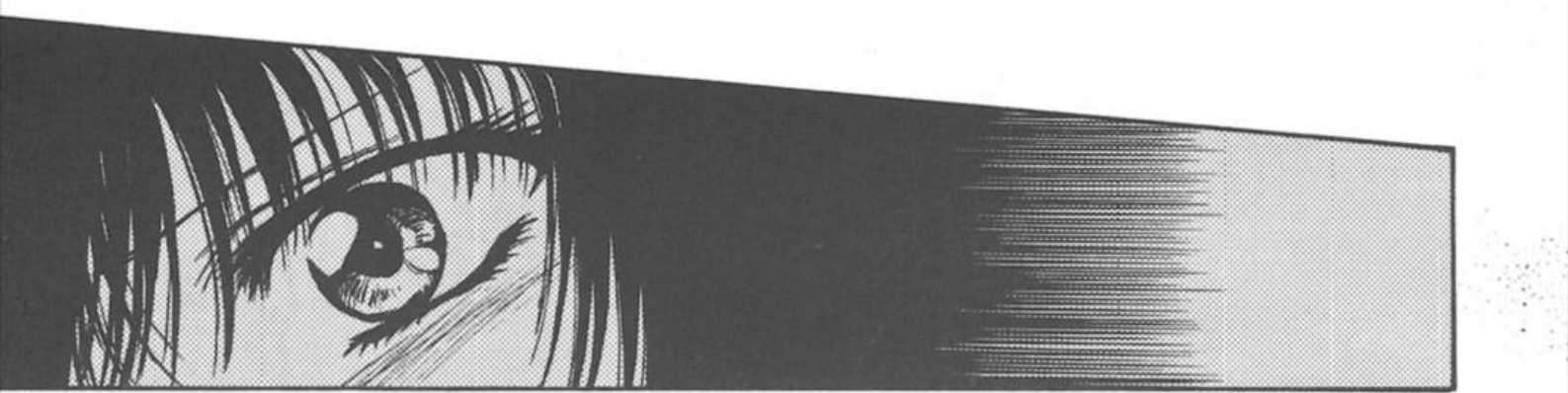


AMATIHITUGINOAMORI



天孫降臨

Adult Only Book



夜に聞こえる
風の音は…

嫌な記憶を
呼び覚ます



深い…
深い闇

贖罪のためだけに
存在する冷たく暗い世界



周囲に溢れる
悲嘆の声

そう…

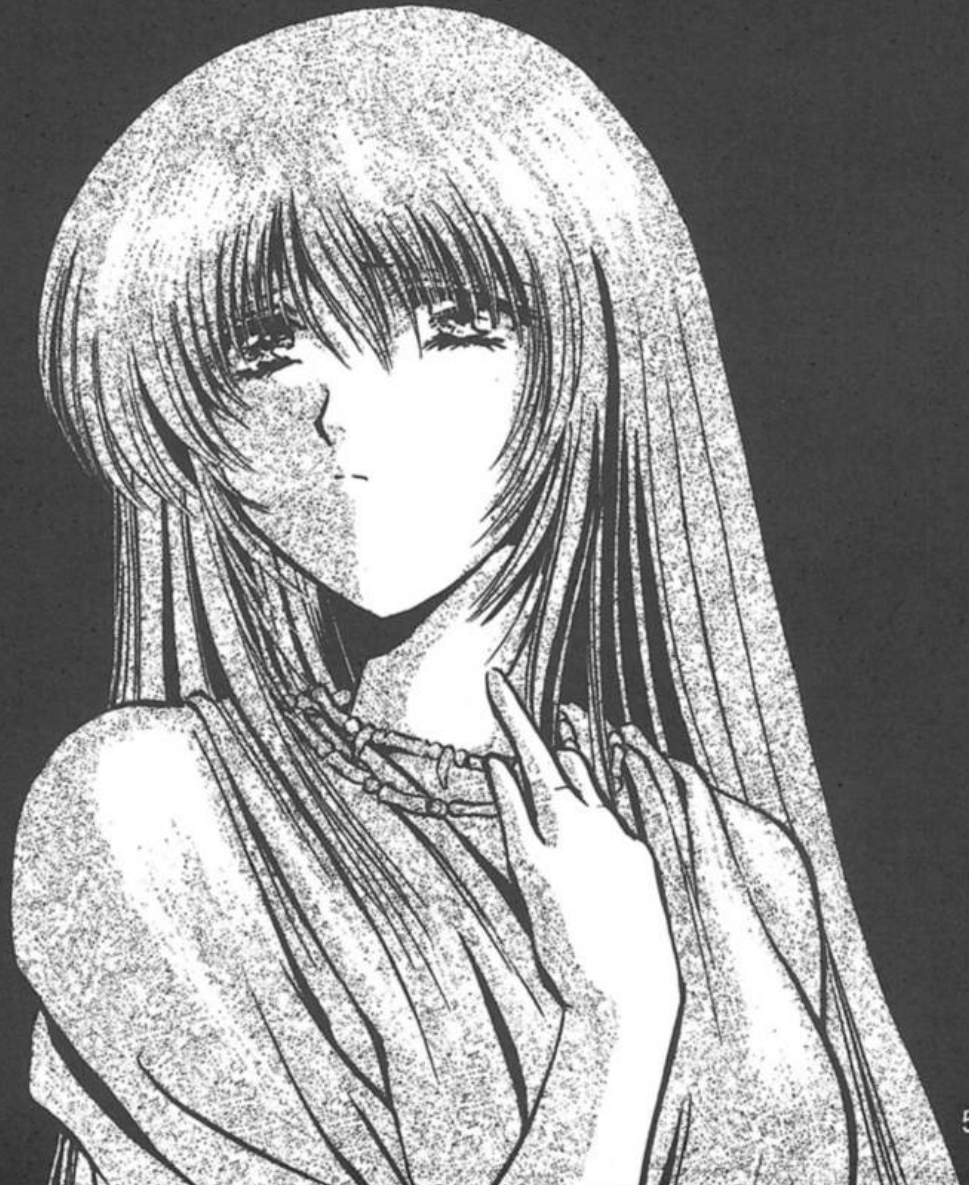
ここは己の罪に
支配された国

生ある者には
無縁の根の国

胸を締めつける
過去の記憶

罪の許される
その日まで…

永劫とも言える
刻の中をただ
在り続ける…国





万葉



武さん…？



なに…?

ズ

な…



…



ごめん
なさいね…

起こしちゃった?


ヒキキ



俺は…
そばに
いるから



……え?



今…ここで
一緒にいるのは
もちろん

離れていても
遠くにいても

万葉のことを
思ってるから

俺の魂は
お前のそばに
あるから…

だから
もう…

ひとりぼっちの
闇の記憶は
思い出すな

…うん

そう…
私はもう
ひとりじゃない

暗闇に
脅えることも
もうしなくても
いいの…



光をくれる
あなたがいるから

抱きしめて
あたためてくれる
あなたがいるから

私は前を向いて
歩き出せるの

武さん…

…好きよ

天孫降臨

久遠の絆

再臨詔

みなさまこんにちは。あるまじうです。
初めましての方は今後ともヨロシクです。
さて、久遠の本も今回でコピー入ると5冊目です。
私には一つのジャンルも連続でこれだけ作るの珍しいです。
なんどかツッコミ...いえ、いろんな考えとかが頭の中を回って
この作品について語りたいうことがいっぱいあり、
でも私は基本的に文章をつづるのには苦手なのでマンガを描く
ってワケなんですわね。それも下手、悪いのであつて。
なんとかゲームをやっ自分の頭の中を広がるものを他人にも
久遠、ボクを感じてもらえるようにしたいと思つてます。

で、今回は追加シナリオも加わって(ハンな文)よりパワーアップの
DC版の本です。ってかこれなら先走な。
2巻決まんないけどあるまじう謝りば、こいつ
「8巻本作る!」とかほざいてしまいました。
だ...な2人を見せつけられちゃあ
作れ、て言われてる気が致しま
せんコト? ええ、わかってます
天候機の声なのね。ハイハイ...

とにかく、回や、てここ
年数経つると思うんですけど
ワタクシ、おだるとな本を
作るのには初めてだぞいマス。
至らない点も多々在るとは
思いますが許して下さいませ...

でも、そ-ぞないネタもあるんだけど、
とりあえず、水着は11-ヤね~。
ってコトで追加シナリオネタを
描いてみました~。

では、今年初の
個人誌(6)
お楽しみ下さい。
'00.08.08.







全部…
飲んでいい

MS(武)さん
飲んではダメ

う…

……あ
怒ってる？

怒ってない
怒ってないぞ



本当？
ラッキー♥
やっぱりお兄ちゃん
やさしー♥

武さん…
私の半分
あげるから…

そっか
間接キス…！

ある意味とつても
目立ってます
この集団



だってみなさん
すごく目立ってます
から…

私なんか
まざっても
いいのかしら…って

目立つ？
俺たちが？

まあ…確かに



同級生にして
絶対ヒロインオーラ
大爆発の万葉！

お兄ちゃん
と呼ばれた
ロリィな方達の
ニーズに応えた
菜！

個人的に
課外授業を
お願いしたく
なっちゃう
セクスィービーム
炸裂の沙夜！

年上なのに
甘えた仕草がマニアには
たまらない雑！

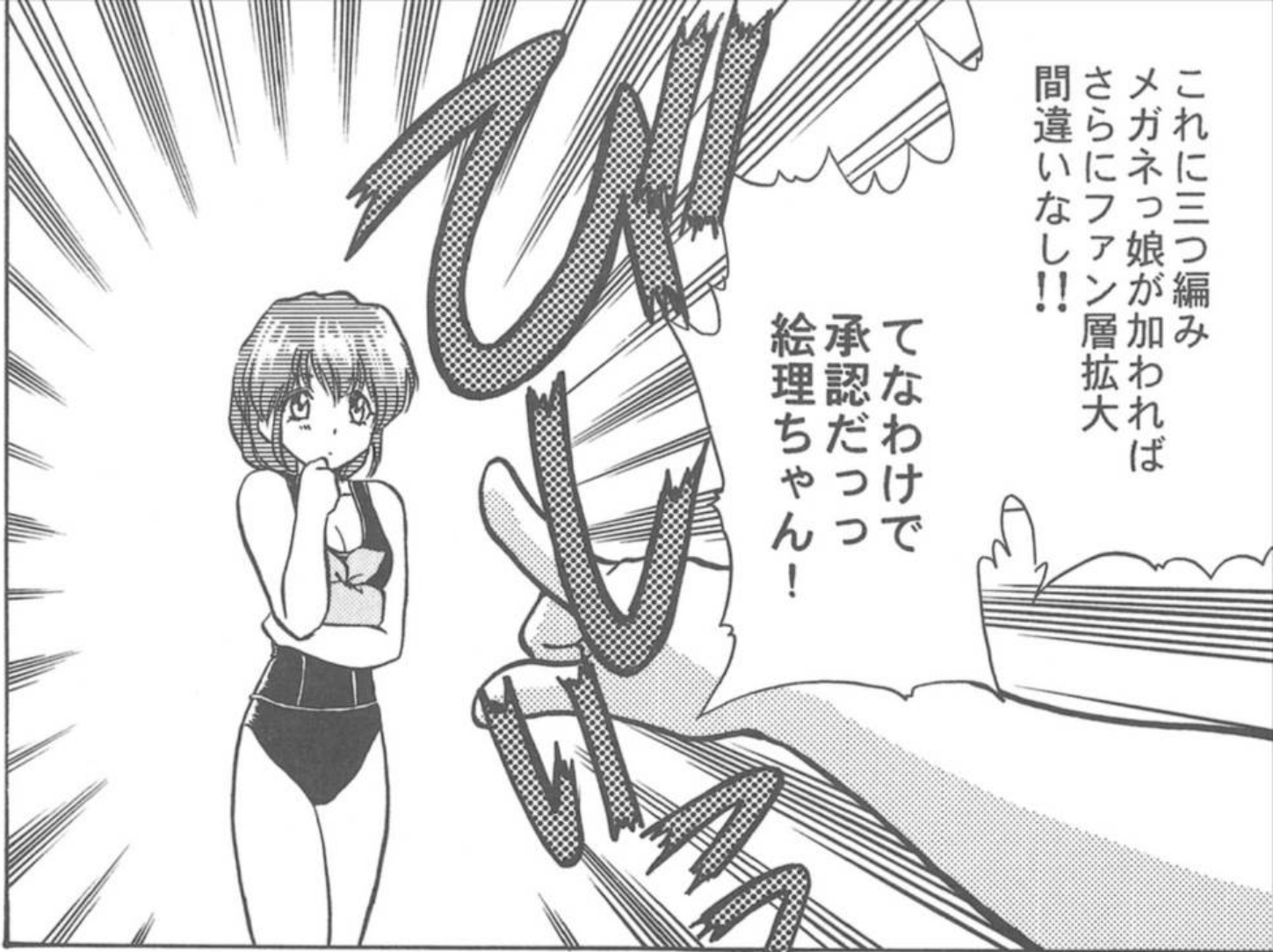
両刀の噂で
ある種の
女子のハートを
がちりキャッチの
汰一！

だがしかし！

ほらっ
て

これに三つ編み
メガネっ娘が加われれば
さらにファン層拡大
間違いない!!

てなわけ
承認だっつ
絵理ちゃん!



あ…今日は
プールですから…

…って
アレ?



やっぱり私なんて
みなさんの輪の中に
加わる資格なんて
ないんだわあぁ!!

あぁっつ
絵理ちゃん!!

何やってんのよ
たけちゃんの
バカあっつ!!

武さんっつ

だっつ

…

絵理ちゃん、ズリゃハんだよ、
帰、て来、てよあつ。

—、てきうのは奥は手袋空いたお手袋いの
人が久遠をPLAYしながら言、てエゴ。
いえ、私も言、てますが、

再臨話ではメガネ、娘のままの絵理ちゃんではが
私の思、ていた通りのハニエニ娘にな、てましたな。、
元々オカシクマニアな絵理ちゃんだから思、ておみ
はげしく、てほんかちよ〜と、てな風に
思、てたんですけど...

私はこのタイプの女の子は昔年ではなな...
ホーカわいさ——とか思、ち、たりして。
デビル絵理が「つえお、おげても良く、てよ」、て
カンジならノーマル絵理ちゃんは「つえあえるのは
私しかいないわっ」、てカンジで
どっちもヤジキ——、てな場合は一体
どーおしやいのて、ねえ。

ついでだから芦屋先生トウもしちいもあが
私、あの人が、こー好きでよね。
おんげえフツリーの人じゅん、バカ、ほくて。
六道宮の祭壇のローソクとか、神(?)とかはあの人が
毎週毎週通、て掛、てんのかなな。とか思、いません?
なんだかんたどお節介な程、世話好き、ボイス、先生して
た姐様復活をモク、てんで働、ててみ、せを思、うと...
お疲れ様〜、て思、いますヨ、芦屋先生!!
あの人は沙夜先生と違、て完、てキ、ヒ、人外の者にな、ち、たけど
大団円にし、てあげるのもほんだしね〜。ていうバランスのため
こ、ち、側にはな、ら、な、か、た、よ、ち、カ、ワ、イ、そ、ー、な、ん。
誰か芦屋先生にホ、し、て、る、女、の、人、で、も、い、れ、ば、武、く、ん、は
がんば、て、殺、さ、な、い、よ、ー、に、は、た、の、か、し、ら、ね、え、...

ちなみにこの冒頭の言葉はデジモンカイサ〜こと
賢ちゃんにも同様に使用され、このシチュエーション(笑)
7-4 モンになりて、て言うのがポイントヨミ





あひま



うん
うん

いいかー
ノータッチ
だからなー



…?
ガサ



高原さんと
天野先輩には
ナイショにしとけば
いいのよね♥

まあそりゃあ
……って

ちーがー
う

ももぞ
ももぞ

みえま。

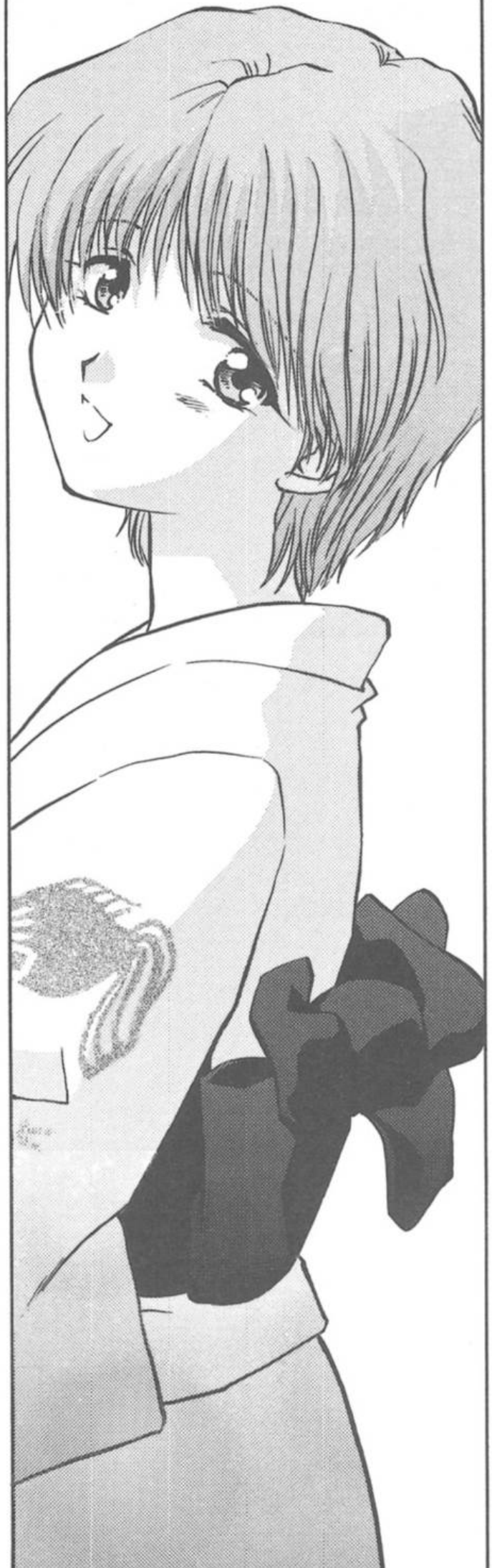
いーからいーから
たけちゃん
ノータッチでも
私がんばるから
一緒に気持ちよく
なろーね♡

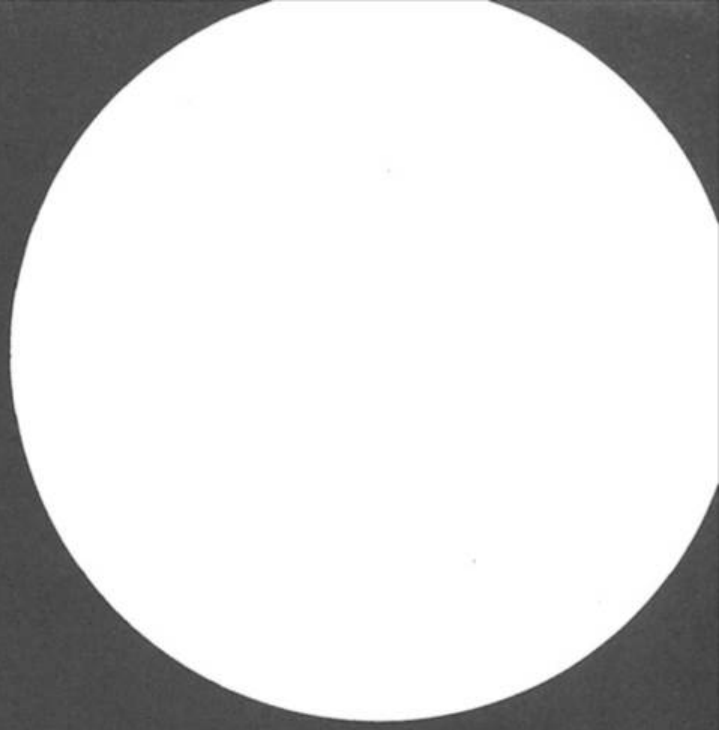
バカ野郎!!
そーゆーイミちゃ
ねえっ!!

ちよっつ
葉!
お前何やってん
だよ!!

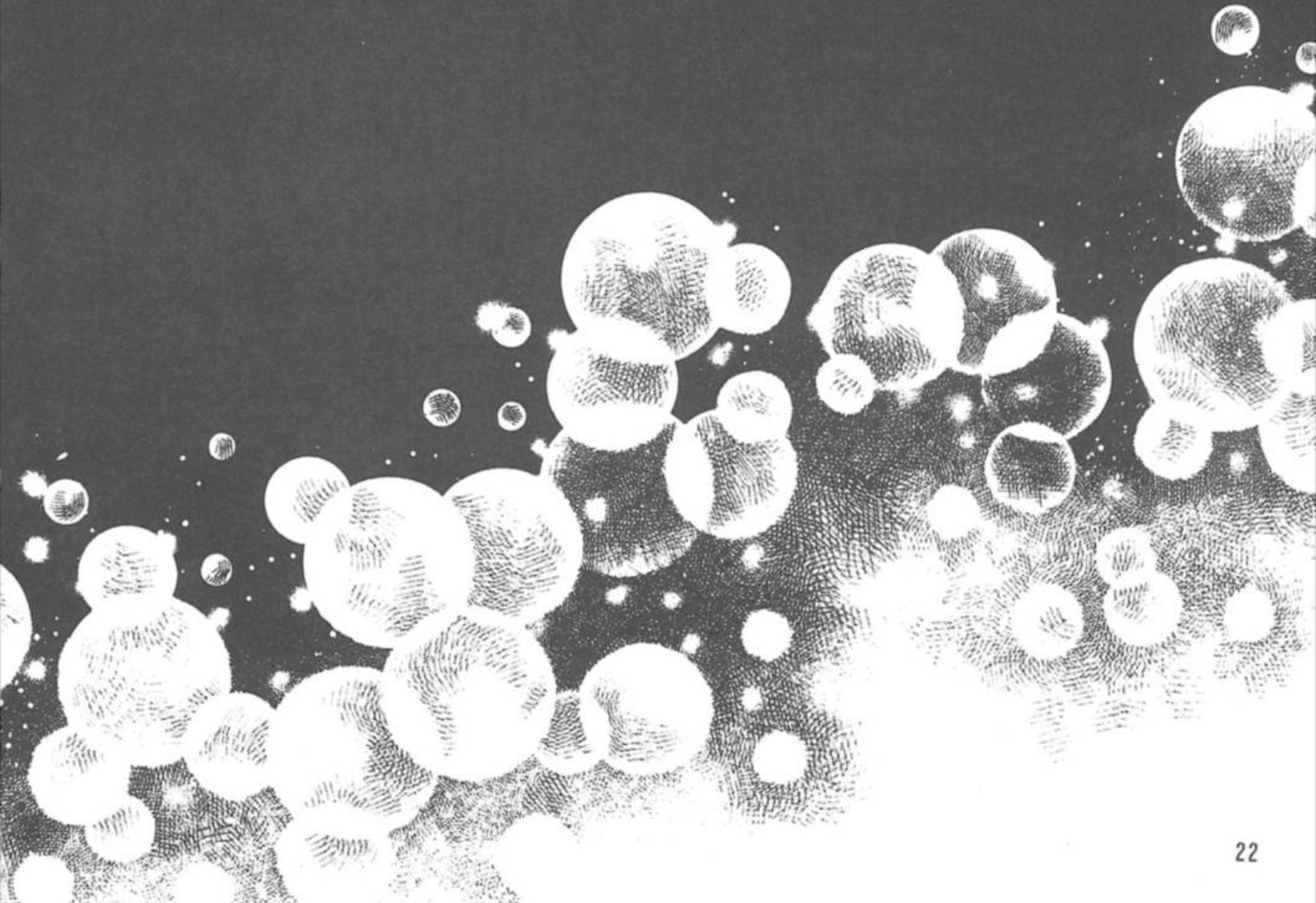
ガサ
ゴ

誰もが思いつくよなネタでみなら
まあ今日はちよとえちなネタ入ってても
気にあんねいっ!!
再臨詔 描き下ろしグラフィックはみな
えん-でい-っすね♡ミ
葉のバジャマ袴かわいーっすあ〜ん。
立ちもなんだか丸んぽいのがかわい乙
過去を思い出した貫録、ワ-かなんワ-か
葉ファンにはたまりません状態だ、たのでは
ないでしょ〜か。
白けど再臨詔には縁日が無いのだから
縁日の葉は…ワガママでおなあ〜。
風鈴の迎りはい〜んであがね。
一部では一番したかな女説が流れて
いますか。やはり「妹」は「妹」でしかない
感じがしますよ。
再臨詔の武のセリフはと2もめを得ている
感じがします。
え、と何回た、2も葉の事は好きでいられる
打算や見返り無しに。
悲しいけれど嬉しくもある科白でおな…





「君がいるから 守り続けたい 明日がある」
あなたの あの言葉は 歩きだすためのロザリオ



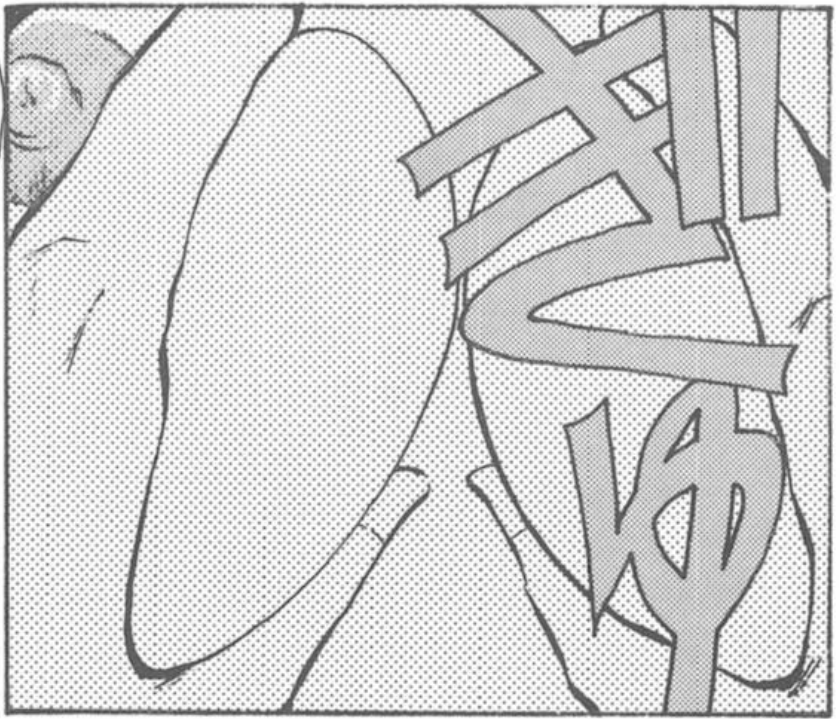




あんっ

そんなに
強く…

掴まないで…



やあんっ

ビクン!

コ
コ
コ



もう…
武さん…

もうちょっと
優しくして…



武さん...



なんだろう...
今日の武さん...

なにか
いつもと
違う...



今日の
武さんからは…

はあ…

はあ

言葉も…
心話すらも
全然伝わって
こない…





私はずっと
言い続けているのに…

武…さん…

好き…

愛してます
武さん…



お口で…

させて
下さい…





武さん…



大好きなの…



武さん…
好き…



あ…?



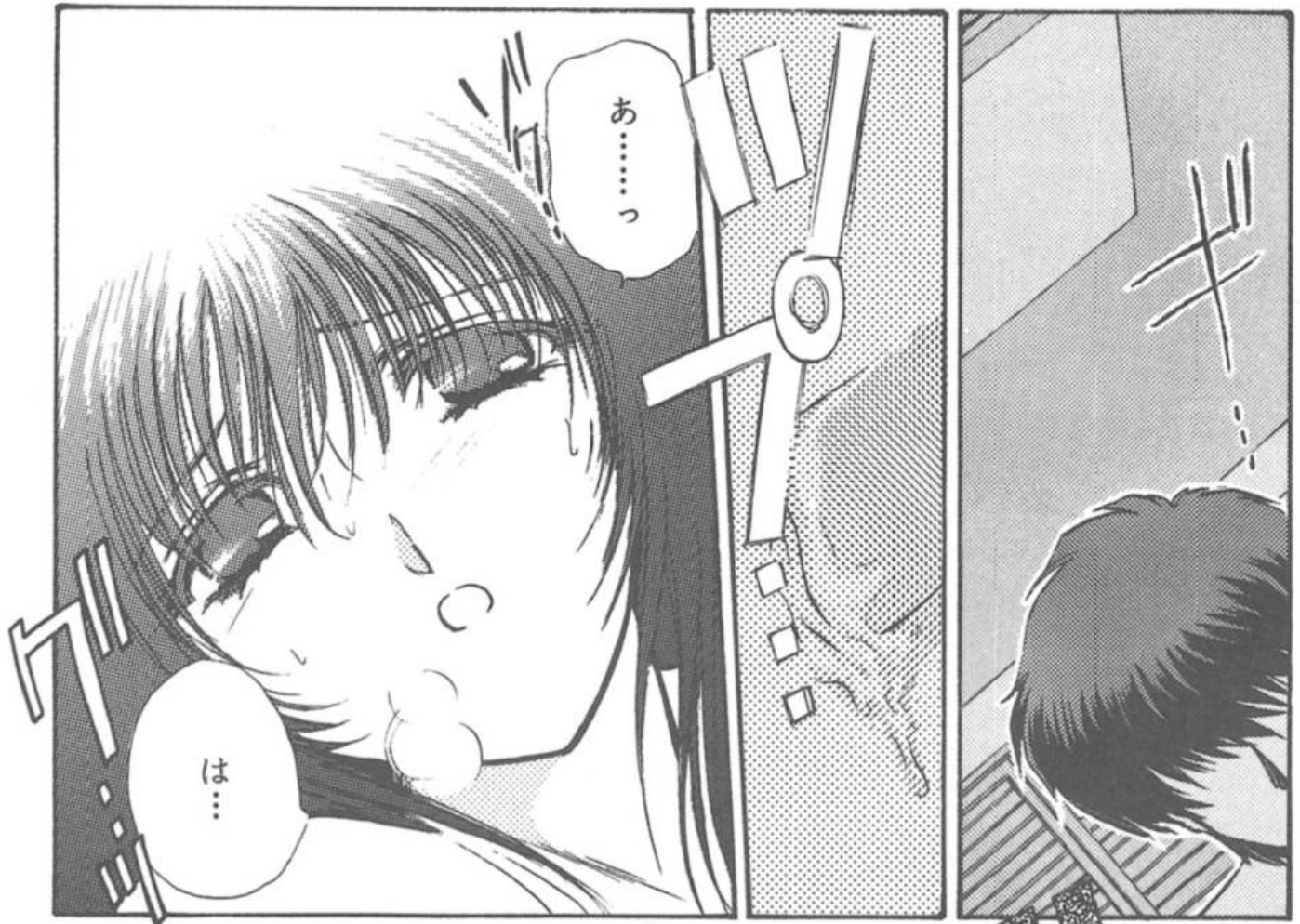


武さん…

来て…下さい

お願い…

カ
ア
ア





武さん…っ

あっ

あっ

あっ

あっっ



あんっ

こうして
身体を重ねて
いても…

心が…
見えない

あっっ



たけ…

武…さん…

今…

何を…
考えてる
…の…?





わ…私…

あっ

そんな…
激しく…っ

したら…

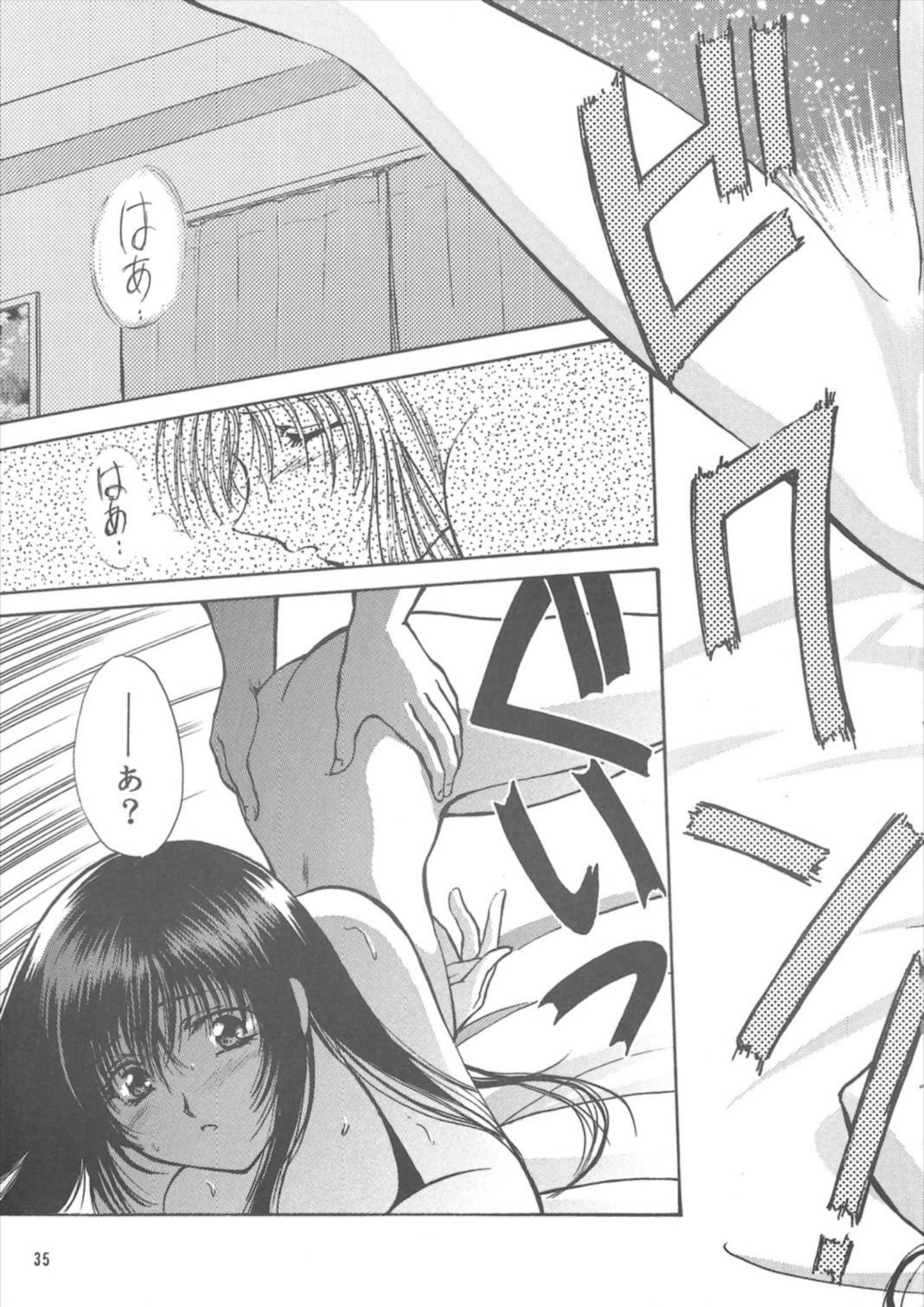
ダメ…
イっっちゃうう

あ…っ



あ…っ

あああっっ
!!



はあ

はあ...

—あ？



ちよっと…
まっ…て…

た…武さん



あっ
ああっ

ゆぢゅぢゅ

ぐぐぐ



あっっ
たけ…る
さん…っっ

あっっ



どうして…
何も言って
くないの…?

名前を呼んで
くれるだけでも
いいのに…っ



こんな…
貪るような
愛し方じゃ…



それでも…

う…っ

んっ



私の中に武さんを
感じられるだけで
私は…っ

ああっ

また…っっ!!



あっっ

あ…っ

はあっ…んっ

た…武さん
…も…？

ビュッ
ビュッ

はあ…

ああ…

あ
あ



はあ

はあ



万葉…



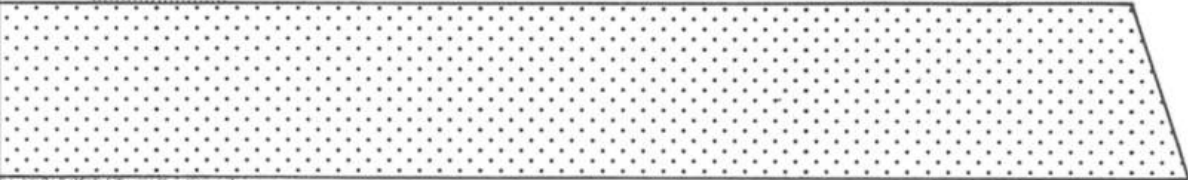
—んっ…



武…さ…ん

…好きい…

最後に聞こえた
小さな一言と
優しい…キス

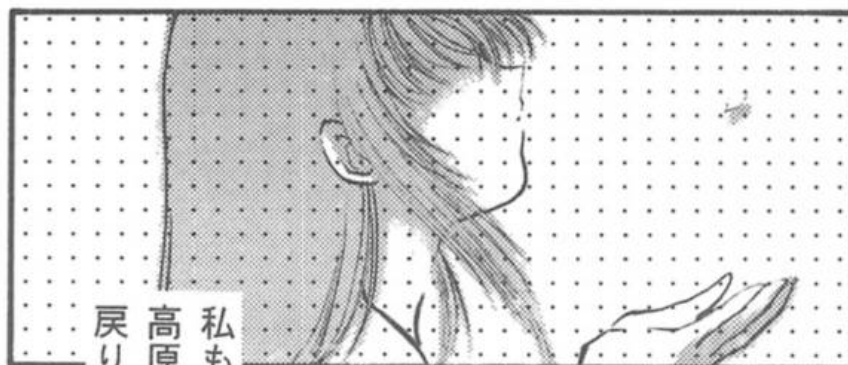


そして…
目覚めた私に
残されたのは…

言の葉の
珠がひとつ…

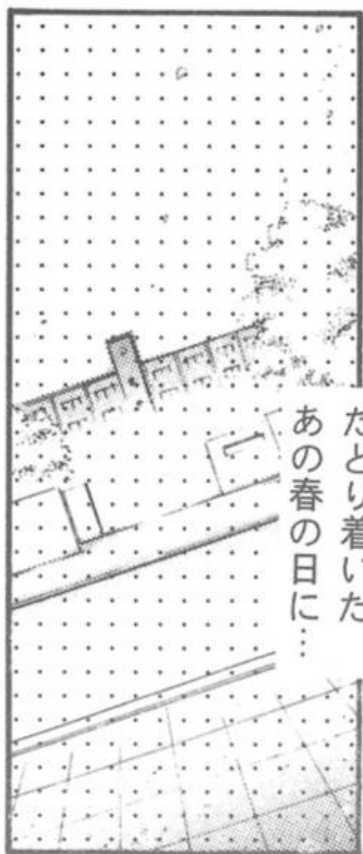


あなたが過ぎ去りし刻を
繰り返すというのなら



私もあのときの
高原万葉に
戻りましょう…

あなたを探して
あなたを求めて



あなたの元に
たどり着いた
あの春の日に…

そしてまた
二人で刻を
重ねましょう…

なんでいつも
独りで決めちゃって
一人で行っちゃうのよ

もう…
イジワル
なんだから





お疲れ様でした。後記です。

今回は今までの本の作りと少し変えようがお身体
えになりましたでしょ〜か。うーか。ごきげんだけ

「トーク」原稿を親せきへ送ります。

本気でトークしまく、今回は初めて出したコミック本だけ
のよーなカンジだったのだ。とりあえず再臨認という
新生久遠の紳が出たので何かは言、とかんとおっ
と思、たわけスよ。

再臨ニナリオ。

ラストに關しては至る所で論議が交わられて
いるわけですが、百葉Eに至上主義の私にと、では
その他は全部「おまけ」なのであーだーだーだ言う
気はありません。

だからとい、このカンジにはあるなよ。

珠シナリオも沙夜シナリオも否定はしてはい、
ゴトスよ。「こーゆーのもアリなのか〜」、と。

だから再臨認が絡売之れ、
「こんなの久遠ぢゃない、」
と、言う人は見て笑、ちゅいますな。

ちゅええ、ちゅええ!!

同人ノリでも本気で作、てくれ、てんだから本気で
受け止める!俺は嬉し、世!

んでは後記らしい事だが。

いつもならこれからラスト紳めの一冊を描く予定
だ、た、ん、で、あ、が、時、間、が、無、く、し、て、ム、リ、———

うう、い、ち、天、野、先、輩、を、描、い、て、も、本、編、で、は、特、に
活躍無しの状態なので今度こそは…と思いつつ
また今日も玉砕、は、ひ、ー。

難、な、恥、子、ネタ、で、一、本、次、の、本、で、は、描、け、り、か、な、よ。
な、ん、か、え、ち、シ、ー、ン、の、あ、る、本、は、別、に、も、う、い、い、い、だ、よ。
と、い、え、お、百、葉、と、武、の、ち、あ、こ、と、LOVE、が、あ、い、い、ば、

小、ネ、タ、ギ、ャ、グ、か、シ、リ、ア、ス、モ、ち、あ、い、い、

次回はアクションモノ描、え、た、い、か、も、ど、よ、

再臨認の武、や、た、ら、動、く、じ、ゃ、な、い、だ、よ、か、!

顔もバンバン出、る、し、!

ワ、シ、も、ア、ク、シ、ョ、ン、描、え、て、——、っ、!、と、思、い、ま、し、た、よ、

ただ画力がついて行くかが肉題、です、が、な、

は、あ、日、々、精、進、あ、る、の、み、

実はえ、ち、マン、が、は、い、つ、か、久、遠、で、や、る、か、も、し、れ、ん、と
思、て、ひ、そ、か、に、練習、は、し、た、わけ、です、よ、(笑)

今回、と、い、え、お、描、け、た、の、で、も、う、い、い、か、も、と、か、


ち、あ、と、思、っ、て、ヤ、バ、イ、? う、ん、—。

ではではこれからはい、ろ、オ、マ、ケ、

今世紀はあと一冊は出した、い、ね、え、

あ、か、た、ら、ま、た、あ、い、え、合、い、下、え、い、ま、せ、!!

00.08.08 (6)



君はなじるかもしれない

夢ばかり追いかける僕を

立ち止まる人混みの中

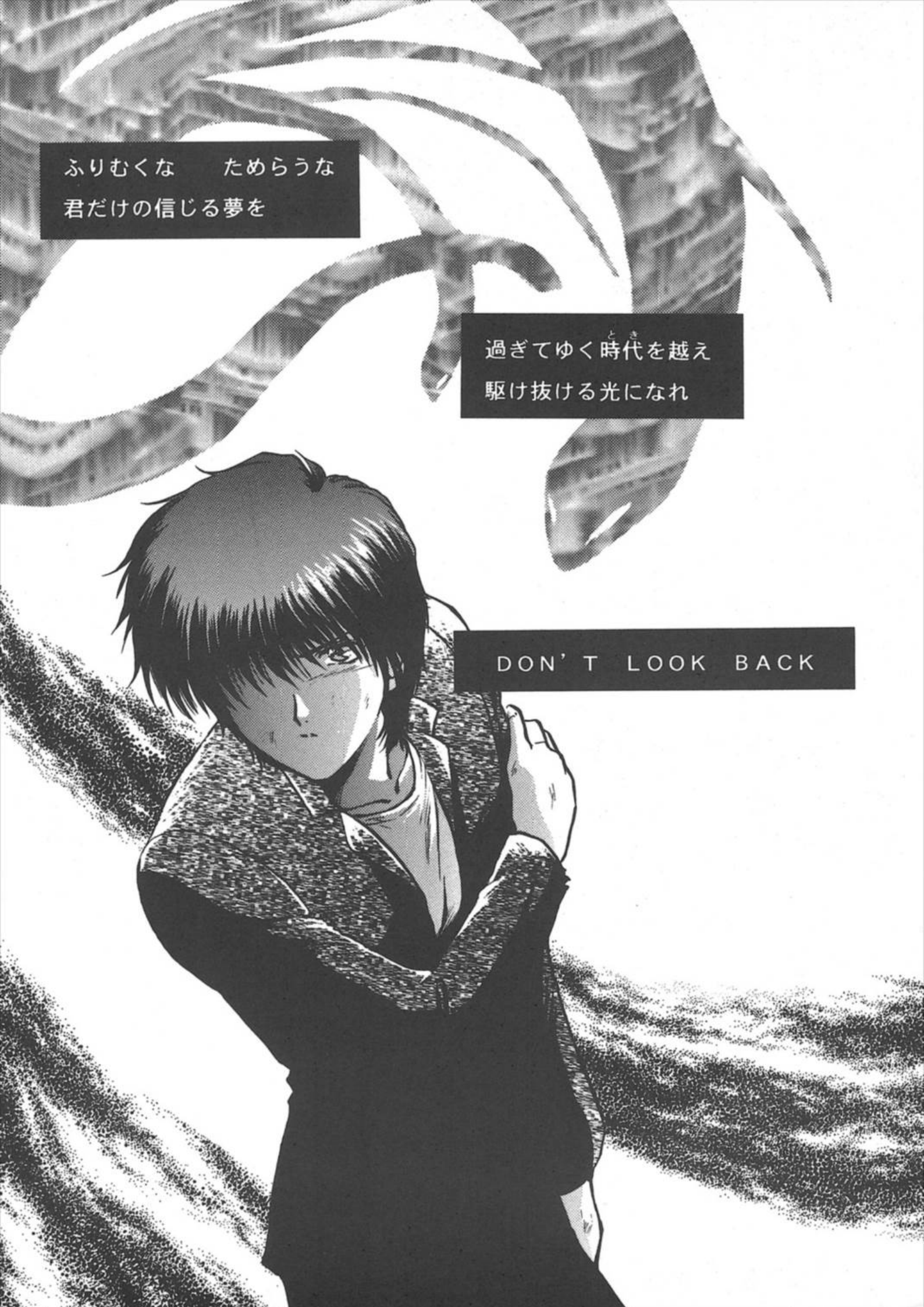
言葉もなく見つめあう

いつも逃げ続けていた
偽りに揺れるこの街で
降り出した雨に打たれて
君の声も聞こえない

もう
迷わ
ない
で

輝きを消さずに

もう一度



ふりむくな ためらうな
君だけの信じる夢を

過ぎてゆく時代を越え
駆け抜ける光になれ

DON' T LOOK BACK

『天孫降臨』

2000年08月12日発行

発行：明

連絡先：〒225-0014

青葉郵便局私書箱8号

「あるまくらぶ」

乱丁・落丁本はお取り替します。

E-mail: arma@gc4.so-net.ne.jp ポスベ使用♥

HP URL: <http://www02.so-net.ne.jp/~armaclub/>

今回のテーマとして「歌」があります
万葉の根本はP22に少し歌詞を載せた
「君がいるから・・・」西脇唯さんの歌です
アルバム「yui」を久遠の出たころに
買ったんですが、全体的に唯さんの歌詞の
思考パターンって私の思う万葉像に近いかな
と思ひまして
再臨詔の武のイメージはP46,47の
「DON'T LOOK BACK」 FENCE OF DIFENCE
ふっっーって思うんですがね
この歌は2コーラス目とか合わせて聴くと
非常によろしい歌です
アニメ「横山光輝の三国志」のテーマ曲に
使用されていましたな♪

a eternal ties.

The Link of Love.



PRESENTED BY あるまじろ