



©-JapanOLGOS:Ho-n-91265.  
2011023 DanganPants 91265

# オタク

R-18



# PINK PINK POWER

©20111023 DANIGAN ROMPA FAN BOOK FOR ADULT ONLY. ALL RIGHTS RESERVED. UFA & RISAMIYASU PRESENTS.



※めくったらまんががはじまりますが  
すっごいネタバレなので  
できればゲームをやってからのほうが  
ゲームがたのしいかと思われそうです

ミヤスリサside:

今回はいづみさんとダンガンロンパ本だよ!!!!!!私は前に私は1冊出したんですが、  
ゴールデンネタバレアワーでプレイ中の方などを困惑させました。すみません。  
ていうかダンガンロンパ薦めてよかったなァ ていうか厚い本になっちゃったなァ  
たまにはいいんじゃないかしら…こんなサプライズ  
が、今回もっとネタバレ極まるものを描いてしまったので、  
私はあれです。すみません。  
でもなにがおいしさもぐもぐかって「ダンガンロンパ ゼロ」  
のむくろちん(いきなりのネタバレ)が  
私の理想どおりだったことですね  
あと今回また霧切さんまんがを描きましたが、はずかしくて死にそうでしたね。  
でもむくろが暗いからプラマイゼロってことになりませんかね。  
どうか許してください。  
どうか どうか あといきなり私のマンガから始まる地獄タイムなのも許してください。

桜沢いづみside:

わあ—————っ  
ミヤスさんと合同でダンガンロンパ本だああああ  
ダンガンロンパ面白かったです  
まんまとはめられてしまいましたミヤスさんに…

本文はとてつ絶望的なネタバレが含まれてる上に  
原作知らない方はちーたんまんがみたら  
さぞかしえええええええええってなると思うので  
本を読む前に是非原作プレイすることを推奨します  
しないで見たらど…どうなってもしらんぞ!!!!

フラットな気持ちでダンロンやってみたら  
いつのまにかちーたんが天使だった  
そんな私を宜しくお願いいたします!またあとがきにて…にて!



ど……どうしたの

こんな時間に……

夜分遅くに  
失礼するわよ

ええっ

つか  
つか

やりのこした事が  
あるのよ

ここから出てしまっ前に

あの時助けてもらった  
お礼をしようと思って

……

……苦肉の策だった

明日  
学園の外に  
出てしまう前に

何とか  
彼と特別な繋がり  
を持ちたかった私は

お礼という逃げ道を用意して



「……」

あんまり  
よくないと  
思うんだけど



「……」

「……」  
嫌いなのかしら……」

そのわりに  
ここはすごく  
元気なようだけど

それ…は…っ

楽しんでいいのよ……  
苗木君の弱そうなところ……  
探してあげるわ

ん……  
怪えるのが  
いいかしら？



ぬ  
ぬ  
ん  
ん

あ……

霧切さん……っ それ……っ  
き 気持ちよくなつちやうよ……  
止められなくなるから……っ









ん...ん...ん...

で.....

ぐわんぐわん

ぐわんぐわん

ぐわんぐわん



ぐわんぐわん

じゃあこのまま  
続きをしましょうか



うん

ごめん  
口の中に射精されるの  
いやかなと思って  
離れたんだけど



私は覚悟してたし  
全然気にしないわ

どうする？苗木君  
苗木君はどういうのが好き？  
わかるものならリクエストに  
答えるけど

体位はどんなのが

あー

……もう半分くらい  
してしまっているのに

アトラクシオン  
アトラクシオン  
アトラクシオン

アトラクシオン  
アトラクシオン  
アトラクシオン

まあ  
お礼だし

気にせず  
アトラクシオン感覚で  
楽しんでもらえれば……

アトラクシオン  
アトラクシオン  
アトラクシオン

やっぱり

あなたは  
気にしてしまうよね…

その場だけの  
関係でも  
多分苗木君は  
責任感を感じて  
しまうでしょう？

それをわかっていて  
性交渉をもちかけて  
しまうんだから

苗木くんは  
優しいから

私はあなたに  
気にしてほしかったんだわ

そ

そんなことしなくても  
前から気にしてたよ！

そうだったかしら

そういうのって  
バシないように  
するもんでしょ

あま

もう…

僕はこれから  
さっきの続きをするけど

大丈夫だよな？

お礼とかもう思わないよ

間違っていないよね？

苗木く……

ハハハハ……

ま

まちがってな……

ていうか  
霧切さん変化球すぎ  
ストレートに言ってよ

う

僕も比較的  
鈍感なほうなんだから

あ



霧切さんの声  
もう聞こえなくなりました

そんな余裕ない声  
初めて聞いた……

もう……大丈夫かな……

あ……  
あ……  
あ……  
あ……

あ……

あ……

あ……  
あ……  
あ……  
あ……

あ……

あ……





「...、撫ねるさき...」  
「おちたしニ...」

そ  
そのうし  
くわがせし...」

「...」

「...」

「...」  
「...」  
「...」



そ  
そういうかわいい顔  
もっと見たく  
なっちゃうんだけど...」

「...」  
「...」  
「...」





115...+6  
113166...  
#5

A  
F  
A  
#5

2...#...  
#5

#5

う...さう

F  
~~~~~  
...  
>

M

H

H

H

苗木君って  
思ってたより随分  
いやらしいわ……

ふつうだよ

大体はじめたのは  
そっちでしょ

こんなに  
恥ずかしい思いを  
するとは  
思ってたかったのよ……

やど……

口に出さないと  
伝わらないことって  
どうしてもあるし

ストレートに言えないのも  
霧切さんらしいけど

たまには考えすぎないで  
思ったまんまを言葉にしても  
いいんじゃない？



.....  
じやいがないわね...

善処するわ

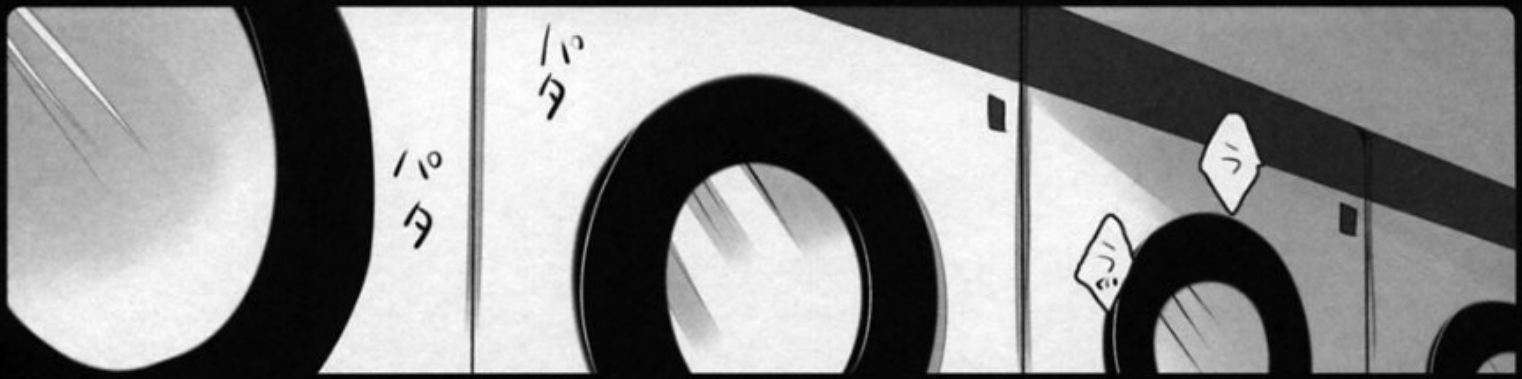
うん

ゆっくりでいいよ  
もう時間制限もないんだしね

1/10  
3/1







ぜんぶぼくがわるいんだ



ぼくが



臆病で弱虫で



うそつきだから



ぜんぶ

ぜんぶ

よわい

ぼくのせい

冗談みたいな  
この世の終わりみたいな  
ニュースが流れて数日

僕の通ってる学校でも  
少しづつおかしい事が  
増え始めているらしい



今はまだ  
かろうじて  
日常を  
保っているけれど

あ  
……これ

おそいよーっ  
早くかえろ！

ぱーん！

ぼっ

あつ……えつとお

ちよつと用事  
思い出しちゃって……  
先に行つて貰つて  
いいかなあ……？

へっ？いいよ用事、  
終わるまで待つよ！  
手伝おっか？

う、うううん、  
いいよ、大丈夫  
悪いから  
先行つてて？

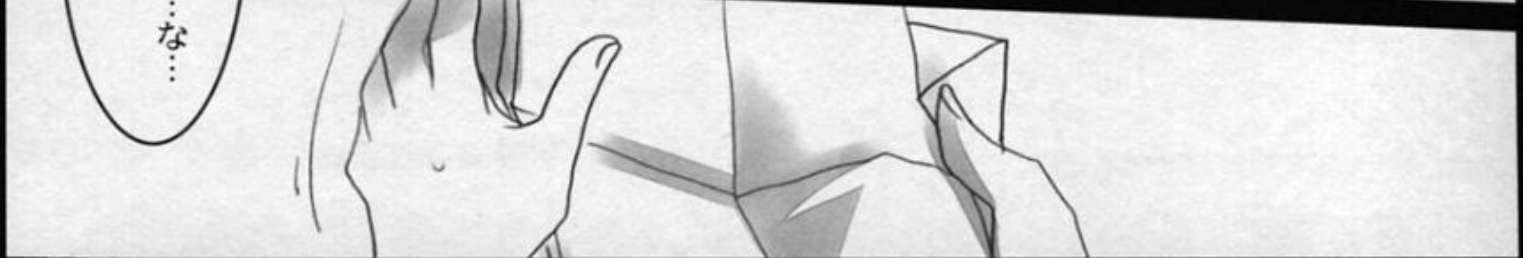
そう？  
あんまり一人で  
いちやだめだよ？

うん

学校でも変に  
なつちやつてる人  
いるみたいだから  
変な人にあつたら  
大声で  
助けよぶんだよ？

う、うん、  
ありがとお……





へみつをバラセたくはかったら、放課後

なに

なんで

どうして

上級生…の  
教室

放課後だけど  
入りにくいな…

キ

わあ！本当に  
来てくれたんだ

！  
何人か…いる  
手紙くれた人…  
誰だろ？

ああの

貴方が  
お手紙

まあまあ  
入って入って

は

あいえ

キ  
イ  
：



どうして……っ?!



あいつもさつき  
言ってたけど  
不二咲千尋が  
男だって

それでそのー！  
あいつもあんだし  
俺達も君のファンだし  
直接どうなのか知りたいなって

そ  
んなわけ  
ないじゃ  
ないですか

うわっ

……っ

あははは、だよねえ！

でっですよー！  
あはは……

だったら  
ちよつと  
調べさせてよ

えっ？

うん

うわっ…

や  
なっ

何するんですかっ

離してっ  
くださいっ…！

言葉で  
信じれるくらいなら  
わざわざ呼び出したり  
しないって！

大丈夫ほんとかどーか  
ちよつと調べるだけだから！

か  
た



大丈夫だってば！  
ほんとに調べるだけ！

俺ほんとに  
千尋ちゃんの事が  
大好きで

世界が終わる前に

ひゅり  
やめて くださ…っ

っ……！

世界が変な風になっても、  
君の笑顔見れるだけで  
希望が持てたのに

あんなメールが来てさあ

毎日そうだったら  
どうしようって  
頭がおかしく  
なりそうだったよ…！

でもこうやって  
間近で見ると  
少し安心した…

千尋ちゃんが  
男なんて  
ありえないよね



神様が僕に  
罰を与えたのかな

おねがい…

おねがいます

大丈夫  
ちよっと触るだけ

やめて  
やめて下さい

ぼくが

よわくて

ずるくて

お願い…っ

おねがい…やめ…

っ……



う



うああっ!  
こいつまじで  
男だ!!

えっ  
まっまじか…

皆のこと  
騙してたから



なんだよっ…  
まじかよ~~~~  
この世の終わり  
じゃねえか!

ごめんなさ…  
ごめんなさいっ!!  
ごめんなさいっ!!

もう俺まじで…  
死にたい…



ううっ  
千尋ちゃん

可愛いっ…

おとっ…  
男…とか…  
まじで…

ぜんぜん  
信じらんないよお…

うう

おん



おねがい…



おねがい…

ほろほろ



誰にも言わないで…

なぞ

ごめんなさ…  
ここのこと…



信じらんないよ…  
こんな…可愛いのに

ひっ  
ごめんなさい

びく



…言わないよ

ほ

ほんとに？  
ありが…

ぶち

言わないし

ぶち

千尋ちゃん  
男だなんて  
信じない！



!?

びく



ひえ なっ  
なに する...ん

ですかあ...っ

もう ちよつと  
触ら せて

なっ、 や、  
イヤ ですっ

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん

しゅわ  
ん





う……うう、  
ぐっ、んんっ、



変なんかじゃないよ、  
ずっとこうしたかったんだ

千尋ちゃんの可愛い  
おっぱいが見れて、  
舐めれるなんて、  
夢みたいだよお……



おっおい！  
おまえばかり  
ずるいぞ！

俺にも  
触らせろよ！

ひっ  
ぐや……あっ……

千尋ちゃんごめんね  
さっきのとりけすよ

俺、千尋ちゃんが  
男でもいい、  
全然大丈夫

ほらっ、  
おっぱいだけじゃなくて  
おちんちんにも触れるよ

へあっ？！

やめっっ



ほらっ…  
硬くなってるの  
わかる？

ひいっ  
やだあ！

ごめんもう…  
我慢できないかも…

やっ…  
やめて

やめてくらさ  
いっ



んんっ



やんっんっ  
やらっんっ

なむっ…

やらあっ…

やだよお…っ



こんなの  
普通じゃ  
ない……っ



ひう！

皆  
おかしくなってる

千尋ちゃんっ  
俺もっ…千尋ちゃんが  
男の娘でも全然平気だよ！





あびんびん  
してきた  
いきそうなんだ  
千尋ちゃん、  
いっていいよ!

あびんびん  
してきた  
いきそうなんだ  
千尋ちゃん、  
いっていいよ!

あびんびん  
してきた  
いきそうなんだ  
千尋ちゃん、  
いっていいよ!

あびんびん  
してきた  
いきそうなんだ  
千尋ちゃん、  
いっていいよ!



ひやあうっ!  
これくらいで  
入るんじゃないか?  
やだああっ  
あっあっ

ひやあうっ!  
これくらいで  
入るんじゃないか?  
やだああっ  
あっあっ

ひやあうっ!  
これくらいで  
入るんじゃないか?  
やだああっ  
あっあっ

あびんびん  
してきた  
いきそうなんだ  
千尋ちゃん、  
いっていいよ!

でもっさつきより  
全然……っ入るっ……

うっ……ぐ……  
すげーきついつ……

千尋ちゃんっ  
奥まで入っちやったよっ  
わかる?どんな感じ?

あ……あ……  
やら……お おしりっ……  
いっばいっ……なの……  
こわ……い……よお……っ

ごめんっ  
無理だよ!

それになんかっ  
じんじんしてっ  
へん……う……う……  
うごかさない……れ……え、

千尋ちゃんのお尻の穴っ  
凄い気持ちいいよ!

千尋ちゃんはっ?  
俺のちんちん  
気持ちいい?!

あっあっあっ  
ううううっ、  
わ、わか、  
わかんないよおー!

おいあんま  
むちやくちや  
すんなよ!

次俺が  
使うんだからな!

もう、やらあつ、  
やあつ、もう、  
ゆるひへ…っえっ、

動くのやらあつ!  
お尻っ変に  
なっひやううっ!

千尋ちゃんのおちんちん  
寂しそうだね  
弄ってあげる

あっあっ!  
らめえ! さわっ

ほら、気持ちいいでしょ?  
もっから出てるぞ! 見せてお

あっあっううううううっ

お尻っ変に  
なっひやううっ!

ぬるっ



千尋ちゃん  
まだ出てるよ

気持ちよかった？

おい次俺に  
代われよ！

ぜんぶぼくが よわいから

ねー今さあ、  
人を殺したい  
って、思ってる？



……?!

えっ

あ、あれ、

まだいた…の、



ねえねえ、今  
人殺したい気分？

な  
なあに、  
急に……

たとえばあー！

弱みを握って  
君の事を  
ぐちゃぐちゃに  
犯した  
キチガイどもとかあ

オモシロ半分で  
君の大事な秘密  
ばらしちゃった  
ヤツとかさあ！

質問してるのは  
こっちだよ。

まあーもし  
そうだったとして、  
今、殺したい  
気分かな？

エー

っ……ばらしたの?!  
きみ……がつ?!



ぶっ あはははは  
そのからお  
すごくいいね

息してる？

友達に裏切られて、  
心から絶望〜  
ってかんじ？

ふっ  
ふっ

っ…はっ

はっ…  
はっ…



っ…ぐ、

う、う、

はま

息ができないくらい  
にくいのかな、  
今すぐ殺したい

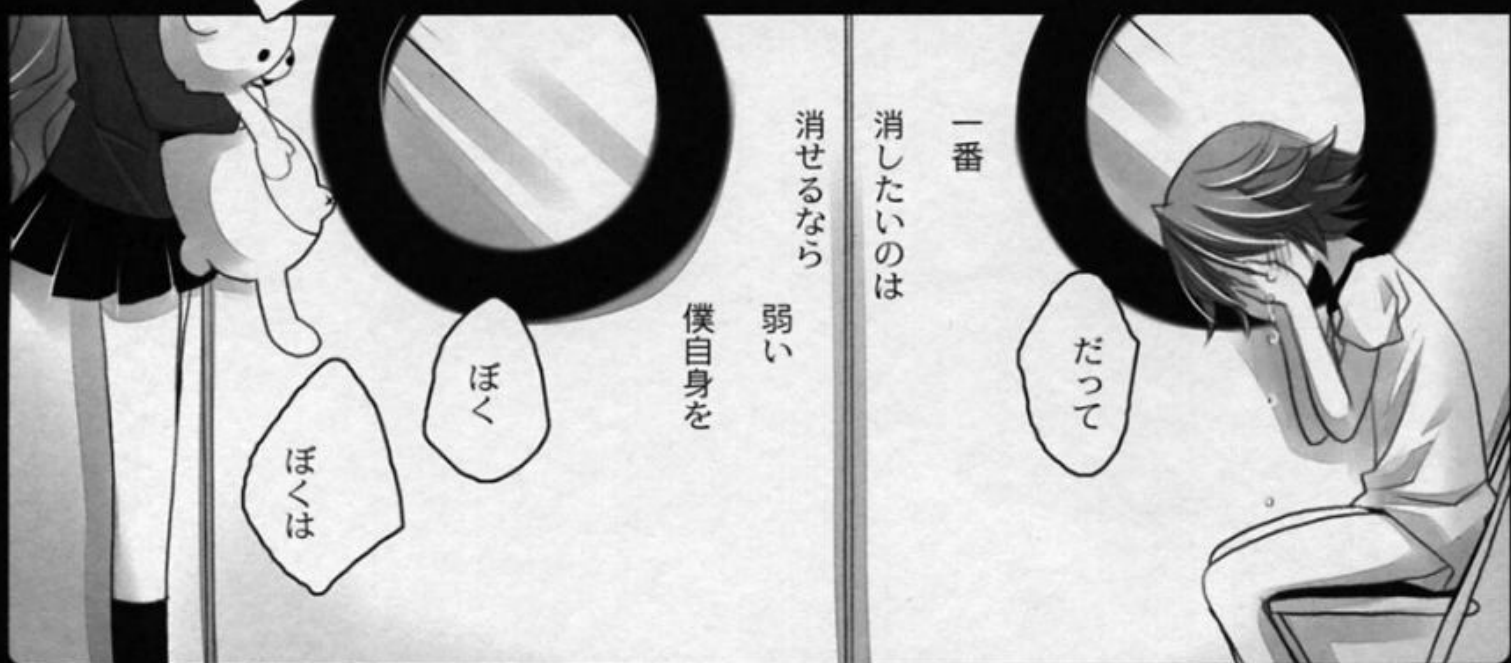
存在を  
今すぐ消して  
やりたい！  
とか、



はま、

っ…そんな事

思わないよお！



一番

消したいのは

消せるなら

弱い

僕自身を

だって

ほく

ほくは

自己否定  
自己嫌悪  
罪悪感

なんだ

結構フツー…  
いや、  
超フツー

君の絶望なんて  
普通すぎて  
下らないけど…

もう一回  
繰り返す世界で  
おなじような理由で  
絶望しちゃうのは  
ちよっと素敵かも

え…

ねえ、  
今日のこと、  
なかったことに  
してあげる

いちから  
無かったことに  
してあげる

なに  
いってるの…

もう一度  
やりなおせるよ

学校生活、いちから  
やり直してみるといいよ

きっと

やりなおしても、  
なーんにも  
かわらないけどね！







ほんっとお姉ちゃんって  
残念な子だよね

本当にかわいそうな私の妹

は

は

は



完璧「アタシ」になりきれて  
言ったじゃん



なんで初見で  
こんな顔だったけどか  
疑われたりしてんの



化粧も一人でできないの？  
こんなところで踏かれたら  
全然おもしろくないんだけど！

スツキ入ッ...

...

はっ  
はっ



「アタ何のために」  
 傭兵なんかになったり  
 してたんだったけ？」

「わかれやアタシから  
 離れたりまでしてさ」

「...」

「...」

「...」



「...」

「...」

「...」



な「クワイイの？」  
別「気持ちよくくしゅくしゅとカ  
思っていないだけで」

妹「コーカンでだて  
イ「ちゃんこのっ超へんたいじゃな

よわいっえに  
へんたいだなんて

絶望的「  
救いがないよね  
お姉ちゃん！」



ほんご「……  
全買しよごぎやいのの……っ」

盾子はとくべつだから

……何いってんの？  
あいつらが勝手に  
殺しあっただけじゃん

それとも何？  
戦争でガンガン人を  
殺してきたアンタが

でも……

今更  
命の尊さに  
目覚めたってワケ？

誰にも理解されないし

……っ

ふっふいに生きてるだけでは  
つまらないのだから

笑わせないでよ  
お姉ちゃん

アタシにっきめって  
決めたのは  
アンタでしょ？

ちゃんと自分の役割  
果たしなさいよ

あーあ

アムタといふの  
ほんつと退屈!

でも私だけは  
最後まで



そなたにいらるから

あつじつる



# QUEST THEORY

ILLUSTRATION : Lem様

Lem様コメント：

ダンガンロンパ本発行おめでとうございます！  
発売日に購入し面白い世界観とキャラと怒涛の展開に爆笑したり何だっってーっ！？と楽しみつつ、  
不二咲ちゃんや霧切さんの話でほろりしたりと見事に下はまりしまして、  
今ではPSPで1番好きなゲームです><  
小説版でニョニョしつつ2の発売日が待ち遠しいこの頃、  
桜沢さん&ミヤスさんのご本が出るなんて！！  
とても嬉しくしかもお招き戴き幸せ倍率ドンです！  
ありがとうございましたー！

桜沢：

キャワキャワなちーたんときりぎりさんありがとうございますー！  
モノクマまで…完璧でございますお嬢様！！（執事）まるで表紙クオリティ！！  
Lemさんがいつかダンガンロンパ本出されないかな…と  
物陰でじっとり期待しておりますありがとうございますあぁあ

ミヤス：

ぬあーありがとうございました!!!かわよいイラストありがとうございます!!!!!!  
わーい霧切さん！DAKISHIMETAI！  
というかこのイラストの完成度……一体……もういっそ表紙にしたいです（詐欺伝説はじまる）  
いやーなんかもうほんと棚からぼたもち状態で…眼福でございました!!!  
2でるのすっごいたのしみですよ！はやくいつ出るかおしえてほしいなりィ……



# QUEST THE ILLUSTRATION

ILLUSTRATION : あさみ慧様

あさみ慧様コメント：

はじめまして、あさみ慧と申します。  
この度はお誘いいただき有り難うございました。  
私だってちーたんとセレスティアルーデンベルクちゃんと子作りエンドしたかった。  
そんな気持ちであの穴兄弟エンディングを眺めていました。

桜沢：

ギャーちーたん！セレス様！！！！  
エロスかつ嫁なゲストイラスト誠にありがとうございます…ます…  
私もちーたんと子作りエンドしたかったです！！  
あさみさんのダンロンキャラが見れて幸せですありがとうございますああ…！

ミヤス：

ぬあーいやらしいかわいいイラストありがとうございました！！！！！！  
うつくしい毛にわたしの眼は魅了されました。うへへへ  
子作りエンドは直前の霧切さんのセクシャルおしおきフェイスに呆然としていたため、  
しばらくたってからいやらしさに気づきました。とんでもねえな！！！！





# GUEST ILLUSTRATION


ILLUSTRATION: 江成由実様

江成由実様コメント：  
描かせて頂いてありがとうございました。  
霧切さんの 床でも飯が食えそうなかわいいところと  
ちーたんのカッコイイところが  
表現できていたらと思います！食欲の秋！

桜沢：  
ギャーかわいい女子(?) 軍団ありがとう！ありがとう！！  
ばああああ——三人ともかわいい…かわいい…食べ物  
食べてる女子は癒し なんだか私はあなたのお姉さまに  
ご迷惑をおかけしてすみませんゲストイラストかわいすぎた嬉しすぎた！  
ありがとう～ありがとう～～～～！！

ミヤス：  
やたらかわいい3人をどうもありがとう！  
まさか朝比奈さん描いてくれるとおもわなかったので私はうれしいよ。かわいいなあー  
「なんでちーたんは肉を2つもっているのかね」と聞いたわたしにあなたは  
「男らしさを表現した」と言ったね。  
修羅場中のごはん雑でごめんね。そこらへんのもの適当に食べてとか言ってごめんね!!!!



三三由美 

・白白

ミヤスリサside:

おつかれさまでした

なんかぎりぎりさんマンガで気分をラブ方面にかたむけてからの  
ジャーマンスープレックス2連発みたいな構成の本ですみません(結局陰気に)

しかしわたしは前回の本でラブ方面から逃げたのと

じゅんむくマンガがかけたので満足だということにさせてください。

私がまんぞくするとあれだねいつもよりエロさがいいね。すいません。

でもなんかさっきチラ見したらいつみさんのがどエロだったしいいんじゃないかな!!!!!!!!!!!!!!

すいません!!!!!!!!!!!!!!エロの流れをとめての会話シーンとかいれてすいません(いつもはいれない)

あと眠い

そんでもってあれです。何がいたいかってーと

むろろちんがああのあの系のキャラで心底うれいってことと

霧切さんと結婚したいってことぐらいです。

あときのうなぜかドラマを見て号泣したので水分でたからかなんかしりませんが

すっごい目が乾燥してていたい なんなんだろうなあ 修羅場ちゅうに感動ものをみると

びっくりするほど泣くわたくしです。です。

とりあえずは出せてよかった!!!!ってなりますように!!!!

読んで下さってありがとうございました!このようなネタバレ本を……

ゲストのみなさまもほんとうにありがとうございました。ホクホクです。インカのめざめ並みにホクホクですぞ!!!!

いつみさんもおつかれじゃった〜厚い本になってわしはうれしいぞよ

それではまた〜っ

桜沢いつみside:

あとがきです です です

ウワー——今回こそはと思っていたのにまたしても

ミヤスさんや印刷所様にすごく迷惑をかけてしまっ

す すみません…わ〜〜〜私はもう!!!あほ!!!

ゲストの皆様も突然のご依頼快く引き受けてくださり

本当にありがとうございました各作家さまの描かれる

ダンロン絵みたさに私は私は

そしてネタバレすみません描きたかったんだ…

ていうか原作絡めた話になんかなってるようで

実のところちーたん可愛いなエロがすごく描きたかっただけの話で

申し訳ないですちーたん可愛いまじ しかし

とんでもないようなものを描いてしまった気がしないでもないです

ちょっとなんか すみません ちーたんかわいいね

空白の2年間ネタでした制服どうしようか迷ったんですが

黒幕も同じ制服にできるなと思い(結局バレバレに描いちゃいましたが)

おそろい空白制服にいたしました しかし ちーたんかわいいね

なんか普通に女子としてめでたいというかモブちーすみません

男に女子認識でいじられてるちーたんが描きたかったんだああ

えろまんが脳ですみません なんだか私は恥ずかしいです

そしてミヤスリサさん!!! (フルネームさんづけ)

ほんとに…まじで迷惑をかけてしまい…す すまなすぎました

申し訳ない…ごめんなさい…印刷所様にも本当に足を向けて寝れません

ううありがとうございましたあ——っここまで読んでくださった皆様も

ありがとうございました!た!ダンガンロンパ面白かった!2も楽しみですね!

迷惑かけちゃったけどミヤスさんも一緒に作ってくれてありがとう!どう!



POST-SCRIPT



# PINK PRISONER

2011023DANGAN-ROU PAFF BOOK FOR ADULT ONLY BY MI SAKURAZAWA & RISA MIYASU PRESENTS.

2011/10/23

発行：  
CHRONOLOG + D·N·A·Lab.

印刷：  
アクセス出版様様様

連絡先：  
sakuizu@chime.ocn.ne.jp (桜沢いづみ宛)  
miyarian@nifty.com (ミヤスリサ宛)



**OK-PROGRAMOLOG-10-NUM-911-26.**  
20110333 0par9barP0ar9p9 P0ar1b000k0