

にんにく畠収穫祭

にんにく畠総集編・甲



R-18



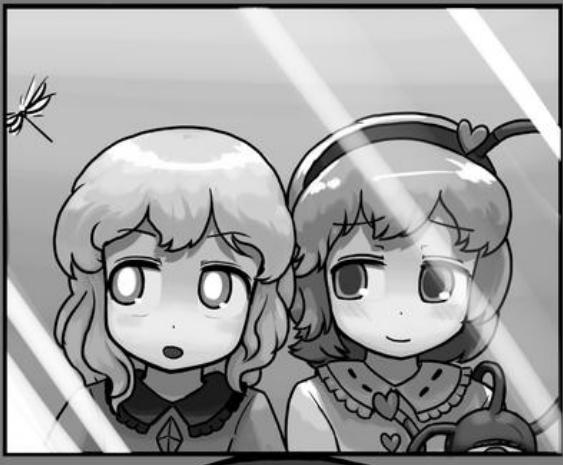
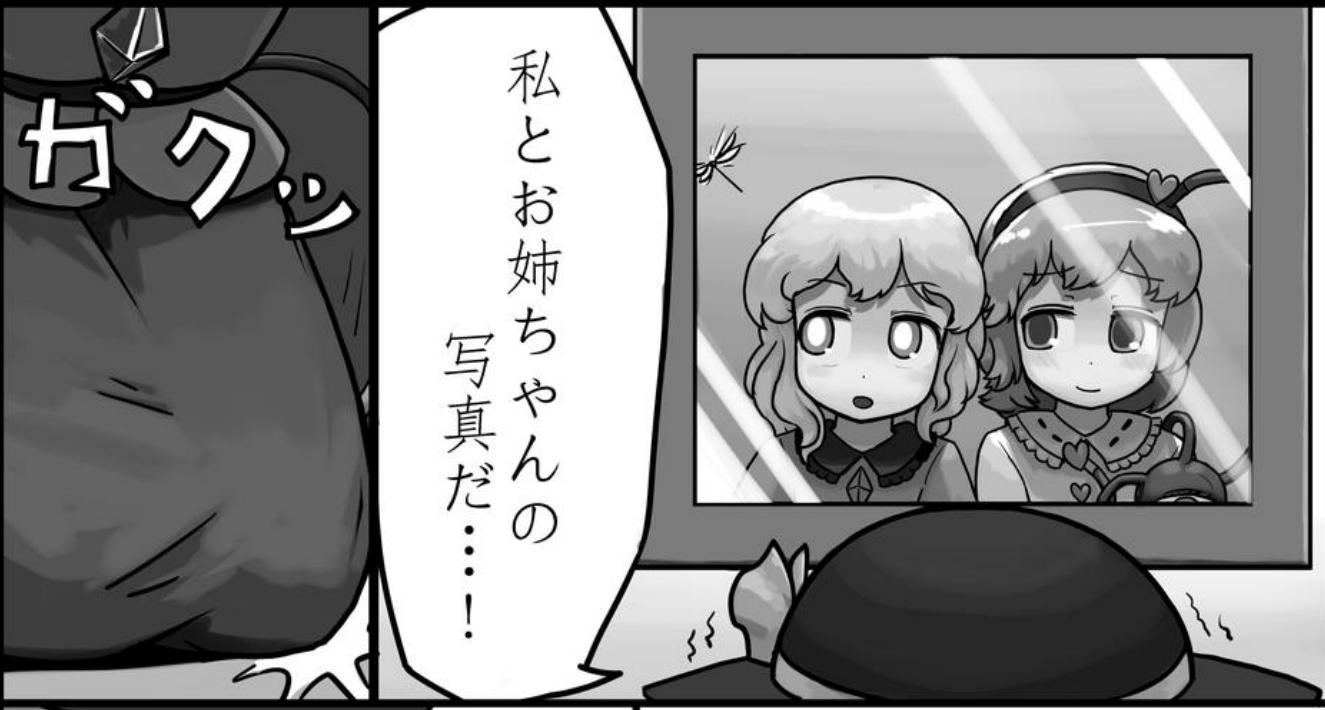
本能ポリグラフ	5Pから
こいし♀×さとり♀ ・一方的な愛	
貴方なんて大嫌い！	29Pから
正邪♀×小糸♀ ・愛のない性暴力	
愛欲の化け作戦	53Pから
ぬえ♀×村紗♀ ・一方的な愛	
庭師の正夢	77Pから
妖夢♀×幽々子♀ ・一方的な愛　・睡眠	
本能診断結果	101Pから
こいし♀×さとり♀ ・一方的な愛	
恩を反して仇となす	125Pから
正邪♀×雛♀ ・愛のない性暴力　・バイオレンス	
私の気持ちも考えて！	149Pから
ぬえ♀×村紗♀ ・一方的な愛	
私の中の白と黒	173Pから
映姫♀×小町♀ ・一方的な愛　・頭髪につけこむ	
人を襲う妖怪	197Pから
正邪♀×小鈴♀ ・愛のない性暴力　・書き下ろし	



本能ボーリグラフ







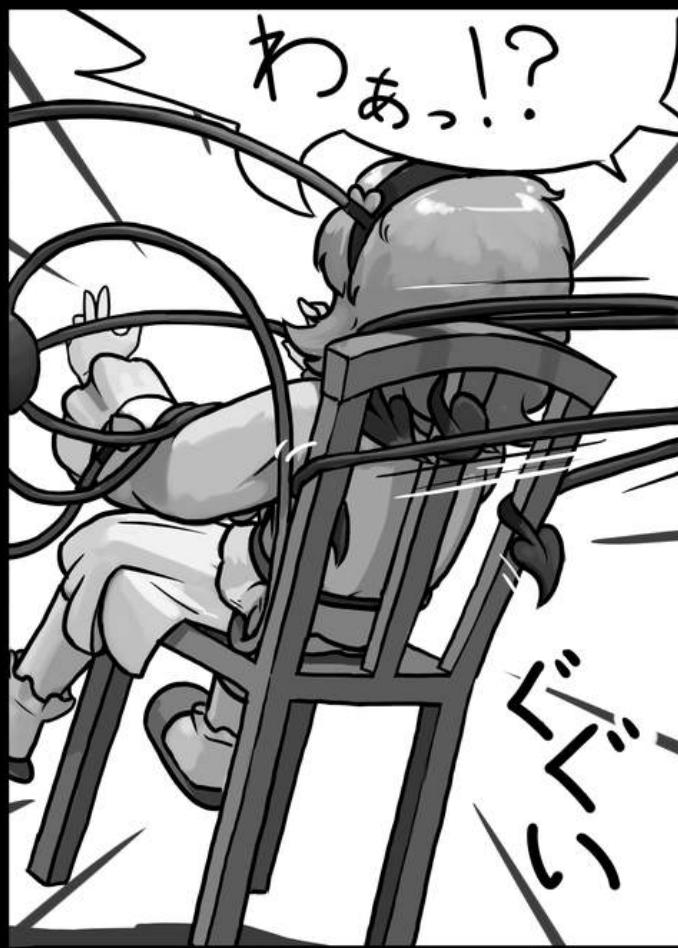
：お姉ちゃんはいつも私が気にかけてくれてた
：私はこの写真を撮ったのかすら覚えていないのにでもお姉ちゃんは今でもそれを覚えてて：
：私は何をしてあげてない。
：お姉ちゃんにしてあげてない。



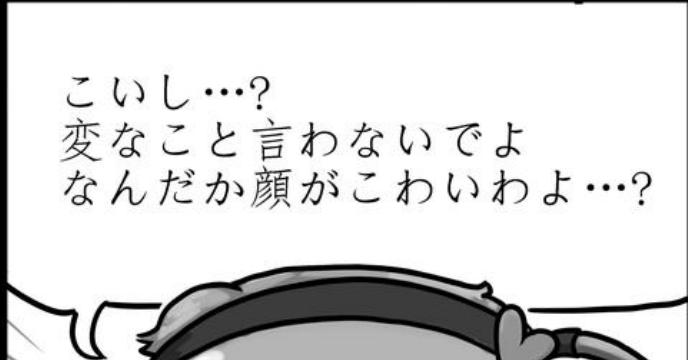
さとりの書斎

うくくくくん
ここはもつと
力強い表現に
しようかしら

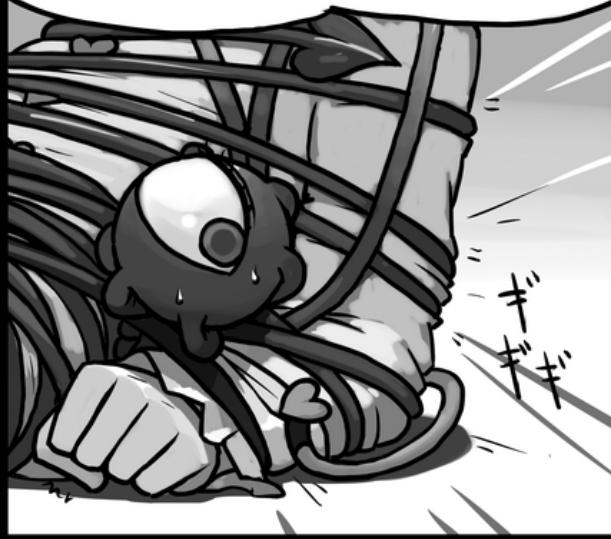








って何これ!?
いつの間にこんな!



私、今日は忙しいの
そろそろ上から降りてくれない?
また今度遊んであげるから
ね?



お姉ちゃん
ひとつになりたいって

くつ
足も縛られてる…





わああ!なんかあたってる!
こいしが私を好きなのはわかったから
やめましょう!ちょっとこいし!



お姉ちゃんと交尾ッ
お姉ちゃんと交尾ッ



交尾い♡ 交尾っ



こいし落ち着いて!





お姉ちゃんと相思相愛なんて
幸せだわっ幸せしあわせえ
お姉ちゃんのぬくもりつ
すごいよ～～～



こいし！今すぐやめて!!
私うれしくないつ
こんなの気持ちよくない！

とつてもうれしいわー！
お姉ちゃんが私を受け入れて
くれているんだもん！
ねーお姉ちゃんっきもち一のよね
きもちいいんだよねっ



お姉ちゃんが無意識に感じてること
私はむんむんわかっちゃうんだから

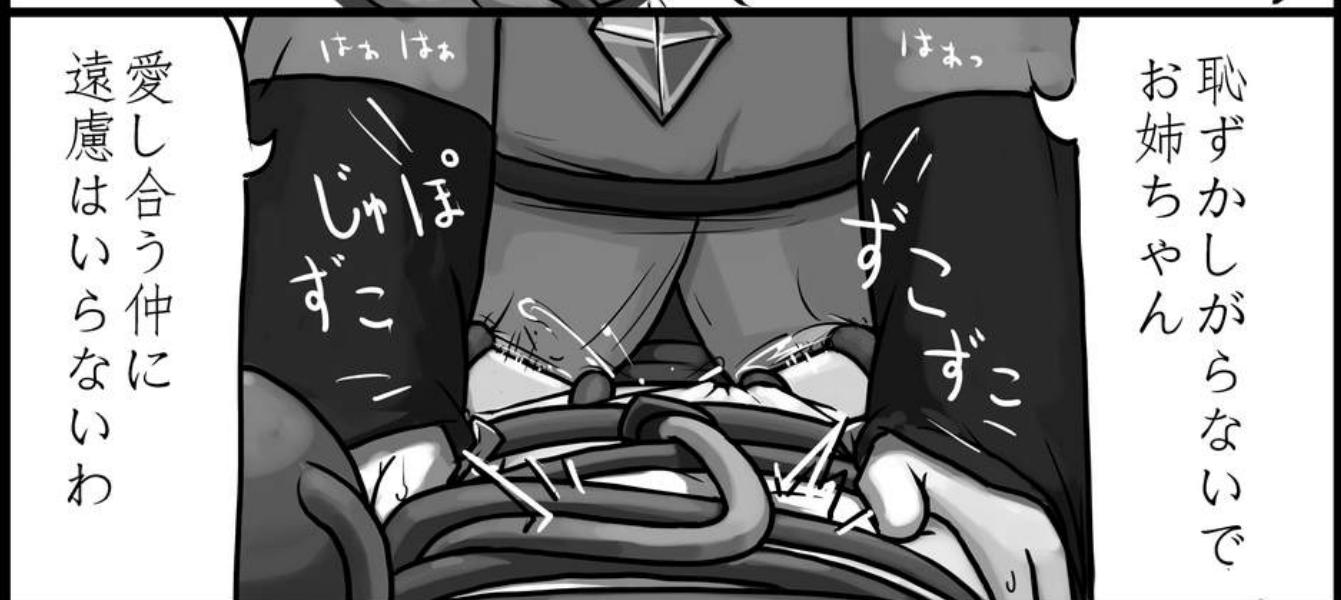


あははっ
言葉なんていらないわ
お姉ちゃんのカラダが
きもちいいっていっててるもん



七
六
五
四
三
二
一



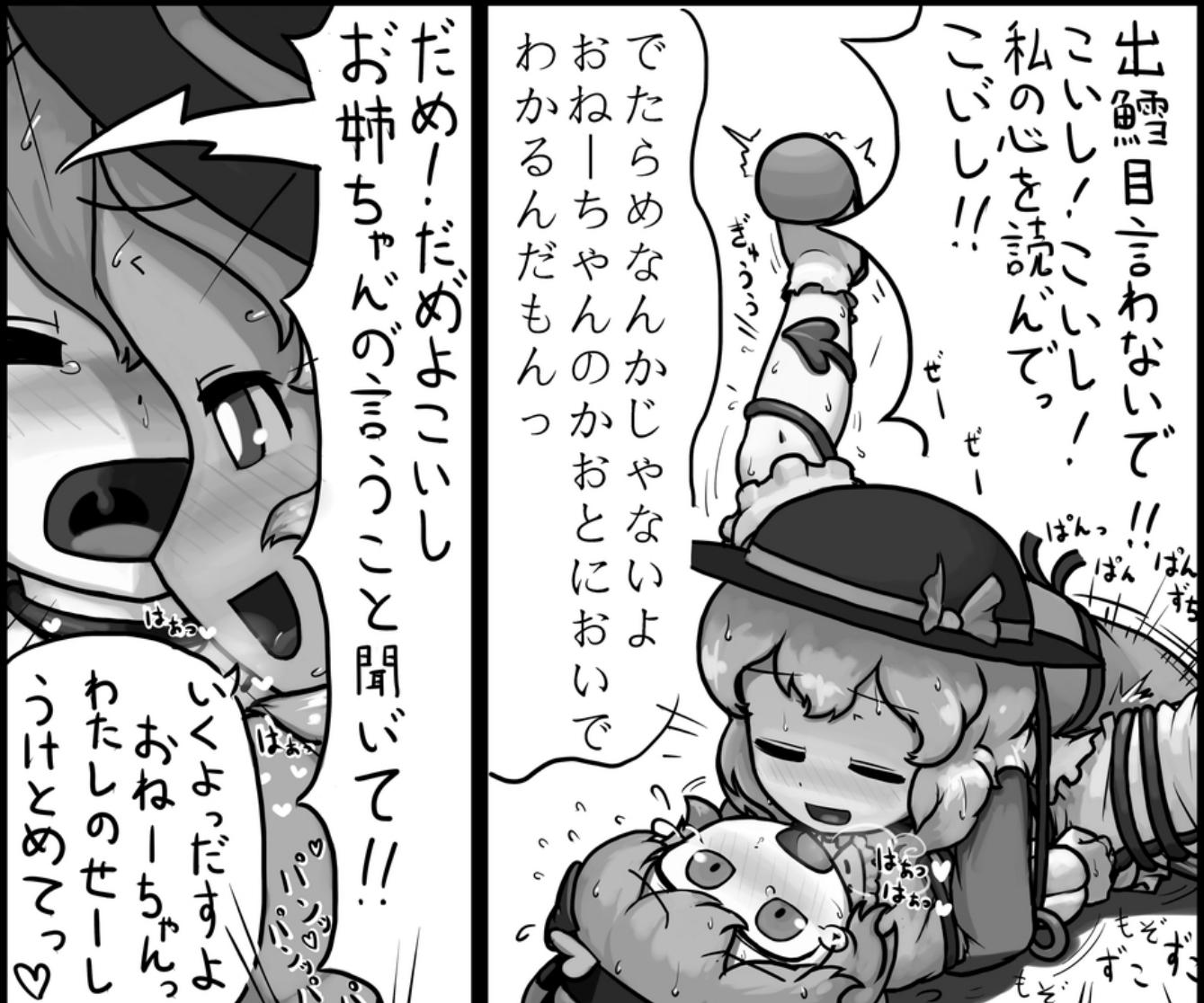


私が何か
ひどいことしたのなら
謝るからあ…っ!
もうこんなのやめましょうっ
いつものこいしに戻って!!



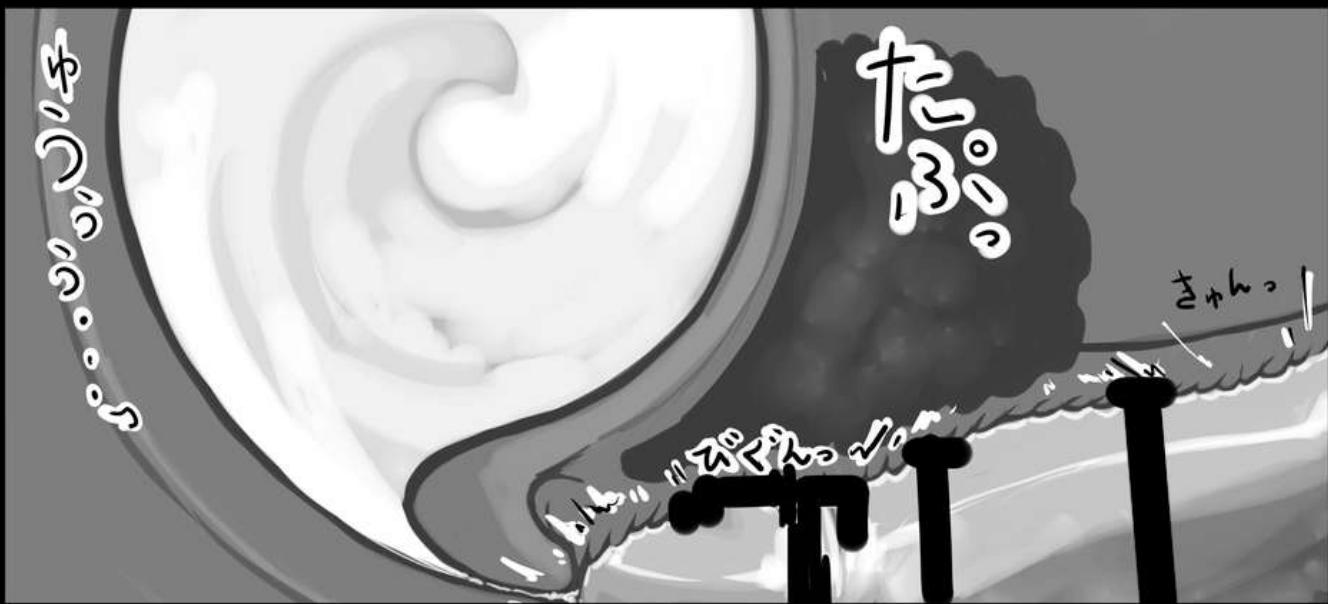




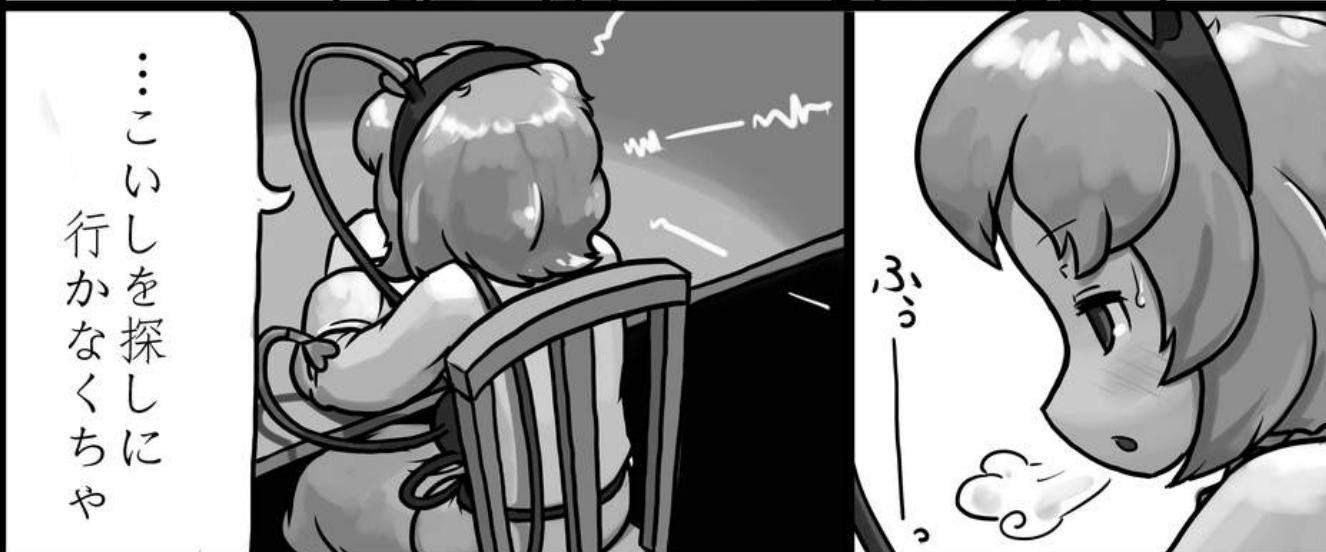












あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)・

今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
こいしとさとりがまぐわう本でしたがいかがでしたでしょうか。

妖怪ポリグラフなんていうスペカや、
心綺楼でのこいしの相手の行動に瞬時に反応する様を見ると
さとりは相手の精神が意識した内容、
相手が気づいている範囲内の主観的な心を読めて
こいしは意識より奥の心で思っていること、
本当の思いを掴み取ることができるじゃないかな～
とか色々思って描いてたらこんな内容になりました。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入ってくれたら幸いです。

最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。



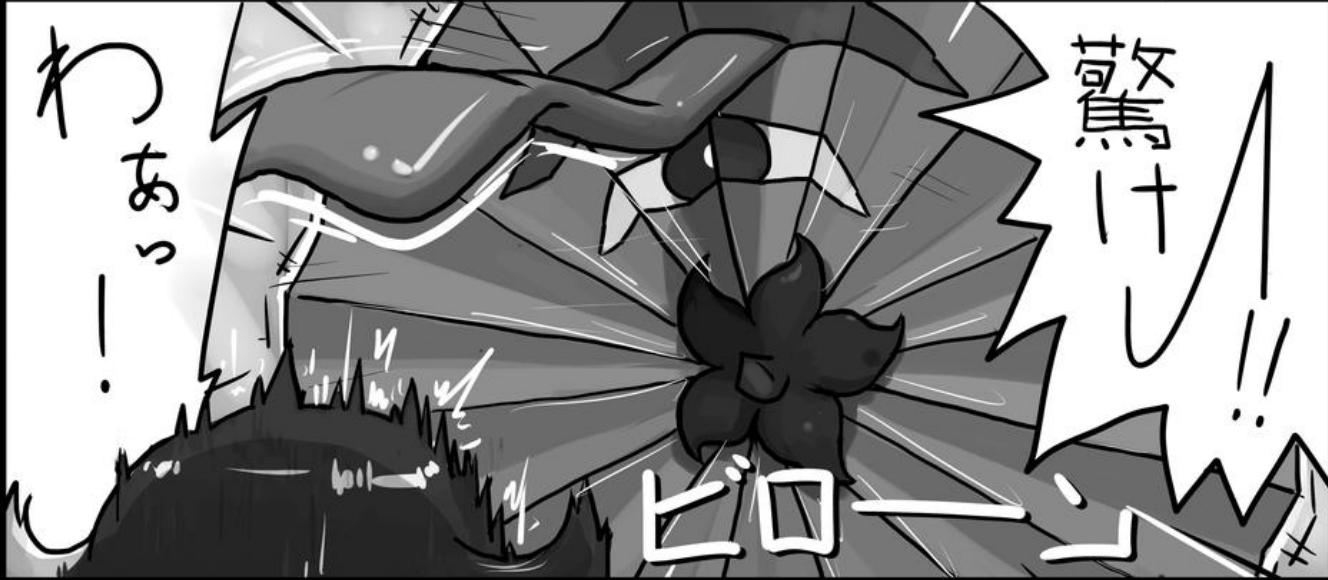
はあー…

最近面白いことないなあ

妖精でも虐めて遊ぼうかな…

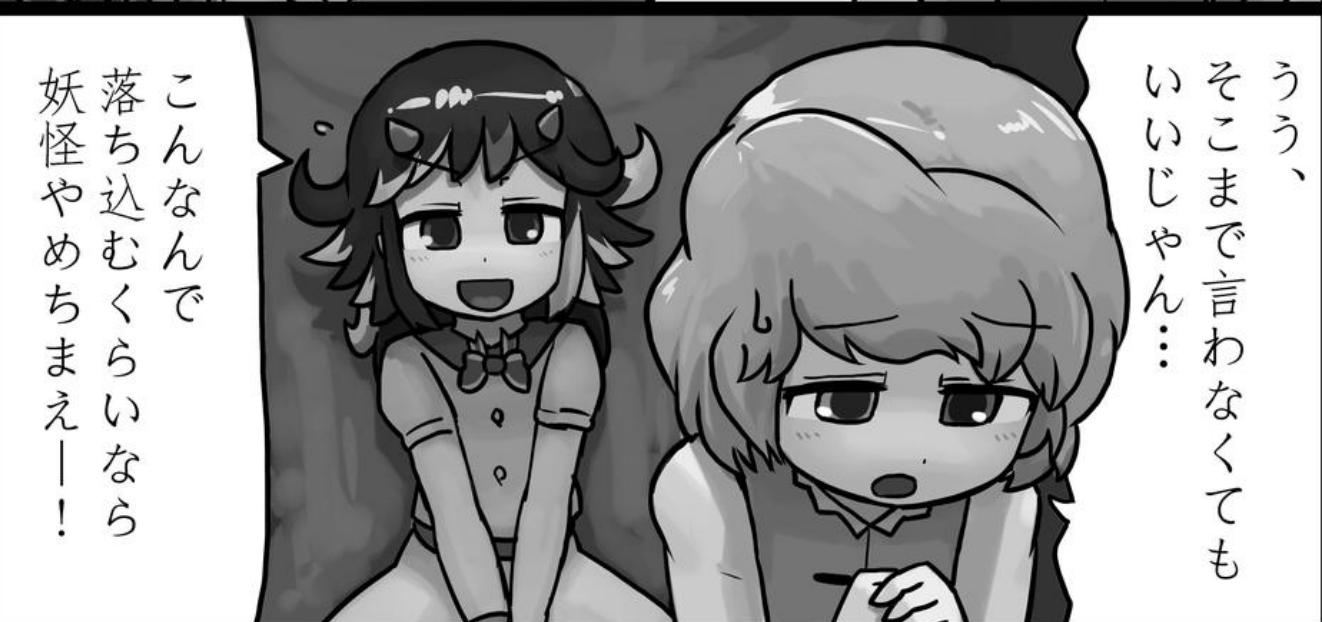


あ、木陰に
驚いてくれそうな人
発見！



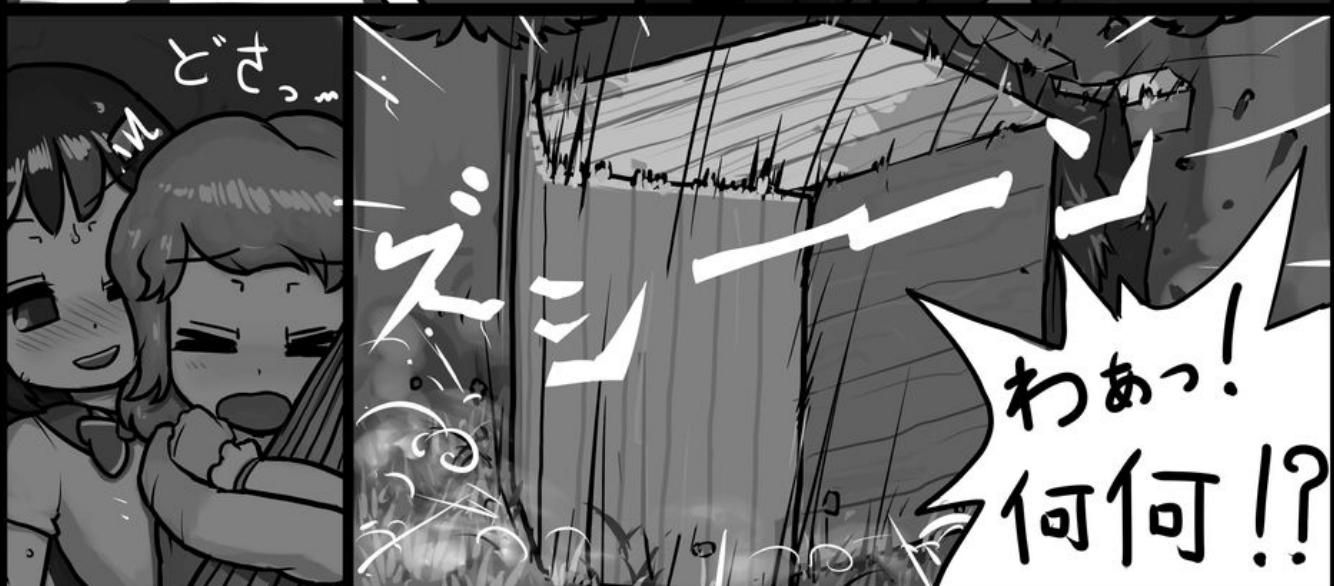
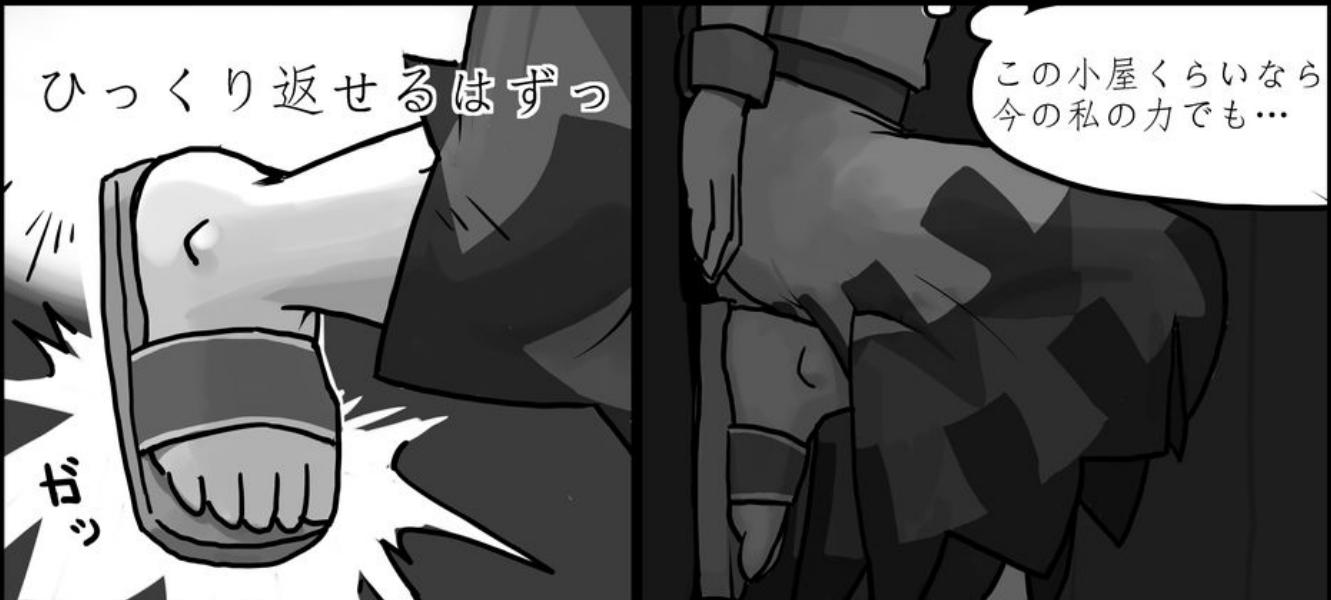
へつ！

そ、そんなんでも
驚かそ、うだなん
あまあまだね！









泊めさせてやるのが
タダなわけないだろ？

私を楽しませてくれても
いいんじゃないのか？



ほら、
お前のお尻にあたるもののがわかる?
お前がなかなかカワイイからさ
こんななっちゃったよ

てごん

や、やっぱり
私帰るわっ
ここから出して
くれないかな…?

あったかい…
きゅうり?

もう扉の先は
土の下だぞ?

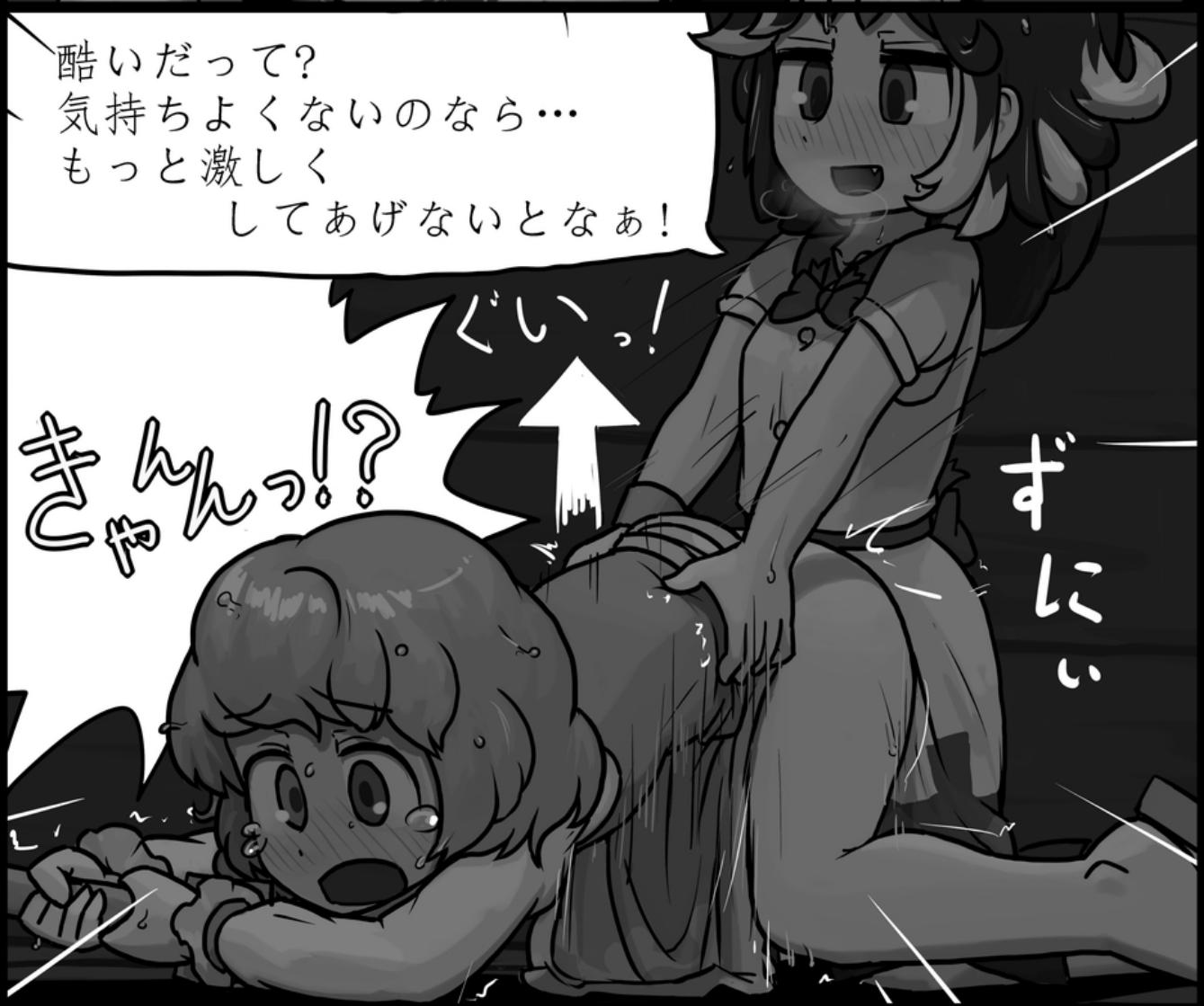


わかんないか
つまんない：

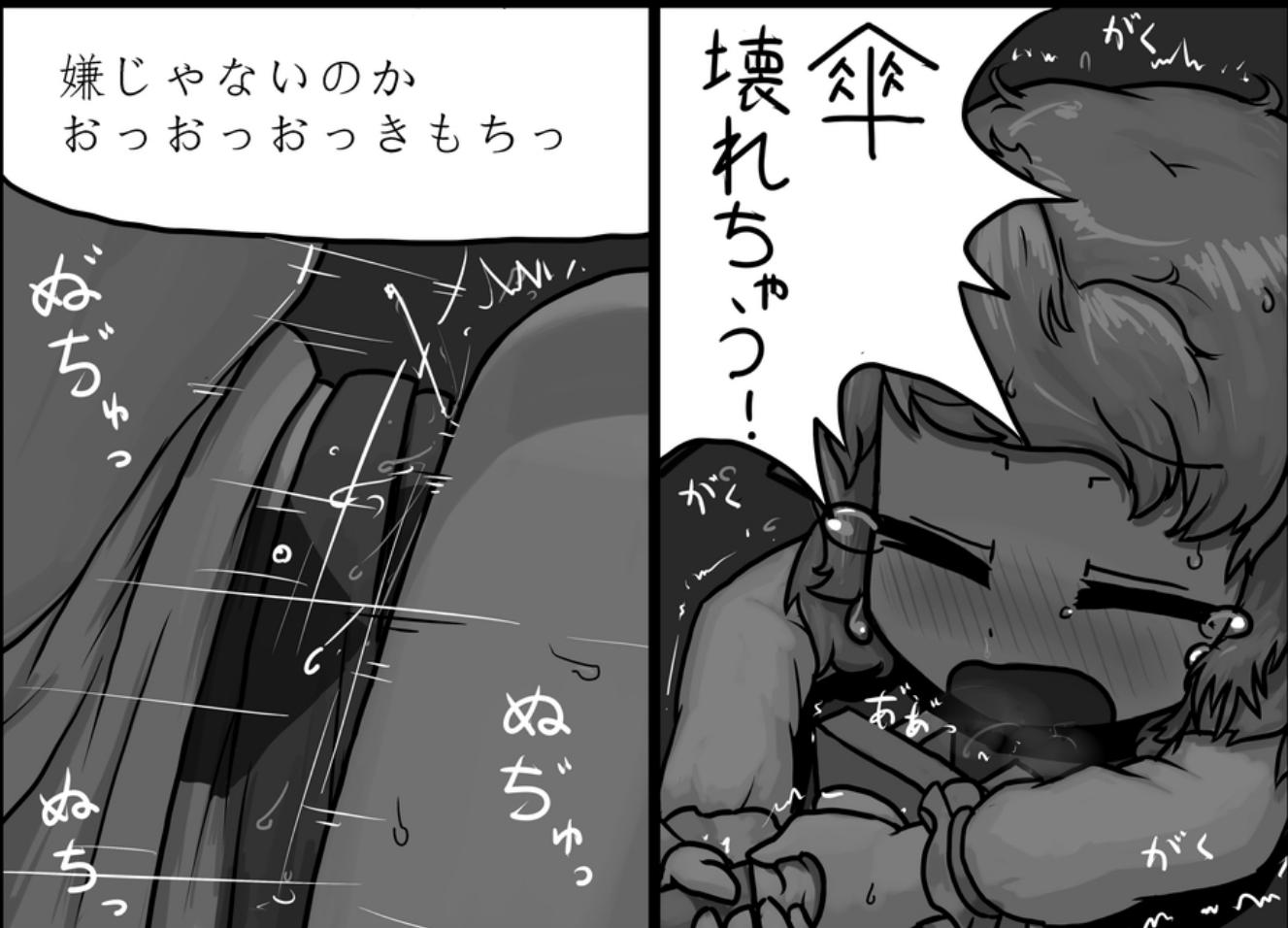




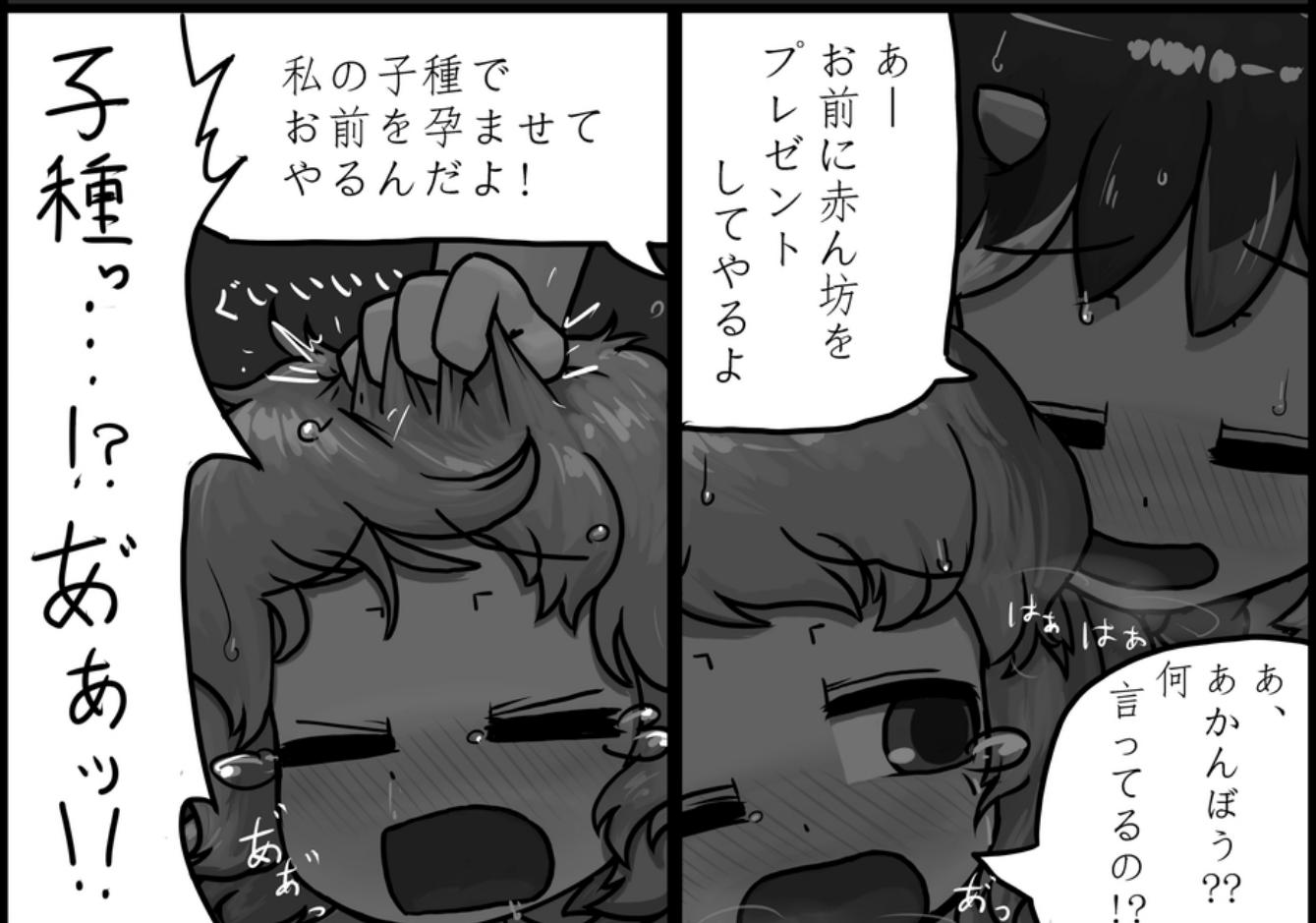




















女の子と
無理やり子作りして
嫌がらせするの
気持ちよすぎつ



こんな虐めて
気持ちよかつた子はじめて
すごい…まだ出るよ
出る出る





待てよ…
どうせあいつは満身創痍
こ、この私が力なくて
襲っちゃえる状況…
子作りし放題…
脅しじやあなく本当に孕ませて
しまえるんじやあないか…!?
『思い立つたらすぐ行動だ!



あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)。

今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
正邪が小傘に嫌がらせする本でしたがいかがでしたでしょうか。

正邪は相手の嫌がる姿を見て興奮するような子で
二重の意味で気持ちよくなれる強姦は勿論すると思うのですが、
本人は非力なので抑え込んだり殴ったりはせず
罵にハメるだとかで相手を動けなくして事に及ぶような印象があって
小傘の楽しげな口調やちよろそな言動を見れば正邪は襲いそうですし
付喪神の物持てないと存在できない点を見逃すわけないと思うので
二人が出会ったらこんな流れになるんじゃないかなと描きました。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入って頂けましたら幸いです。

最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。

愛

慾
心



化



作

戰



じゃあ皆、
私がいない一週間

留守番よろしく
頼むわよ

星、忙しいかも知れないけど
貴方が皆を守ってあげてね

はい、安心してください
部外者は爪先一つ
入れさせませんから！

はーい！

らいつて
らいっしやーい

それじゃあね

ちうり

ムラサもあんな
快く返事しちゃってさ



皆聖の言うことなら
簡単に聞き入れ
ちやうんだ



だっ!

そうだっ

もうちょっと私にも
あの表情を見せてくれても
いいじゃん…













失望したよ…

私が人を殺めることを
聖が望むなら
喜んで人を殺しましよう

：わかりました
聖の言うことなら
しそうがないです

えっ本当？

やったあ
ムラサが心を開いてくれた…

ほろり

でもっ：一つだけ
お願いがあります

どえ、
どうい
うこと?
う

聖と愛欲に
溺れたいですっ！

聖っ！
私、聖と交わりたい！
聖とカラダを
重ねあわせたい！

なあに？

ええっ私よりも聖がいいって?
じゃあ私は蚊帳の外なの??
私はこんなにもムラサのことを
想ってるのに??

私の一番大切な人は聖なんです!
ここまで追いかけてきたのに
別の道を歩むなんて耐えられません!
聖も私と一緒に戒律を破って下さい!
私の為に不邪淫戒を犯して下さい!!

ぎゅー

嫌ならしいですよ
でも私も同じくらい
聖と離れるのは嫌
わかってくれますよね

できないなんて言わせません
お願いします聖...!
大丈夫です私の部屋なら
誰にも見られませんから
ねえっ聖 いいでしょっ

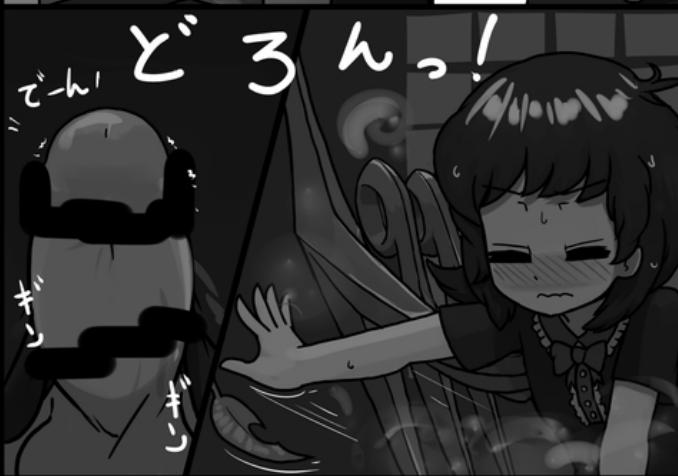
えとえと
あのえと

行きましょうムラサ

ひ、人を
襲わなくなつたら
妖怪じやあ
なくなつちやうかも
しないのに!

ムカ

ええっ!
いいん
ですか!?



それとも私が先に…







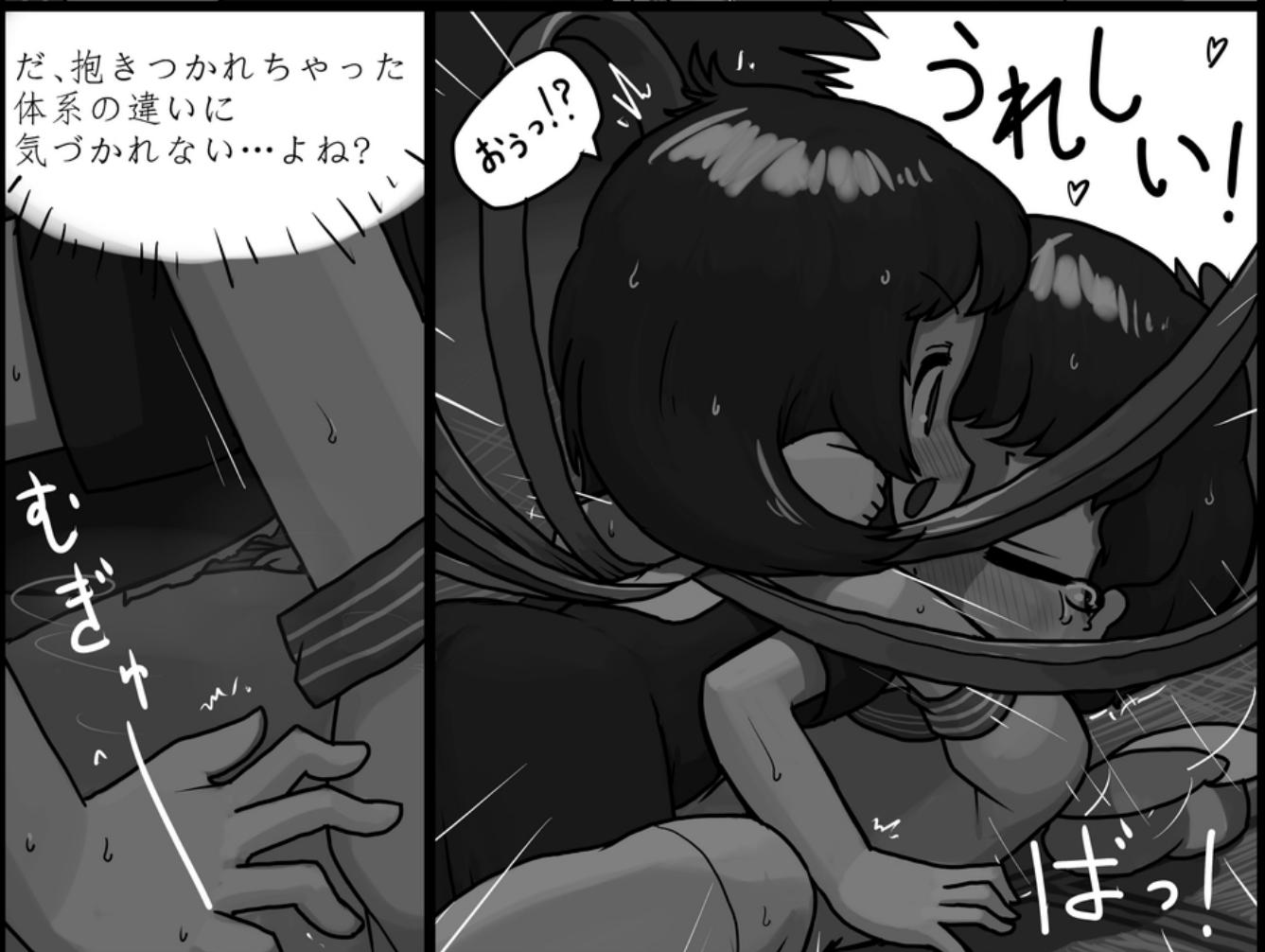
ムラサ！私、ムラサなら
誰もが怖がる立派な
大妖怪になれるって
信じてるからね！

やめ、その話は
やめてくださいつ
今まで未練があるんです
昔のようには
なりたくないんです
でも私は聖と一緒に
いたいから：
大妖怪だなんて
そんなのには

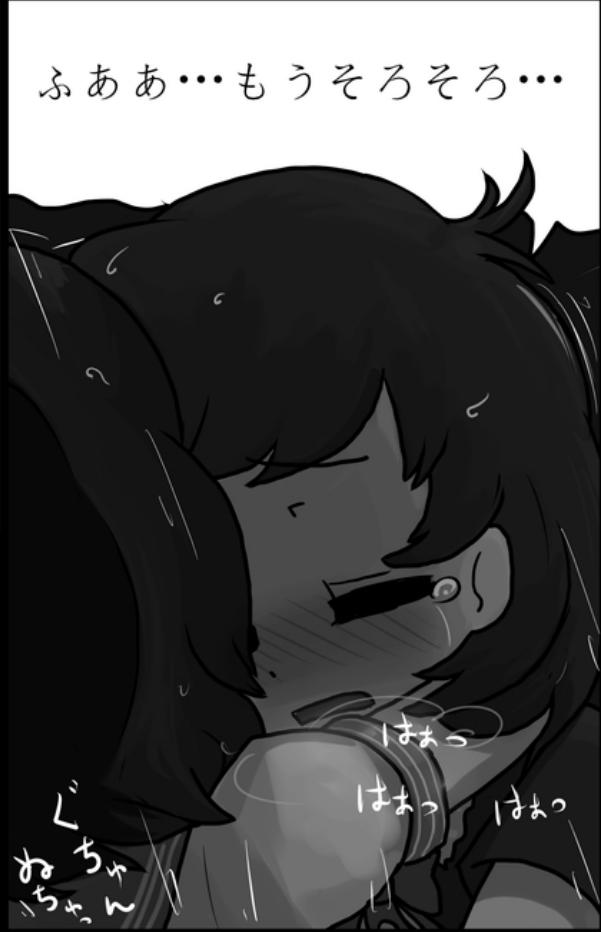
聖とこんなことできるなんて
夢にも思ってなかった
聖の素肌を感じられてつ
他の誰も知らない聖の体をつ…

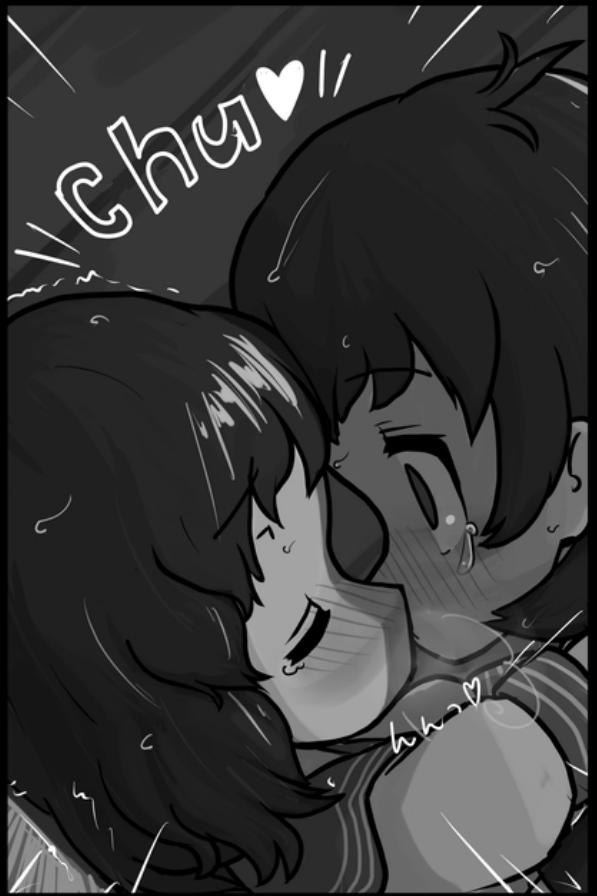
そっか、そうだよね…
やっぱり聖がいいんだね…

あ、ごめんなさい…

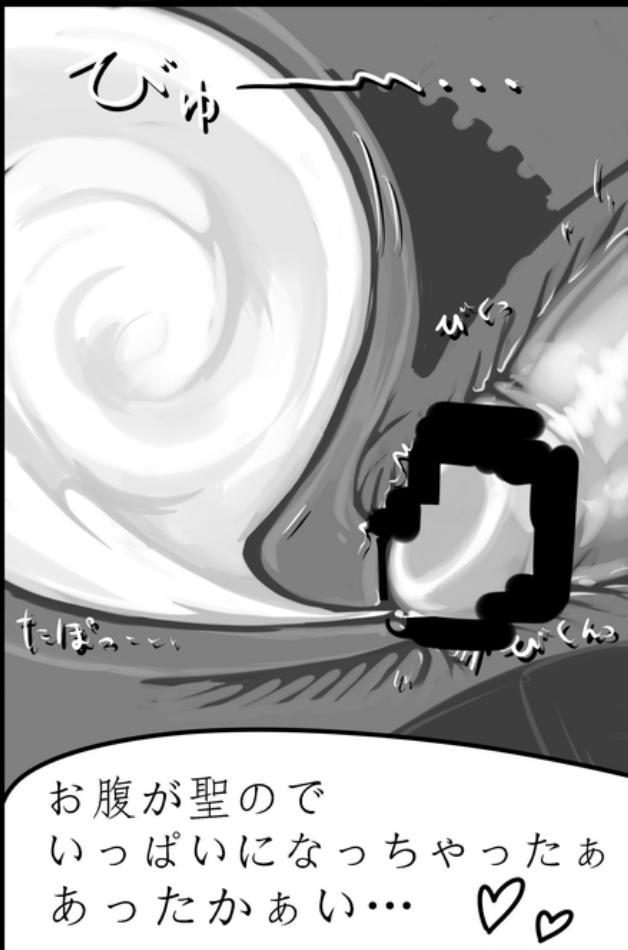














聖だと思つてたのに
こんなのがいいわつ 酷いっ…
ぬえの子供なんて
絶対産みたくない…！

でもさつ！
聖は絶対に子作りなんて
してくれないよ？
これからずっとずっと
私がムラサの求める
理想の聖になつて
あげるからさあ！
ムラサの望みを言つてよ
なんでもしてあげるから！

もう出て行ってよぬえ！
私の心を弄ぶのが
そんなに楽しいの!?
私にはもう構わないで！



おわり

あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)。

今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
ぬえと村紗が幸せな行為をする本でしたがいかがでしたでしょうか。

わがままできるので聖についているだけで、村紗が大好きなぬえが
聖に心酔していて、今まで自分なりに頑張ってきた村紗を
妖怪らしくしてほしいと説得する話でした。

村紗は性格の移り変わりや部外者にも敬語な所から
聖の教えを一番真面目に考えているイメージがあります。

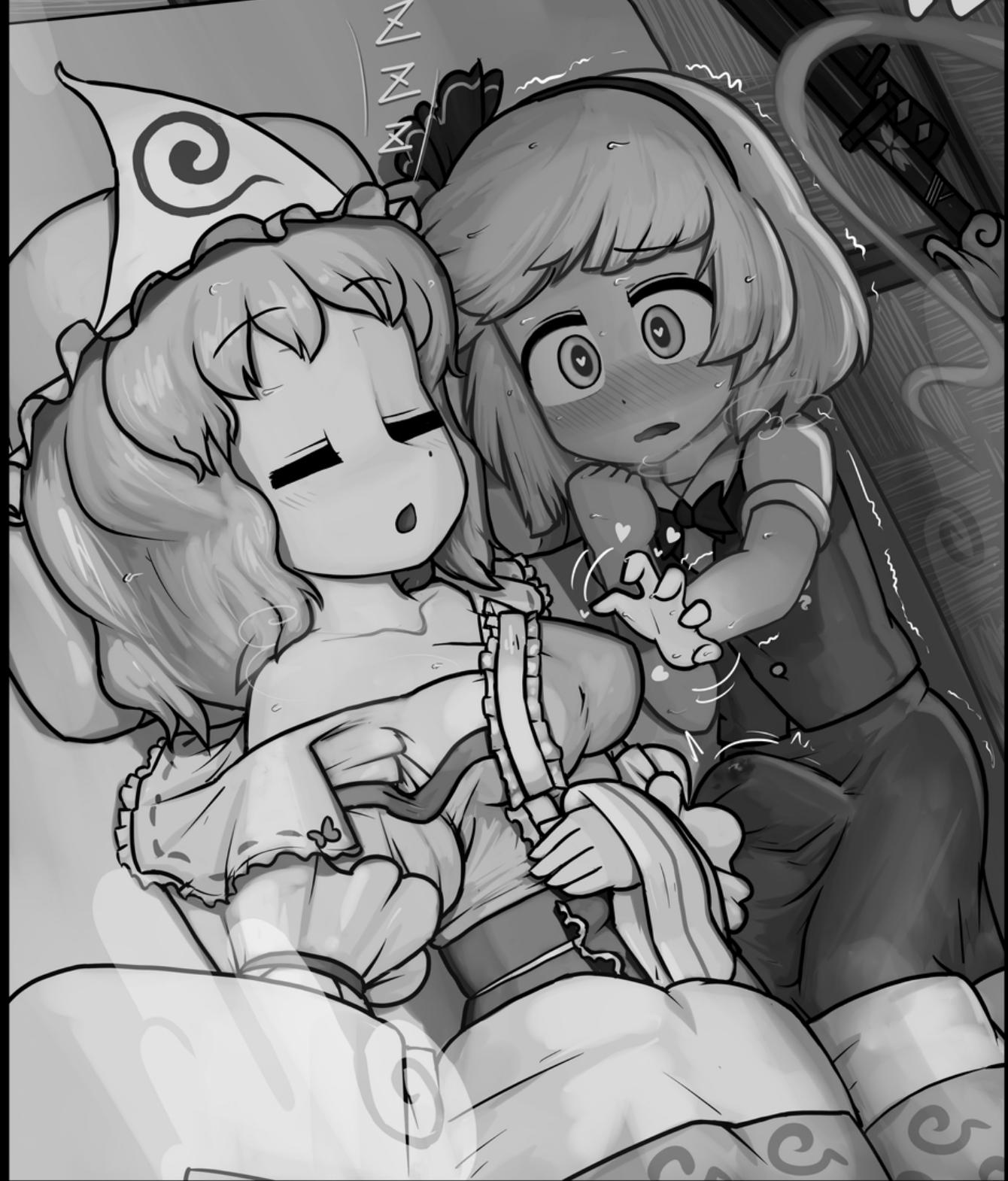
ぬえはそんなムラサを日和っただの軟弱だの思い
やめさせようとする気がしました。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入って頂けましたら幸いです。

最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。



庭師の正夢





暑いのは
夏だっていうのに
そんな服着てるからじゃ…

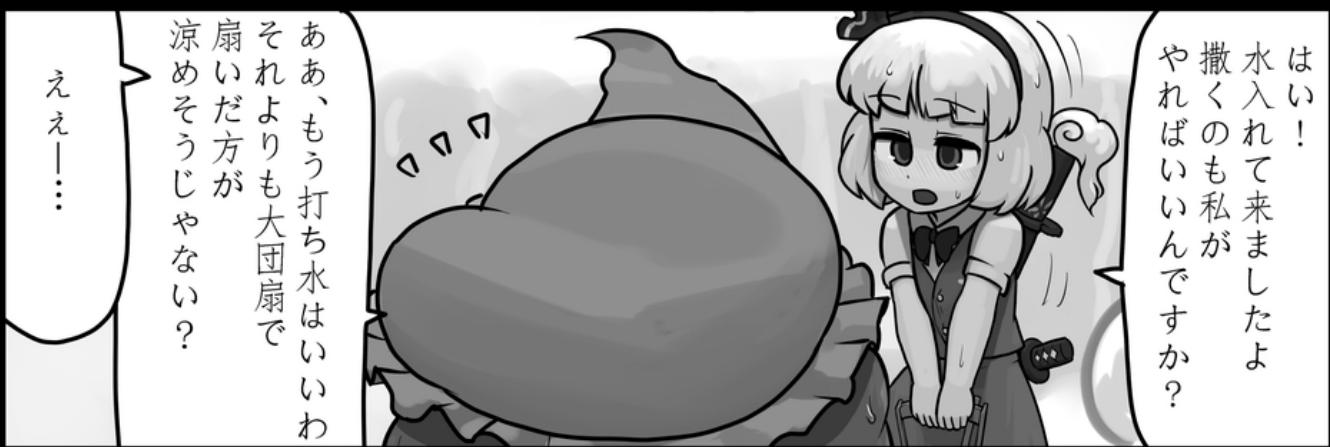
ほらほら
妖夢も暑いですよ?
打ち水でもしましょ
そうしましょ

何言ってるのいつ客人が来ても良いように
身だしなみを整えておくのが
礼儀ってものでしよう?

よし決まりね
ほら早く桶に水を
入れてきなさい
もーしようがないなあ
涼しくなつたら
剣術指南ですよ

はいはい
あく暑い







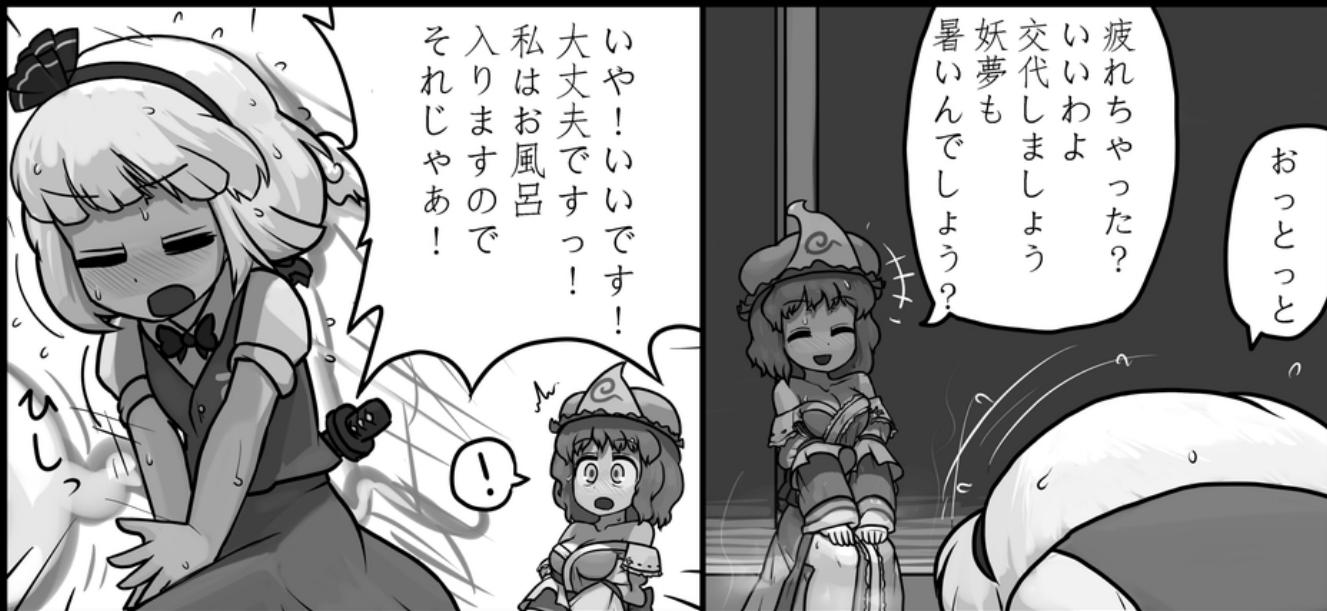
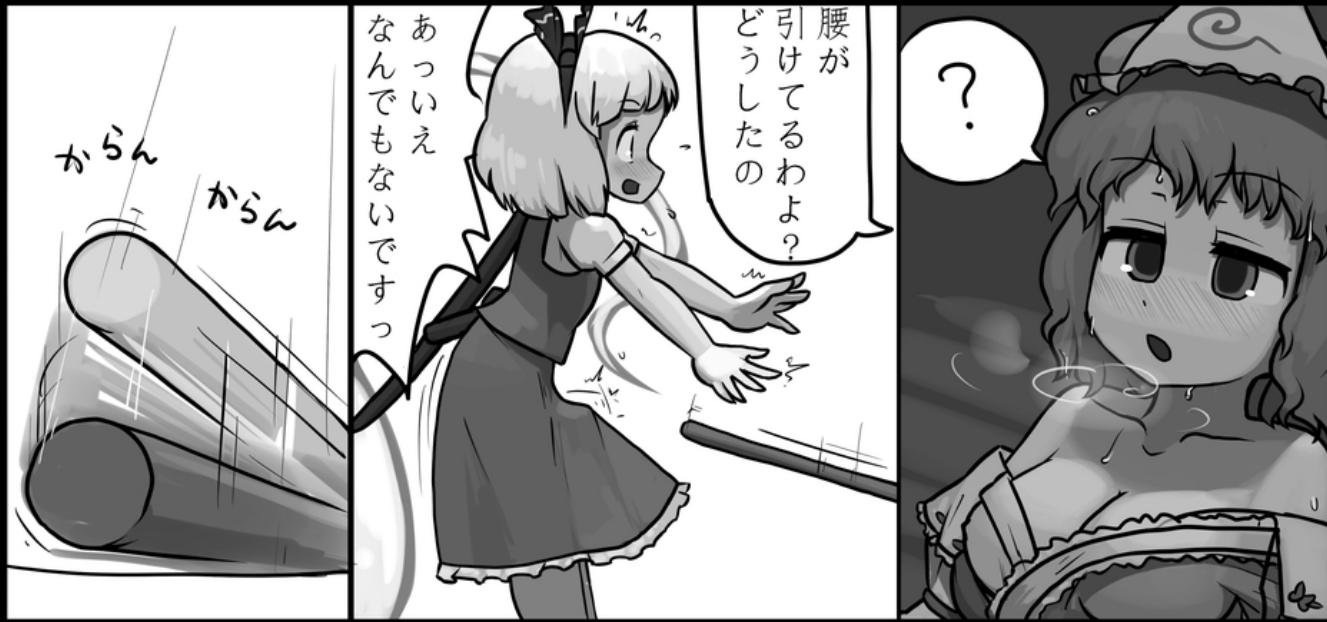
扇ぐのは自分でやりますよね

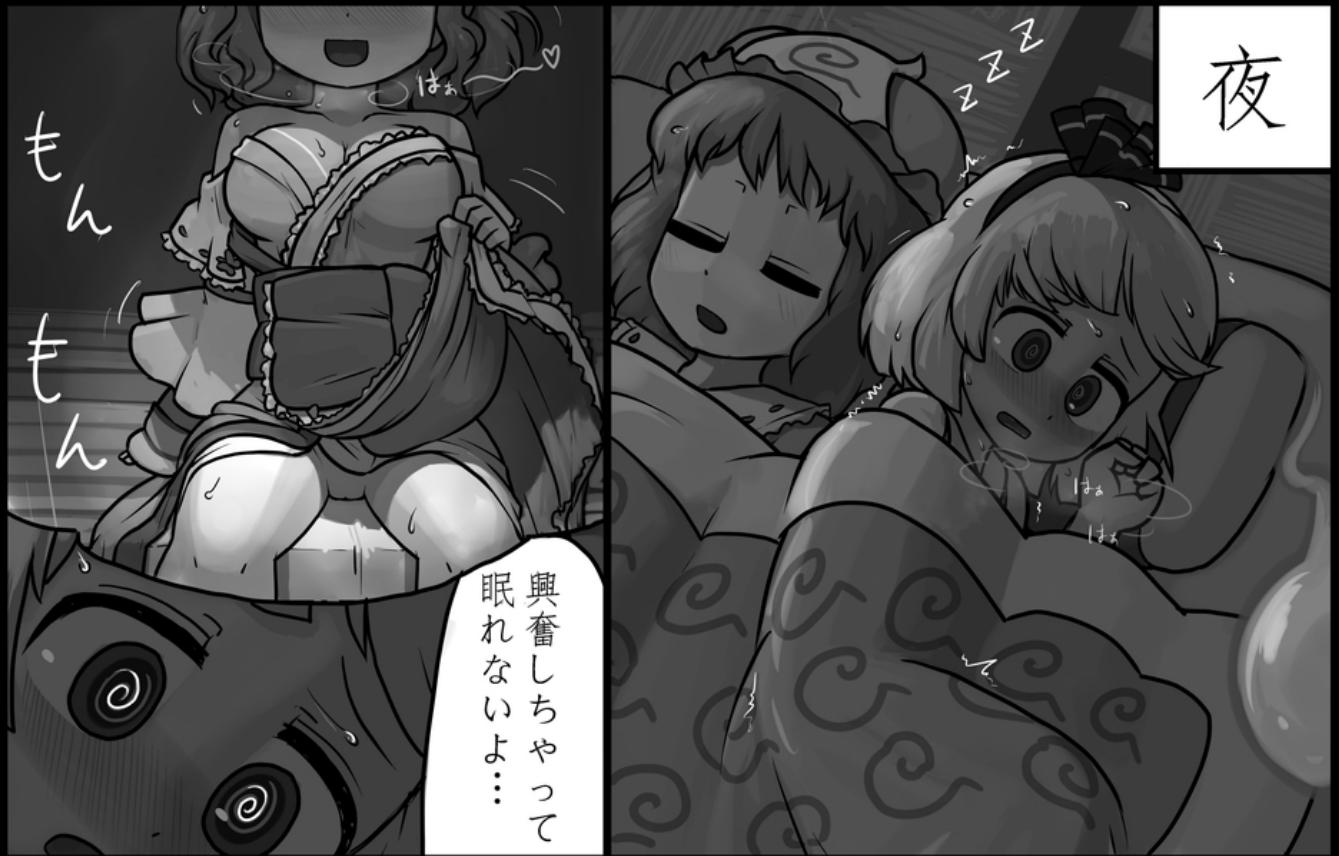
…団扇持つて来ました

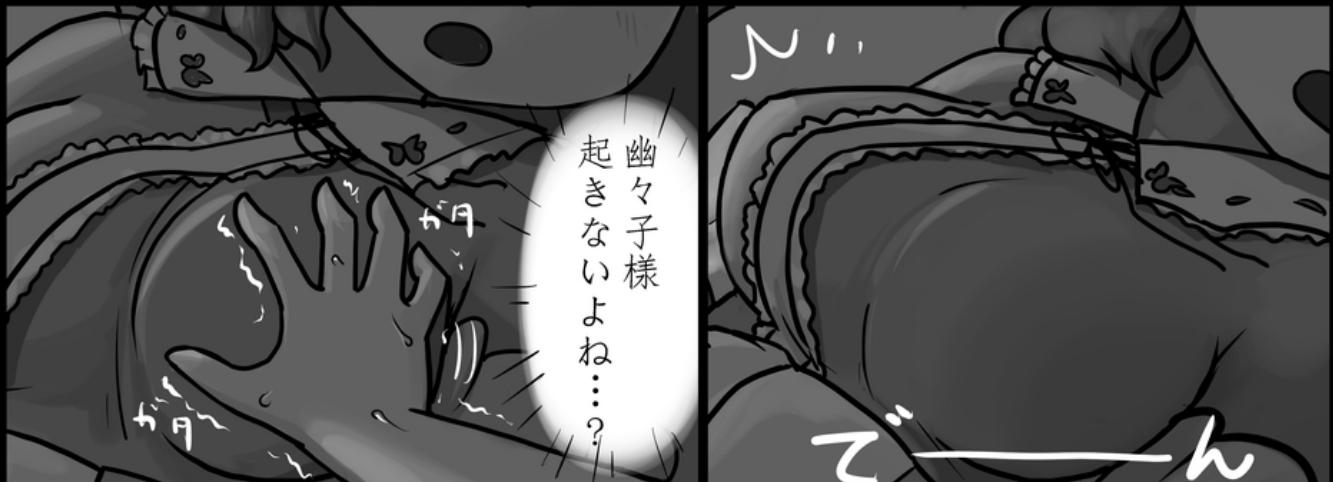




幽々子様…
番儒の下
丸見え
ですよ…つ

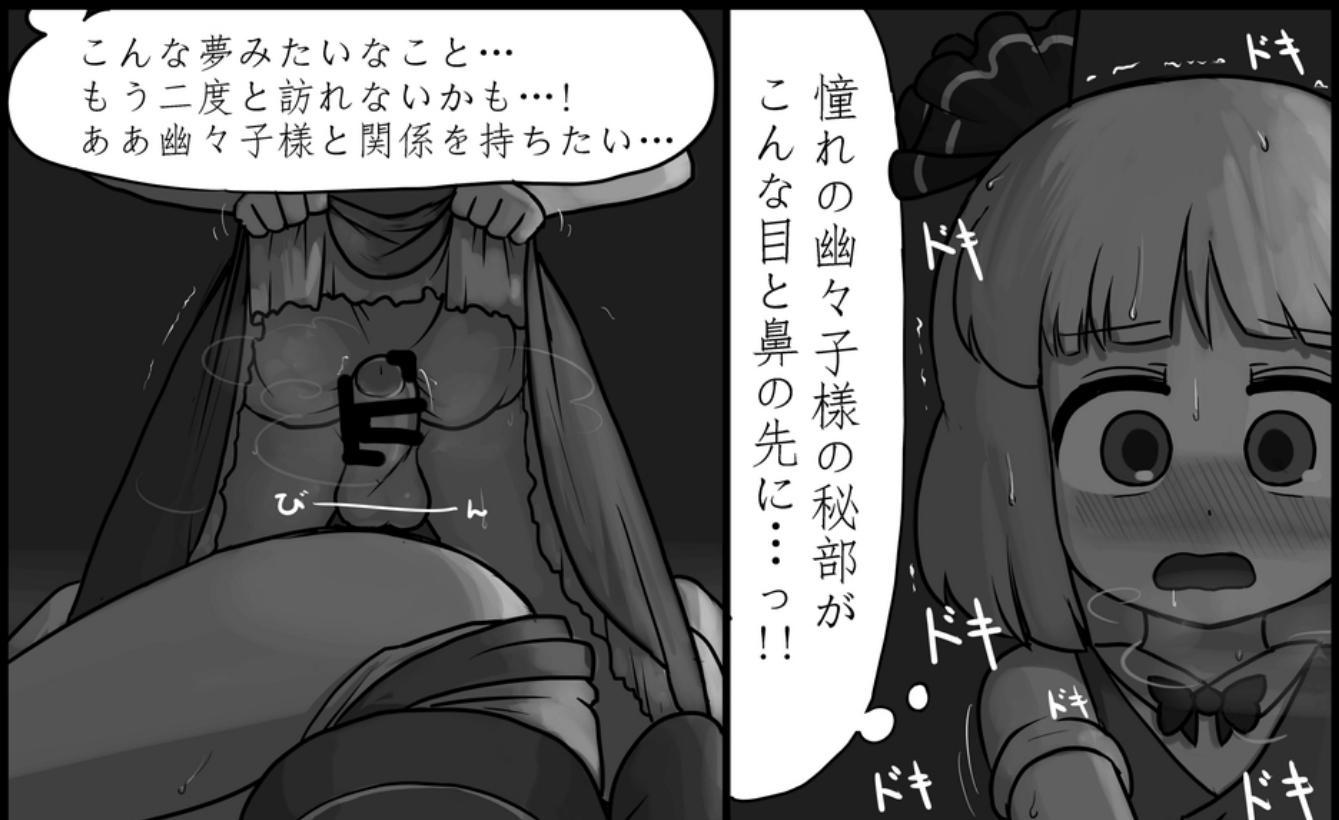


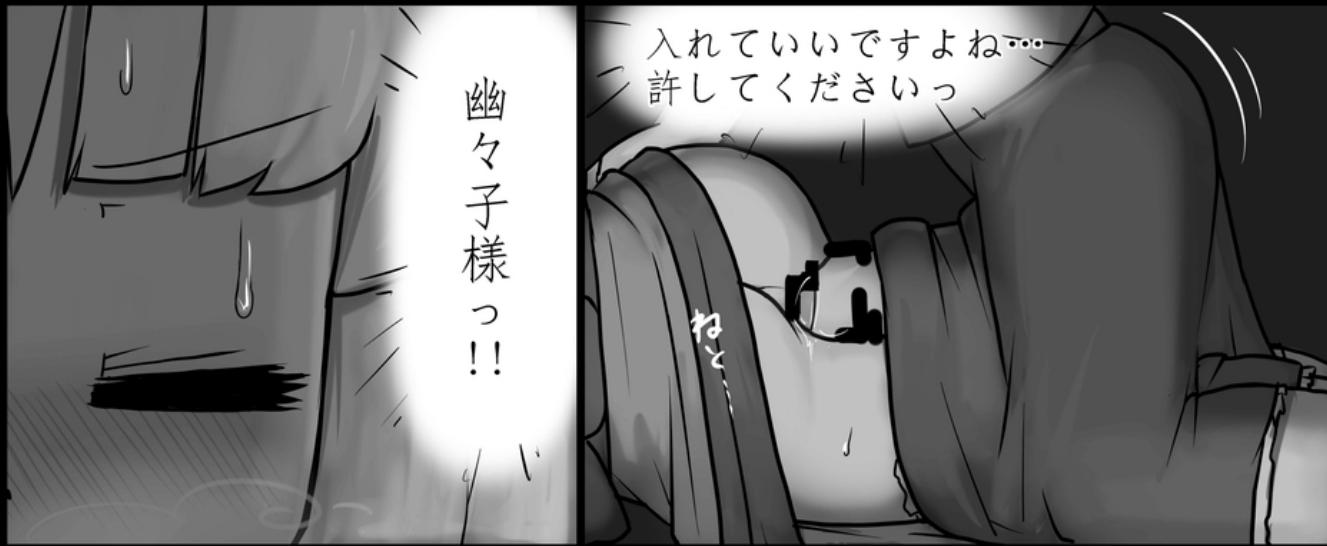






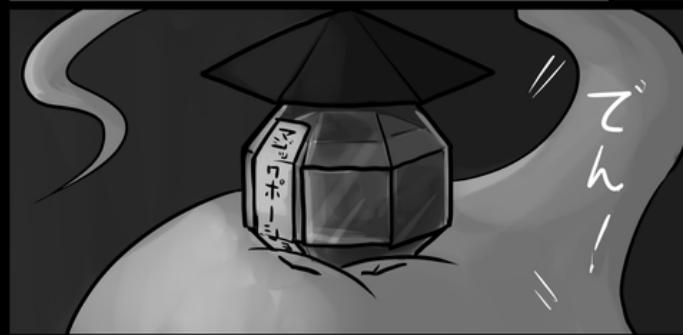








出しちゃった…
幽々子様の中に出しちゃった…



入れただけで出ちやうなんて
私ってば緊張しちゃう

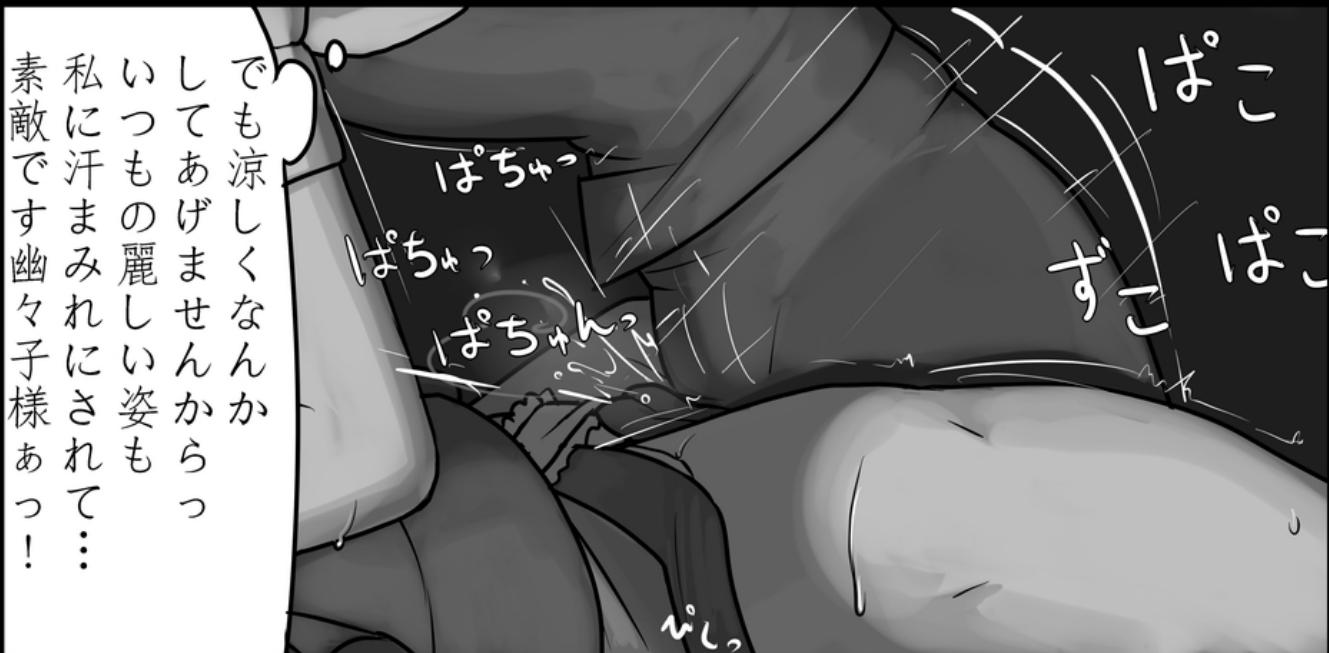
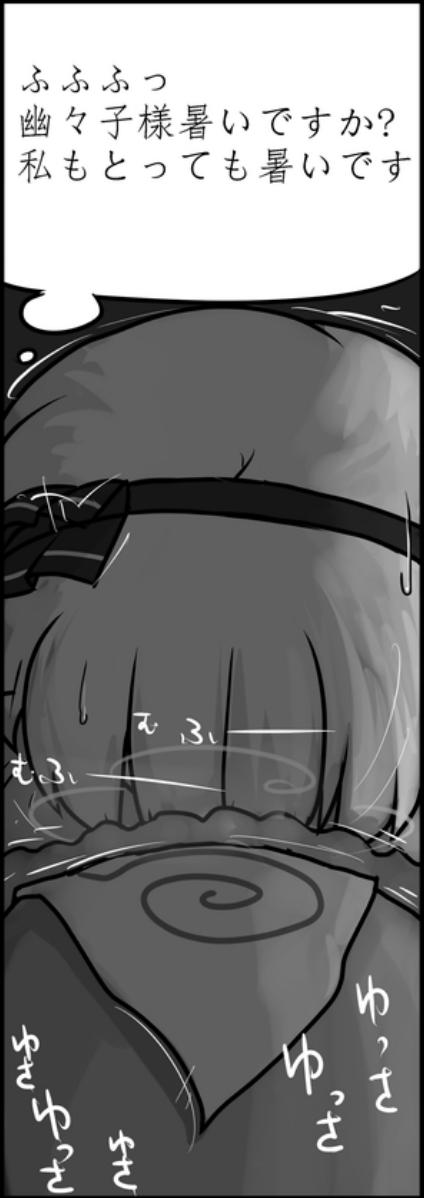


まだ夜明けまで
時間あるわね







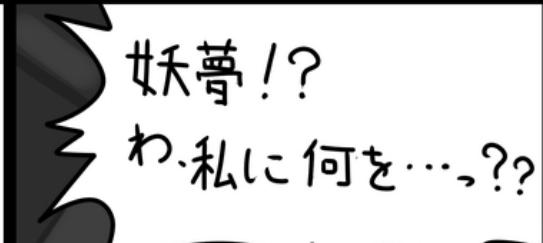
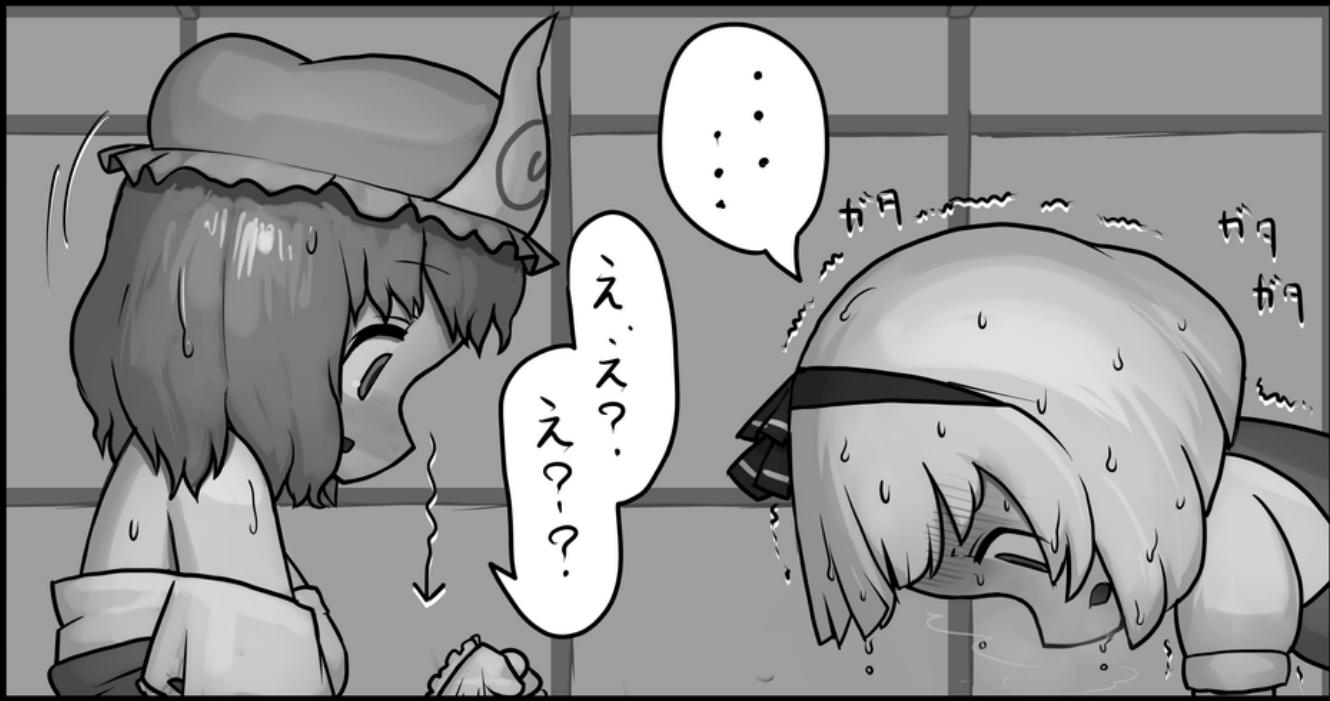












まぁまぁどうしましょう！ああ～
しかも中に出したの！？ちょっと妖夢っ
自分のしたことわからてる！？

た～って た～って
ゆゆこさまが！
ゆゆこさまが～！

…それよりも泣きながら
いきり勃たせてるのは
どういうことかしら

過ぎた事は仕方ないもの
今からお腹押して出せば
間に合うかしら：

あと一回
だけですがら
お願いしますよ～
幽々さまか
もう一度だけ！

しきり
反省しない！
もう妖夢、たら！
何寝ぼけたこと
言っているの！

ううつあの丁度直前に
マジックポーション飲んじゃって…
今でも幽々子様とまた
交わりたい気持ちでいっぱいです…
それでもし良かつたら…

おわり

ノシ
ナ

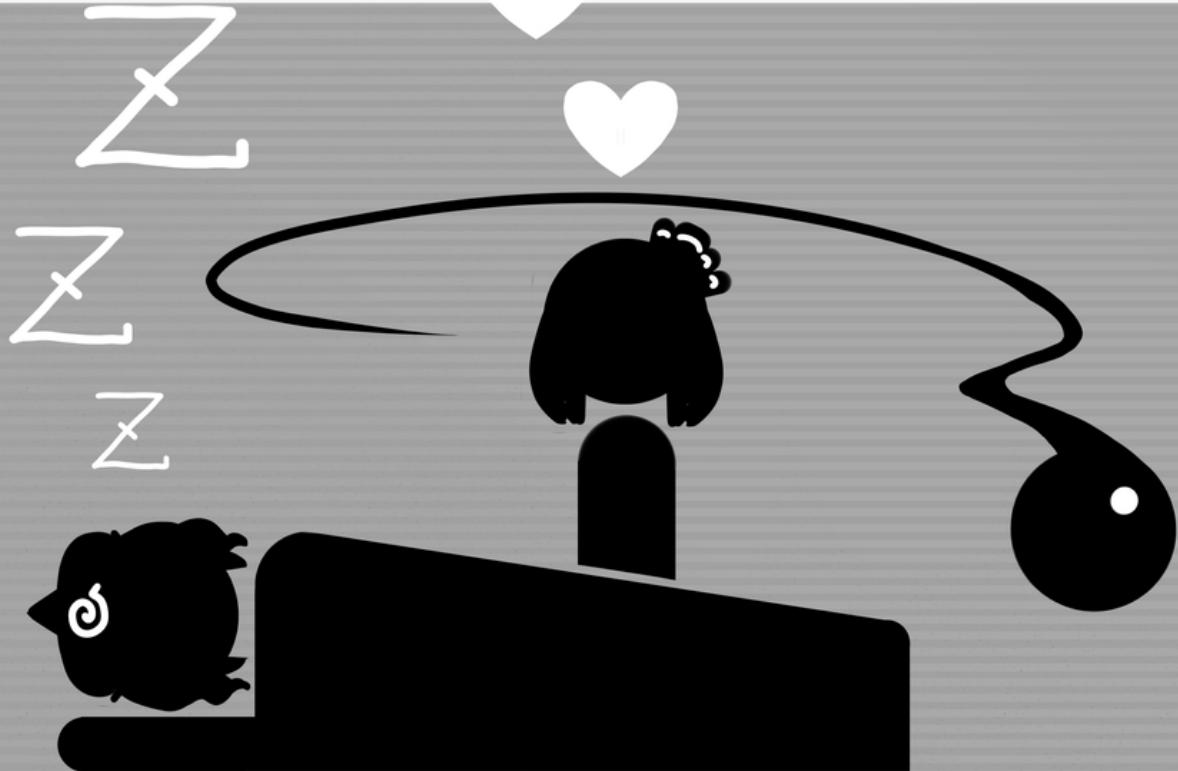
あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)。
今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
妖夢が幽々子を愛する本でしたがいかがでしたでしょうか。

妖夢にとって幽々子様の存在は
「全く血のつながりのない美人義母」みたいなものだと思うんですが
わけのわからない命令や注意を受けても、給料貰ってなくとも
それでも家出とかせずにちゃんと従ってる妖夢は
それはそれは幽々子が好きで好きでしようがないんだと思います。
それこそずっと一緒に、幸せな家庭を築きたいくらいに。
ていうか亡靈って子供作れるんでしょうかね。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入ってくれたら幸いです。

最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。



本能診断結果



前作のあらすじ

怒ったさとりさんは
こいしちゃんに絶縁宣言を
してしまいました

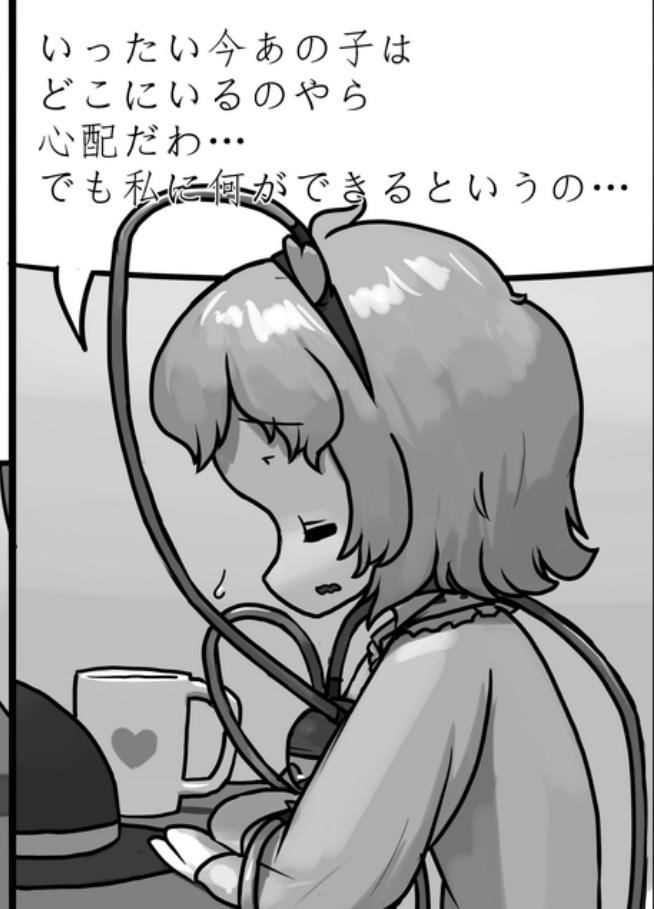
こいしが
出て行つてから
もう1ヶ月か：

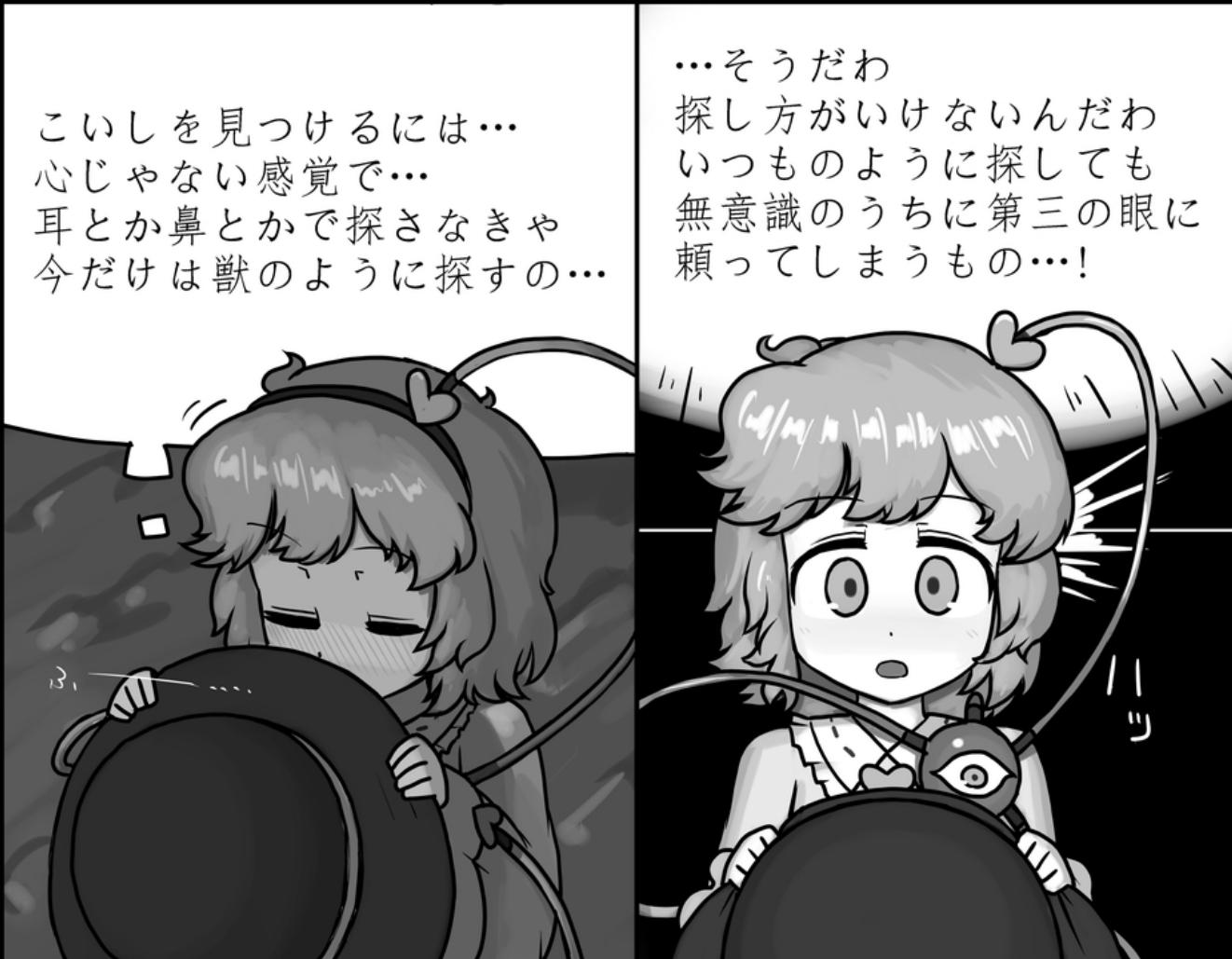
はあ…

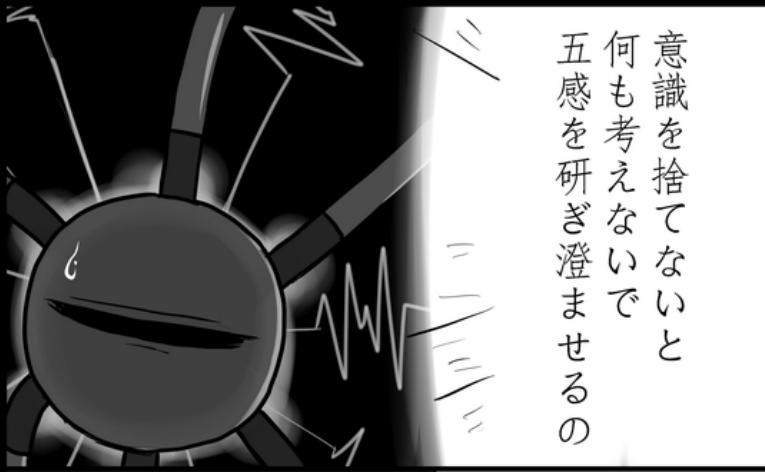
私にはこいしの心は
読めないのに：

さてと…
行かなくちゃ

いったい今あの子は
どこにいるのやら
心配だわ…
でも私に何ができるというの…





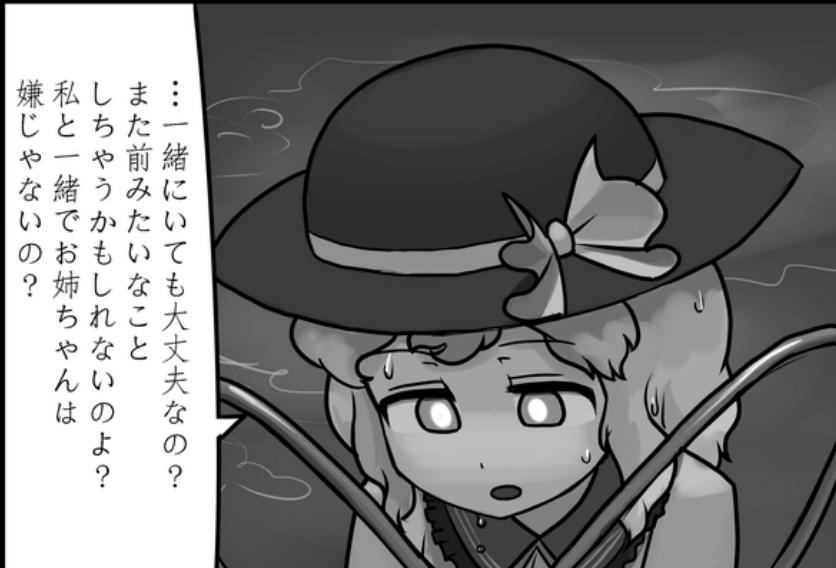


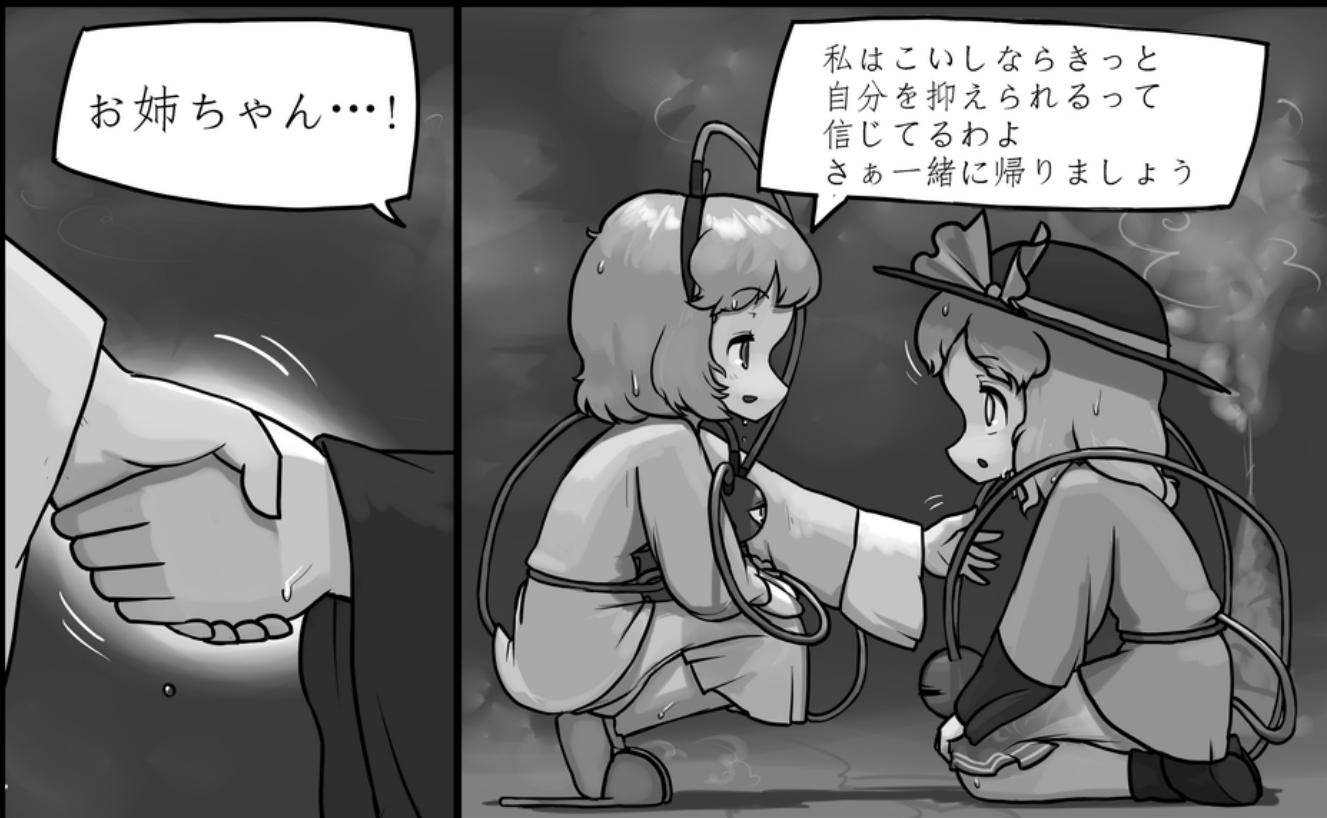
感覚を絞って
物事を捉えるのって
難しいのね…どうしても
第三の眼からの情報が
邪魔をしちゃうわ

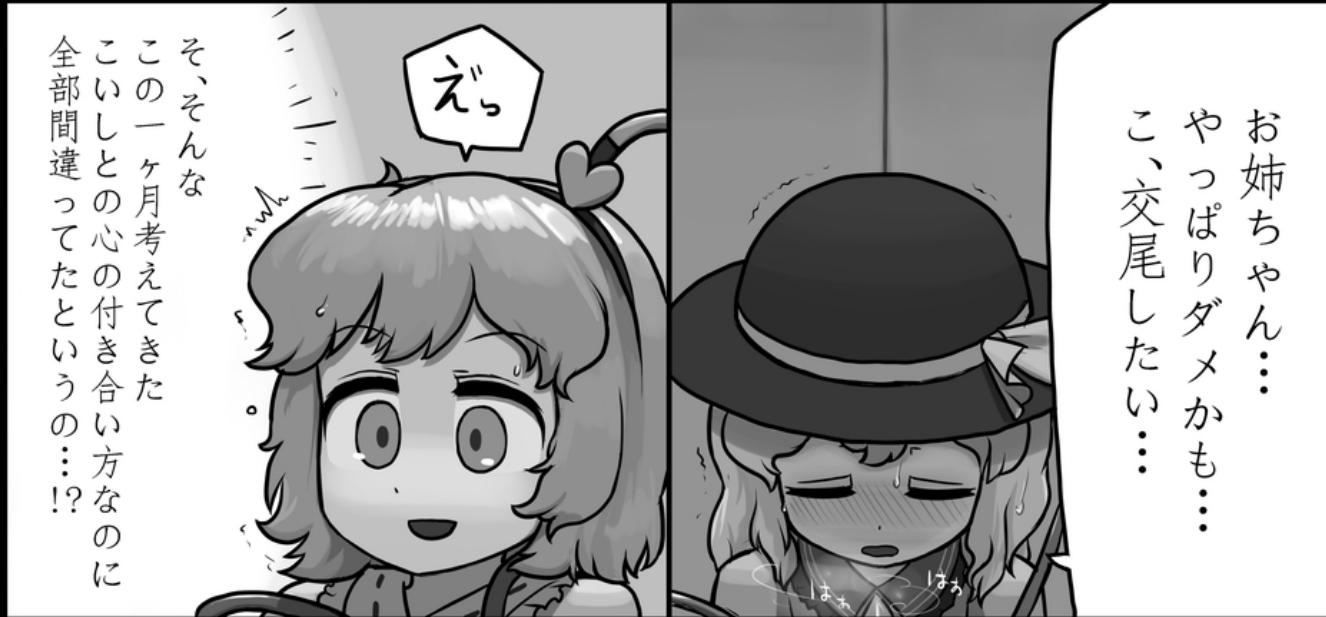




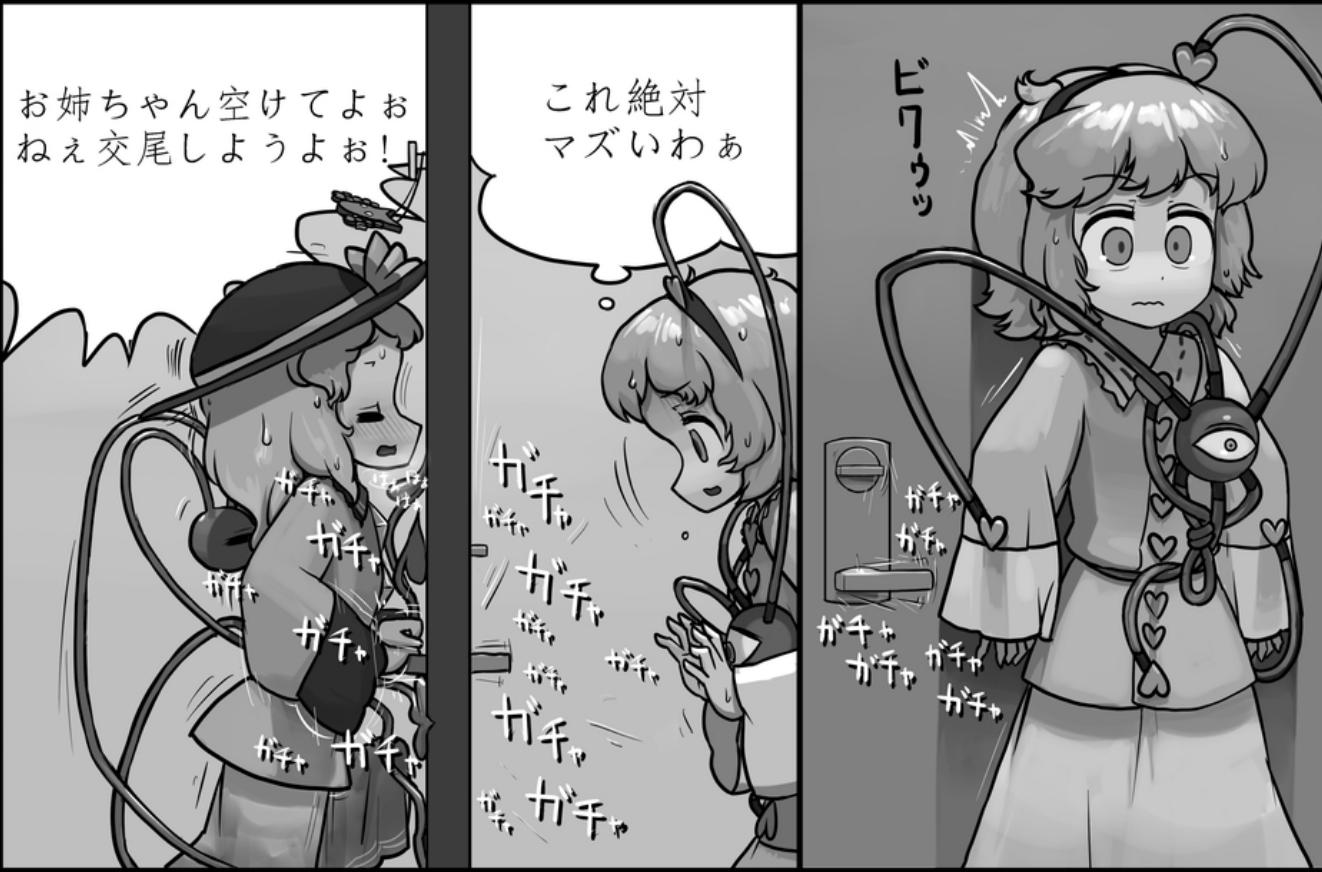
安心して
もう縁を切るなんて
いわないわ
貴方は私の大切な妹よ



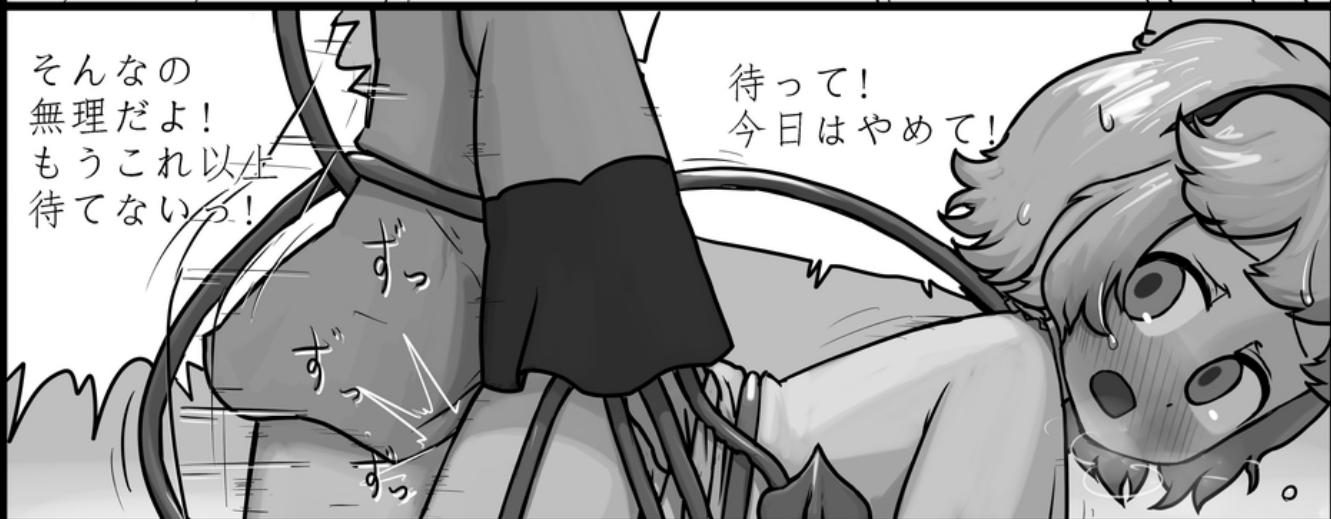
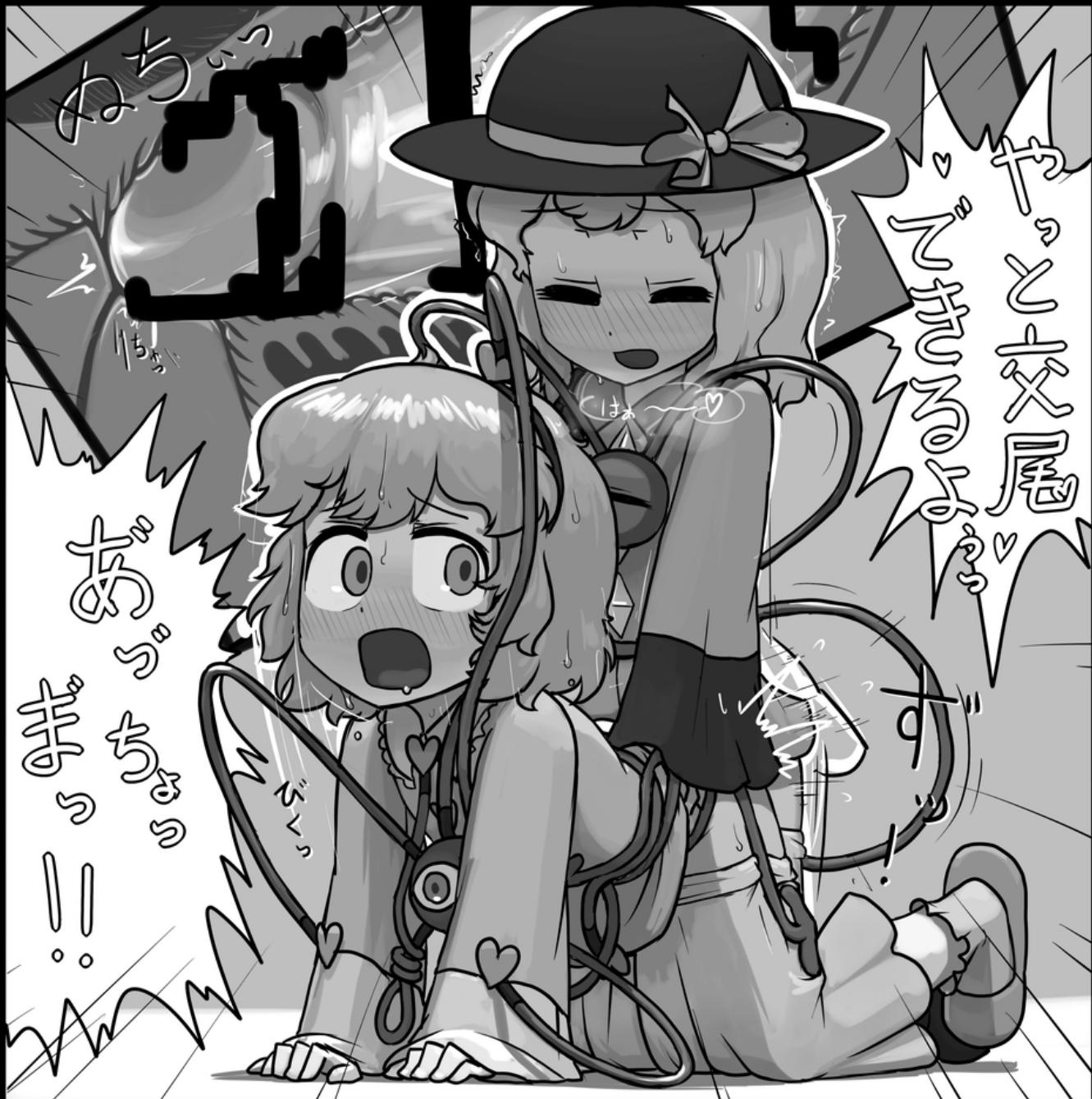












あのね 私、帰り道の間
ずっと抑えようとしてたの
お姉ちゃんの汗の匂いですぐに
交尾の日だってわかったわ

こいし!今すぐにやめなさい!
本能も大切だけど
理性も大切なのよ!?



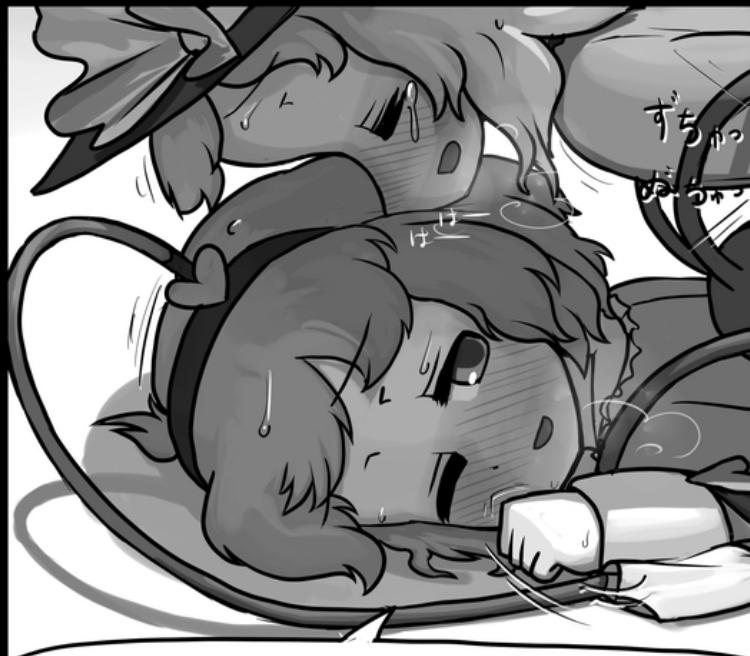
お姉ちゃんっ私
我慢できなかつたつ
お姉ちゃんは私を
信じてくれたのに…つ

それはいいの
それはいいから
抜いて
抜いてこいしつ

こいしの頑張りはわかつたからつ
とりあえず抜いて
それからお話ししましようつ！

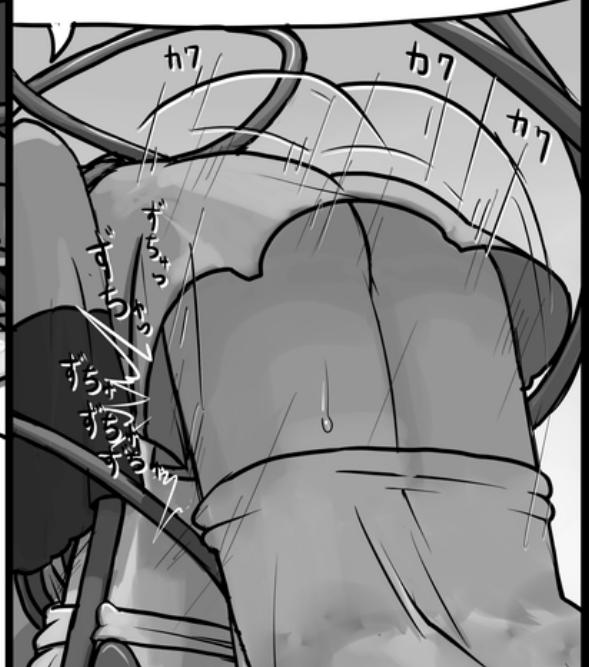
私も頑張ったんだよ…
でも抑えられなかつたの…つ
お姉ちゃんと交尾したいカラダが
止められないの…つ





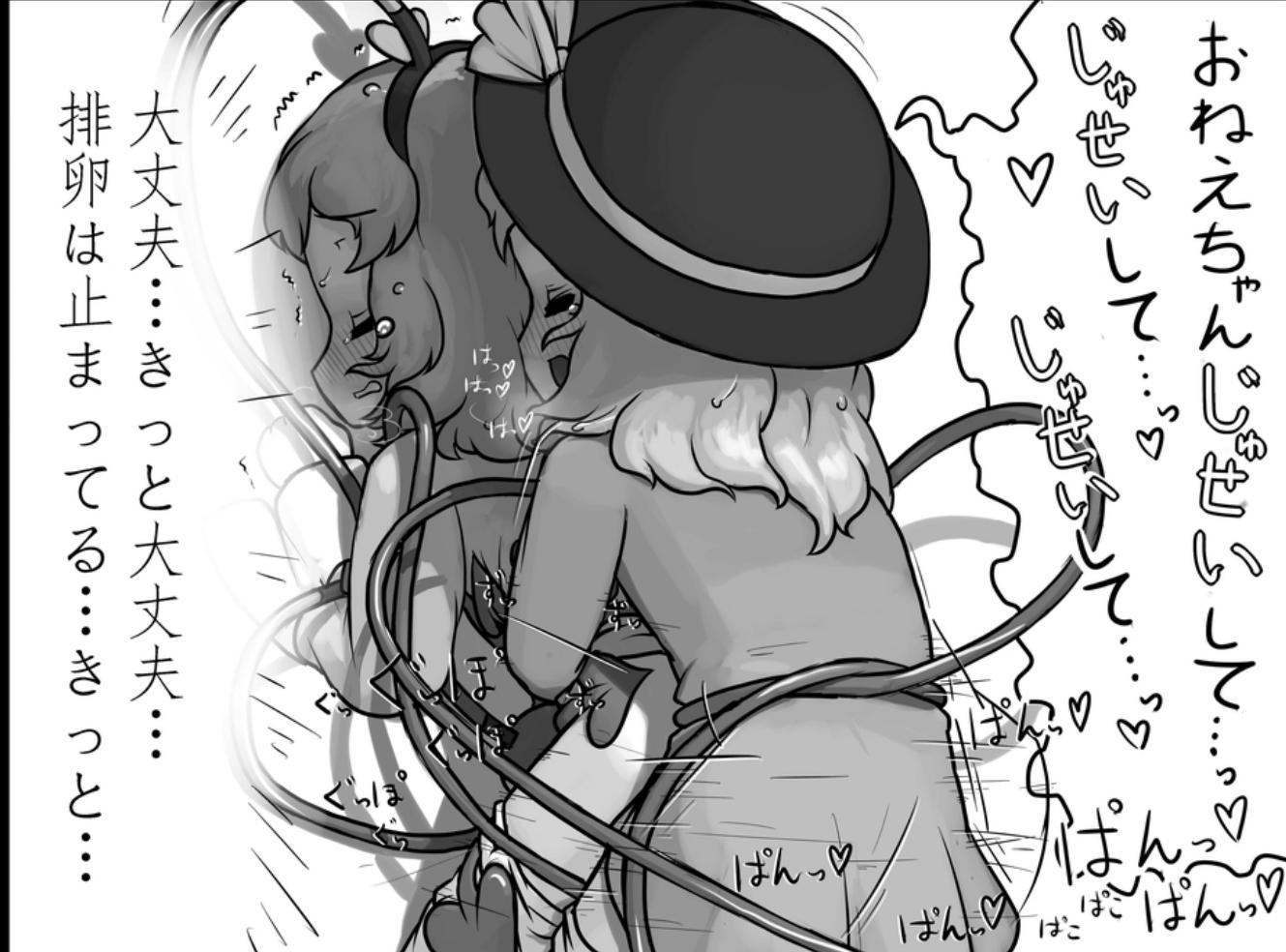
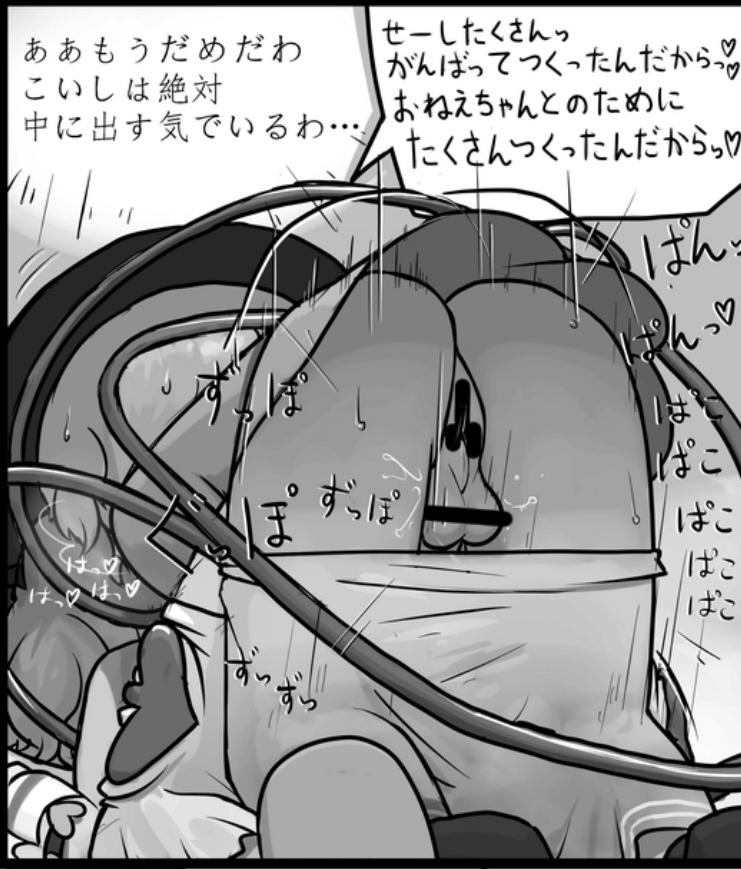
ううん
お姉ちゃんのナカが
一番いいよお
あったかくてやさしいのっ…

だ、大丈夫…
こんな感じで…
気持ちよくしてあげられるわ
約束するからっ

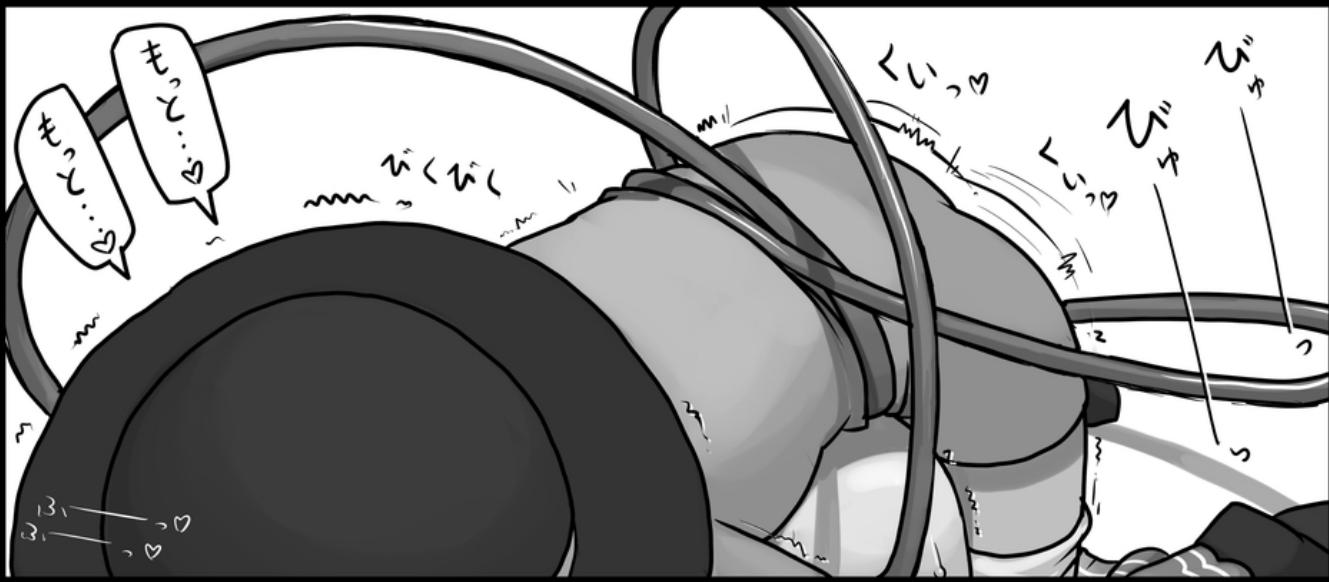




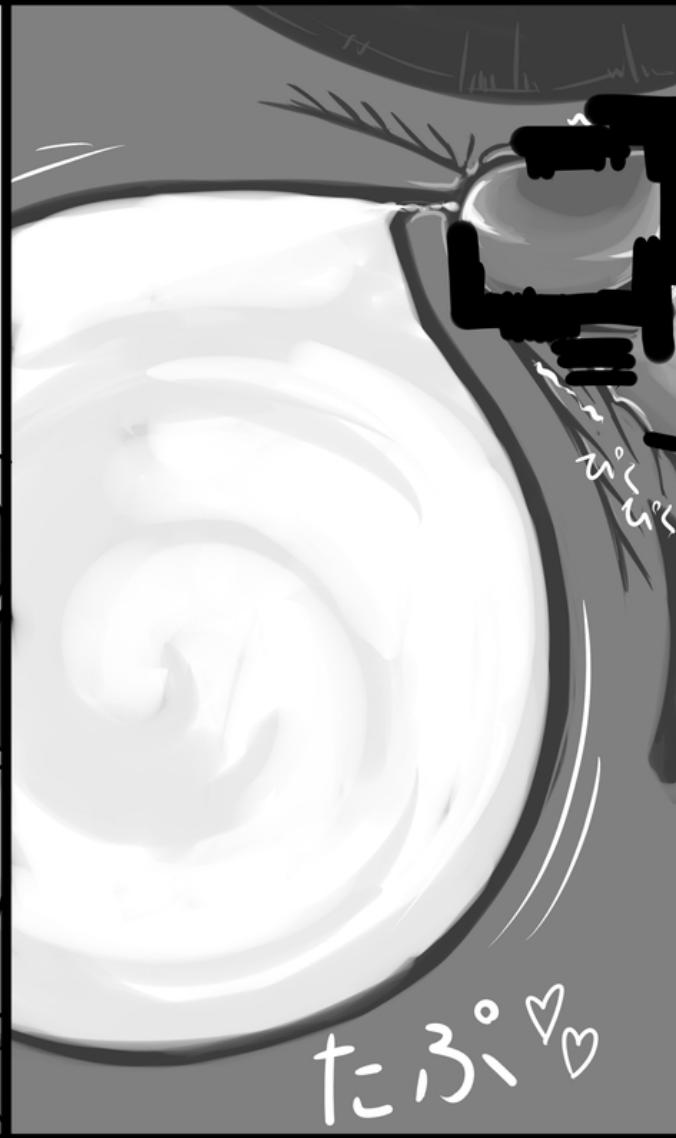








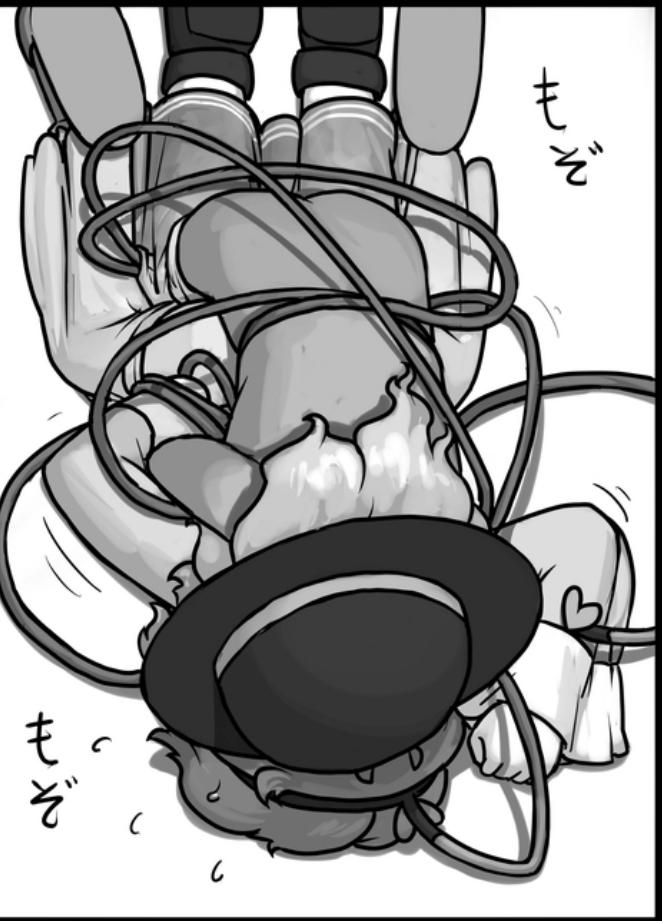
ぜ、ぜんぶだしたよ
おねえちゃん…
きっとあかちゃん
つくれるよね…
わたししあわせだわ…
だいすきよおねえちゃんっ…



私も貴方のことは好きよ
でも
赤ちゃんなんてとんでもないわ…









あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)・
今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
一年前に配布した「本能ポリグラフ」の続編でしたが
いかがでしたでしょうか。

心綺楼のキャッチアンドローズの説明文が好きです。
気合入れて管を描いたので管好きが増えてくれると良いですね。
こいしなら普通意識できないようなホルモンバランスの変化や
臓器の調子の変化を感じ取ることができそうだと思うのです。
1つの感覚が完全に使い物にならない相手にも関わらず
それでも妹のことを心配して忘れないでいられる
さとりの妹想いな優しさをもっと表現していきたいですね。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入って頂けましたら幸いです。

最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。

思を反して仇となす

Thank you for
helping me



6時の方に向に

天邪鬼

確認!!



天邪鬼そっちじゃない!
もどれもどれ!



ぐつ開かない
このボロ小屋に
誰かいるってのか…



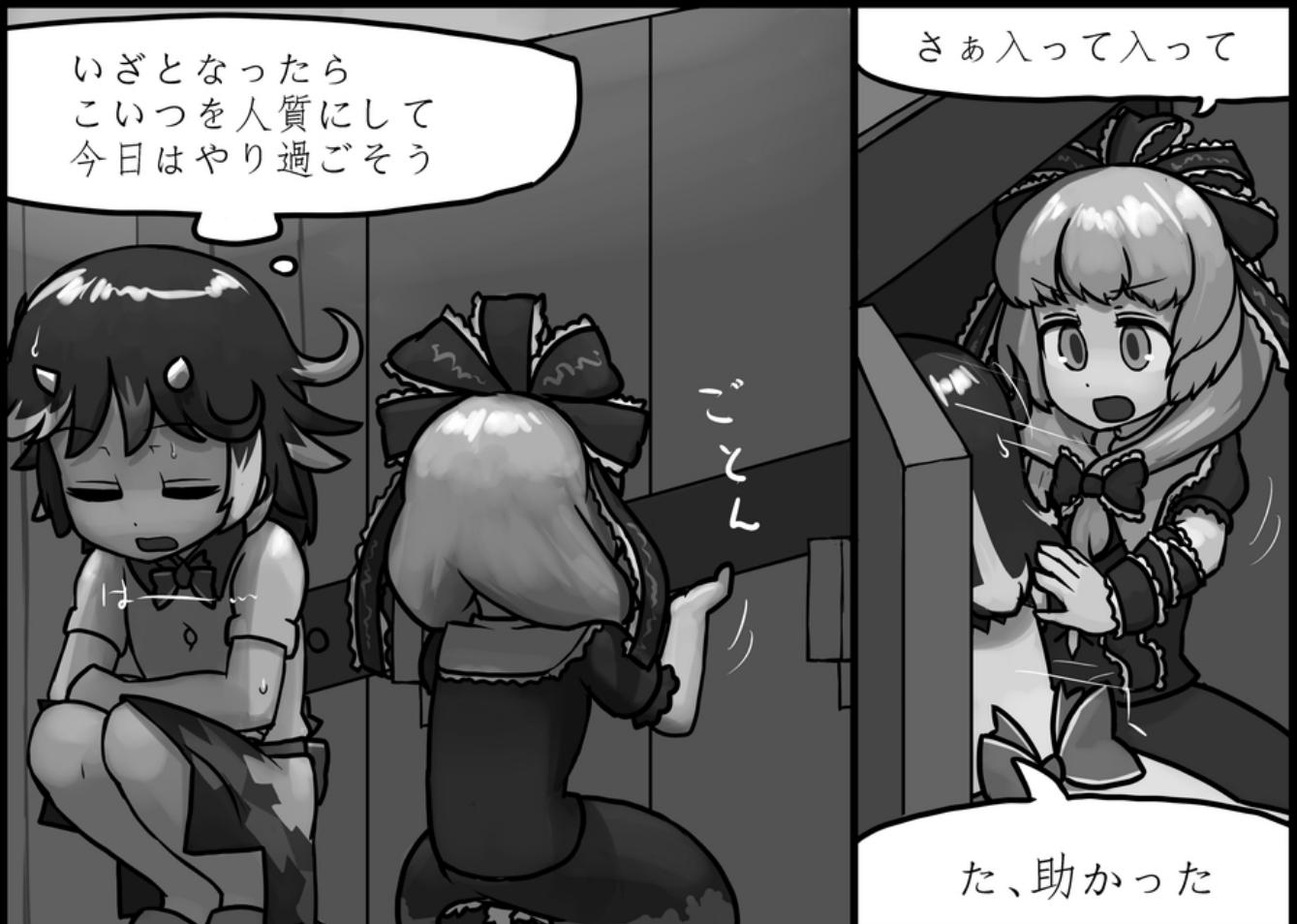
私に助けを求めるなんて
一体どうしたのかしら?
余程切羽詰ってるのね

ん?
誰かしら
今開けます
少し待って

おーい!開けてくれ!
悪い奴等に追われてるんだ
匿ってくれー!!

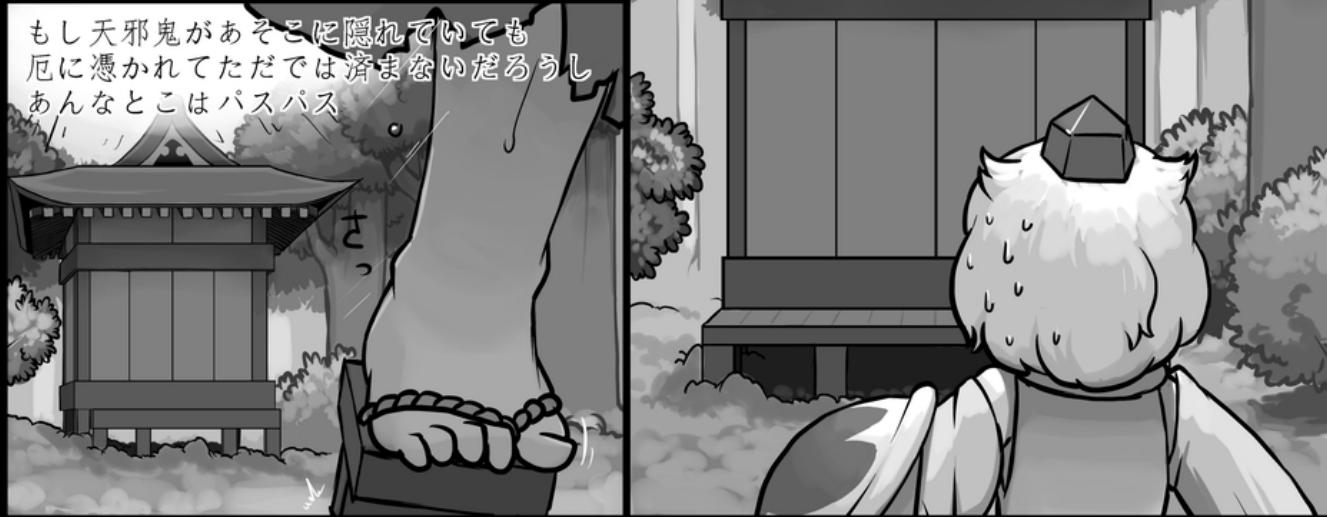
ガチャリ







げえ!!
や、厄神様の社じゃないか!



や、厄神だと…?

マズいんじゃないかこれは…
いや、むしろこれは盾としては
文句無しじゃないか

私は厄神っていってねえ
悪運を溜め込むから
誰も近づいてくれないのよ



ははは

よし決めたぞ
ここを私のものにして
厄神の名で立て籠もう

なんだかわからぬけど
お客様が来るなんて
嬉しいわ
将棋とかめんことか
やつてみたいことが
色々あるの！
迷っちゃうわ

ぐわん





長い間逃亡生活続けてるとさあ
溜まっちゃうんだよね
ほんとお前みたいに
マヌケがいてくれてよかったです

なっなんのつもり!?



やりたいことが
あつたんだよね

私も丁度

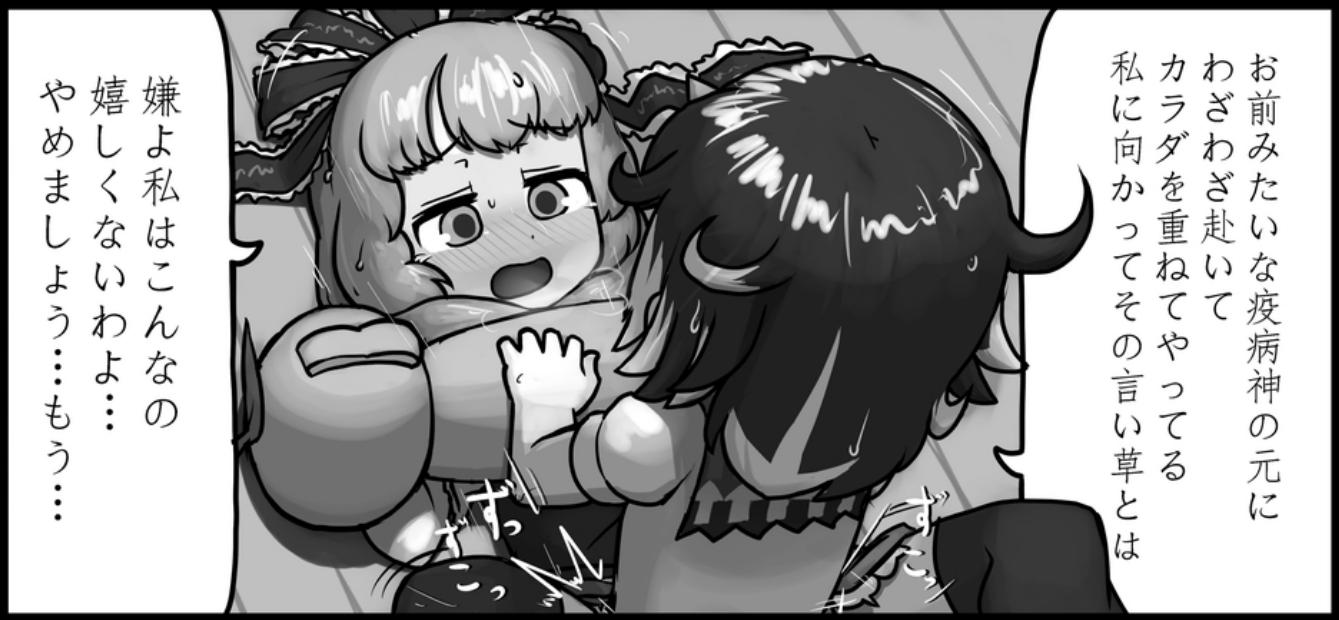


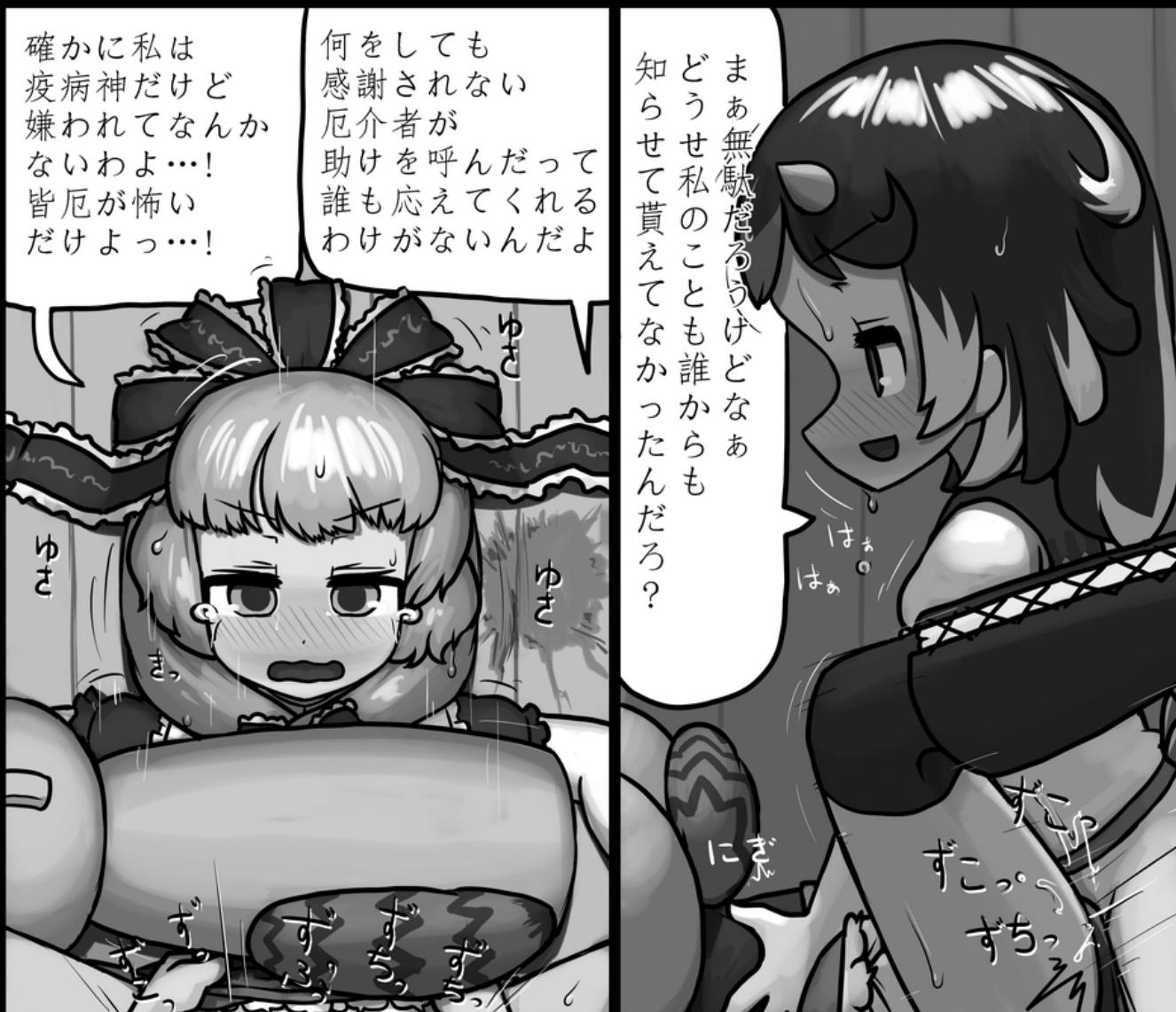










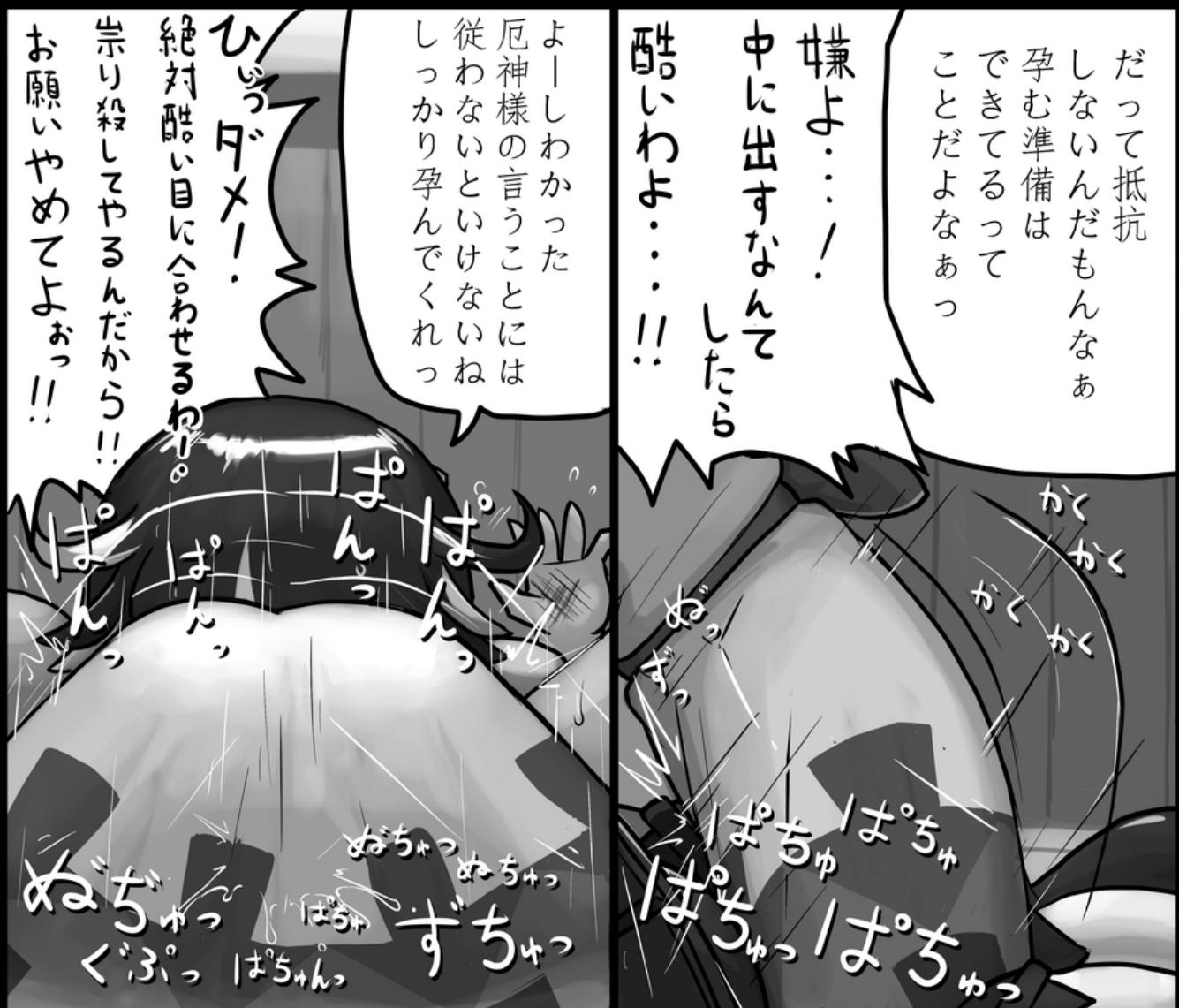






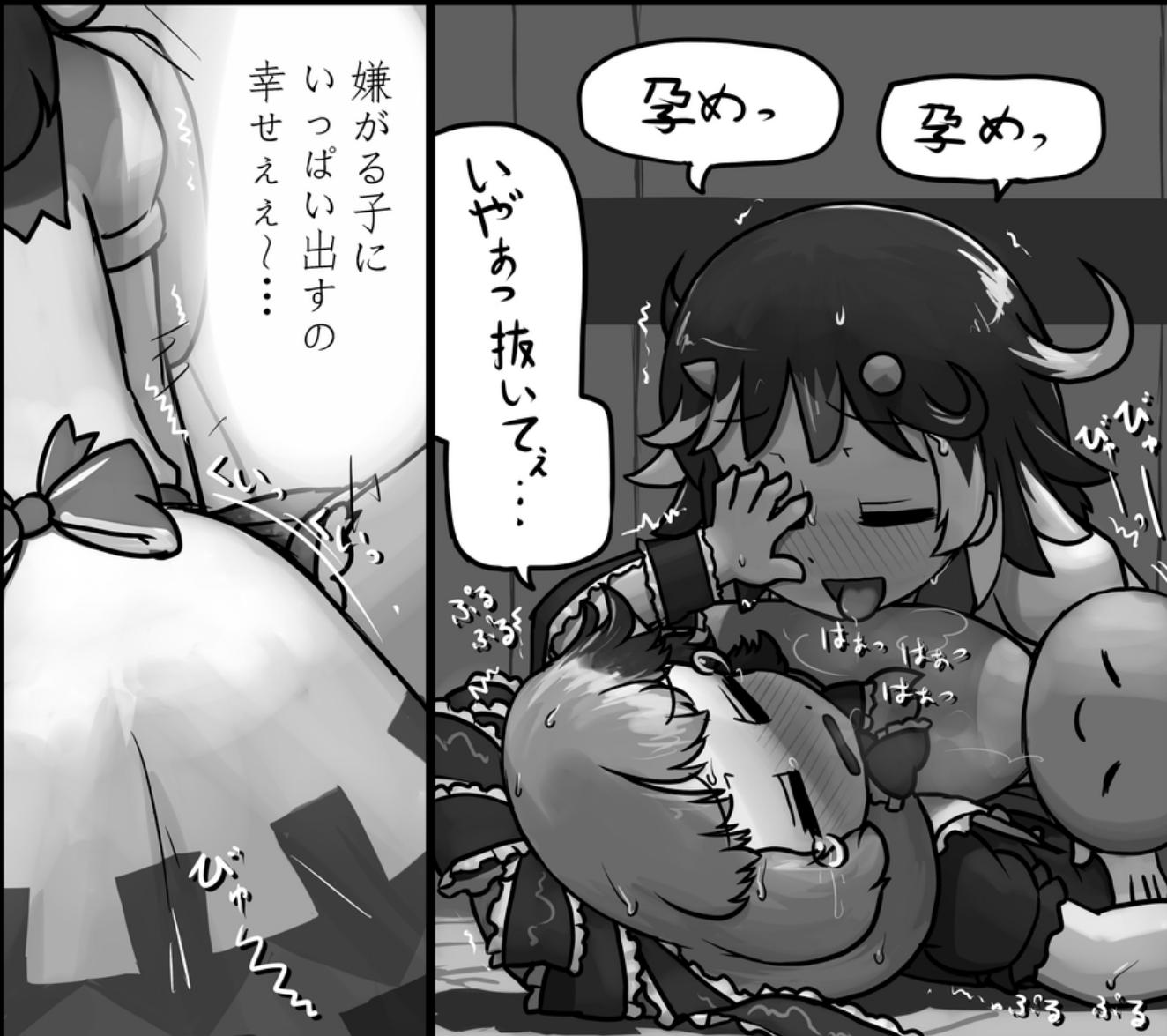
















あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)。
今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
正邪が雛に酷いことする本でしたがいかがでしたでしょうか。

危機的状況に陥ると性衝動が高まるなんて言いますが
お尋ね者として命を狙われていた正邪も
やっぱり性欲が高まって仕方なかったと思うのです。
行く先々で色んな娘を犯し回っていたのではないでしようか。
雛って普段どこに住んでるんでしょうね。
森の中に寂れた小さな神社を構えているイメージで描きましたが
一応神ではないとのことなので本当は神社はないのかもしれません。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入ってくれたら幸いです。

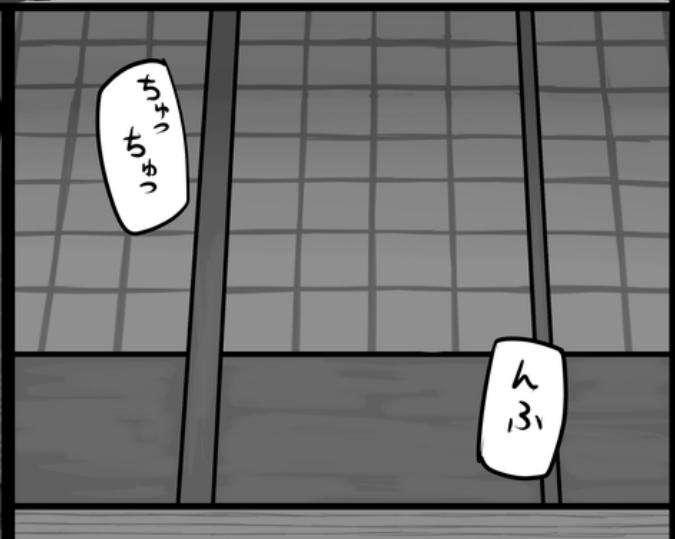
最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。



私の気持ちも
考スズ!!

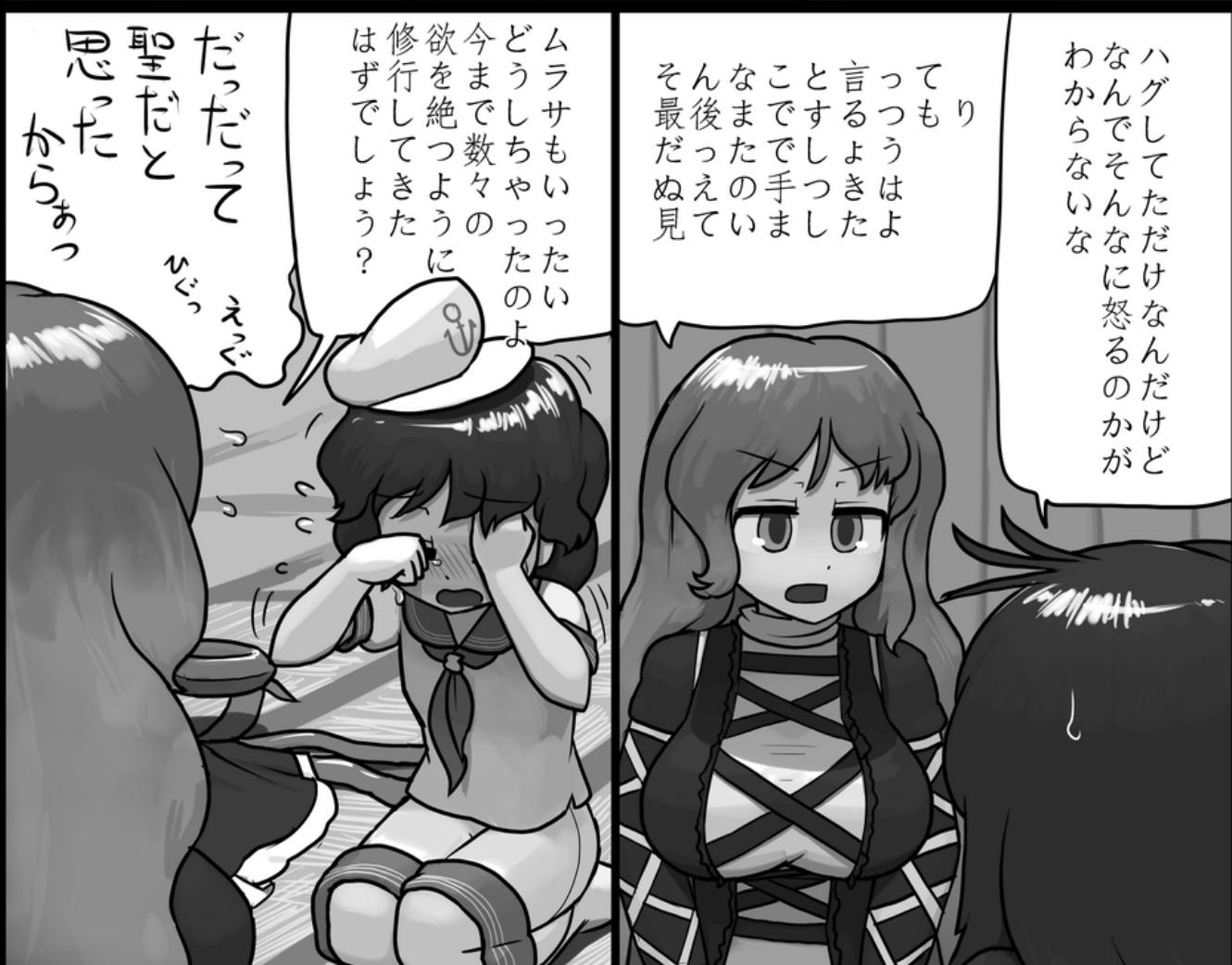


命蓮寺





貴方たちが一いつの命運歩みの間、なんだから
もどかの涙ひとと血見しん顔だめ!!







私も靈のことは
よくわからないのだけども…
きっと、修行を積み
悟りを開いたその時に
すぐ成仏できるんじゃあないかしら

…そういえば成仏成仏って言うけど
ムラサはどうなるのよ
あいつはもう既に死んでるんだけど

そしてこの世とは
関わりを持つことなく
争いや憎しみのない世界で
命蓮寺ではそれ
が皆に説法して
いるのよ

あの子は我々のよう
に死を待つ必要がなく、
すぐにでも極楽浄土へ招かれうる
立場にいるのだと思
うの

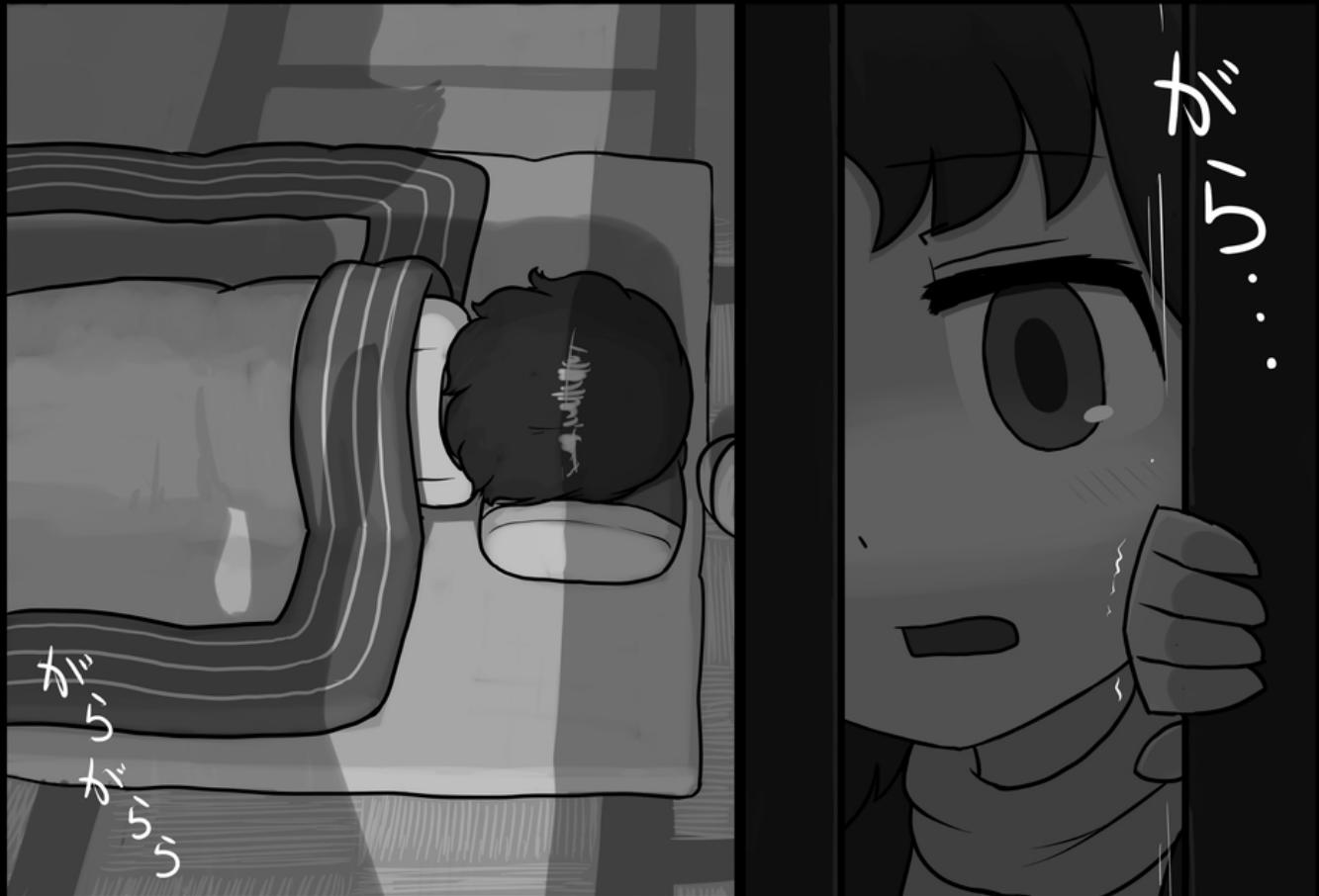
それってつまり…
どういうこと？

うわわわわわわわ
ムラサが極楽浄土へ旅立つって
いなくなっちゃうの!?ムラサが…
大変だぞ大変だぞ なんてことだ

えっ



夜



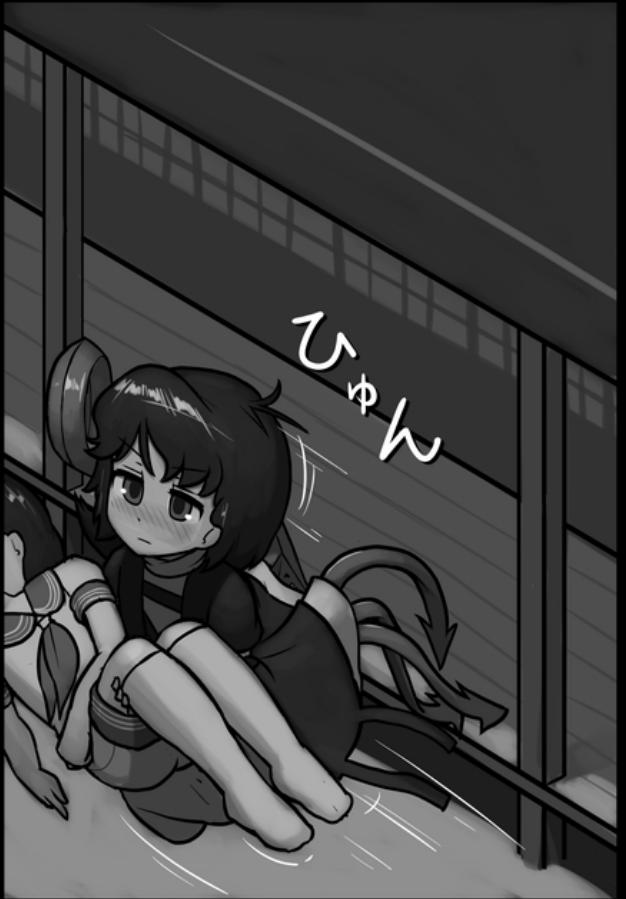
が、が、



涙の痕が見てとれるわ
いっぱい泣いたんだね



さて…



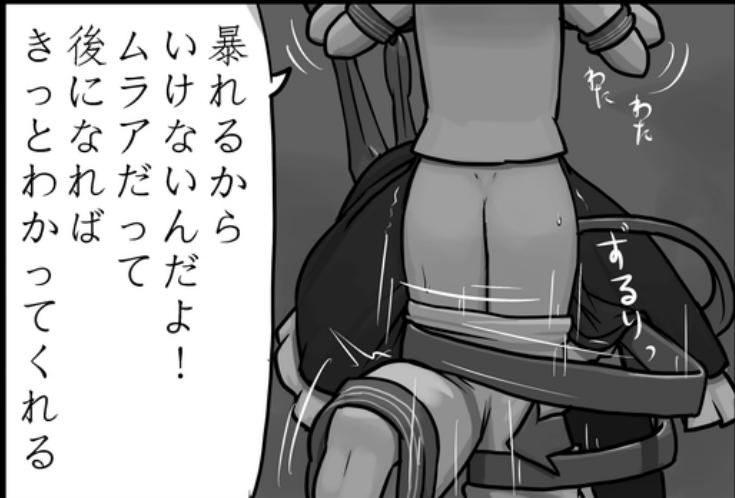
乙
h



聖には悪いけど
こうするしかないんだ…っ









違う！貴方はぬえ！
聖じやない！
もうやめてぬえ！



ほら！私は聖よ！
ムラサの大好きな聖！
ね！？そう思い込んで！



本物の聖の元に
帰してよお！



素直に騙されてたほうが良いのに
なんで拒否するの！？



離ぬえ！
してよー！
暴力は私に
振るわんて
絶対！

姿は偽者でも
私の愛は本物だからっ
何の問題もないでしょ！？

私は嫌よ！
嫌ぬえなんか
嫌いつ嫌いつ！
聖ーつ聖ーーつ！

だから私が
ムラサだけの聖に
なる、と、言ってるのに
このわからず屋！

何度も、言わせない
わからず屋はどうちよ
ぬえは本物の聖には
なれない





最低っ…最低よぬえなんてっ！
友達だと思ってたのにっ…！

ずっと我慢してたんだよっ
ムラサと結ばれたかったっ
愛し合う関係に
なりたかったの…っ

我慢の限界なの…
わかって…



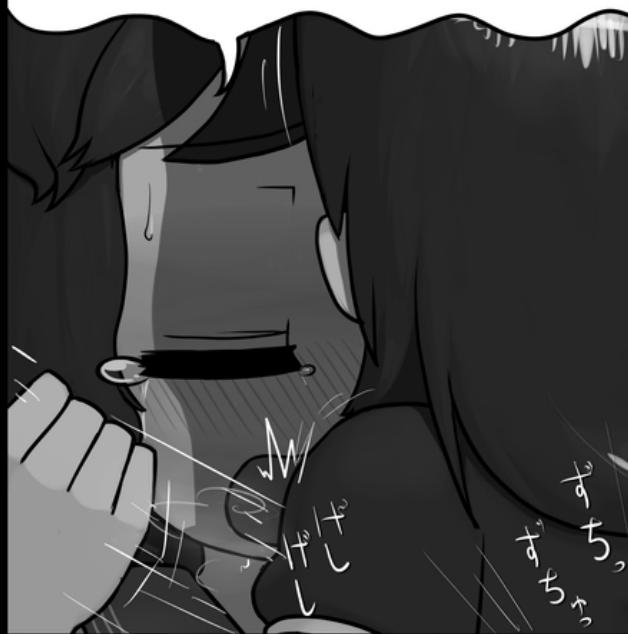
ああっ出るよおっ…
…中に出すよお

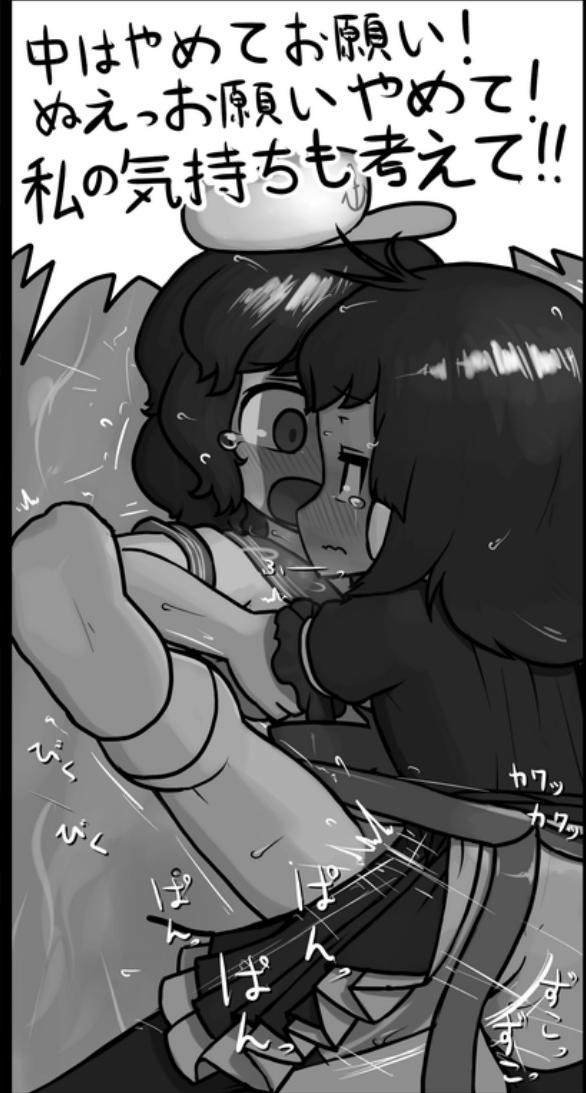
離してよお…
このっ…このおっ…

やめて…

離して…っ！

ぎゅううう…



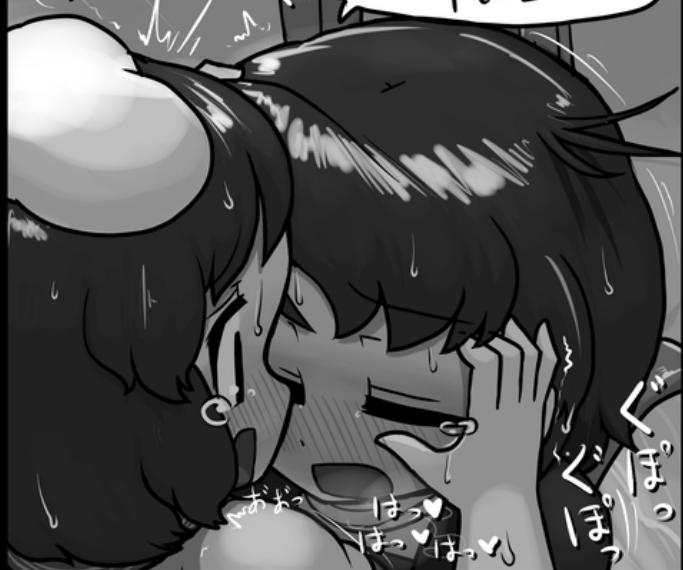


むっ無理よっ!
私にはぬえにしか
見えないもんっ…!
聖には見えないっ
見えないものは見えないっ!



おっ!やめてよ!ぬえやめてよ!
こんなこともうやめてよっ!
聖!一輪っ!助けて誰か!助けて!!

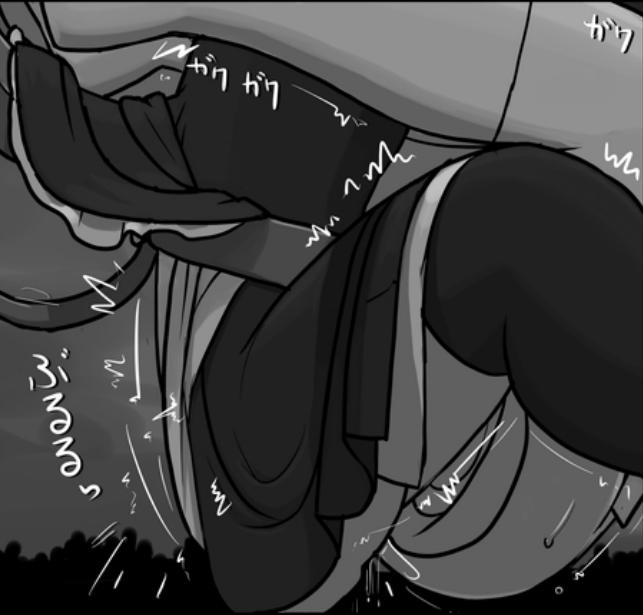
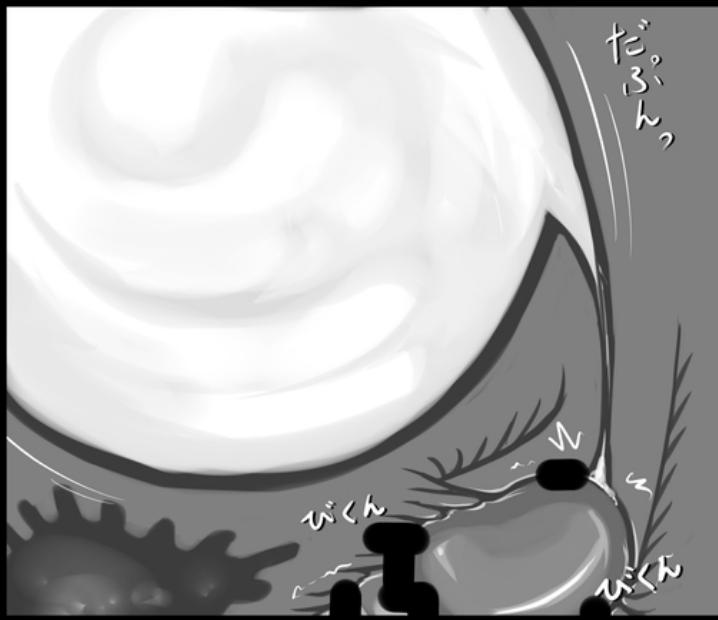
出すよ…中に出すよ…



そっか…ごめんっ…あっ出るっ!

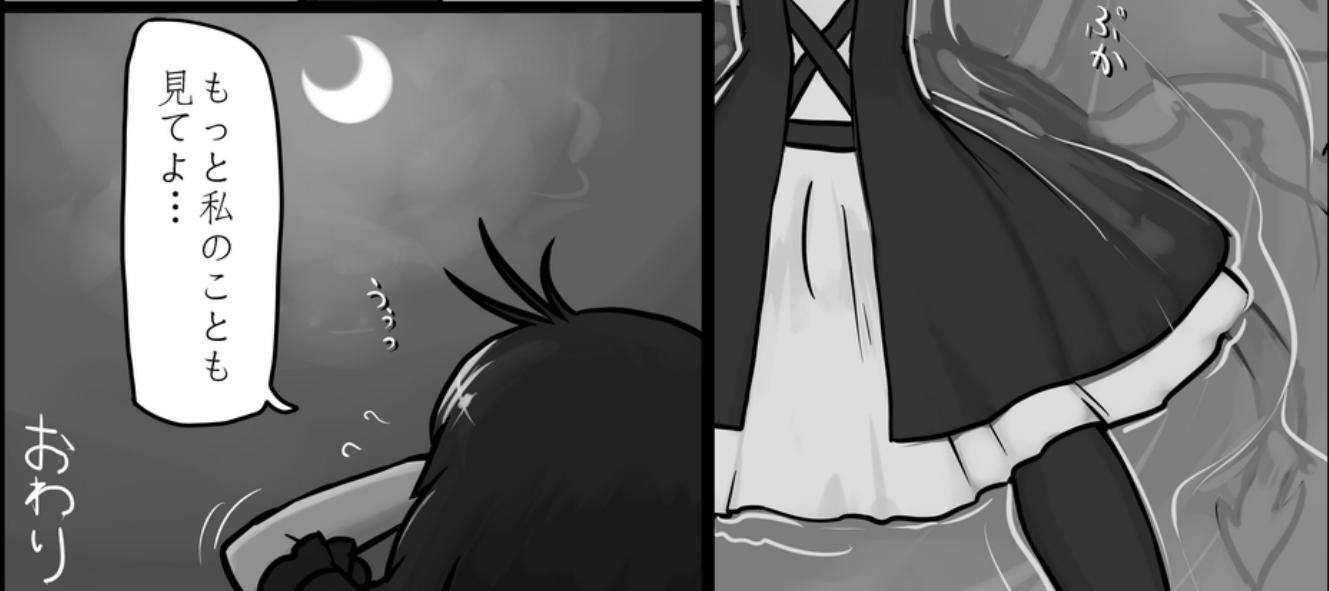








ぬえも心を改めて
正しく生きれば
私と一緒に成仏
できただかもしれないのに
ぬえは悪い妖怪だから
もうだめだね
私は絶対に聖と一緒に
成仏してみせる
ぬえとはそれでお別れね
ずっと現世で彷徨うんだ
ぬえは成仏してみせる
ぬえも心を改めて
正しく生きれば
私と一緒に成仏
できただかもしれないのに
ぬえは悪い妖怪だから
もうだめだね
私は絶対に聖と一緒に
成仏してみせる
ぬえとはそれでお別れね



あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)。
今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
ぬえが村紗を自分の物にしようとする本でしたが
いかがでしたでしょうか。

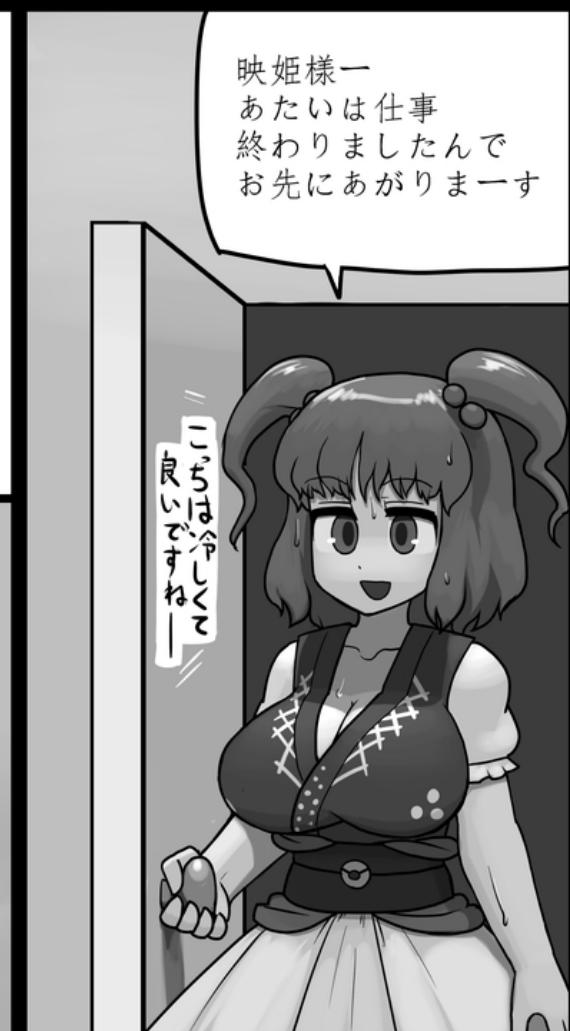
命蓮寺で唯一死人である村紗にとって、成仏は他のメンバーと比べてすごく身近で
特別な概念だと思うのですが、それをムラサ本人はどう思っているのでしょうか。
ぬえは早とちりや思い込みが激しい上、隠れてコソコソ追跡したり
友達が他人と仲良くしてゐるのにムカついたりとかなりのストーカー気質なので
愛故の押しかけ強姦がすごくぬえらしいと思うのですが、
その良さを表現できているといいですね。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入って頂けましたら幸いです。

最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。

私の中の 白と黒







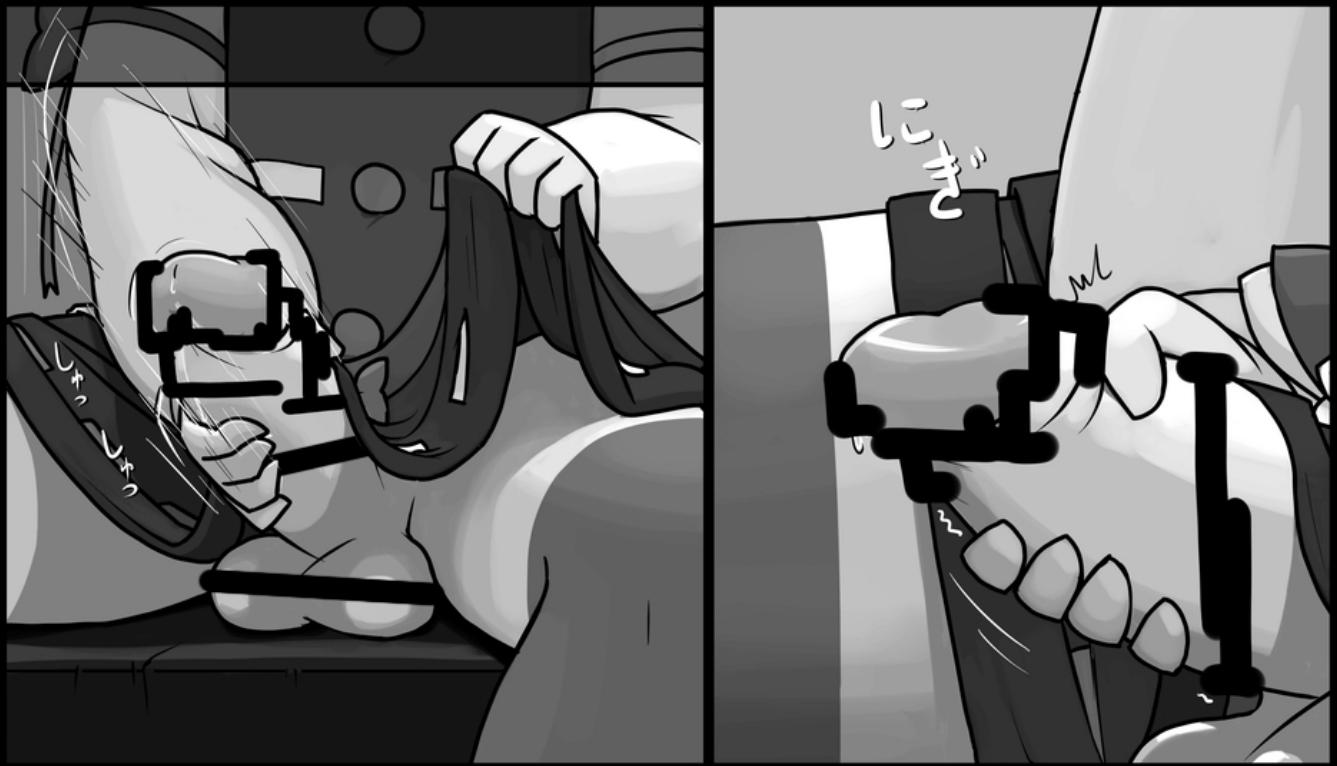
…仕方ない
一度スッキリして
また取り組みましょう…



雑念が邪魔して
仕事どころじや…

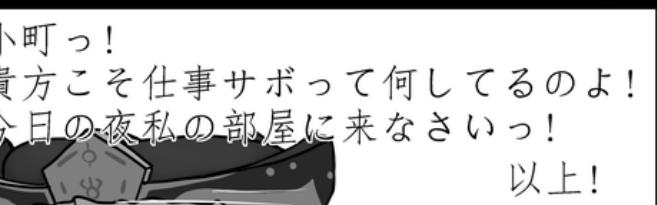


いけないいけない
仕事しなきゃ仕事











貴方の仕事が
毎日遅れているから
私の仕事まで
遅れてしまうのよ

きょ、今日は
休憩していただけで…

…はい…

お、お仕事って
楽しいなあ～…

御託はいいわ

どうしよう…
小町のコトが気になって仕方がない
いやらしい考えは捨てなさい…
してはいけないことだわ…

…映姫様？

いい?貴方一人で済むなら良いの
でも私や他の部署や冥界のほうにまで
繋がりがあるのだから
もっとしっかり責任というものを
考えて行動して下さい

すみませんでした
以後気をつけます…



嫌がるなんて許さない!
折角小町と交われる
チャンスなのに!



もう
後戻りできないわよ
小町…いいでしょ…?

すいい

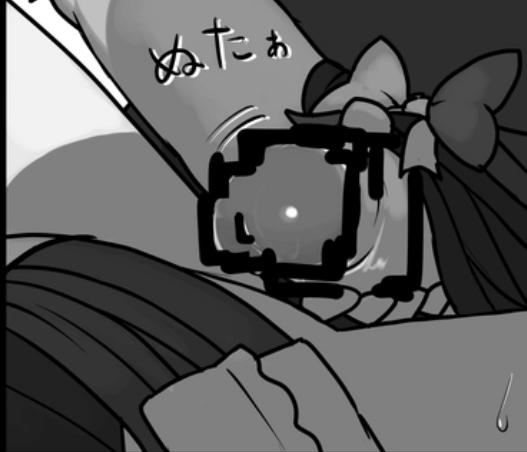
まつてまつて！今、此の世では
夏真っ盛りなんです！
あたい、汗だくで汚いですから
やめましょう！？映姫様！

まってくださいっ
映姫様こうしましょっ
手で、手でなら良いですから
それで手を打ちましょう？ね？



…ごめんなさい小町

だっダメですっダメですっ…!



小町のにおいだあ…っ

やめましょうよ
映姫様…



いっ
いやあ…っ

ごめん
なさい、

す
り
や

ちゅう!

セ











聞いてます?
お願ひしますよ…?
ねえ映姫様…?

…嫌よ

わ、わかりました
今回だけ、今回だけです…
でも出す時は外にお願いします…



まて! それだけは勘弁して下さい!
何をしようとしてるか
わかつますよね!? ねえ!!

えっ!? いや 中はダメです!
お願ひします、
外に出して下さいよ!?

中に出したい…
小町の中にいっぱい
出したい…

嫌! 中に出す!

がばつ









ごめんなさい…
ごめんなさい…

びくびく

もう終わったでしょう…
抜いて下さいよ…
早くかき出さないと…

も、もうちょっとだけ
繋がってみたい…



閻魔の権限を悪用して
部下に手を出すなんて
善惡の基準がブレた私に
閻魔の資格は無いわね…

…ごめんなさい
私ってば閻魔失格ね



な、何も辞める必要はないでしょ！
とりあえず抜いて下さい

もう今日限りで閻魔は辞めます
これ以上貴方といても
迷惑をかけるだけだわ…

あっあっごめんなさい

え



ごめんなさい…

はあ…すごい量ですね…
ほんと妊娠しちゃつたら
どうしよう…

ぬ | ぽお





あとがき

はじめましての方ははじめまして。
にんにくと申します。絵を描く時は(仮)。
今回この本を手にとっていただきありがとうございます。
映姫が小町にセクハラする本でしたがいかがでしたでしょうか。

映姫は自分の中では史記のイラストのイメージが強かったので
背は小町に比べると低めにして描きました。
映姫を呼ぶ時も四季様よりも映姫様のほうがイメージ強かったです。
映姫は小町のことが心の奥底では放っておけなくて
小町もその愛情に甘えてだらけてる、みたいな関係だと良いですね。

イメージ通りにしろそうでないにしろ、
この内容で気に入ってくれたら幸いです。

最後に、色々アドバイス下さった沢山の方々、
本当にありがとうございました。

人を襲う妖怪





案外人に紛れて
人里にいるのも
灯台下暗しになるなあ

しつかしこう寒いのに
屋外は辛い：
立金どこかの家に押し入って
品を奪うか
籠もるかでもしようか

休業日：
なら今日はお客様は
よし、ここにしよう

あら？

すいませーん

ごめんなさい
今日両親共に出かけてて
何かお休みなんですか?
何かお困りですか?

いやあそれが脚を
挫いてしまったもので…

トトト
こんなに寒いのに
無理しちゃあダメですよ

まあ大変!

少しこちらさんで
休ませて頂けませんか?

せめて雪が止むまでは
ゆっくりしてつて下さいな

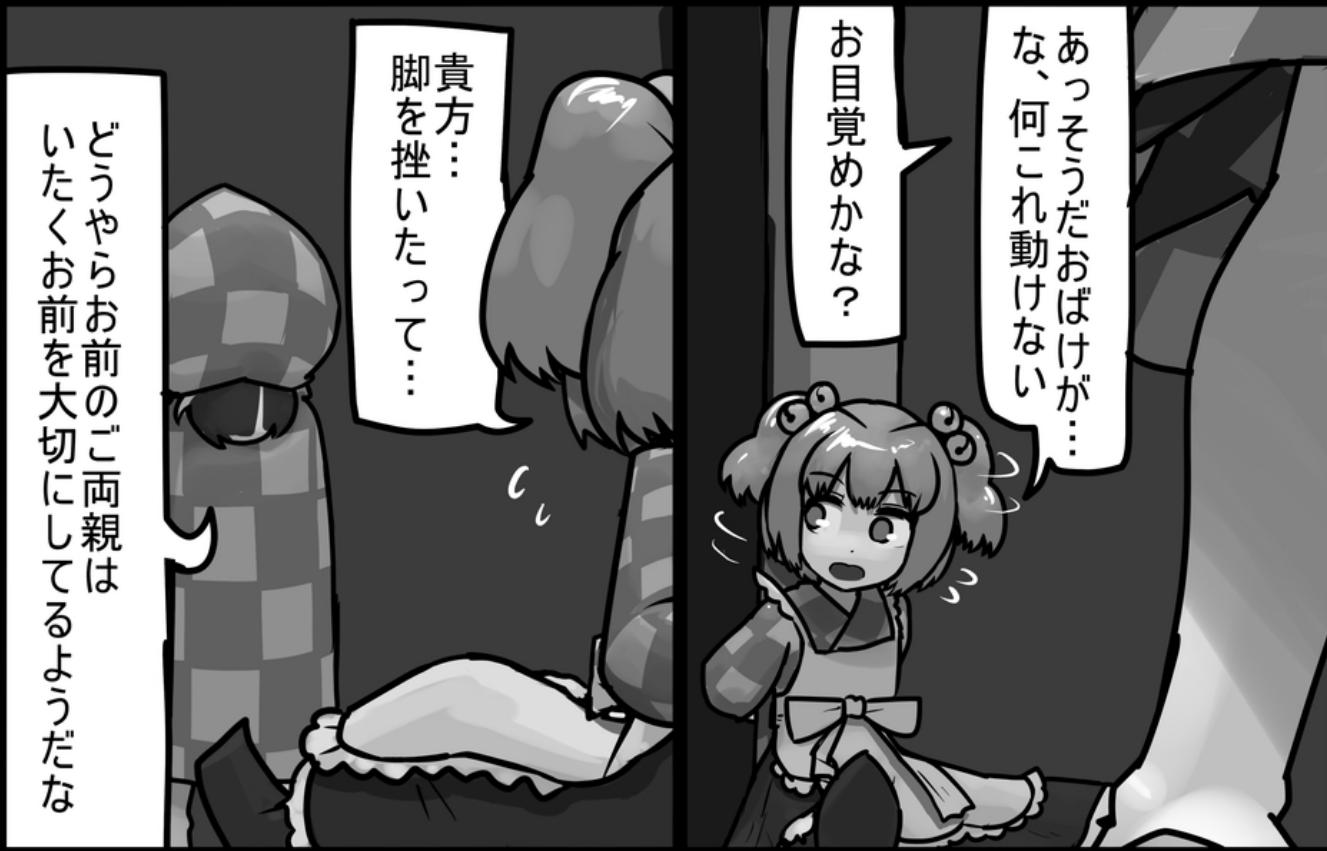
ふふ、ちょろい

ささ
入って入って!

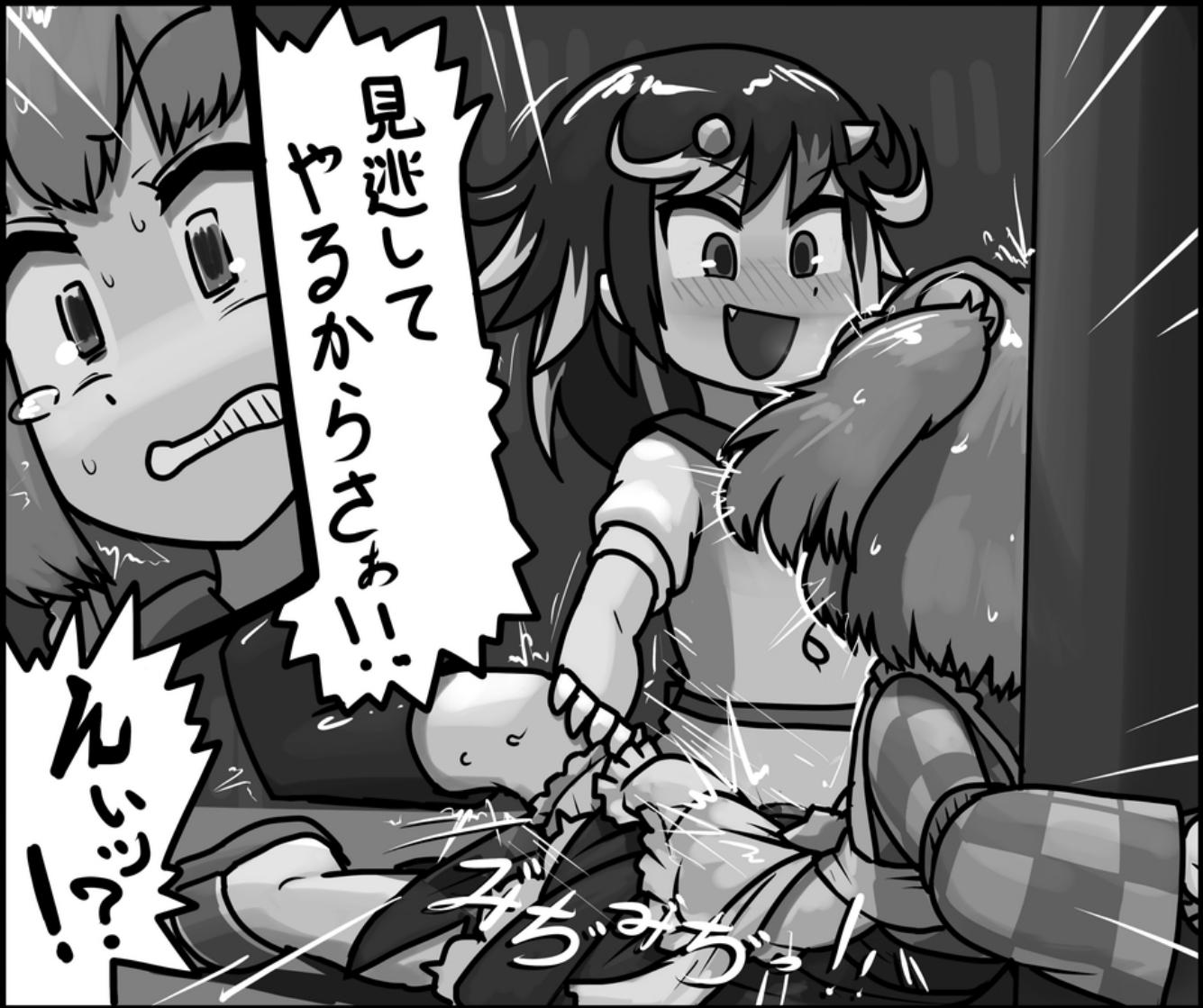


小心者そんのことは娘むすめ
にわかるわからる









コウノトリでも
キヤベツ煙でもない
本当の子作りだ！

ギキッ!

ギキッ!

ギキッ!

やめて！
やめてよう！
おまた痛い！

子供の作り方、私がお前の体に
しつかり教え込んでやる

痛い痛い！
やめて！

いや！やめて！
痛いよ！
おまた痛い！

一生忘れられないくらい
感深深く刻み込んでやるよ！

はーっ
はーっ

すこ
すこ

ばた
ばた
ばた



私の反転の力で
この家の外には
音が出ないのさ！



よおめでたいなあ！
ママに赤飯炊くように
やろうか？ あははッ！

よおし、いいお母さんに
なるんだぞつ
いやついやつ
いやあつ！

やい
やだつ
やだつ
助けて
誰かつ！

ガッ



離して！やめて！
お願いやめて！

あつはは！
お人よしで頭のヌケた小娘には
そんな人生がお似合いなんだよ！

そんなのつおうち追い出されちゃうつ
里にいられなくなっちゃうつ
大切な娘さんが妖怪の子を妊娠だなんて！
ご両親の大目玉が見ものだらうなあ！！

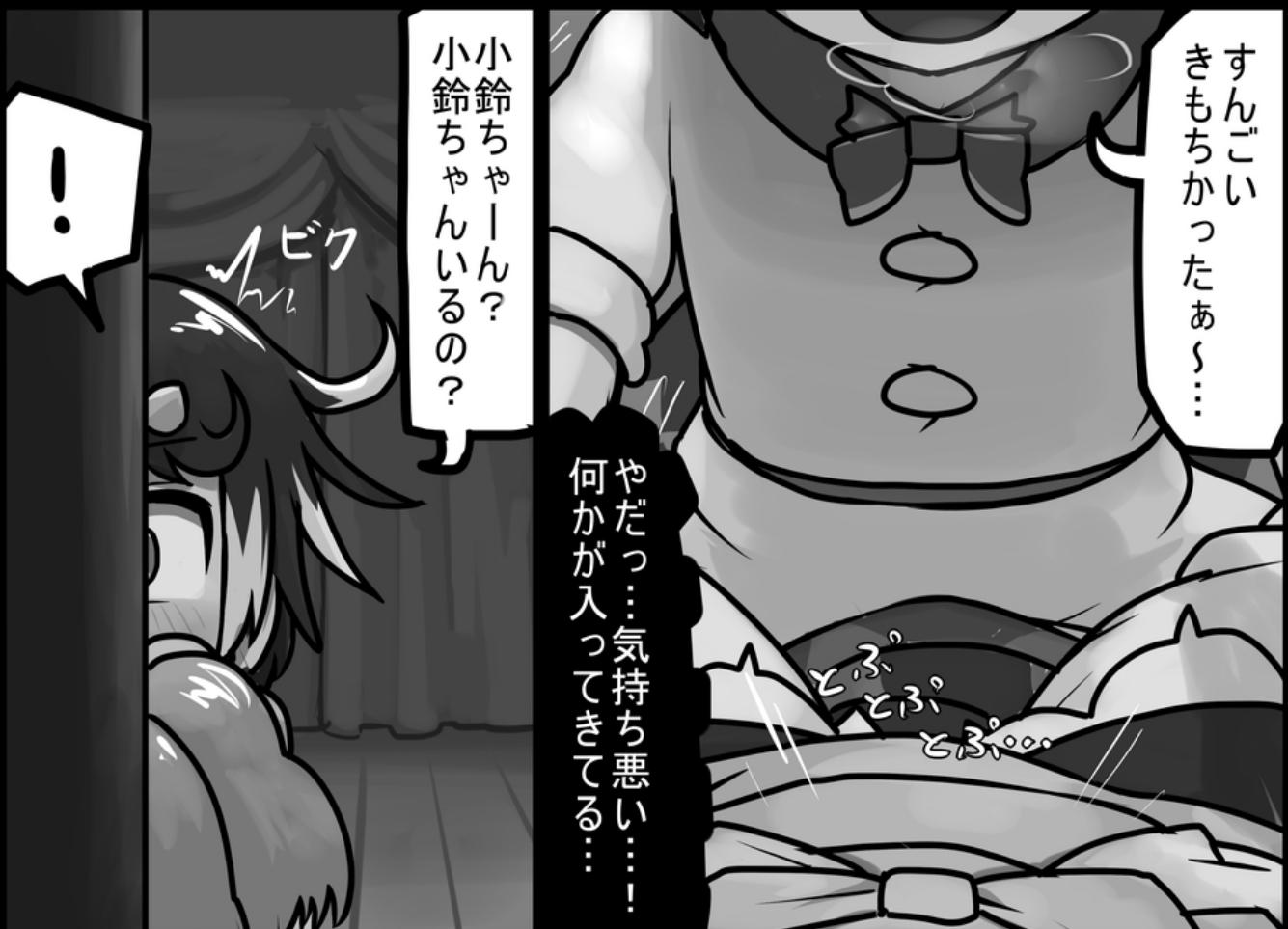
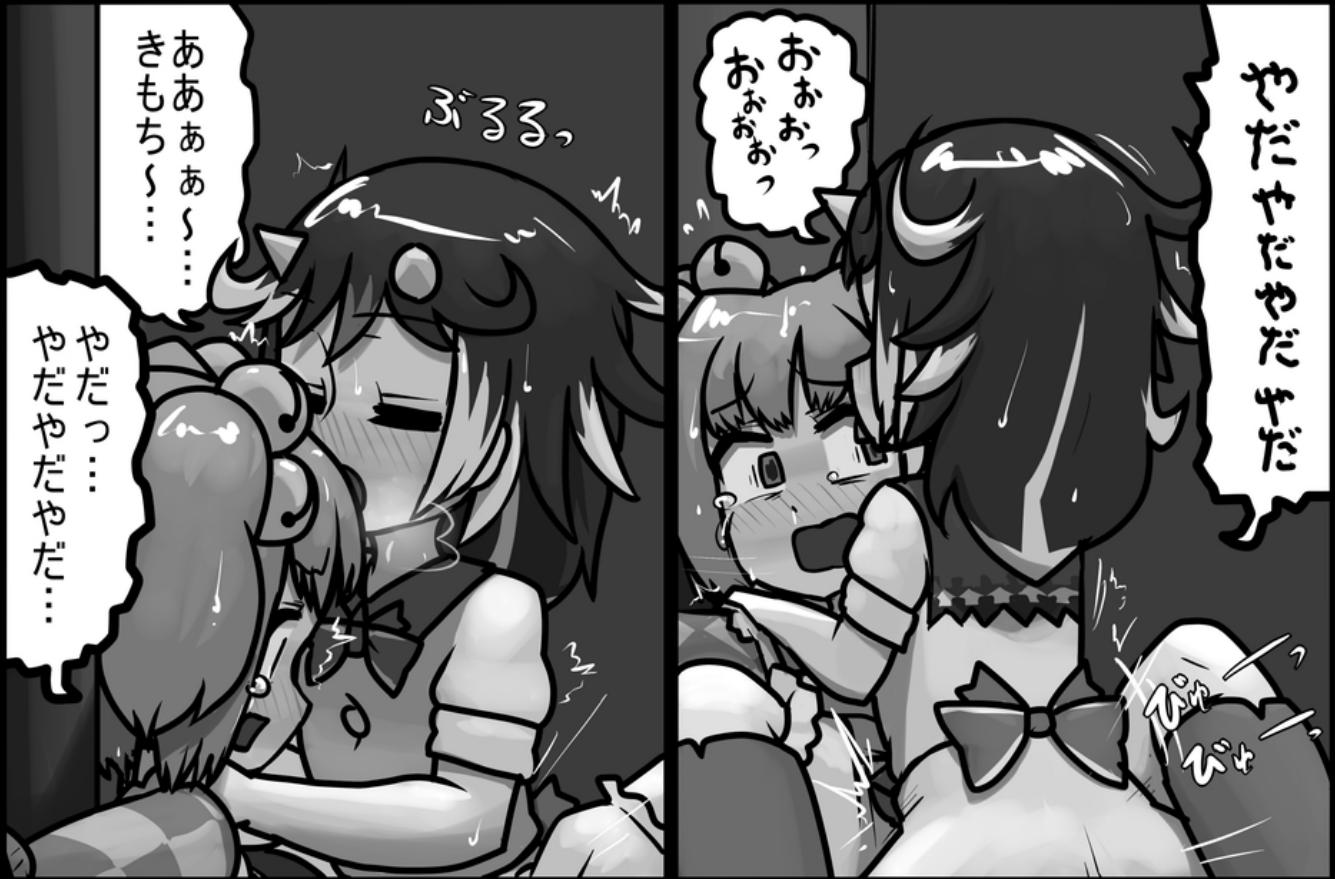
人間を襲うのが
やつぱり一番気持ちいいよおつ！
堪らなく気持ちいいよおおつ！

許して！
お願いやめて
お願いやめて！

やだやあ、
やだやだやだ！

ああああ！
気持ちいいよお！







あとがき

総集編・甲、いかがでしたでしょうか。
2013年の秋～2015年の夏までの8作品 + αとなっております。
この頃はあまりセリフの読みやすさを考えておらず、
普通に横読みと縦読みが混ざり合った同人誌を描いてました。
2018年の今と殆ど絵が変わってないのが不思議ですね。

今まで応援して下さった方も今日知ったよーって方も
気に入って頂けましたら幸いです。
本当にありがとうございました。

奥付け

タイトル : にんにく畠収穫祭・甲
発行 : にんにく畠
著者 : にんにく(仮)
発行日 : 2018/05/06
連絡先 : <http://ninnniku100.blog.fc2.com/>
印刷 : ポプラス様
原作 : 上海アリス幻樂団様

※18歳未満の方の購読を禁止します。
※無断転載、アップロードを禁止します。

