

■ *La mooran ro*  
東京ムーラ



A  
manomiya  
haruk  
A



~ c a f e ~

La mooran rouge de TOKIO

LUCK&PLUCK!

our Proud,since 1988.

**Spoutable**



**Spoutable**



**Not Spoutable**





◆ウィームーッシュ!!窓辺のマーガレット、天宮 遙でございます。暫定1版発行からはやひと月以上。紆余曲折の末、正式にLUCK&PLUCK!98最初の新刊となる“東京ムーランルーシュ”完全版をとうとうお届けすることが出来ます。まさに難産というか、イバラの道とでもいうか、ホントにツラかったよこの本…。◆1版より+12ページ、変更箇所多数。特筆すべきは表紙までをも改訂してしまったこと。完全版の表紙原稿の左半分、すなわち表1は全く、新しく作りなおされたものです。つまり表紙が、1版とは異なっているのです。1版は少々、印刷がマズかったとはいえ、表紙の再制作に当たってのプリンちゃんのご厚意、深く感謝申し上げます。◆さて、今回はちょっとした“設定もの”でお送りします。天宮ご乱心か…?と自分でも思ってしまう、見方によってはケッコウ異様なノリでお届けするのです。◆天宮自身、こういうオカシゲなサービスを行うお店のアイデアというのは実は数年前から持っていたのです。その頃人気だったOVA版“万猫”の、ヌクヌクのアンミラコスプレを見て、(松田聖子調に)ビビビと思いついたんですー。んが、自分でもあまりのオカシゲさゆえに、今までほっほらかしてあったワケなのですネ。当時まだミルクはホラ、時代が早すぎたしさア(クク苦笑)。◆設定を作ったときは、“なんてインビなお店なのだろうカソソ〜”などとドキドキしていたのですが、まあしかしやっぱりというか、自分で作った設定で消化不良を起こしてチュートハンパなデキとなってしまい申したナリ。こんなんじゃなかったのになア…アレ?という方向へ向かってしまったヨトホホ。◆しかし心残りは、「オレの空」こと長谷川を描けなかったこと。今回の各設定はベルダンディーではなく実は、長谷川のために作った企画だったのだ。その証言は前作“ひみつ/限定一冊”のトークに述べられているのだよフフ。嗚呼長谷川空よ!なんでそがあにラプリー&キュートなのだろうか!!「次はゼッタイ描く!!!」勢いでこう叫びたいところ、だが、ハタと我に戻ってみればこれってばヨ、去年のオイラのマリア本以上に、超絶レアな企画なのではッ?我が尾張ナゴヤが城でもつように、ああっ女神さまは(すべて)ベルダンディーでもっているというのに、めっちゃめっちゃ脇役な、準レギュラーの地位さえ保証されていないルックスもジミーないち少女にピンスポをあてようというオイラはもはや紫のバラのヒト(錯乱)。◆ギャグはさておいてもしかし、この本が終われば直ちに夏コミの制作に入らなければならないワケだけど、ホントにこの夏は目標が定まらないよネ。「夏コミ、どんなネタでいく?」が最近のみんなの合い言葉だもんねエ。◆みなさん!夏コミの新刊、リクエストガンガン寄せて下さい。例えオフセに間に合わなくてもコピー本で考慮するから。なにとぞヨロシク。で



いらっしやい  
ませ

“東京ムーラン  
ルーージュ”へ  
ようこそ

■ *leading for*

■ ~東京ムーランルーージュ■

~東京ムーランルーージュ、  
とはこんなお店です...の巻。

天宮“素敵な奥さん”遙。

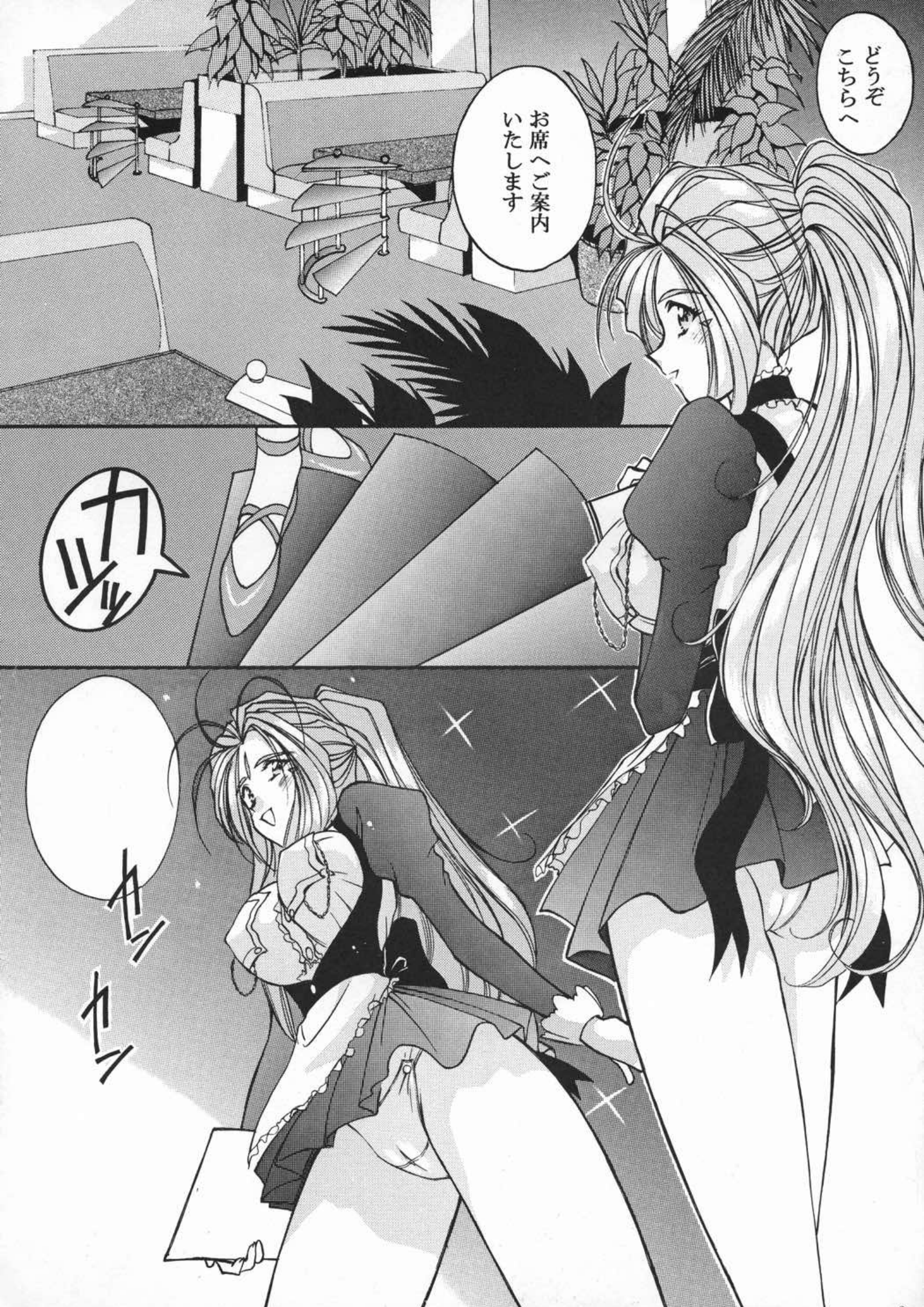


どうぞ  
こちらへ

お席へご案内  
いたします

カ  
ッ  
ッ

カ  
ッ  
ッ



ご指名ありがとうございます  
ございます

私、本日のホステス  
ベルダンディーと  
申します

トキ

トキ  
トキ  
トキ

それでは胸の  
ホックを外しまして、  
早速本日のメニューを  
ご説明いたします♡

ぷち

ぷち

私のオッパイです  
…いかがで  
しょうか…♡

乳首、キレイな  
ピンク色でしょう？  
敏感なんです  
とつても…

ミルクもたっぷり  
お召しあがり  
頂けます♡

ストッパーのリングを  
はめていても  
ミルクがあふれ出て  
ます  
でしょう…？

私が、

アッ

私が自分で  
入念に愛撫して  
ご用意したんですよ  
♡

こらやっつて  
…

ん…  
ストッパーをはめていても  
オッパイがはちきれて  
しまいそう…です

はあ

さあ…  
リングを外しますよ  
…ん、

はあ



ンツ、  
あぁ  
ツんあ!!

びん

♡♡♡♡♡

…実は  
お客様にお出しするのは  
初めてなんです  
けど…



さあ…どうぞ  
お召し上がりにな  
って下さい♡

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡



あ、  
き…  
きもち  
いい…♡

ミ…ミルクを  
残すと  
オーナーに叱られ  
るんです…

残らず…  
吸って下さいね…





ん、は…もう  
おしまい  
みたい…

美味しかったで  
しょうか…？

ただいまの分の  
ミルクは  
サービスさせて  
頂きます…

ぐんぐん…



ミルクを吸って頂いて  
すっかり準備できて  
おります  
ので…よろしくお願  
い  
します…

さあ…それでは  
次のメニューに  
移らせて頂きます  
…♡ちゅを♡

はっ！

# Uniform 1

La mooran rouge de TOKIO

④ ウィーユー・シユ! 天宮屋です。  
 このパージは東京ムランルージュ制作  
 のために描いた設定のなにか。  
 使えそうなものを之らでトクを  
 はうとかう新機軸(笑)な  
 パージとす。なにしろ  
 11-14の様な設定がタタがたのど  
 つかさどのはんねもたつたん  
 たス——。アホーアホー  
 アホーアホー。パージの細部も  
 あら...

⑤ サボトスタックの  
 ブラウスにもサボト  
 がついている。長谷川サ  
 めいみちゃんもパージは  
 してません。でも。  
 スタック同士あんな  
 事ではまりに  
 のボウタイも  
 着脱!

④ サボトの胸ボウタイは  
 ホウワで着脱。  
 イカクウイサボト  
 を行う!(笑)

Fig. 1.  
 ミルクのサービスと  
 ホウワのユニフォーム。  
 前パージまじりのアホで  
 何となくおかしなネ!

※この店に提められたパージ  
 デューは、自分が行うサービス  
 により得らぬか、かた  
 夢中になつてしまつてい  
 マラーの術中から  
 のかたはつていぬ。

⑤ このパージ  
 おんな設定  
 じゃのオ。  
 (幸)

※「天声慎吾」にあつた  
 「天の声」に相当するもの...

×、コシ。  
 ⑤ とにかつて  
 仲間がたぬか...

ボウタイの飾り  
 からつたかたは  
 乳首のワツシカに  
 つながつていぬ...

Fig. 2.  
 ホウワのサボト、  
 案内係、その他の種族  
 (お屋びんも...か)  
 をさすスタックの  
 ユニフォーム。もつア  
 ー...

⑤ 天宮はアニマに  
 行つたとはタイ。  
 (一度も)

:[きんせつ]: ①  
 “東京ムランルージュ”とは  
 女神さま達にイカクウ  
 するために(笑)マラーが  
 と組んで創り出した  
 である!! と日記には書  
 いておこう...。  
 この州には長谷川とか  
 マキヤイエとつていぬ  
 のだつた。

⑤ かにして“サーカ  
 のサーカ”がエ、かた!  
 とか“サーカ”がエ、か  
 事の方を優先していぬ  
 この州のつていぬは  
 である。スヌスヌ...

長谷川空の脚にわ  
 めいみちゃんも  
 足首がたつていぬ  
 したはす!!

⑤ 賛成だ...

ウサギだけは特定の主人をもちたい。  
お店にいても表に出るお店の  
役にたたい。  
...何をしたい?

→ 家は、林檎の家のことだし、  
自分のオウ、110円でオウにして  
遊んでお利110の店。  
お店の役にたたい  
のであつた...。  
⑤ ↑ 110? トホホ  
設定あう  
...。

Fig.3.  
ミルワのサビスをするホステスの  
ユニフォーム。うしろ姿。



きほんせうじ②  
東京ムランジュは  
限定的会員制ヒミツクラブ  
でかい。ホステス、お屋敷サニも  
主人が決まってる。したがって  
主人のくしかのクラブを利用  
する事はできないのだ。  
⑤ 「お店」ということで不特定多数  
の客とセックスをする、というイメージが  
当然出てくるのだが、天官はとある  
ヒジョーに嫌ったのだ。

← ④ 双方とも  
超ミニでサカ  
110cmは見えな。77cm。  
⑤ 作中の110cmはサビス  
です。77。

きほんせうじ③  
東京ムランジュの客層は  
全員美しいお嬢さんばかり。  
⑤ 110cmのクラブか...。  
↑  
⑥ 110cmのクラブか  
なんか、ほんたに、  
110cmで。

Fig.4. お屋敷さん、  
うしろ姿。  
⑥ お嬢さんのお主人は  
誰さん?



⑤ 110cmのクラブか  
しはみたものの、作画が  
Xcmで死にそうだった。  
イヤなほど。特に胸あき  
ホヤホヤ...。110cmの  
髪形だけでも死にそう  
なのに...。



# Service

La mooran rouge de TOKIO

Fig. 7 NLDアンディーの  
ご主人さま、沙夜子さまにミルクの  
味見をしてみさるるの図。  
閉店時間直前の恒例。



NLDアンディーのご主人さま  
Fig. 8. 沙夜子も、マーラーの命令に  
従うとオニオキさぬ。(後キマが  
参照) NLDアンディーにお店に出さぬ。  
お客様の前でミルクを飲みさるる  
沙夜子さん。

アマリシの髪  
縛り。

# La mooran rouge de TOKIO Sora H. & Megumi M.

アマリの髪がエロクに  
71目的を忘らして  
夢中になつて感じて  
ほう長谷川さん  
であった(笑)。

→ ミルクが出た  
なご白ももはや  
近し!! (ウレ)

\*お屋敷さん'Sも、ミルクがどめは元張!!  
長谷川さんやめみぢんの胸のダミーポツは  
しょう草のためにあり!! (<<ウ)

もともと、このコスは長谷川のためのものだけに、  
似合ハズキッス。お楽しみ。

Fig. 9  
マジメな長谷川はお店の役に立とうと、  
ミルクがどめは、オッパイをミジメする  
ことに日夜はけんていなのダ。  
めいごさんも喜んで協力して  
これにしよう。

ミルクがどめは...  
お楽しみ。



\*次回作長谷川マシメは、  
長谷川は乳首シヤキ開始後  
3分21秒予定でお。

乳首が何と5回  
イクと。  
オレの指令。笑。

⑤ すまぬ。117かまたしど。

↑  
かたはなはと思はぬとこは  
手加。笑。

# INFORMATION

◆当LUCK&PLUCK!Co.は今から10年前、オイラ天宮 遙（当時新任少尉）と、猪俣 勝氏（当時大佐、現退役）の協力によって創立された、実はとても古いサークルです。◆当サークルが創立してしばらくの間、“きまぐれオレンジロード”や“パトレイバー”のパロディサークルであったことを知る人は、今となってはまずいなんでしょう。◆その後は、よろずセッソーのない男性向けアニパロサークルとして今日に至っております。昨今はもはや藤島康介専門サークルと化してしまっている感有りだが…（苦笑）。◆もともと協力者猪俣氏

にしてもその役割はスーパーバイザーに過ぎず、LUCK&PLUCK!は執筆者天宮ひとりの個人サークルであることから、名前が変わるでもなく、誰か新しい人間が入るわけでもなく、今日まで10年間、ハデな事件もなく、ポチポチと活動して参りました。◆確かに、イベントスタッフは出入りが激しかった。誤解され非難されたり、ケンカ別れしたり、こっちが追い出したりと、トラブルも絶えませんでした。いいヤツも沢山いたが、よくないヤツも実に多かったことも事実。◆それでも直接、制作に関わることはなかったにしても、これまで天宮の心の支えになってくれたみんな一訣をわかった人も、そうでない人もには、この10年間、半生ともいえる長い長い時間のなかからの憧憬を胸に、心から、そして深く礼を申し上げたい

と思う次第。◆さて、話は変わって、当LUCK&PLUCK!はコミックマーケットをはじめCレヴォ、スーパーシティ等、東京の大規模イベント、地元名古屋ではメンズコミックとライブ、シティにきまぐれに参加している…のだがメンズはこないだ（98/6/8）の開催でとりあえずファイナル、となってしまうた…。キャスルも今度の開催（6/21）でファイナルだっちゅーし。何とも、さみしい状況だね。地元イベントは、メンズなき今、コミケあとのライブ、シティしか出なくなると思います。なにかいいイベントが見つかるまでね。あとはギャルゲー系のイベント、ときパとかに出るくらいかな…。◆コミケでは2日目（3日間開催のコミケでは3日目）に本隊・LUCK&PLUCK!+STUDIO LUNATICで参加、支隊と

して1日目（同1あるいは2日目）に“The Ambitious Nation（“じあんびしゃすねいしょん”-Theは“ざ”ではなく“じ”と読む。索引リストで見るとき注意してネ）”とかまに“零戦黒雲一家（ぜろせんくろくもいっか）”というサークル名で参加しております。こちらではコピー本中心で活動しております。コピー本は少数しか生産できないため、ほとんどコミケ限定販売とさせて頂いております。お求めになりたい方はぜひともコミックマーケットにいらっしやいませ。ウチの本なんかはともかくとして、来ればきっと楽しいぜ。◆自家通販は、春までは何とか、2、3週間以内の発送を維持できましたが今後コミケ準備にかかるため、あまりスピーディーな発送は出来なくなります。最大限努力は致しますが、なにぶんにもご了承下さい。ペーパーも不定期ですが新刊発行のたび作っておりますので興味のある方は返信用封筒同封で請求してみてくださいヨロシク。

◆1998年6月末日現在の通販在庫状況は以下の通りです。

## ①東京ムーランルージュ（改2＝完全版）

B5・38Pフルカラー・¥1,000・18禁

いわゆるこの本。98年5月10日Cレボでの暫定第一版に始まり、6月7日メンズ発表の第1号改訂版を経て、ようやく完全版発行にこぎ着けました。完全版発行までに、各方面に多大なご迷惑をおかけし、まことに申し訳ありませんでした。

## ②“ひみつノ限定一冊”

B5・28Pフルカラー・¥900・18禁

97年暮れの冬コミ新刊。女神さま+タイホ・ベルダンディー受け&辻本夏実超激受け本。

## ③“土俵アスリーテス大運動場所”

B5・24Pフルカラー・¥900・18禁

同じく冬コミ新刊。バトルアスリーテス大運動会

ん、生産は続きます。◆不完全版ながら販売を継続しておりましたが“リコウランのごっつええ感じ”は、おかげさまを持ちまして先日、すべて完売致しました。有り難うございました。当面、再版の予定はありません。◆通販のお申し込みは価格分の無記名定額小為替、あて名シール、80円切手貼付の返信用封筒（あて名、ちゃんと書いてネ）を同封し、ご希望の同人誌名、冊数を明記の上、下記のあて先までお送り下さい。なお、価格はすべて送料込みの値段です。

■お申し込み、各種お問い合わせ先■

〒465-8691 名古屋市名東郵便局私書箱68号

小高 真吾方 LUCK&PLUCK!Co.

・唐島祐美香×神崎あかり本+イラスト数点。先日少数を再版しましたが、それでも残部僅少には変わりない状況です…。スマンです。

## ④“鉄甲無敵マリア”

B5・48Pフルカラー・¥1100・18禁

97夏コミ発行。サクラ大戦・藤枝あやめ×マリア・タチバナ激!!受け+少女革命ウテナ・アンシー×ウテナ本。

## ⑤“My Love[6 To 8]”

B5・28Pフルカラー・¥900・18禁

95年暮れの冬コミ発行。新世紀エヴァンゲリオン・葛城ミサト×綾波レイ+フリートーク。再版を何度も繰り返して、売り切れが早い（とされる）ウチの本としては異例のロングセラーな本。とうぶ



ダメよ  
今日は……!

はあ、

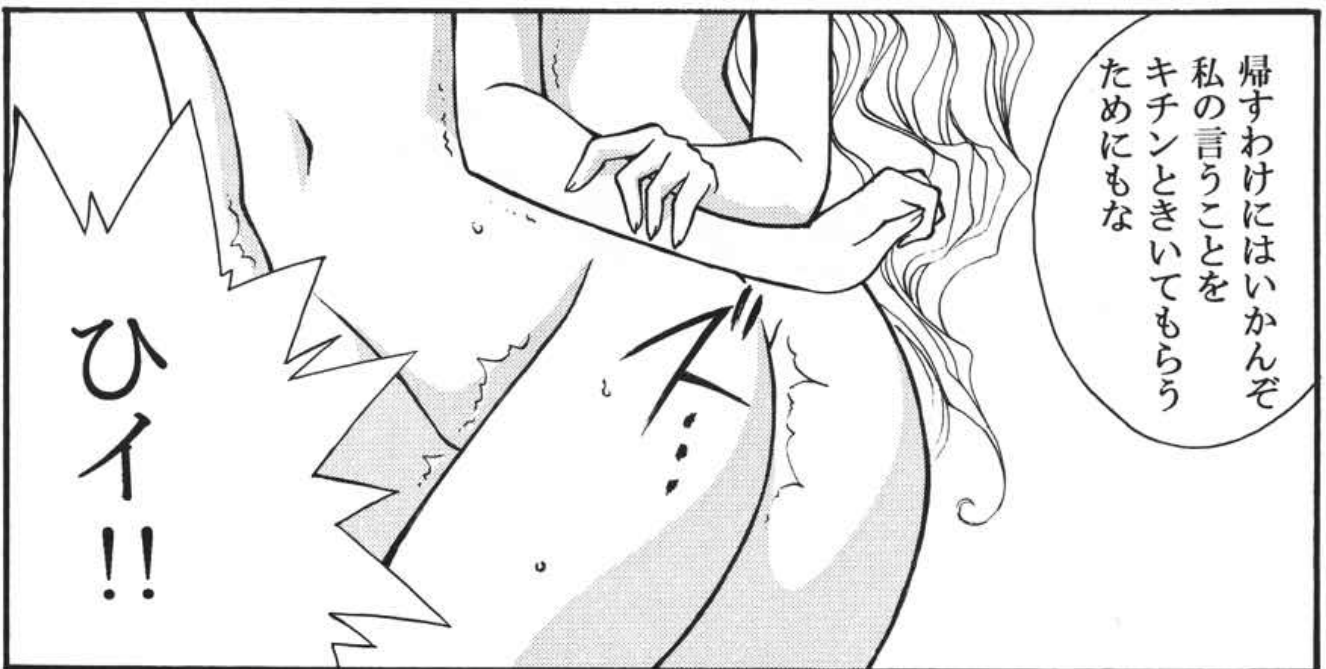
はっ

はっ



いやあ、

今日はすぐ  
帰るんだから……か  
こないだも聞いたぞ



ひい!!

帰すわけにはいかんぞ  
私の言うことを  
キチンときいてもらう  
ためにもな



■ round about midnight

■ ~from 東京ムーランルージュ■

~東京ムーランルージュでは、本来はこんなことはしない(つもりだった)...の巻。

天宮“新渡戸☆ポン吉”遙。

\*ヤシ-元気?

今日はひとつ特別なお願いがあるのだが

やあッ...よッ  
これ以上...何を  
するの...ッ







さあ…契約の  
新たな儀式を  
しよう…!!

もう一度だ

ドクッ

ドクッ



!

ドクッ



何よ  
これエツ  
!!

ガッ



すっ



どういう  
事よ!  
マーラ  
—ッ!!

別に…それで  
もっと彼女を  
愉しませて  
やってくれ



!?



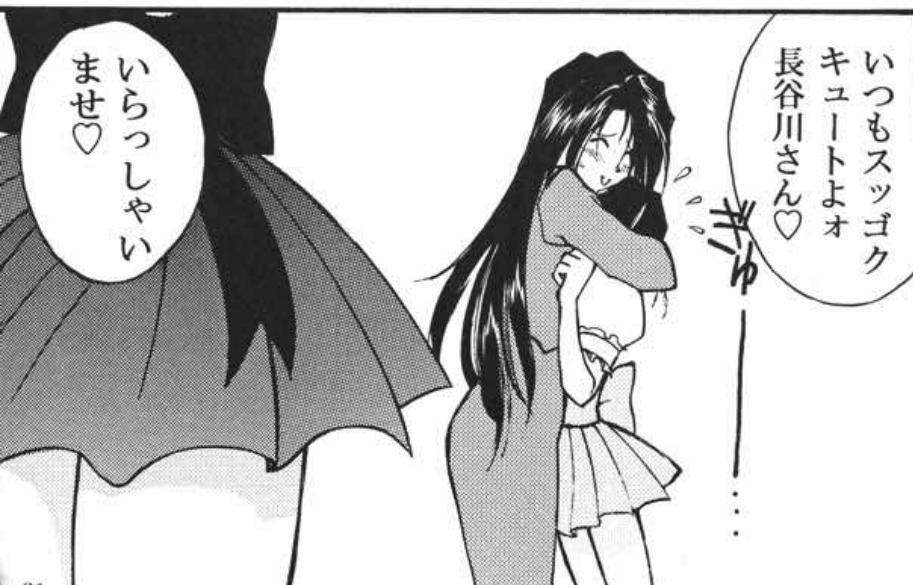
：さあ、  
男の子はもう  
しまったよ、

それをまず  
私に試して  
みないか？  
沙夜子…



いらっしやいませ  
沙夜子さん  
ベルダンディー先輩を  
ご指名ですね

まあっ  
長谷川さん♡



いつもスツゴク  
キュートよオ  
長谷川さん♡

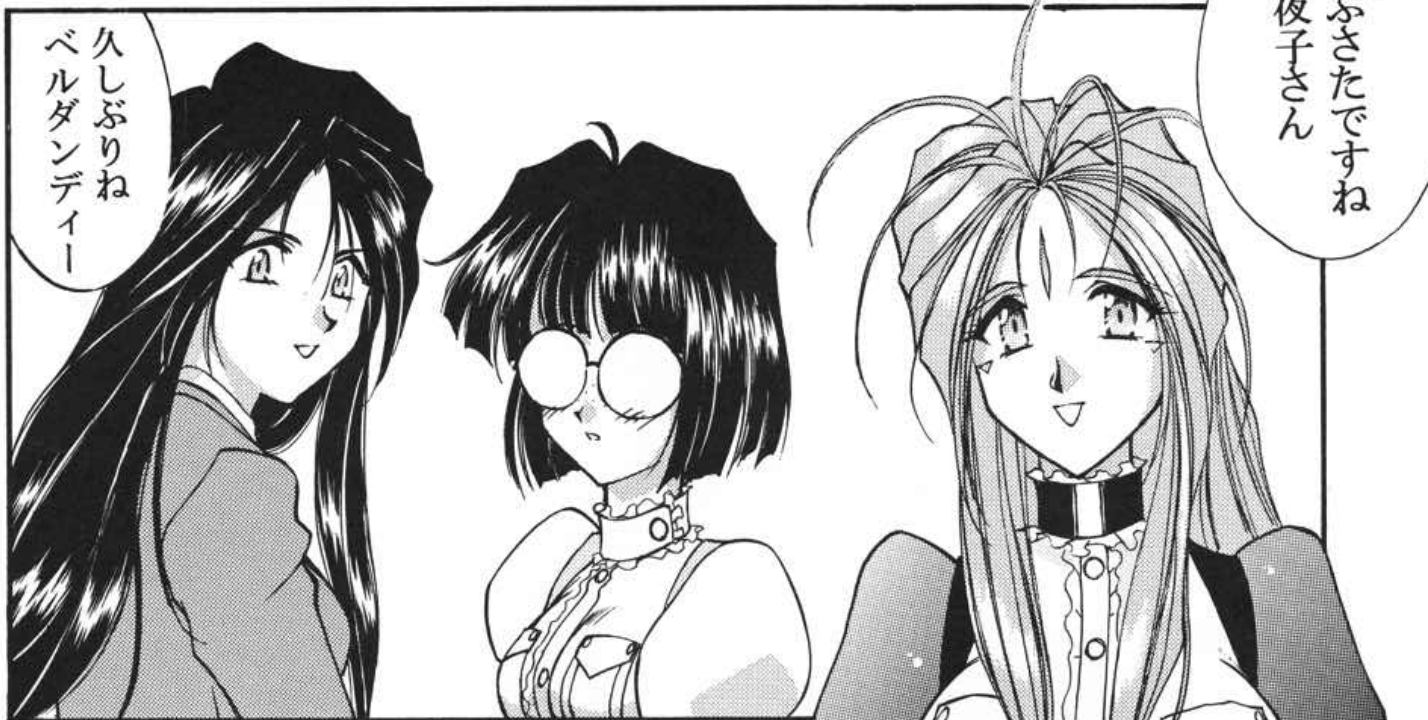
いらっしやい  
ませ♡



いらっしやい  
ませ—

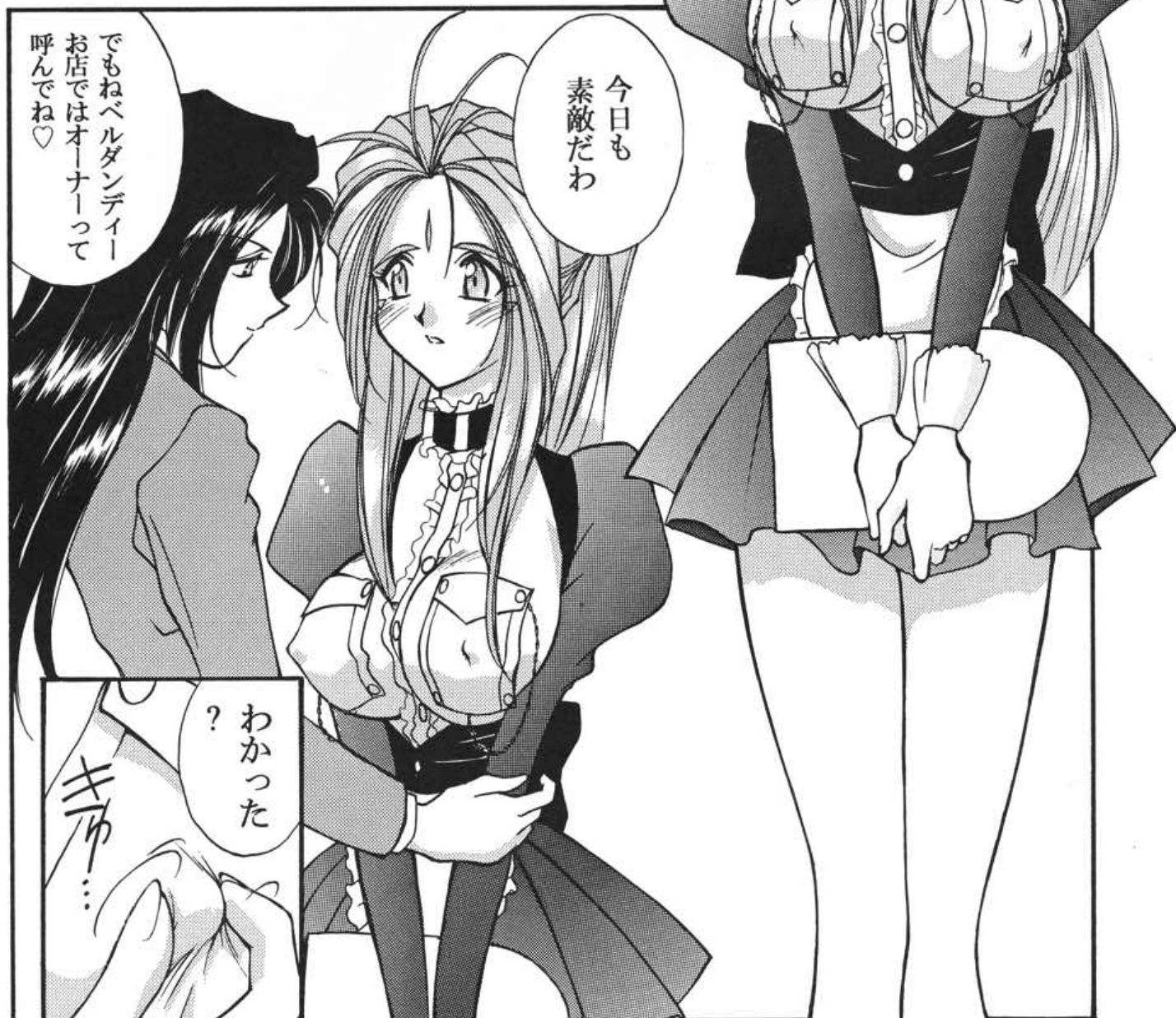
ごぶさたですね  
沙夜子さん

久しぶりね  
ベルダンディー



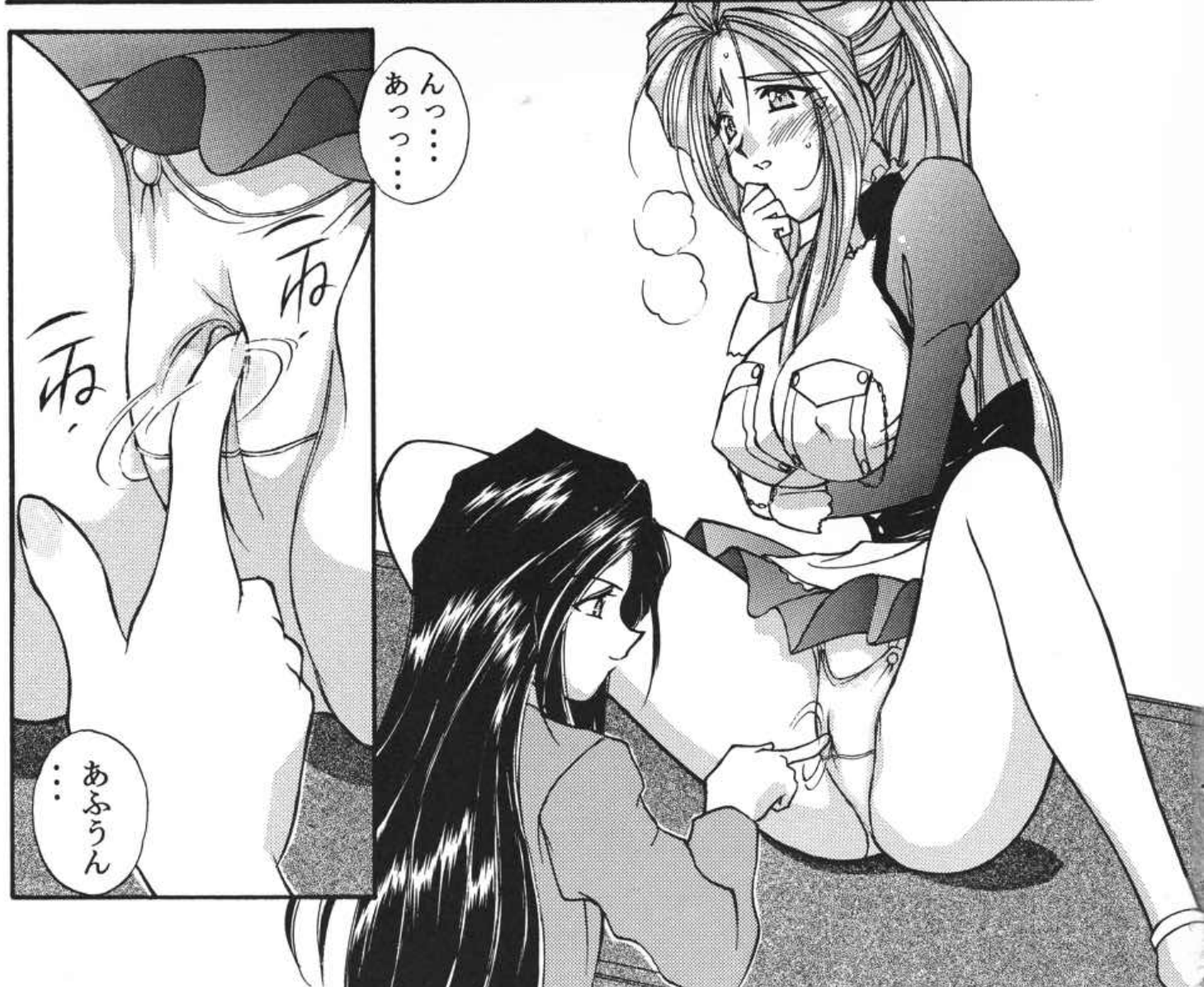
今日も  
素敵だわ

でもねベルダンディー  
お店ではオーナーって  
呼んでね♡



わかった  
?

キキ...





さ、沙夜子  
さん…

ぷる

ま、まは…  
ミルクから召し上がって  
下さらないと…っ

あふら  
!



オーナーって  
呼べて言った  
でしょう？



さあ  
…♡

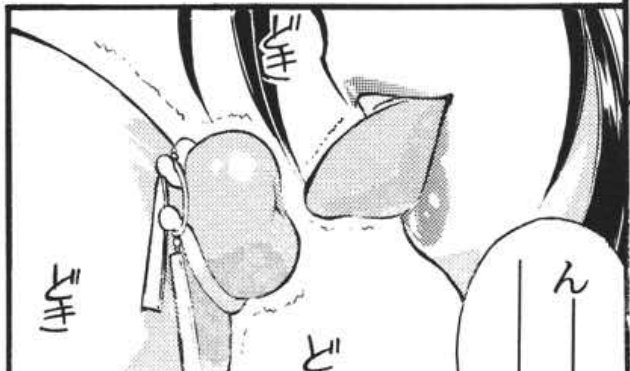


オッパイの方が  
キモチいいから  
オッパイに先にして  
下さいって、



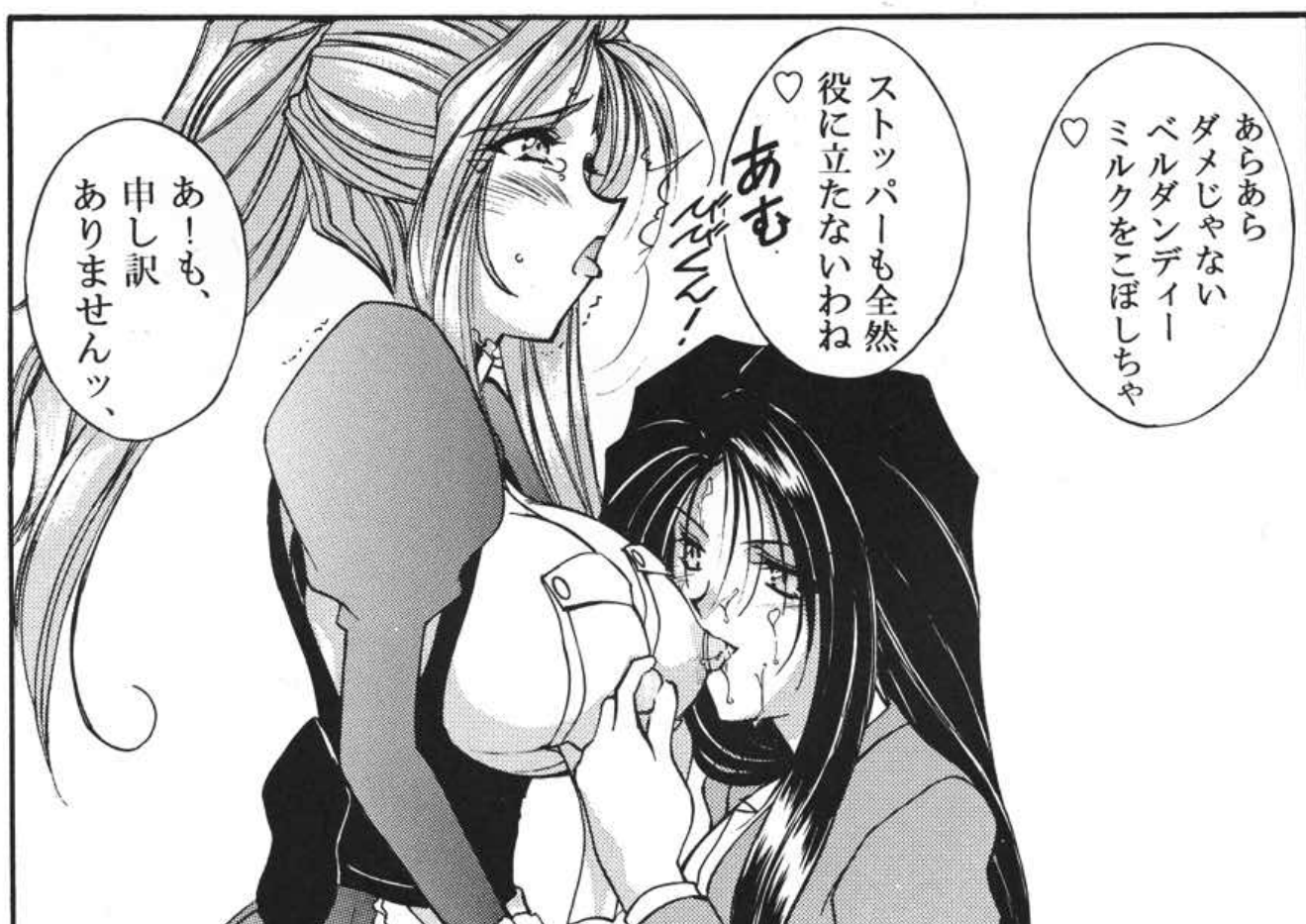
は、  
早く…!!

大好きな乳首に  
キスするわよ、  
ベルダンディー♡



素直に  
言いなさい  
ベルダンディ

ん







こんな風に？

は…  
はい…

そんな事いって  
自分だけ楽しむ  
つもりなのね  
ベルダンディー？



い…いえ  
けしてそんな  
つもりじゃ…



もう出ないのかしら？  
…どうしましょうねエ  
ベルダンディー？

あ…あのっ  
愛撫を続けて  
下されば…  
すぐに…



さ、沙夜子さんの  
おっぱいを…



は、はい…



私にも、楽しませて  
頂戴な  
ベルダンディー



どうかしらっ?  
・・・コッ、

び  
び



テーブルから  
降りなさい  
ベルダンディー

ふふ、  
今日はちがうのよ



!!!



あ、あの：：でも  
当店ではこんな  
サービスは：：！

ベルダンディー？

貴方は私の  
専属ホステスなの  
言うことをきいて頂戴

それに、  
ココにもっと  
欲しいん  
でしょ？

あむう、

んむうう  
...

どういう  
事よ！  
マージャー！

ベルダンディーは  
自らの乳房で得られる  
悦楽に夢中になっ  
ている

あそこに彼女を捉えて  
いる限り、  
君の天下なんだろう？

彼女にもうひとつ、  
新たな快楽を  
教えてやろうと  
いうんだ…

ふんふん。

は、はああ…  
いいわ…、  
ベルダンデー

は、初めてに…  
しては、じょうずよ  
…とっても♡

このままイかせられたら  
ごほうびにミルクを沢山  
しぼってあげる…♡

はい…♡  
ありがとうございます  
ございます…

あつ  
そこオ!

もつと  
よオ  
…ツ、

それに、君自身も  
楽しめる…クク

ビュッ  
ツツ  
ブルブル

で、出るわ!  
ベルダンデー…!!

はっ、  
はっ、  
っ!!

イクら  
ツツ!!

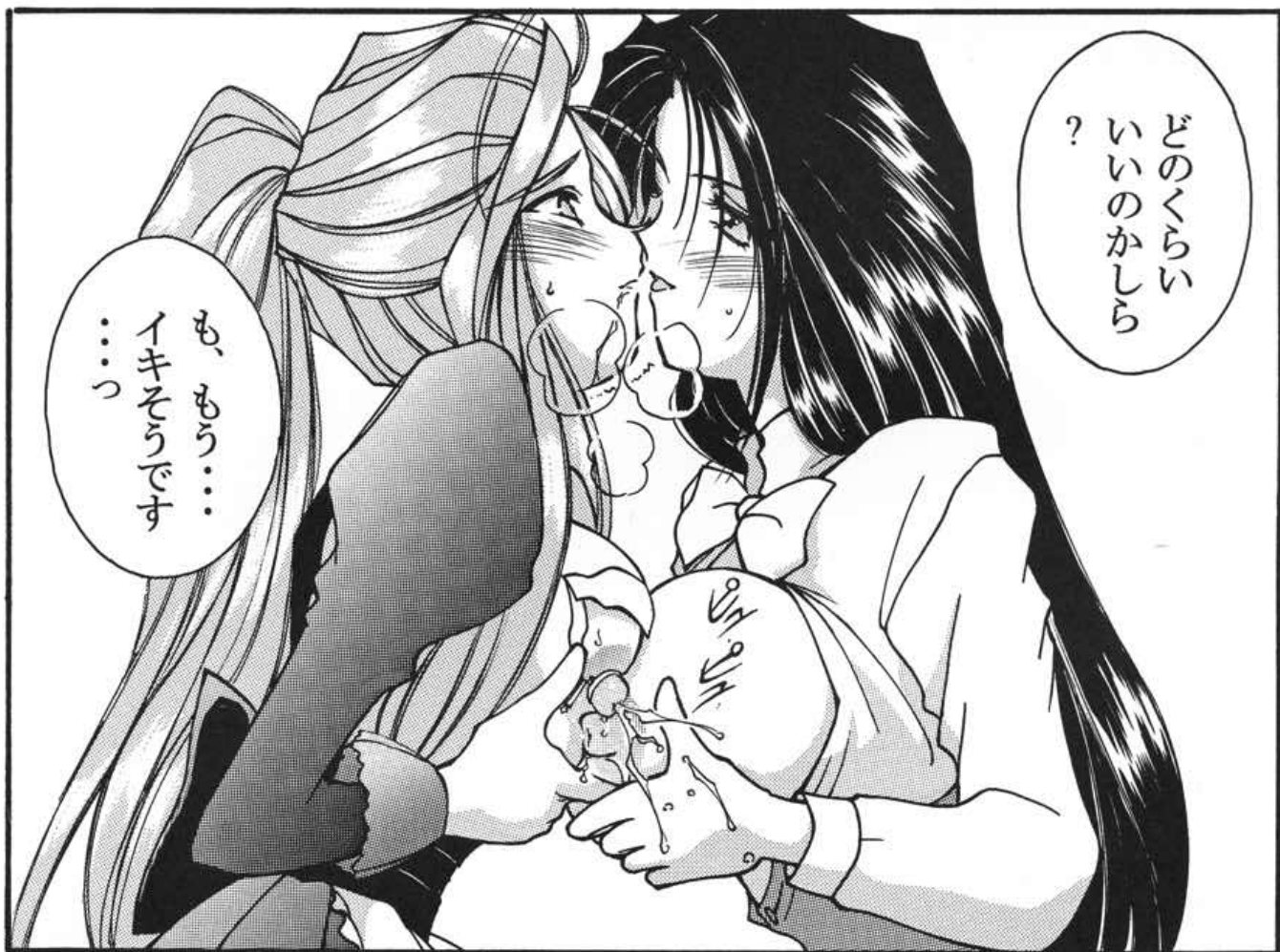
ブルブルブルブル





はあっ  
…どんな感じ?  
ベルダンデー?

はあっ  
…ミルクで  
ヌルヌル…して  
すごく…キモチ  
いいです…♡



どのくらい  
いいのかしら  
?

も、もう…  
イキそうです  
…っ

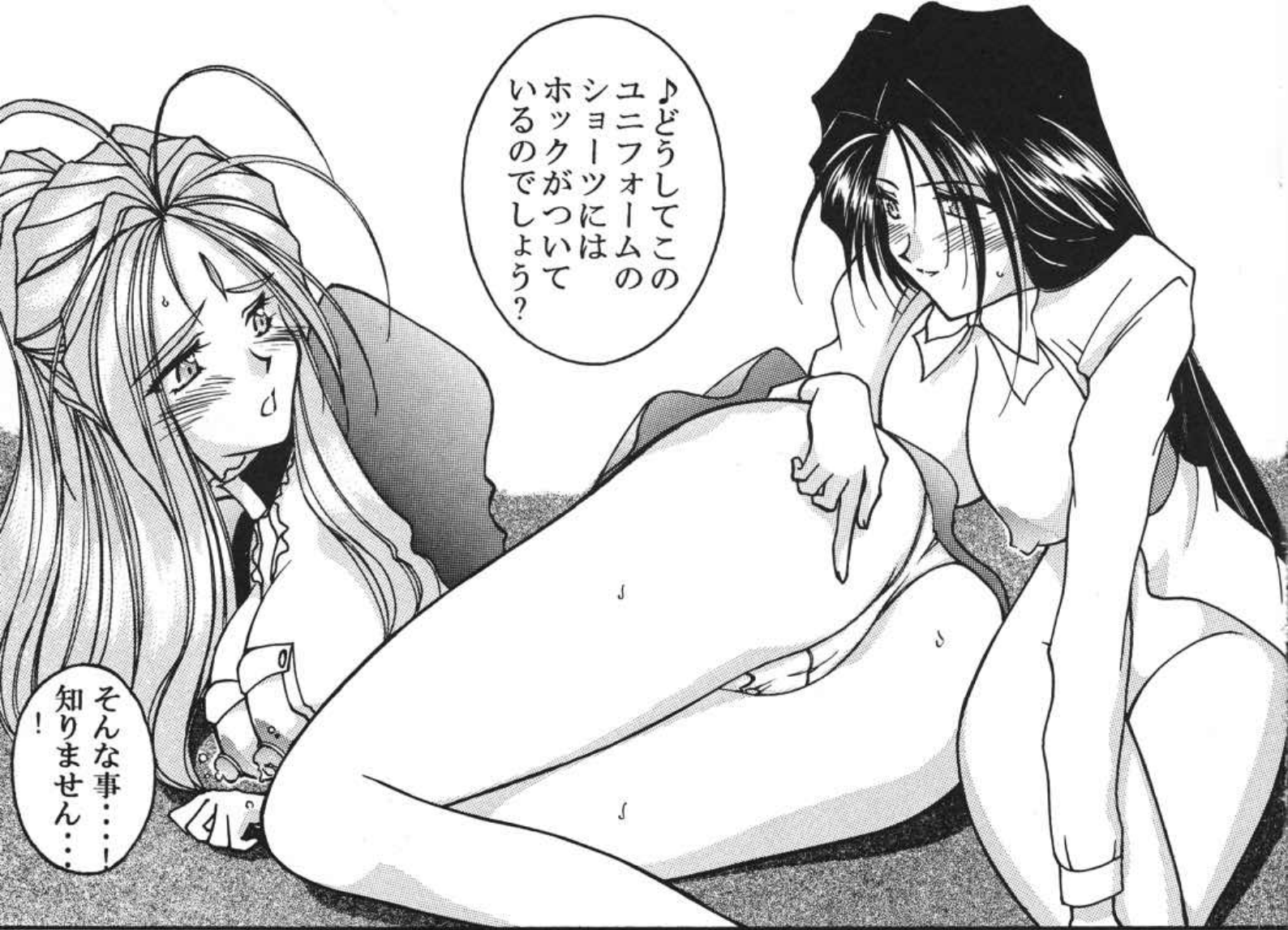


たまには、  
こっちも  
楽しんでみたら  
どう?



まあ♡  
オッパイだけで  
イっちゃうの?  
ベルダンデーは

い、い、  
イクツツ  
あふ  
っ!!



♪どうしてこのユニフォームのショーツにはホックがついてるのでしよう？

そんな事……！  
知りません……！

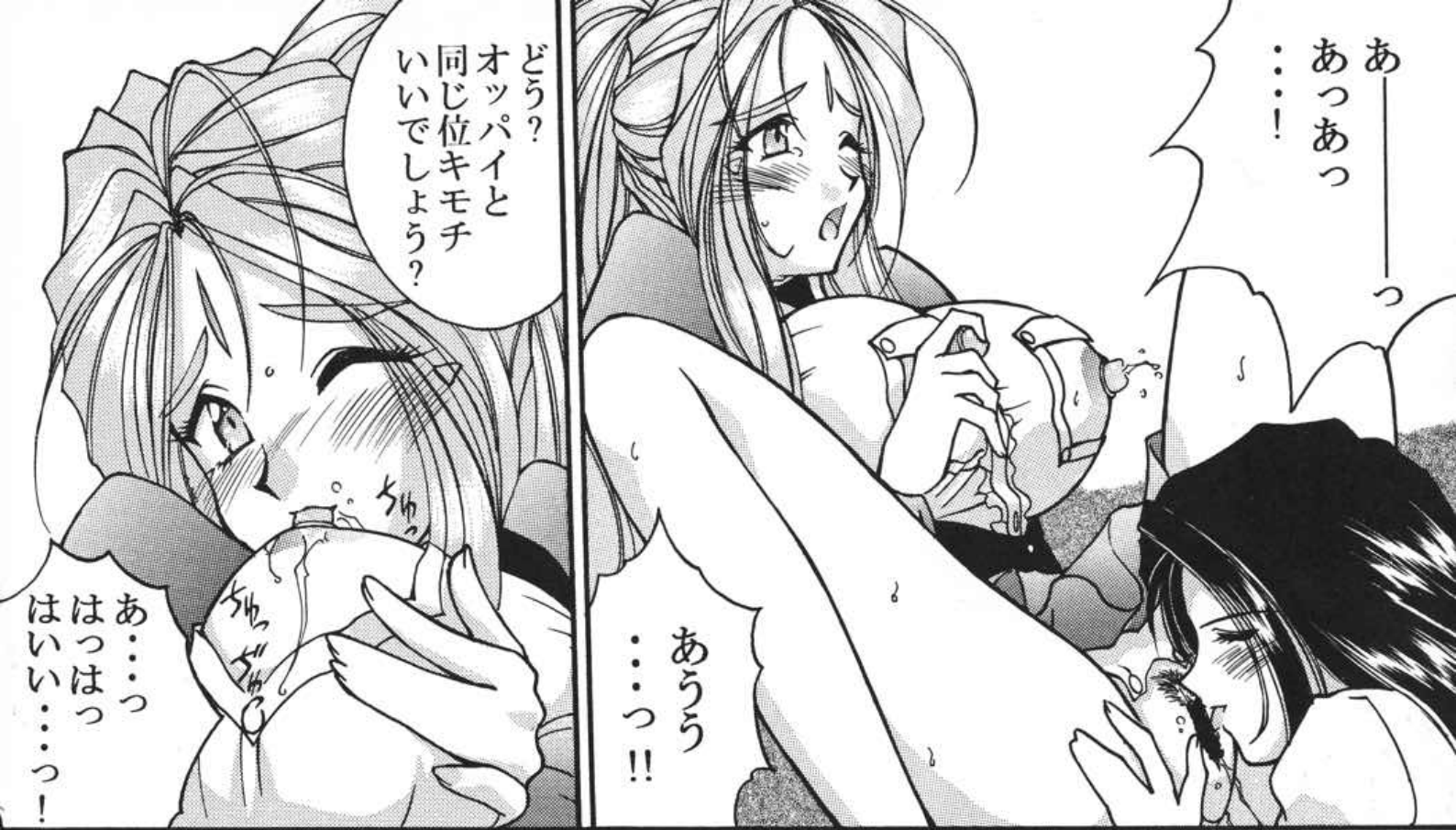


それは、こういう事をするためよ♡  
知ってるクセに♡

ああ……っ！

や、やめて下さい……！  
そんなトコ……なめないで……！

……！



あ  
あつあつ  
……!

どう?  
オツパイと  
同じ位キモチ  
いいでしょう?

あつあつ  
……!!

あ……っ  
はっはっ  
はいい……っ!  
くゅ  
くゅ



それじゃあ♡  
挿れさせてね  
ベルダンデー!

ひよっとしたら  
オツパイより  
キモチよく  
なるかも♡

んん…

!



あ……あ、  
いやあ……

そんなの  
……!!

あ……  
っ♡

きゅ……ゅ♡

んん…  
ズンズン…  
ズルル



お、お願い  
リングを  
とって……!!

も、もう  
はちきれそう。  
なのオ……!!



あ……っ  
うあ……っ



……本ツ当に  
オツパイが大好きなのね  
ベルちゃんは♡

そんなに気持ちよく  
なりたいのツ♡  
ベルダンディーは!



あつ……りよツ  
両方……きもち  
いいです……!!



どっちが  
キモチいい!!?  
ベルダンディー  
!?

お、おっぱいも  
……♡も  
りようほう  
いいですウ  
ツツ!!!





あ...あ、  
最高よオ、  
ベルダンデー

グッ  
グッ

いい？  
いくわよ  
!?

は、はい...  
わ、私も  
...っ!!

もう...  
い、いくわ  
...ッ!!

グッ  
グッ



あつはあつ  
...!!  
は、はひいい  
...ッッ!!

グッ  
グッ



あつ、  
はあ、  
あああ  
イツ!  
!!

グッ  
グッ

グッ  
グッ

グッ  
グッ

グッ  
グッ

…やっと  
終わりか

しつこい  
行為だな…フフ

まあ…あの位  
やれば沙夜子も  
満足だろうが

彼女には  
もっと愉しんで  
もらいたいものだ  
…ふふ

ワールドとスクールド  
残りの二人も  
誰かの可愛い  
ペットとして  
やろう…  
楽しみにしてろ

◆後記だある。ついこないだ、コミケの当落通知が来た。通っては、いた。…夏コミが、ヒタヒタと忍び寄ってくる。新刊企画、本ッ當にどうしようねェ…。まったく頭を抱える毎日だヨあたしゃ。◆トークに記した(俺の)長谷川本は皆の支持を聞きたい。急いで手紙orハガキ下さい。民草はヨの判断をどう考えるのか!(笑)◆ここで緊迫告知!!我がLUCK&PLUCK!では、夏コミ新刊のネタについて、みなさんの熱いご希望、ご意見を切望しております。“火急的速やかに”、お手紙等でご意見お寄せ下さい。希望作品、カップリング等、ハガキになぐり書いてだけでもかまいません。ただし、情熱あるご意見、真面目なご意見をお願い申し上げます。ゼヒ!

◆東京ムーランルージュ◆

発行/LUCK&PLUCK!

1998年5月10日/暫定第1版発行

6月7日/1号改訂第2版発行

6月30日/最終改訂第3版

(完全版)発行

◆印刷/印刷の王様プリンプリント

◆連絡先/〒465-8691 名古屋市名東郵便局

私書箱68号 小高 真吾方

LUCK&PLUCK!Co.

※本誌掲載の記事、図版図柄の無断転載、および複写を禁じます。

※本誌における許可なき複製版=海賊版を作成した者には相当の対応を行います。

※18歳未満の者の本誌の購読を禁じます。

■緊急CM!!!

LUCK&PLUCK!1998年夏  
・コミックマーケット54  
の出展情報をお知らせします。

当LUCK&PLUCK!は  
8/15(土)・夏コミ2日目

東地区“A”-68aの  
ジアンビシャスネイション

“The Ambitious Nation”、

8/16(日)・夏コミ3日目

東地区“ロ”-32bの  
ラックアンドブラックカンパニー

“LUCK&PLUCK!Co.”

にて、それぞれ出展いたします!

10 years Aniv.  
LUCK&PLUCK!  
our Proud. since 1988.



※新刊は女神さま(バルダン  
ディー&長谷川受け)+アウト  
ロースター(メル&鈴連合  
×エイシャ死ぬほど受け3  
P)を企画(他のリクエスト  
もお待ちしています)。な  
お、オフセット新刊に加え、  
15、16日各日一種ずつ、限定  
部数でのコピー本を発売の予  
定です。

ご期待のほどを!

uge de TOKIO ■

ンルージュ



10 years  
**LUCK &  
PLUCK!**  
since 1988