

JUDGEMENT



FOR ADULT ONLY!
PRESENTED BY TAROTS



Presented By TAROTS
Fate/staynight Fan Book
Vol.7 『JUDGEMENT』



FMR ちよう さ はん
フェイト ミステリー 調査班

せいはいせんそう 聖杯戦争 せいきまつさいご ~世紀末最後の けいしやう 警鐘~

も く じ
 CONTENTS

ゆだん 油断 い せずに行こう ————— 5

おく もの 贈り物 ————— 19

ゲストゾーン ————— 20

インフォメーション INFOMATION ————— 24

かんまつ ★巻末おまけ4コママンガ
 それいけ!! えふえむあ〜る ————— 25

ものかたり かんりにん もうそう
 この物語は管理人の妄想をもとにした
 フィクションです。

センバイ……っ！

んん

あ

ギョ
ー
キョ
ー
ラ
ー
ラ

んあ……！

グ
チ
フ
フ

し
し
し
し
し
し
し
し
し
し

し
し
し
し
し
し
し
し
し
し



あ

あ

んっゝあー!

びい

ん

ん

ん

あ
あ
あ

びい

ん

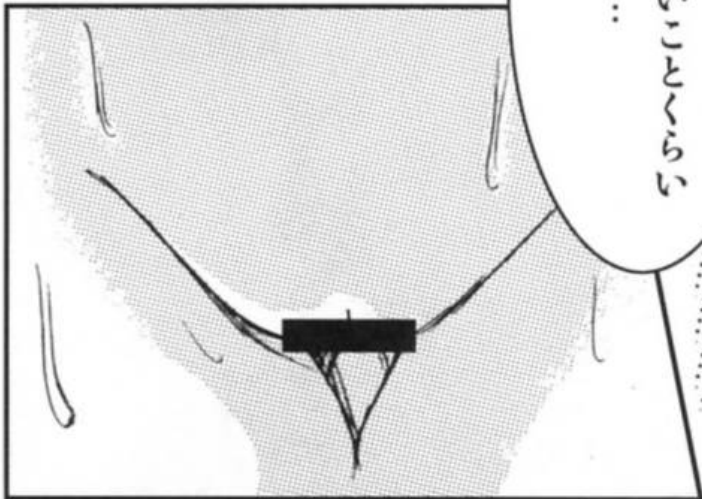
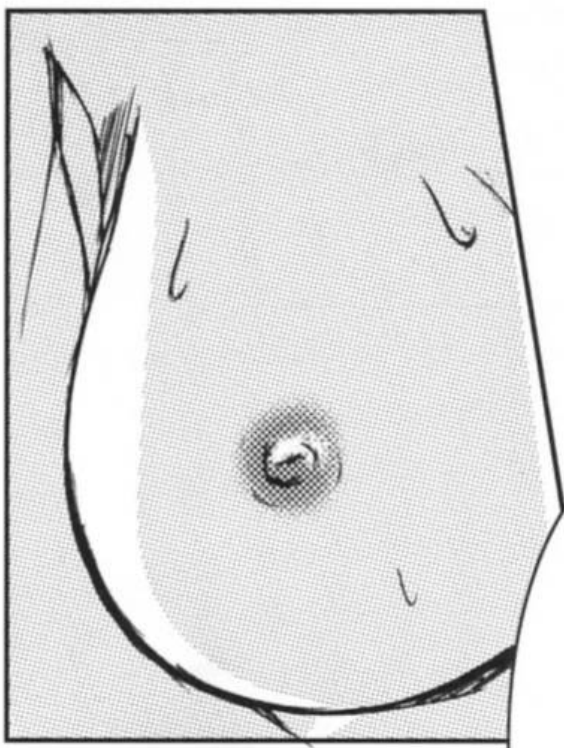


はあ...

はあ



…なにやってるんだろ
…私…



こんな事してても…

何の意味もないことくらい
解ってるのに…





.....

桜
...

あなたの泣き顔なんて私はみたくありません
あなたにはいつも... そう...

こんな感じでいてほしい!



しかし
どうしたら...
ズカ



おっライダー
いい所に
ズカ

ちょっと
話があー

うさぎです
ワカメっ!



プレゼント!



はっ

...

ズカ



桜の想い人である
エミヤシロウを...

私が連れてくれば...



◇「ありがとうライダーさん」

「やっぱりあなたは最高の
サーヴァントね♪」



「大好き！」



フフフフ...



覚悟しなさい
エミヤシロウ…





—んっ…

ん…んふうう…

ふる

くん



—…出す時には
絶対に言つて下さいと
言つたのに!

あ…いや
その声が聞こえて



はあ!?

そんなモノ
幻聴です! っ
集中しないと
おぼえますよ っ

あーあ
あーあ

ギョッ









—んああ…



だからー…
聞えたんだって



いや…まあ
そうだけど…
—？

それにシロウ如きに
聞き取れるなら私が
気づかない筈無いでしょう？



まだ言いますか…
幻聴です
ゲ・ン・チヨ・ウ！

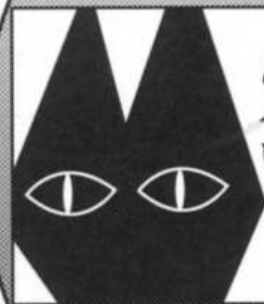
しやる



そんな事はいいですから
さっさと服を着て
晩御飯の準備をしてー！

ってちゃんと
聞いているのですか
シロっ……

ガタン



あなたの
ハートは
いただいた

ライダー

ーあれ？

シロウ？

素敵ゲスト様

■亞嶺夢画館 / 桐島サトシさま

<http://white.sakura.ne.jp/~kirisima/alem/index.html>

■涼屋 / 涼香さま

<http://www.tekipaki.jp/~suzuya/>

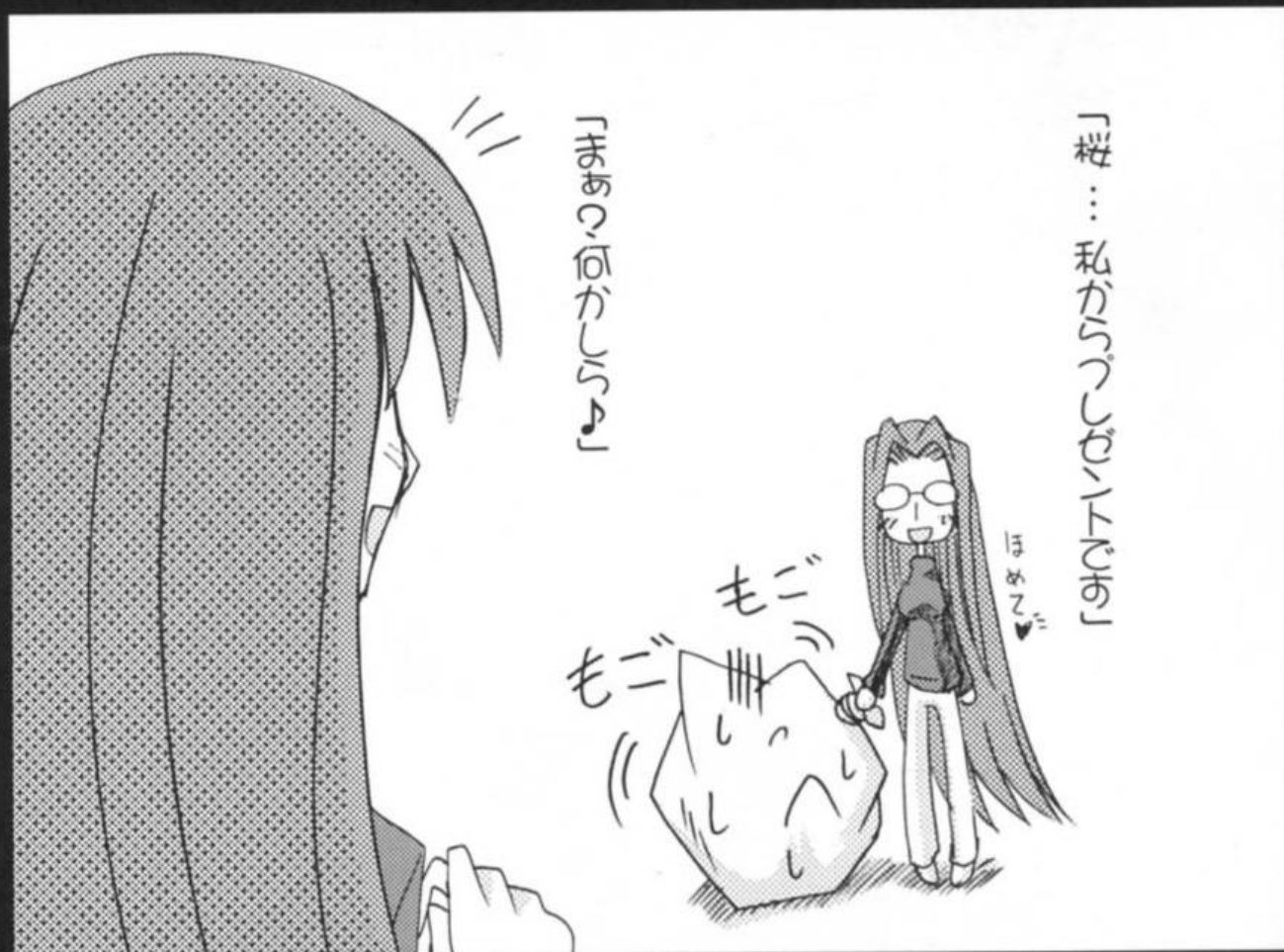
■雑踏景色 / 10moさま

<http://www.kcat.zaq.ne.jp/aaatz708/>

■HAPPY WATER / 樹崎 祐里さま

<http://www.eonet.ne.jp/~happy-water/index.htm>

●皆様ご多忙のところ、ゲスト原稿描いていただき本当に有難うございました♪





描いた人: 桐島サシ



ふんどしーーーー!!!!
セイバーさんには、もっと
日本の文化を知っていただ
かないと。食い込み上等!

とか何とか言って、フンド
シと乳が描きたかっただけ
なんじゃないのか…私 orz
ああ…コスモを感じるわ。
ふんどし!!!Σ(´Д`*)

お誘いいただき有難うござ
いました。描き逃げw

2005/4 涼香



この度はゲストお招きいただきありがとうございました。
Fateなら誰でも良いと言われてましたが桜漫画という事で
桜描かせていただきました。
実はFateの中では桜はかなり好きなキャラだったりします。
・・・エロいからではないですよ？(´・ω´`)
でも、桜と言えばエロい子ってイメージがあるので
絵はエロエロにしたいと思ったので自慰シーン描いてみました(´▽`*)
しかし・・・ゲスト原稿ではエロを描いてばっかだなあ、私(´・ω´`)

湯上がり
セイバーさん。

「鍛錬のあつらふ風なのね」

格別であつ、ミロて。」

ほか

ほか

お誘いありがとうございました～。
樹崎祐里©HAPPYWATER

「お台「まんが」の楽しさ
は「マンガ」の楽しさと同じです」
と、お台「まんが」の楽しさを話して
お台「まんが」の楽しさを話して
お台「まんが」の楽しさを話して

JUDGEMENT

INFORMATION



それいけ!!えふえむあ〜る



後期

■ここまで読んで頂き真に!
真に有難うございます♪(>ω<)

締め切りまで残り40分…
実は、今回いつもより結構
シビアなスケジュールで描いてましたorz

■今年も商業に同人に私なりに頑張っ
て行きますので宜しかったら、宜しかったら!
今後とも宜しくお願いしますです!!、(>ω<)ノ

では!また何処かで♪(>ω<)ノ

2005/04 澤野明

HP <http://tarots.jp>



セイバーが本編で
「大食い」としつかり
明記されてる文章は
どこにもないんだ!!

JUDGEMENT

- 日付 2005/04/24
- 発行 TAROTS
- 発行者 澤野明
- 印刷所 恒信印刷さま
- HP <http://tarots.jp>
- mail gs8@trust.ocn.ne.jp

- 18才未満の購読はご遠慮ください
- 禁無断転載・複写



The background is a vibrant orange-red color. It features several large, white, circular shapes scattered across the upper half, resembling a bright sky or sun. In the lower half, there are stylized, layered shapes representing a landscape. On the left, there are green, wavy shapes that look like water or a field. On the right, there are brown and olive-green shapes with a dotted texture, suggesting a hillside or a field. A large, black, angular shape is positioned in the lower-left quadrant, partially overlapping the green and brown areas. The overall style is graphic and modern.

JUDGEMENT

2005 presented by TAROTS