

1 ANTHOLOGY

8
禁

Illustration / KEITAROU ARIMA × HIROFUMI NARUSE

繪 エモノ 物 ガタリ 語

維新同人會
ISINDOUJINKAI





絵 エモノ 物 ガタリ 語

化物語

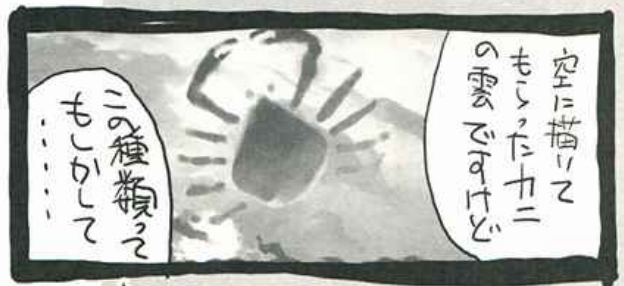
F A N B O O K

W I T H

E R O S

目次

- 05 鳴瀬ひろふみ
- 23 田嶋安恵
- 33 宮下未紀
- 43 有馬啓太郎
- 55 企画「羽川さんの知ってるコト」
- 58 カワギシケイタロウ
- 59 空中幼彩
- 60 井上眞海
- 61 シワスタカシ
- 62 岡崎武士
- 63 月吉ヒロキ
- 65 影忍





にやに言ってるにや
ガッチガチに
勃起させといて

ひゃっ



：仕方ないだろう
意識はお前でも
身体は羽川なんだし

くだらん
建前ばかりの
つまらん人間
だにや



随分と
ご主人のまんこも
お前のに
馴染んできたにやあ

ああ全く
実に心外なことにな

そう：
こうやって襲われるのは
2度目なのである

初めての時は
繋がっただけで
ある程度満足してた
みたいだったが

中途半端さが
かえって
ストレスとなり
再び襲われる
こととなった



人間としては
つまらんけど
ちんぽは
いい具合にや



ふんふん



にゃにゃっ♡



にゃにゃ



殺すには
もったいなくなってきた
かもしれないにゃあ

にゃはは

まだ命
狙ってたの
かよ!

にゃにゃ





♡♡♡
♡♡♡

凄いにゃん
射精寸前の
ちんぽで
にゃかか
がっぱいにゃ!



そそ
そんなにされたら
さすがに
耐えられない
ですけど!





それはもう
1年分ぐらいの量を
搾り取られた感じだった



ふん
意外と良かったにや
人間にしては

ご主人も満足して
随分俺の存在が
薄くなったぞ



ボケ猫ああ~~~~つ!!!

キョウ



それじゃ
また遊んでやるぞ
人間♪

え：
お前何
勝手な事
言っ
て：





わっ…
私ってば
また

まあまあ
落ち着いて…



や…やあ羽川

お目覚め
かい？



あのき羽川

ひとつ提案が
あるんだけど
聞いてみないか？



…
うん



僕は羽川と
初体験のやり直しを
することにした

阿良々木くん…
ごめんね

きちんと彼女とする事で
心の中に溜まったものを
消化できると考えたのだ

謝るなって



ん…
ありがとう



出来るだけ
優しくするから

多分
最初で最後の…



じゃ…
するからな

むにっ..



感じてから

や...
恥ずかしいよ
阿良々木くん

ずっと
妄想してたからな
こんな風に
おっぱいいじるの

上手だね
阿良々木くん
すごく
気持ちいいよ

優しく
吸われてると
どんどん身体が
熱くなって
頭の中が
ボーっとして
きちゃう...

もう...ばか



阿良々木くんが…
好き



あぁ…それ
はー

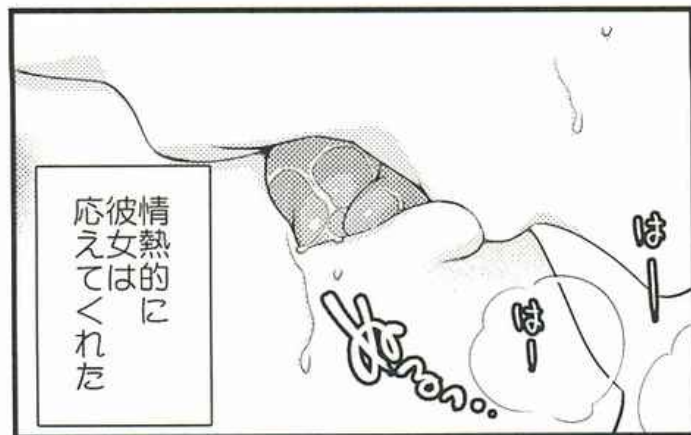
そうやって
されるの
好き…



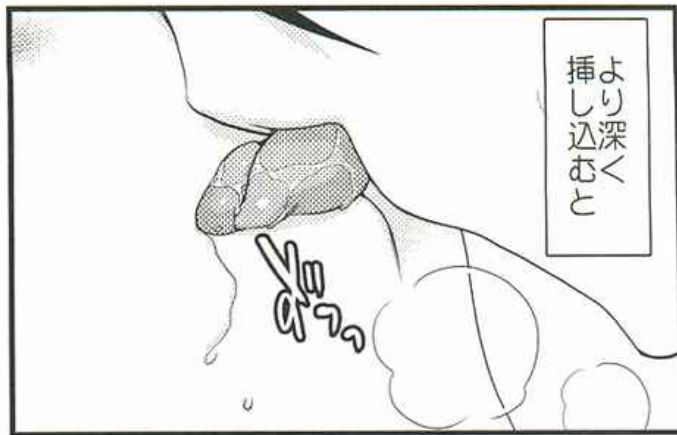
羽川…



そして僕は—
僕らは—
ありつたけの
思いを込めて
キスをした



情熱的に
彼は女に
応えてくれた



より深く
挿し込むと



阿良々木くん：
当たってるよん

当ててんだよ
こんなに
興奮してるんだって

そうなんだ…



こんなに
熱くて
硬くなるんだね

まるで
私の中に
入ってきたがってる
みたい…



…入っていい？

うん
中に欲しいな



それじゃ…
入れるからな



はい…
…来て
阿良々木くん



ん…
入り口は
ほぐれてるけど…



私の…
ぬるぬるになつて
ちよつと恥ずかしい…

でもこれで
阿良々木くんの
受け入れられるよ



あ…ああ
中に
入ってくる…

うん
うん
力を…

すご…い
中がきつい

羽川ちよつと
力を抜いて



羽川…



ねえ阿良々木くん
中にちようだい

私と繋がったって
跡を残してほしい



中…いっぱいだよ…



大丈夫？

は
は
うん
優しく
くれた
から



素敵な夜は
もう明けたから

夢から
覚めないと



駄目だよ
阿良々木くん

とてわ



そっか…

あ



…そうだな
とても
いい夢だったよ

そして数日後
髪を切った羽川と
対面する事になり
改めて羽川になり
惚れ直すのだった

初翼

今回は「委員長ちゃん」こと羽川さんを描きました。

ホントに健気な子です。
描いてて改めてそう思いました。

本編ではまず無いだろうけど、せめて同人ではと言うことで
思いっきりイチャつかせてあげようかと。
そう思ってただけどなぜか最後自重しちゃいました。
羽川さんのキャラのなせる業だと思います。

割と捻りなしに話を考えたので、似たような話を考えてる人も
いそうな気はしますが、まあそこはそれ。

今回の合同誌では、有馬さんにかなり引っ張ってもらいました。
沢山の豪華なゲストで、作り甲斐、読み甲斐のある本になったと思います。

参加者の皆様、読者の皆様、本当にありがとうございました。
この本で楽しんでいただければ幸いです。

鳴瀬ひろふみ

<http://www.renai-manga.com/>

character : 戦場ヶ原ひたぎ

author : 田嶋安恵

絵 エモノ 物 ガタリ 語

年頃の男の子が
なんでも言う事を
聞くななんていわれたら
答えはひとつしかないわ

オ…オイ
どういう
つもりだ

脱ぐなあ！

ぼん

嘘よ

…嘘だろう

見たい
入りたい
ねぶりたい
こねくり
まわしたい
ぶちまけたい
汚したい

ただそれを知られると
恥ずかしい
かつこ悪いと怖がり
チャンス逃す男子が
高校までに8割という
研究結果があるわ



オホホッ
やめろ

戦場ヶ原あつ!

無理やりなら
あなたのプライドも
守られるという
苦肉の策
むしろ褒めて
欲しいくらいだわ

マジで
やめろって
怒るぞ!

良い人ぶって

この汚い
生殖器をこすって
何度私を汚したの?

よっ…
汚してねえよ

さすが変態ね
見るだけで
満たされるなんて

そんな訳
ねえだろ!

じゃあ
汚したのね

……





そんなに
深い関係でもない
女の子が
自分にのしかかって
腰を振ってる

何年も後に
思い出すのかしら

ああ俺は
レイプされて
童貞を喪失
したんだなって

それとも
新しい性癖の
目覚めかしら



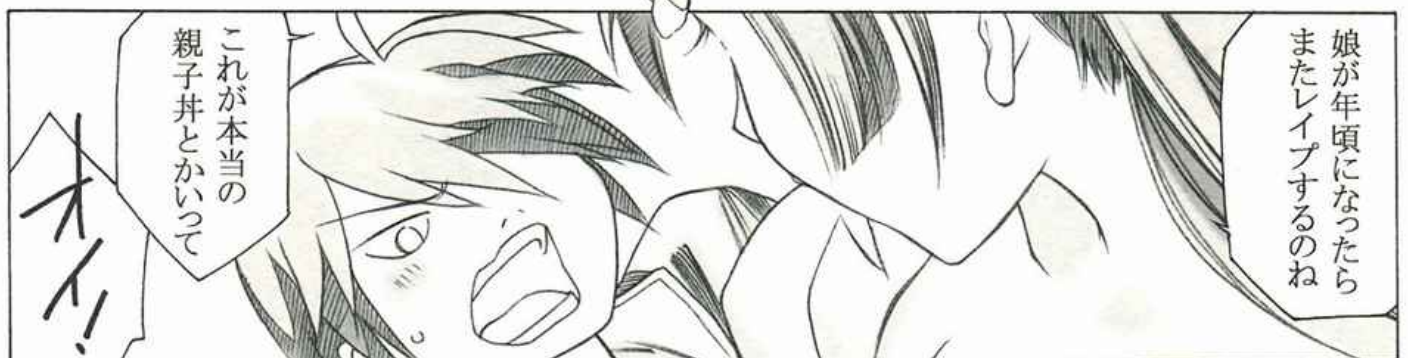
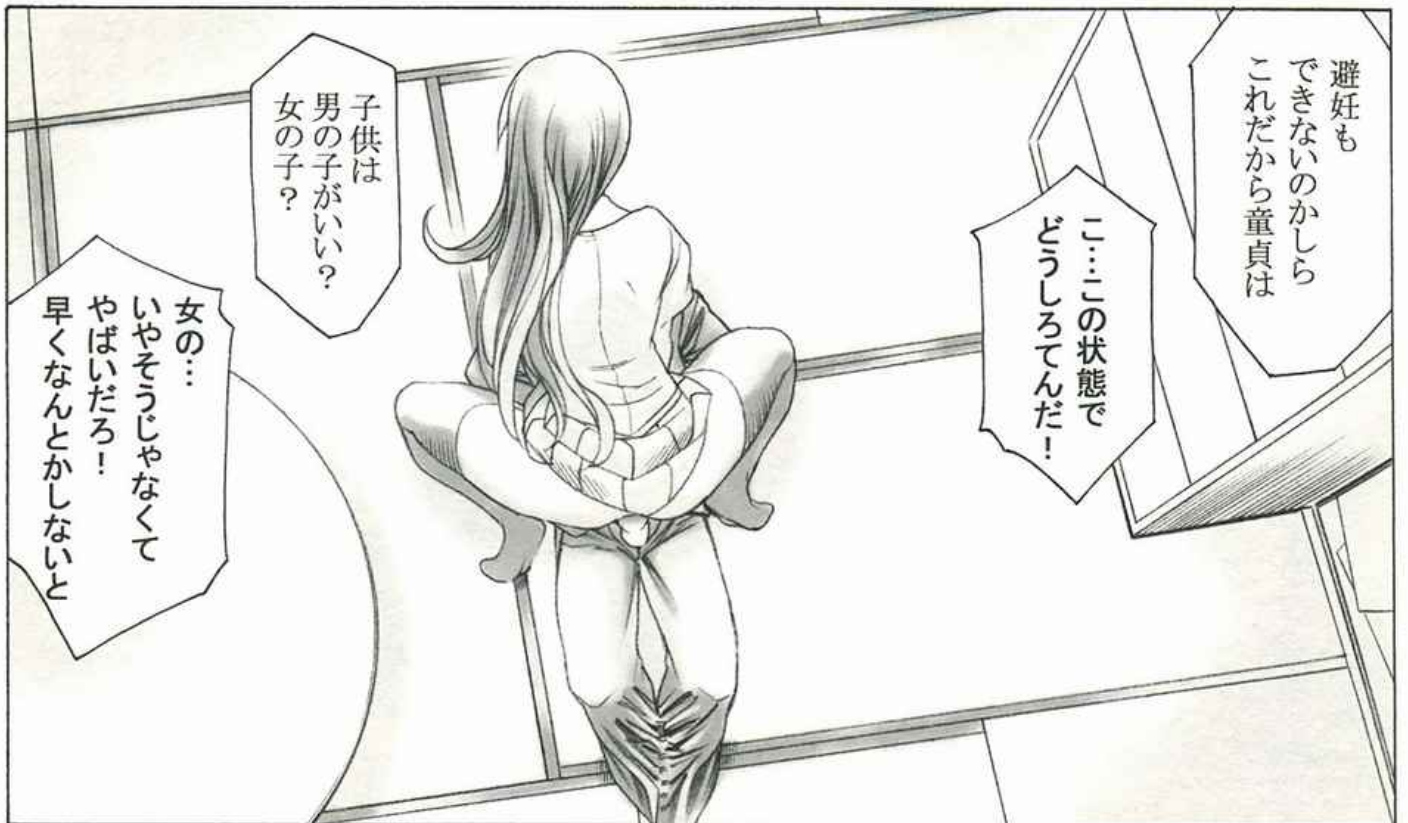
お…お前だって
処女なんだろ？

いいのによ
こんなので

あ…ま
動くなあ…！



あ…あ





本当に子供ができたらどうする？



心配しなくても認知しろなんていわないわ

なっ…え？

ま…待て

あなたが嫌なら私一人で育てるつもりよ

高校を中退して



働ける職種なんか限られてるだろうけど子供といつしよなら白い眼で見られても耐えられる

待てったら！

いつかあなたの前に子供を連れたポロポロの私が立つてこーいうの

ありがとうあなたのおかげで



けっ…

結婚しようっ！





あっ…

あ…



どこかで

子供の
泣き声が聞こえた

木暮
木暮

戦場ヶ原ひたぎ

突っ込みなのかボケなのか
今一把握できない戦場ヶ原。

とりあえずと阿良々と話をさせてみました。

そうすると自分のキャラでもないのに
勝手に動いて勝手に話にしてくれました。

例の過去もあるし一歩間違えると
とてつもなく暗くなりそうな感じで
最初はどうなるのかなと思ったのですが

何だか描いていて凄く楽しかったです。

田嶋安恵

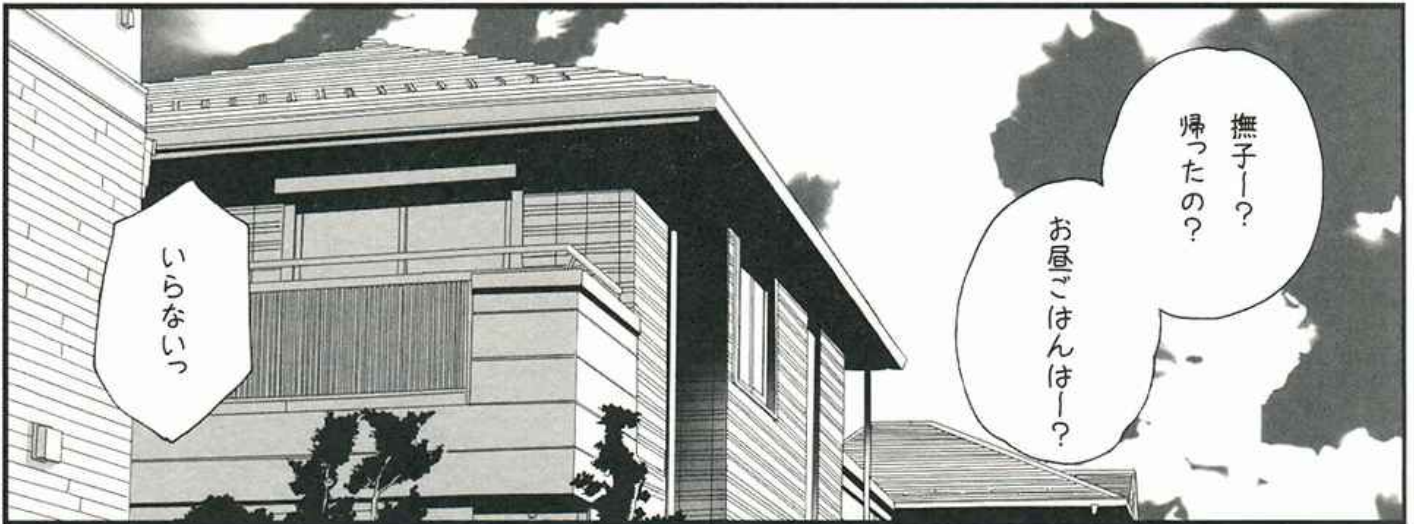
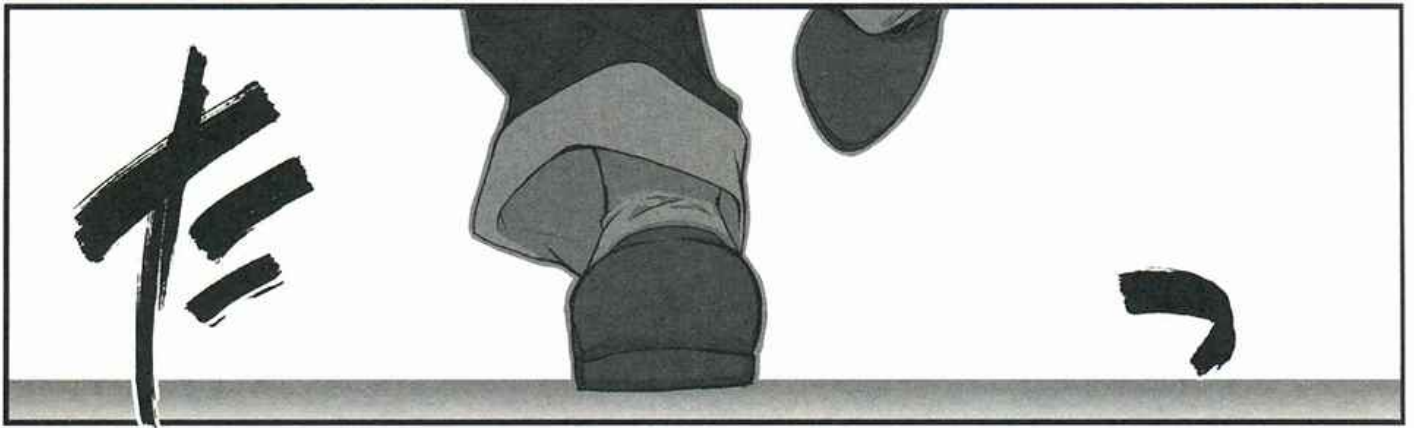
嘘よ



character : 千石撫子

author : 宮下未紀

絵 エモノ 物 ガタリ 語



お兄ちゃんと撫子と蛇と
宮下未紀



曆お兄ちゃんだった



撫子がへんなこと
してるとい

きつと見られた
曆お兄ちゃんに



ははっ

あんなことしてたときに

よりによつて
あんなときに
あんなところで

見られた





こんな
きもちわるいからだ



厩お兄ちゃんには
しられたく
ないのに

あ...あ...あ...



蛇が

撫子の蛇が



お兄...ちゃ...

だめ...

あ...あ...



締めつけられるたびに
唇お兄ちゃんを想像する

あーッ

あーッ

くっくっく

あーッ



そうすると
撫子の...撫子のあそこ...
いやらしい汁がいつぽい出てきて
締められるともっと出てきて

くっくっく

あ

あ

あ

あ

あ



がまん

できなくて

お兄ちゃん

こよみ
おにいちゃん...

あ

あ

あ

くっくっく

あ

あ

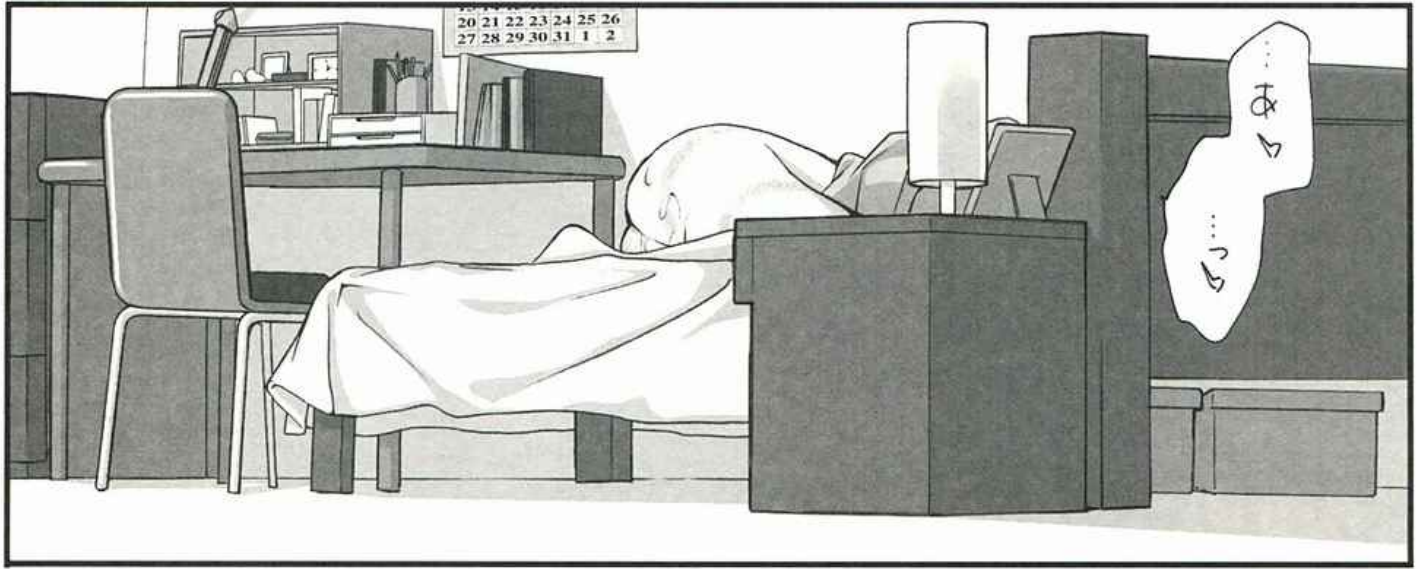
あ

あ

あ

曆お兄ちゃん
曆お兄ちゃん
曆お兄ちゃん





千石撫子

あらぎくんは浮気させにくいなー
てことでこのよーにしてみました。

小学校のとき以来、てあたり、ギャルゲだったら
結婚の約束してたと言い出して
唐突に履行を迫るポジションなのかしら撫子。

アニメのキャラデとか絵がすきなので
作画たのしかったです。

セーラー服も描きたかったなー。

宮下未紀

<http://www.saturn.dti.ne.jp/~m-miki/>



character : 八九寺真宵

author : 有馬啓太郎

絵モノ物語

真

あの美しくも悲しい
吸血鬼は忍野忍おしのしのぶという
名を与えられ

その在り様を根底から
変化させられていた

よう阿良々木君

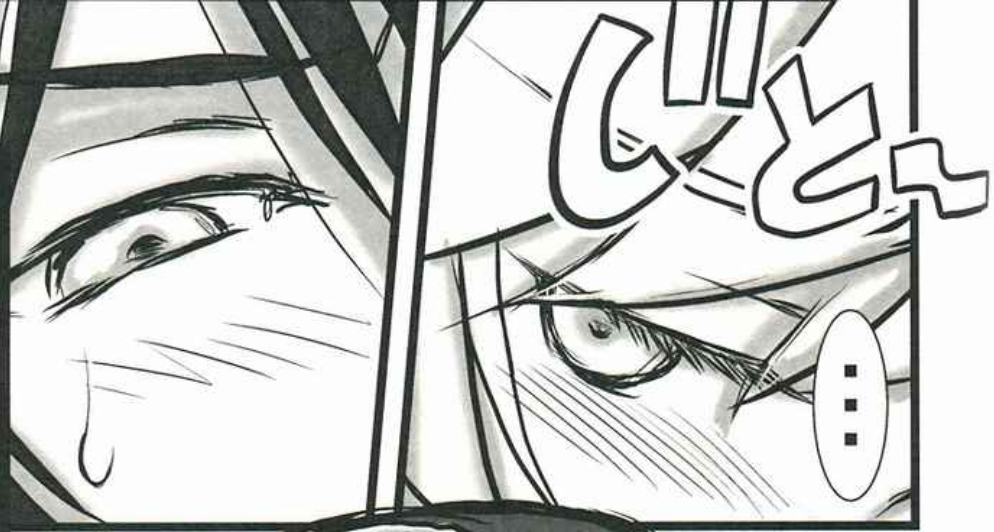
やっと手伝ってくれる気にな
ったのかい？

つーかぶつちやけ
犯やられまくっていた



中途半端に火がついた

そんな目で
見るな――



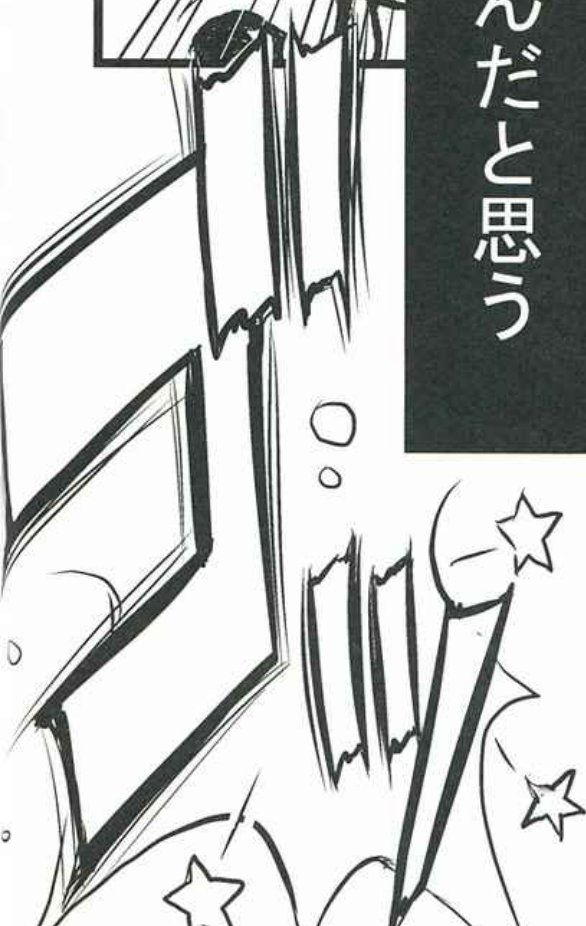
その気になつちまう
だろーが!!

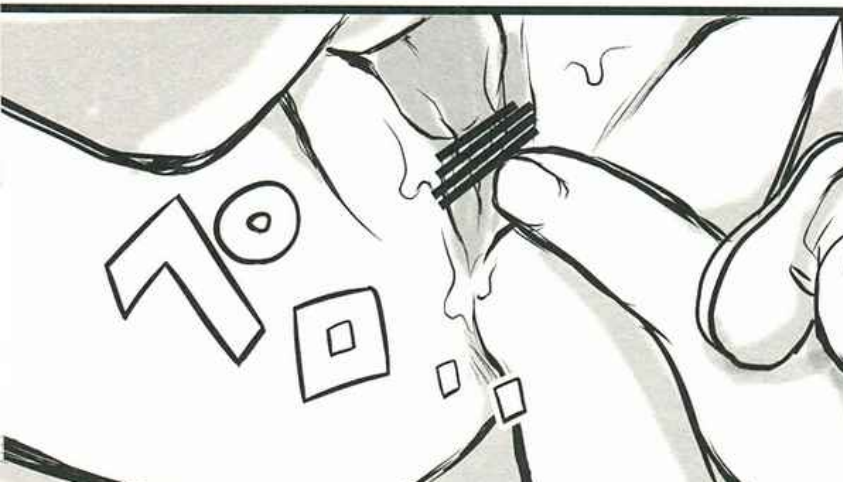
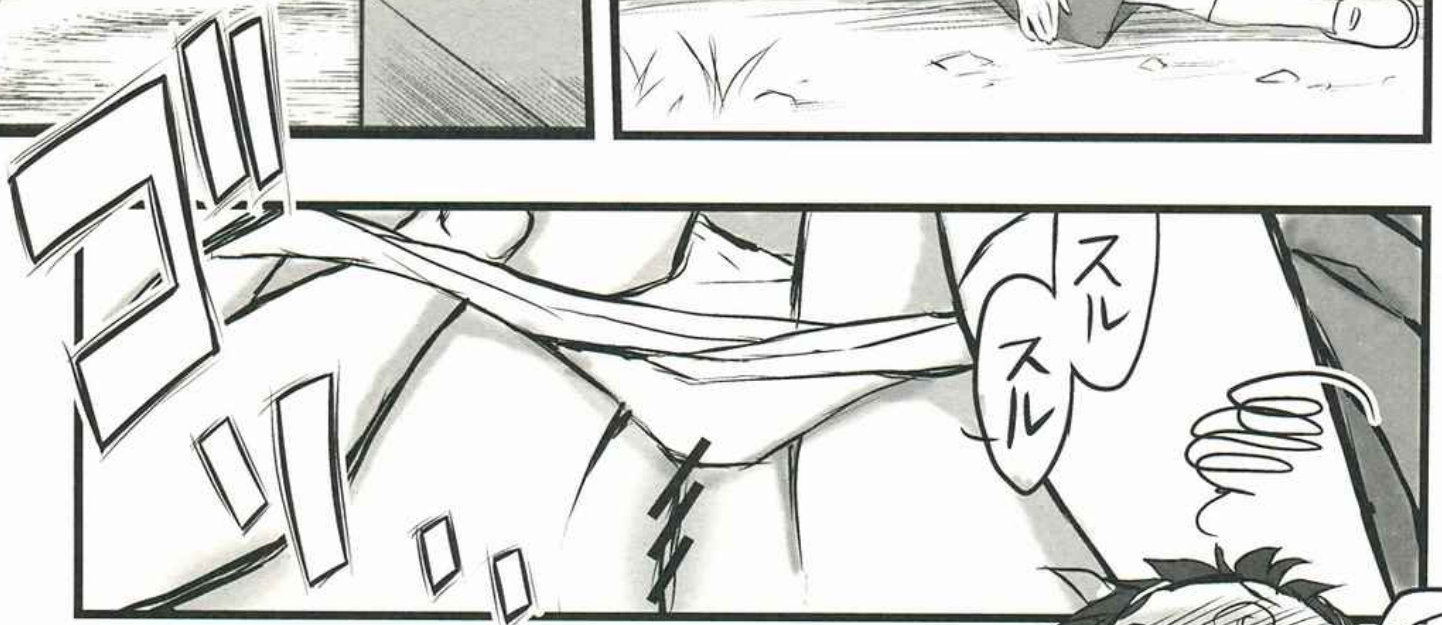
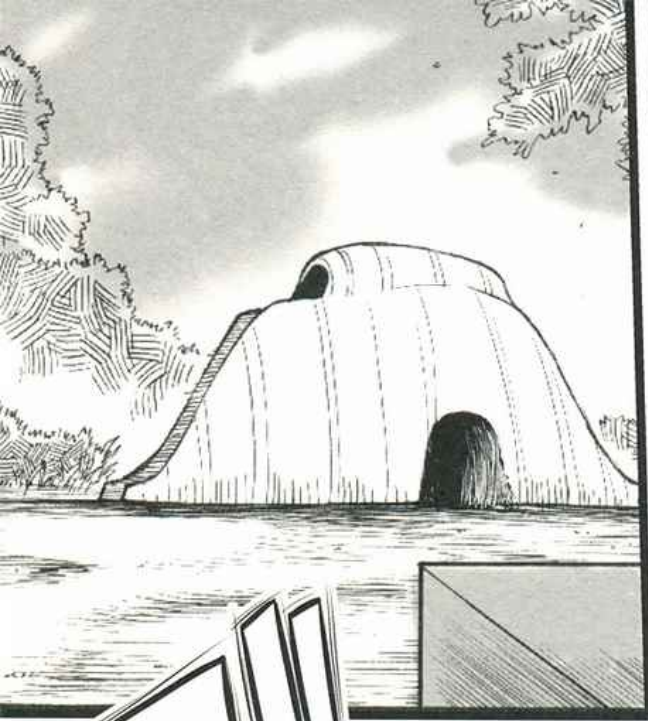


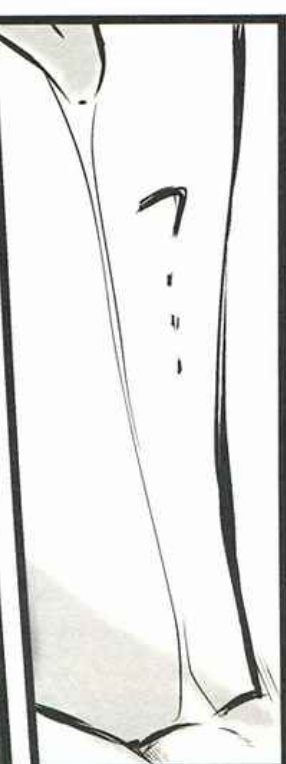
——こういう時に
出会えるアイツを

オレは本当に

好きなんだと思う











極悪人



—あの

ここまで
犯しても

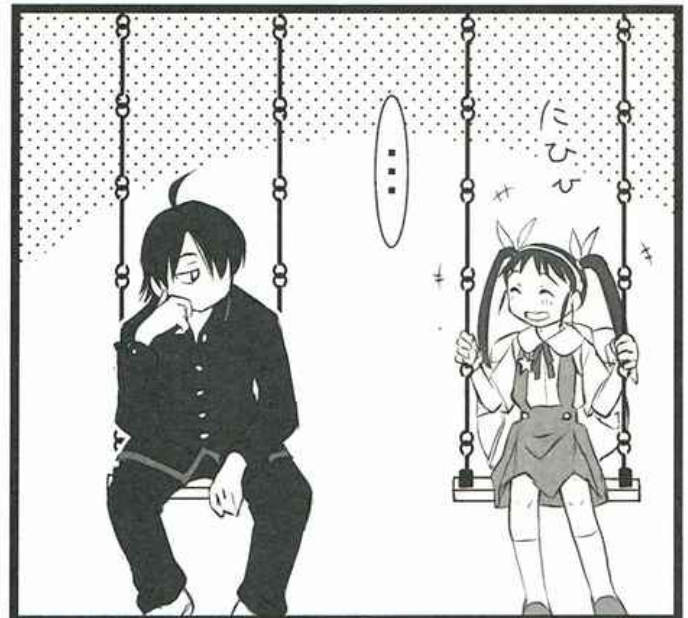
まだ童貞ですね

ニヤ

阿良々木だ

バラダギ様…

失礼
かみまひた



八九寺真宵

言い出しっぺのくせに一番極悪入稿になった男、ソレが私です！

・・・すみません(ノ口)

西尾維新という作家を意識したのは実は鳴瀬さんの同人誌からでした。
だって、アニメ化もしてないのに同人誌でてるんですよ！
興味持つでしょう！？

で、アニメ化の情報が出回ったと同時に単行本買って読んでみたんですが、
なんつーかその・・・エロくて不思議な気持ちにさせられました。

文章及び内容のオタク的心地よさとキャラ立ちとSHAFTとキャラデザに
渡辺さんという組み合わせで”コレは売れるな！”と確信したのであります。

つーか5月にあったオタ向けクラブイベントで
「化物語読んでる人！」って手を上げて貰ったら思った以上に
数が居たので驚きつつ具体的に確信させられました。

作家たるモノいつかはあなりたいですね。 オイラも頑張ろう。

さて今回メインで描かせていただいた八九寺真宵ですが、
実はアニメ化する前からこういう乱暴な漫画を書きたいと思っていました。

分かってて赦してくれてる感が可愛いんですよw
もう色んなコトしても最後には懐いてくれてそうなのがたまらんです！

・・・アニメ化して思った以上に幼年齢化した（設定年齢は同じですが
見た目のイメージが想像より2歳ほど年下に感じます）ので、
罪悪感が増えて描きづらいかと思いきや、結構ノリノリだった
自分が怖いです（^_^;）

有馬啓太郎

<http://www.waruwaru.com/>

※この漫画を描いた有馬の著作「月詠」はSHAF-T制作でアニメ化してマス





Wings Knows

羽川さんの知ってるレポート



かれん

つきひです

今日はお兄ちゃんの
コトなら何でも知ってる!?
頼れるお姉さんこと

羽川先輩に来て
いただきましたーっ

何でもは知らないわ
知ってるコトだけ…

それで何が
聞きたいの?

受け答えも
超COOL!!





あの戦場ヶ原さんも阿良々木くんの心の中では従順なモノだわ

カワギシ
ケイタロウ 画

学園のアイドルも阿良々木くんにとっては只の性欲処理要員よ

今じゃサカリの憑いたメス猿の様

空中幼彩画



「貴女は自分の身体を欲望の糧に差し出すと、いかなる嗜虐をも甘受すると、
全ての自由を剥奪され愛奴たる扱いを甘んじて受けさせて欲しいと
阿良々木くんに云ったそうね…?」

「いや…そこまでは…!」

「云ったそうね?」

「……はい」

「それは、阿良々木くんの愛人である私も貴女に対して同等の
権利を有すると考えて宜しいのかしら…?」

「……はい」

「貴女はこれより先未来永劫、私の理不尽な命令に一言も
抗弁することは許されず、命ぜられるまま不埒な行為に及び
貴女自身の淫猥な欲望をも引きずり出され自ら被虐的な陵辱を
望むような身体に調教される訳だけど問題ないわね…?」

「問題ないわね…?」

「……はい」

なんて妄想を何時もしているのが阿良々木くんなの

月火ちゃん、あなたのお友達の撫子ちゃんも
阿良々木くんのセックスフレンドの一人なの。

縛りたくなると呼び出されるんですって

!?

シワスタカシ画

忍ちゃんが何時も裸足で居るのは

阿良々木くんが「足を拭いてやる」と言っで舐め倒す為になさしているのよ!!

岡崎武士 画

阿良々木くんは幼女にだって容赦しないわ

この子はもう阿良々木くんの○○○無しでは生きていけなくなっちゃって……

かわいいそうじ

月吉ヒロキ 画



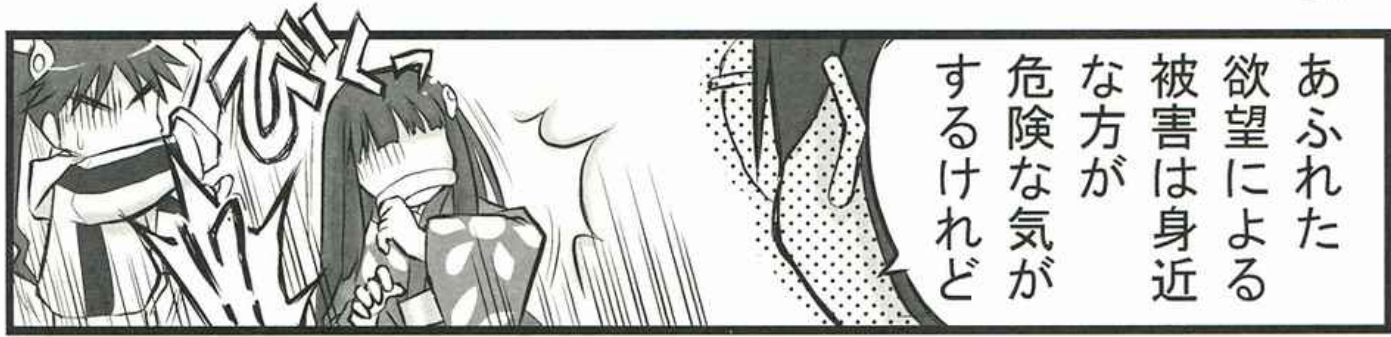


皆さんに
何とおわびをー

変態だあ

私たちの
お兄ちゃ
んは変態
なんだあ

あら
月火ちゃんてば
意外と他人事なのね



あふれた
欲望による
被害は身近
な方が
危険な気が
するけれど



ただいまー

お兄ちゃん

せめて処女は許して

彼氏とすませて
からにさせてえ

おしーたらーからー

——まあ、本当にしたら
軽べツするけどね

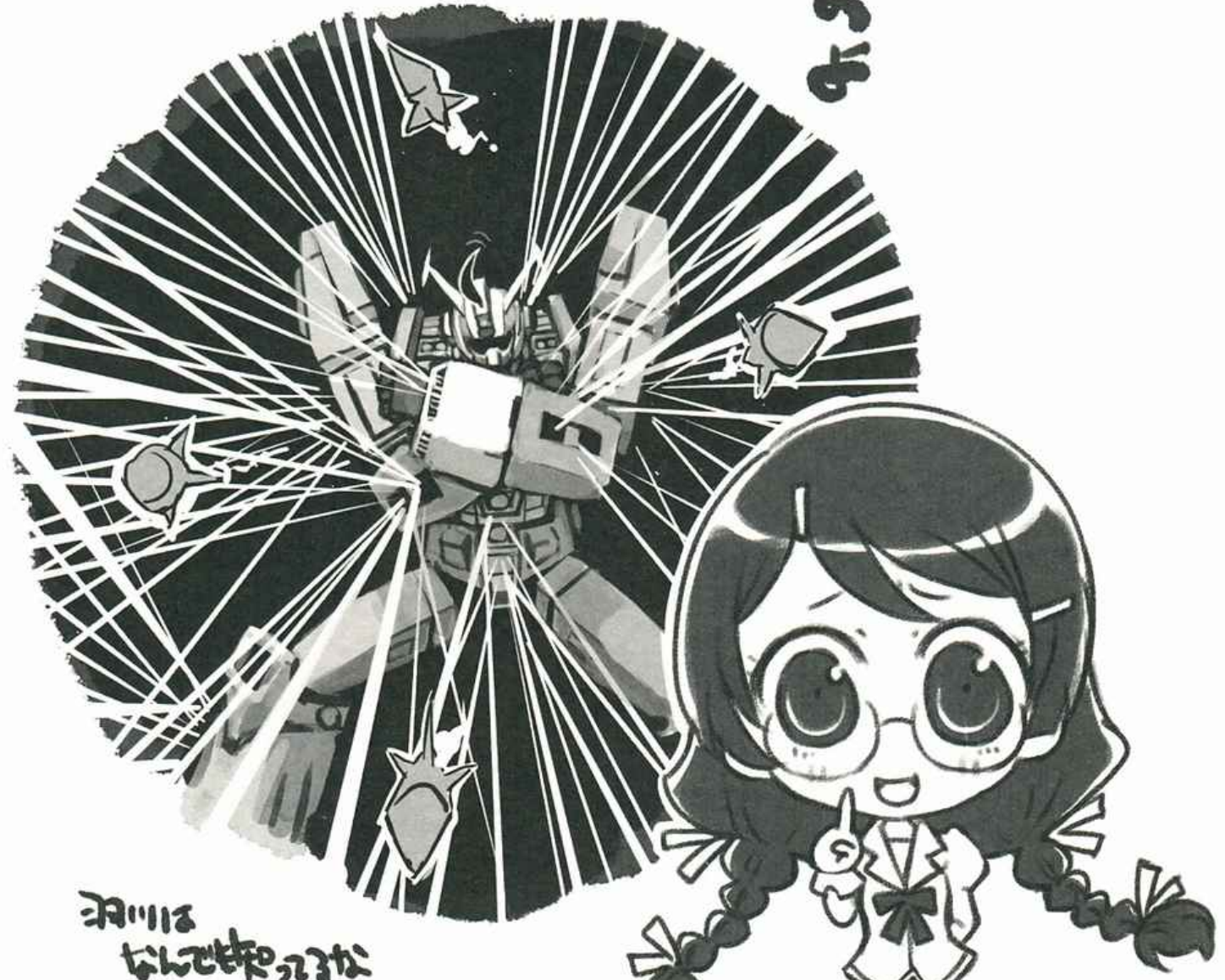
何たり!!
お前

高橋の歌の集

高橋の歌

高橋の歌

高橋の歌



高橋の歌



背景 illustration: 天原埜乃

カギリミノイド
<http://www.5.plala.or.jp/ahara69/>

cover character 彩色: 蒼じ郎

http://pixiv.cc/m_world/

奥付

発行日

2009年12月29日

印刷所

Power Print

発行責任者

有馬啓太郎

<http://www.waruwaru.com/>

鳴瀬ひろふみ・久我城貴哉

<http://www.renai-manga.com/>



幼女!

彼女!

本妻!

阿良々木磨が直面する
いちばんきりの彼女達...

青春に、ハーレムはつきものだ!