

格闘娘

ヤリモク合コン



成人向



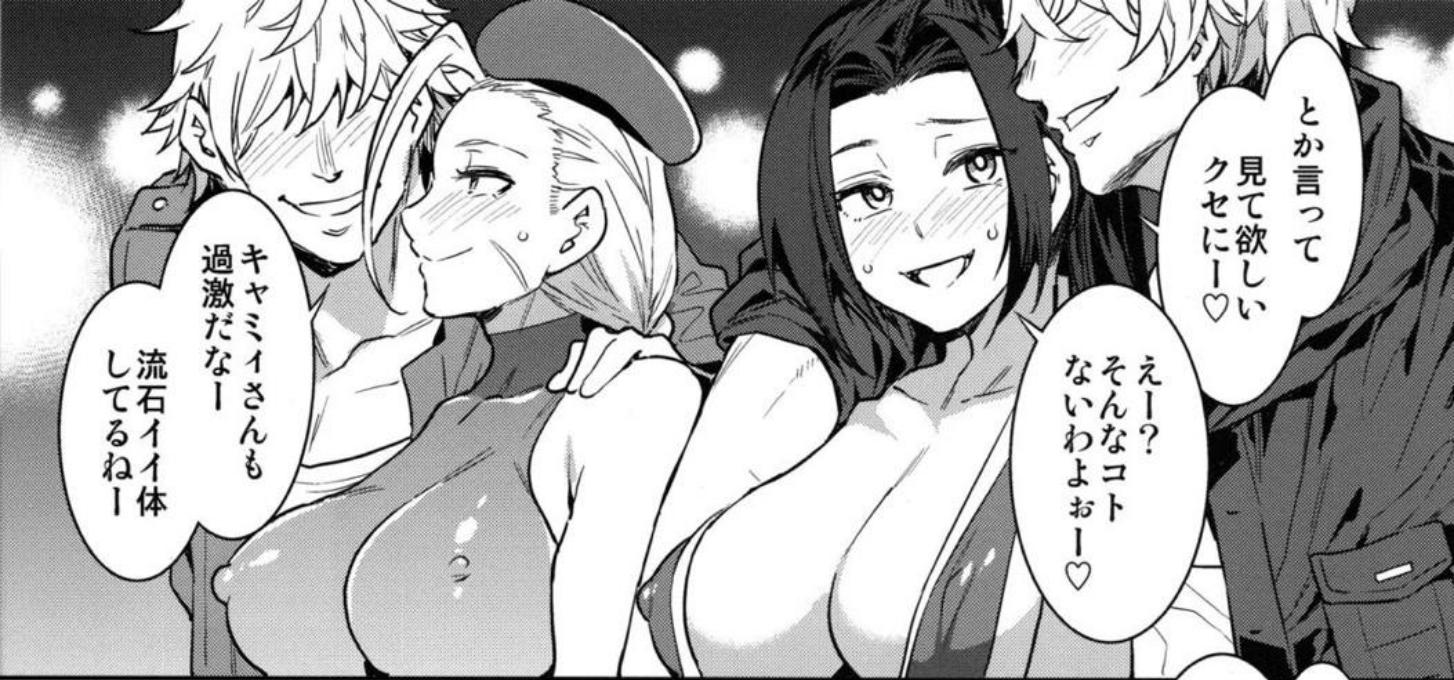


今日はよろしくねー

ごめんねー
遅れちゃつて



もー
あんまジロジロ
見ないで♡





いい歳になつても
まだ身持ちが固まらない
格闘娘たちは

危機感を覚えて
毎晩合コンで若い男を
漁るようになりました

格闘娘

ヤリモク合コン



舞の隣あいてるから
座りなよ

ハーハー

それじや
失礼しまーす

よろしくね
春麗さん

ええ
よろしく

それじや
改めて……
カンパニー!



キヤミイこそ
まだ若いんだから

焦ること
ないでしょ

言つてんのよ
なーに

私だつて
74年生まれよ?

もーアラフィイフ
アラフィイフよ

あんたZEROの時
幼い印象あるから

オバサンつて感じ
しないわね……

うそマジで!?
同じ年じやない

若く見えるから
全然気づかなかつたわ















いくわよお……

はいっ！

日本ーイ！

いよっ

舞さん
全部見えてるって！

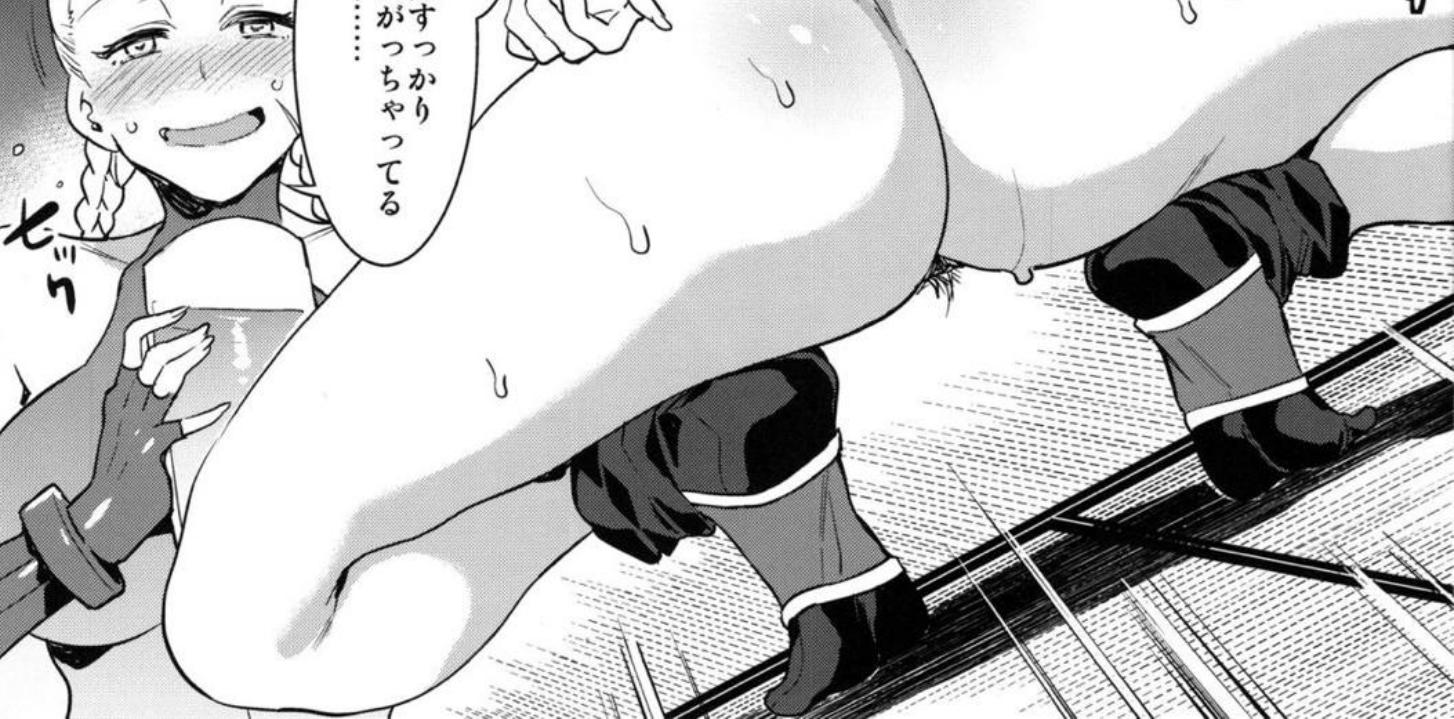
あはは！

あーあ

舞さんすっかり
出来上がりやつて
るねー！



セリフ



































次のページから掲載しているのは
2014年のCOMIC1☆8にて発行した
「格闘娘アラフォー合コン」のプレ版です。

もう5年以上前の原稿になってしまって
さすがにちょっと絵も古いんですが……。
元々の構想はこんな感じでしたよってことで、
当時ご覧になつてない方にも見ていただけると。

大半がラフのままで申し訳ないんですが、
当時発行した折本そのままの状態で
あえて掲載しました。

随分長いこと間が空いてしまったことで
一番犠牲になったのは年齢のシージですね……。
この時はまだキャミィも40だったんや……。

格闘娘

アラフォーコン プレイ版



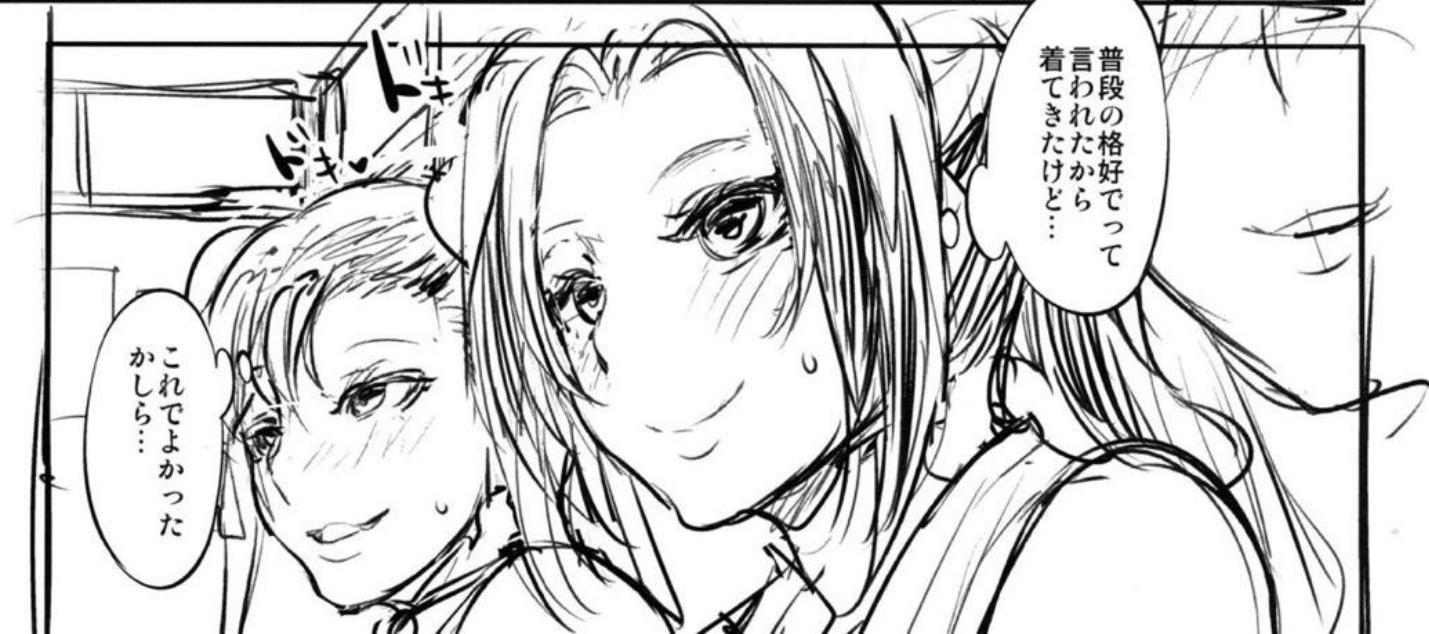
いい歳になつても
まだ身持ちが固まらない
格闘家娘達は

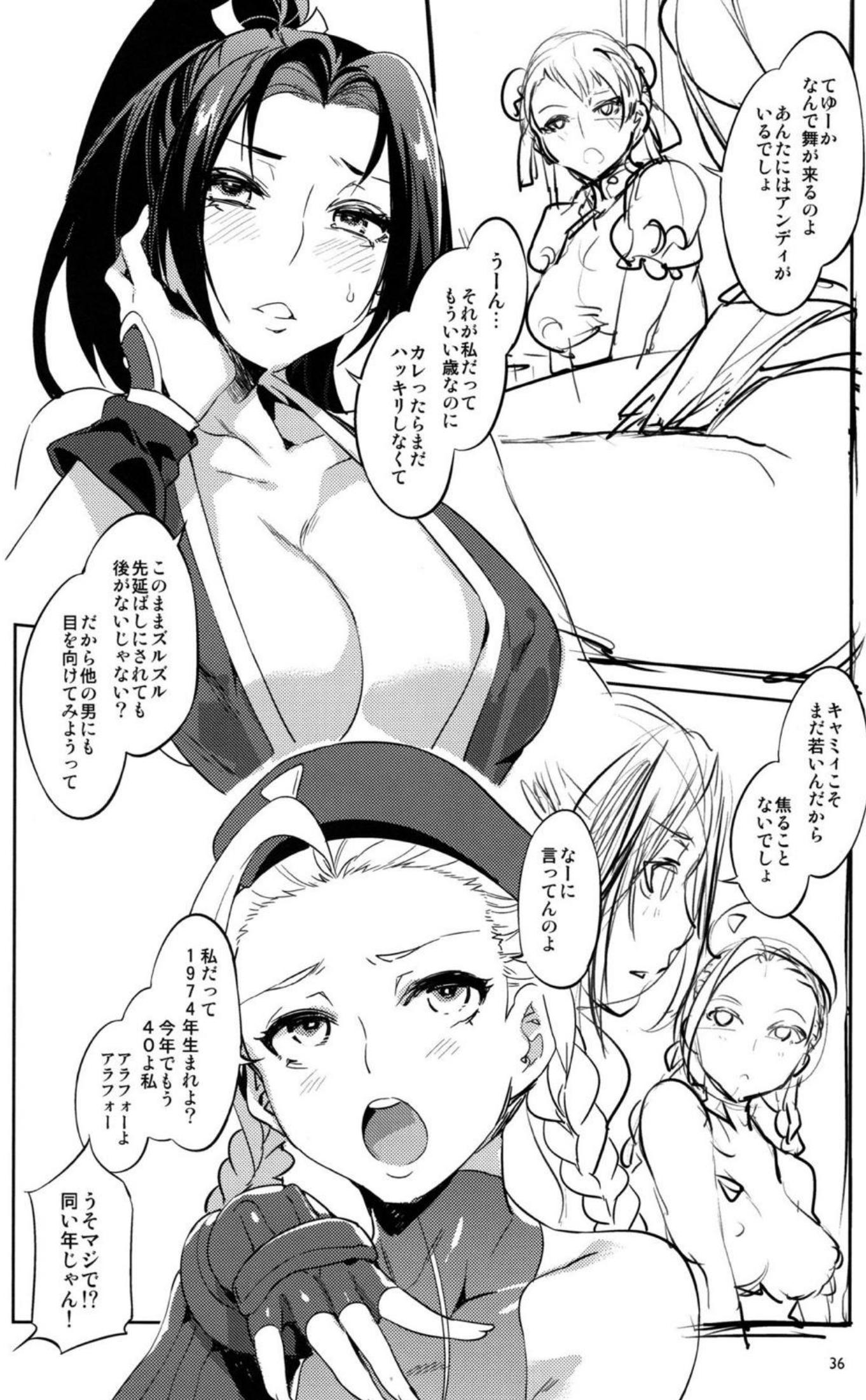
危機感を覚えて
毎晩合コンで若い男を
漁るようになります

よ…

普段の格好でつて
言われたから
着てきたけど…

これでよかつた
かしら…







王様
だーれだ！

はーい！

じゃあねー！
王様と3番が
別室で3分が

あ…私
3番だわ

別室って？

トイレで
いいんじやね？

いってらー！

えへへ…
結構狭いね

意外と長いよね
3分って

ね…何か
してようか

えー？
何する気〜？



1番と5番が
お互いのパンツに
手を入れて5分ー！

酔つて自制心を無くした
格闘女子とチャラ男は
もう互いにハメることしか
頭になくなつちやいます

ただいまー
わっ

なんかエロいこと
してるー♥

気持ちイイ？

えー
何それー♥

そつちこそ
遅くなーい？
絶対何か
してたでしょーー♥

…ウン
♥

別にーー♥

2番と3番が
ペロチュー！

合コン終わるまでなんて
我慢できなーい♡

舞さんは
スケベだなー

しちやおー
♡

見られたら
はずかしーよ
♡

本編では
続

ここで
しちやわないと？

盛り上がつて
きちゃつた！

ね

はーい
♡

130

130

Afterword...

どうも、水龍敬です。

C96の新刊二冊目、「格闘娘ヤリモク合コン」です。

COMIC1でプレ版を出してから、5年もかかってしまいました。
当時は「格闘娘アラフォー合コン」というタイトルだったんですが、
キャラの年齢がさらに上がって、もうみんなアラフィフになってしまったので、タイトルも変わっちゃいました。

キャラの生年月日が設定されることを受けた話なので
早く描かないといけなくなるな……と思っていたのですが
他にも描きたいものが多すぎて今まで伸び延びになってしまいました。
ギリギリアウトくらいのタイミングですが、無事描けてよかったです。

本当はプレ版もちゃんと仕上げてお見せしようとも思ったんですが、
ちょっともう当時とは自分の絵が変わってしまったので
既に仕上げてある箇所との整合性が取れなくなると思い、
そのまま掲載するしかありませんでした。お目汚しすいません……。

好きな格ゲーヒロインをひたすら描きたくて描いた本作ですが
何のゲームの二次創作かって言われると微妙に難しいですね。
カプエスの本とかになるんでしょうか。
格ゲージャンルは長年活動されてる作家さんも多い老舗ジャンルなので
新参者のつもりで自分なりにチャレンジしてみました。
如何だったでしょうか。

今回描いた中で一番好きなのはやはり不知火舞なんですが、
改めて設定とか調べてたら実はメタラーでPANTERAが好きっていう意外な設定を知りました。
特に漫画には活かせそうもなかったんですが、
この格好でライブ行ってCowboys From Hellとか聴いてサークルモッシュしたり、
突然のダレルの死に涙したりしてたんでしょうか。
よく考えたら確かに舞が二十歳前後の頃に全盛期ですもんね。

おそらく自分が生涯で初めて描いたエロ絵も不知火舞かピーチ姫かそのへんで、
当時小学生だったかと思いますが、そういう意味でも思い入れがあるキャラだったりします。
舞を描く時はいつもある意味原点回帰したような気持ちで描いてます。
何度も描いても楽しいキャラなので、そのうちまた描くかもしれません。

舞のデザインはシリーズごとに結構違うので悩みましたが、
基本的には初代KOF94+バトルファイターズ餓狼伝説の大張氏のデザインの
中間くらいのつもりで描きました。この2つが自分の理想です。

実はエロシーンのヒロイン達のポーズもゲーム中の技をイメージしてたりします。
よく見ると、ジャイロドライブスマッシャーっぽいポーズとか、気功掌っぽいポーズとかで
セックスしてる絵が見つかること思います。

まだ語りたいことは色々あるのですが、
そろそろ新刊三冊目の原稿に取り掛からないといけないので
このあたりで失礼します。

ご意見・ご感想など頂ける際は、メールやTwitter等々
どのような形でも構いませんので、宜しくお願ひ申し上げます。

それでは、またお会いする日まで。

発行日:初版2019年8月11日

発行者:水龍敬

発行サークル:ありすの宝箱

(<http://www.mizuryu.jp/>)

印刷所:緑陽社様

Special Thanks:

理人 配信リスナーの皆様 アシスタントの皆様



Alice

ありすの宝箱

Alice no Takarabako presents No.0094
in ComicMarket96 2019 SUMMER