

Lealtad

レミア スカーレット ♀
十六夜 咲夜 ♂



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

これは十六夜咲夜がまだ
十六夜咲夜では無く
ヴァンパイアハンターと
してレミリア討伐に訪れ
返り討ちにされた時の
お話し。

ヴァンパイアハンターと
して私を殺したところで
次は貴方が殺されるわよ？
化け物を殺せるほどの
化け物だからってね
人間なんてそんなものよ

普通の人間には無い能力で
人々に疎まれ恐れられる
貴方は人間としては
どのみち生きられないわ
なら私たちと楽しく
生きていけばいいじゃない

そっ、それでも
私はっ…人間だっ!!
皆の為に役に立つ事で
私は人々に受け入れら
れるって信じているっ!!

名前すら付けられず
人から忌み嫌われて
いた貴方を？
無駄ね！人と違うと
いうだけで私を殺し
に来させるような奴
らは絶対に貴方を
認めないわ！

咲夜、あなた私に
負けたくせに
まだ抵抗するの？
いい加減運命に抗
うのはやめなさい？
これからの人生
十六夜咲夜とい
う名前と運命を
受け入れるの

!!ぐっ

キラキラ
キラキラ

私は来るモノを拒まない。
来るモノ拒まずのコチラ側
を潰して貴方が拒絶する
人間の為に貴方が努力する
なんておかしな話だとは
思わない？私は貴方が望め
ば拒絶なんてしないわ
まあ：貴方は私を殺しに
来たのだけれど：

でも
私を見て欲情してしまった…
魅入られてしまったので
しよう？私の美しさに、
殺せなくなってしまうんで
しよう？
だって生殖したくなってしまう
たのなのねえ？

生殖？なにを
言ってるんだ？！

今もそうだけれど：
男性器、おちんちんを
勃ててくれるほどに私に
見惚れてくれるなんて
パンパイアハンター相手
でも悪い気はしないわ
だから私は貴方が気に
入った。

貴方みたいな人間は過去
には居ないかったわよ？
みんな恐怖で怯えたわ
貴方は私と出会って運命が
変わったの、これはもう
曲げられない、全てを
委ねればいいの

それでも私は
人間の輪の中に
入りたいっ！！

それが生まれて
きてからずっと
私の願いだった！！

イラッ！

…



まったく強情ね！
何が入らない
のかしら？
ここでは貴方を
蔑むようなモノは
居ないのよ？
妖怪、妖精、人間
なんでもアリで
いいじゃない？
何を人間のみに
拘るの？

あぐっ!?



そのおつ勃てた性器が
役に立つ紅魔館での
仕事を貴方にあげるわ！
性器を勃てる相手の
体に触れるなんて幸運な
事じゃない？

こっ、
幸運?!

そうよ、当然じゃない
貴方はこの私と出会
って運命の歯車、幸運
がめぐって来たの

この状況で奉仕
なんだから
解るわよね？

ほ、奉仕って...

良かったわね、私に
奉仕する事が出来て
私の体に触れるなん
て紅魔館の中でも
中々居ないわよ？w

ドキ♡



貴方は私に負けたのだからおとなしく私の言うことに従いなさい？

そうすれば悪いようにはしないわ



まさか舐めろっ

ギョ



その…っ



通りよっ!!

んんっ!

グッ!



そうそうちゃんとお奥まで舐めなさい？

ピキ♡

ピキ♡



ううっこんな辱めっ…おしっこ出すところを舐めさせるなんて…

アッ

アッ

こんな事なら殺されたほうが…なのにならぬ故に従ってらんだ…



ふっっっ気持ち良い…

ギョ ギョ ギョ



あーっ
来る来るっ!

貴方もしかして
ソツチの方も
仕込まれていたの
ではなくて? w

んっ…ちやんと
良いところが
解ってるじゃない



ううっ
舐めれば
舐められ
ちんぽど
ちんぽど
硬くな
硬くな
の? なんで

んはあっ ♡

初めて舐めさせて
いきなり
イカされてしまう
なんて…っ ♡



えっ？



終わり…？



ありがとう咲夜
とても気持ち
良かったわ。

ありがとう。



相手は吸血鬼なのに…
なんでこんなにも
手が温かいの…？

誰の前でも泣かない
って決めてたのに…っ



…初めて…
誰かに褒め
れた…

咲夜のソレはまだ
落ち着いていない
ようね？

これは…

貴方を見ると
なぜかこうな
ってしまっ
ます…

フフッ♡

私を気持ちよく
してくれたお礼
をしてあげるわ

えっ？

ちよっ!?!
何するんですか!?

だからって
ちんちん足で
踏みつけるのが
お礼だなんて
おかしいよ!?

脚にしがみ付かれて
足では動けないもの
出来ないわ？

フニ♡
フニ♡

人間の男はこういうもの好きだと…パチエが言っていたのだけれど…

?

…咲夜あなた自慰はしたことあるかしら？
なにそれって顔ね…

?

別に虐めている訳ではないからおとなしく受け入れなさい？

んっ!!

グッ♡

ふふ、いい子にしていたら
気持ちよくなれるわ

♯

♯

あっ!!

んっ♡

ちんちん足で
弄られて気持ち
良くなってる…っ

あああ
あああ
あああ

フフフいい子に
射精出来たわね
ほら、ビュービュー
って咲夜の性器も
喜んでるわよ？

あっ♡

あっ♡

あっ♡

♡

ああああ
何コレこれえ!!
止まらないっ!!

無理に止めようとしないで
最後まで出し切っちゃい
なさい？

あっ♡

あっ♡

あっ♡



どうだった？
気持ち良かった
だろう？

あの様子だと精を
吐き出したのは
初めてだったよう
だがな？

咲夜は人間に
拘っていたが
吸血鬼も悪く
無いであろう？

は、はあ…
(聞かされていた
吸血鬼とは全然
違う…)

私に負けたんだ、忠誠を
誓えとは言わんが
しばらく此処で仕事を
してもらおうじゃないか
文句はあるまい？
美鈴はどうもメイド
にはちよつと力不足で
なあ

はい…
(誰?)

この館の
主人なの
ですか？

もうずっと
そう呼ばれ
ているしね、
慣れてい
るよ

お嬢様で
良いわよ？

あの…それでは
私は貴方をなんと
呼べば…

わかり
ました、
お、お嬢様



ところで咲夜
貴方どうして
ずつと性器を
勃てたままな
のかしら？

わ、解らないですっ
お嬢様を見てると
ずつとこうなつて
しまふんですっ！

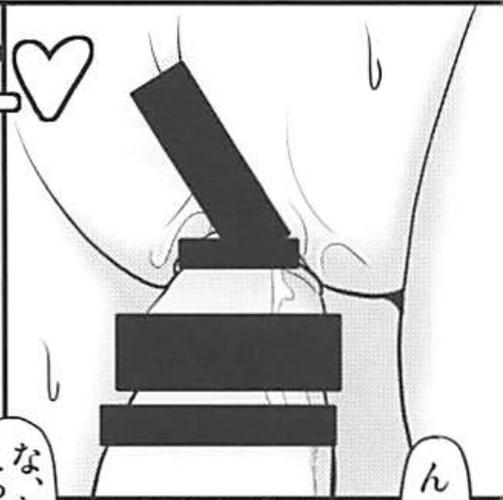
そう…生殖の意味も
射精も解つていな
なみたいたし本能
なのね…

べいわ、
上ツドに
なさい？

あ…

咲夜はそこで
おとなしく
してなさい

咲夜のソレの
本當の使い方
を
教えてあげるわ



にゅっ、にゅる
にゅるするうっ!!
なにこれえっ!!

フッフ童貞
らしい反応ね♡

男性器はコレをする
為に存在している
のよ?

私に童貞を奪ってもらえる
なんて光栄な事よ？
やっぱり咲夜は私と出会って
運命が変わったのでは
ないかしら？

それとどうして
咲夜の男性器が私の
前で硬くなるのか
教えてあげるわ

それは咲夜が
私に貴方の
赤ちゃんを
生ませたい
犯っていた
思っている
からよ？

!?



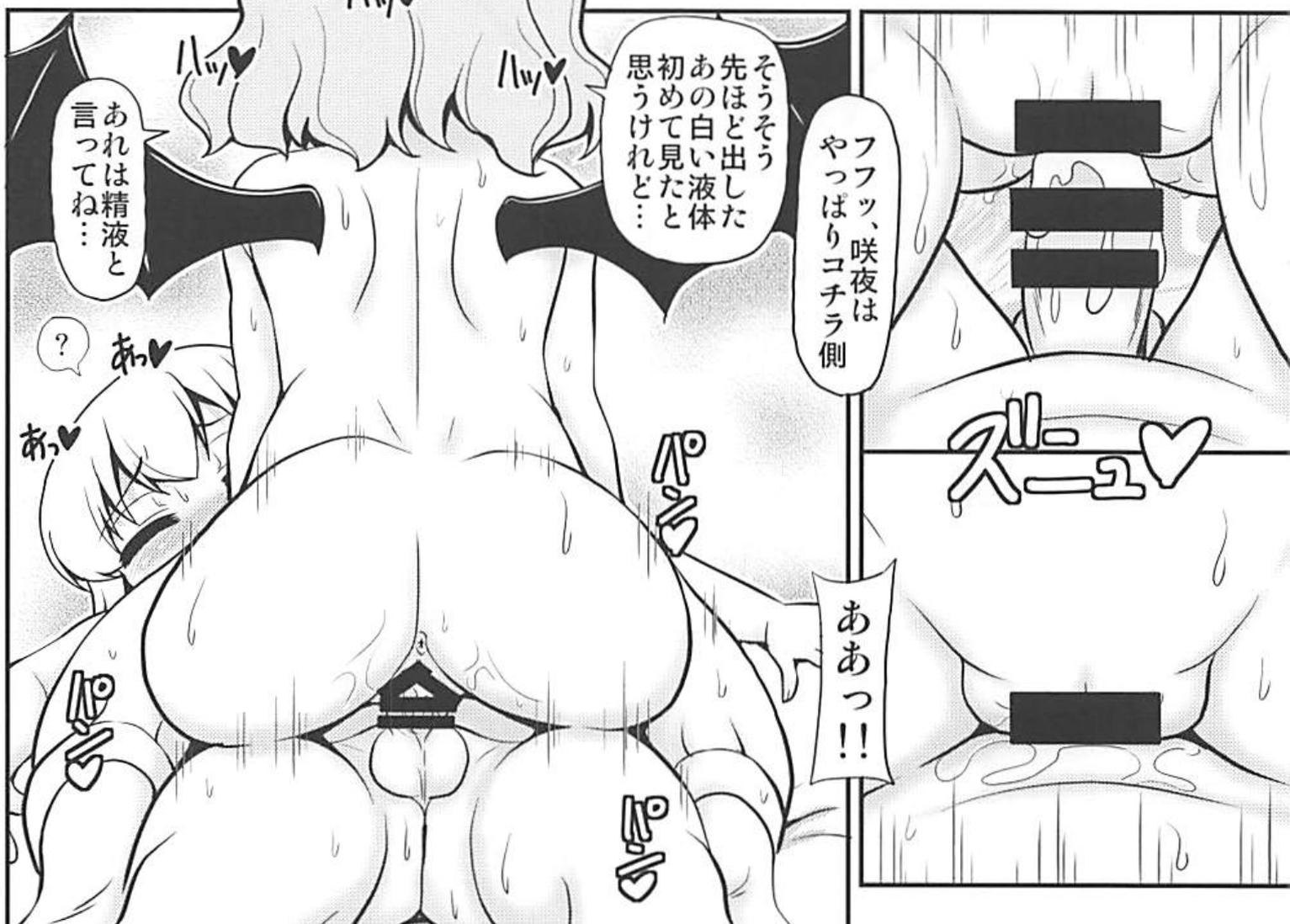
う、うそ…!?

ニユホ♡

ニユホ♡

嘘では無いわ
咲夜は私を殺しに
来たのではなくて
赤ちゃんを作ったの
なあってしまったのね

だから今でも
咲夜の性器が
ガツガツ作り
赤ちゃん作り
たくてね



フフツ、咲夜は
やっぱりコチラ側

そうそう
先ほど出した
あの白い液体
初めて見たと
思うけれど…

あれは精液と
言ってるね…

ああっ!!

スーユ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

アレを女の子
のお腹の中に
出されると
赤ちゃんが
出来る種なのよ？
だから今、咲夜が
射精しちゃうと

ハア♡ ハア♡ ハア♡

!?

ドキドキ

あらっやだわ
咲夜ったら♡
いきなり射精
しちゃうなんて

フー♡

フー♡

あっ!!あっ!!
あああっ!!♡

あ♡

あ♡

ごめんなさいっ
でもっ
止まらないっ♡

本当に私に赤ちゃん
作らせたいのね♡

グハ♡

ビュ♡

ビュルル♡

ビュ♡

私に断りもなく
膣内射精するなんて…

どうして
くれよう
かしら？

ヤキ!

どうしよう…
赤ちゃん
出来ちゃうの
!?

ムクク…
♡

トロオ～♡

フフ、何を考えて
いたのかしら？
咲夜…

ニヤ♡
ニヤ♡

あわわわ
ごめんなさい
ごめんなさい!!

ヤキ
ヤキ
ヤキ



咲夜、勝手に
膣内射精した
罰として私を
満足させなさ
い？

えっ!?

もちろん咲夜の
いきり勃った
性器を使ってね
勝手に射精しては
駄目よ？

そんなんっ!?

くほっ



うう…無理だよ…
あの中にちんちん
挿入れて我慢しろ
だなんて…

でもお嬢様が
すぐに満足する
かもしれないし…

んんん ド♡

さ、早く
なさい？

さあそのまま
腰を動かして
私を満足させ
なさい♡

ハッ♡

ははい
お嬢様あ

ハッ♡

フフっやっぱり
性行はしてもらった
ね♡
ほ♡
う♡
が♡
気♡
持♡
ち♡
い♡
わ♡

コッ♡

コッ♡

あ♡あ♡う♡っ
や♡っ♡ば♡り
気♡持♡ち♡
良♡す♡ぎ♡て
す♡ぐ♡に♡
出♡ち♡や♡っ
そ♡う♡…♡
つ♡い♡

あ♡

あ♡

ズッ♡

ズッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

その調子
その調子
腰を止め
は駄目よ
咲夜♡

うっ♡
うっ♡
赤ちゃん
出来ちゃん

ズッ♡

ズッ♡

ズッ♡

お嬢様っ
駄目ですっ
出ちやいま
すっ!
抜かせて
くださいっ!

ハア
ハア
ハア
だ〜めっ♡

ええっ!?

ハア♡

私に赤ちゃん
生ませたいん
でしよう?w

それはっ…

赤ちゃん出来
ちやつたらそれ
でいいじゃない
?!

私は育てるわよ?
咲夜の子供、
もちろんあなたも
一緒にココでね?

ハア♡

ハア♡

!?

ドキ

ドキ

ドキ

ドキ

ドキ

ああ、何だろう
私はこの人の元に
居ないといけない
のかもしれない…

いや、居る
べきなんだ
…

キュ♡

はい…

キュ♡

ほら、出したいのなら
私の手を繋ぎなさい?

咲夜は紅魔館で暮らす事になった



おっ、お嬢様あ
おっ!?



あー、ココには女しか居ないからな、元々男物の服なんて無いんだよ
でも咲夜女の子っぽい髪型してるしそういうの好きなんじゃ?

何言ってるんですかっ!
お金が無いから髪が切れないだけだったんですよっ!



服が全部女の子のしか無くなってるんですけど!?



でも…咲夜、今勃起してるでしよう?!

うえっ!?

卍!



うう…

咲夜は紅魔館でメイド…というか夜伽として日々楽しく暮らして…
のでした。

フフっ女の子みたい泣かせてあげるわ

Point de vue personnel

—東方キャラクターに対する私的見解を含む駄文—



Frases 嵐-D-悪鬼羅
Ritratto 佐々木てるん

レミリア・スカーレット -Remilia Scarlet-

種族:吸血鬼

能力:運命を操る程度の能力

二つ名:永遠に紅い幼き月、etc

Windows版東方シリーズの第一作「紅魔郷」の6面ボス。

みんな大好き紅魔館の主。Windows版の最古にして記念すべき第一作としての知名度の高さは根強く、キャラ人気も常に上位に君臨し続けている。同人誌もグッズも紅魔勢を描いていれば売れるとさえ言われている位、必ず誰かしら含まれる。その紅魔勢の中でトップ3に居るのがこのレミリアである。

人気投票(2018年時点)は、5位:咲夜、6位:フラン・ホル、7位:レミリア、でありこの3キャラはほぼ毎年この順位に固定されている。(レミリアに至っては5年連続7位、最高順位は4位)

・能力

「運命を操る程度の能力」と言う、東方キャラの中でも抽象的な表現のためか実際に使われた公式作品は無い。後出しジャンケンと同じで、結果が出た後にそうなると思ったと言われても嘘臭いだけであり、詐欺師のツレと変わらない。二次創作でも自由に解釈され、シリーズからギャグまで幅広く衽に使われる。

・吸血鬼

「筋肉はゴリラ!牙は狼!燃える瞳は原始の炎!」と言うのは冗談ではあるが、「大木を片手で持ち上げる鬼の力」と「瞬く間に里を通り抜ける天狗の疾さ」を持ち、「複数の悪魔を一声で召還する魔力」に、「頭が無事なら全身の再生を一晩で出来る再生能力」併せ持つチート級の最強種族と言われている。更に「蝙蝠に分身」したり、「霧状」になる如何にも吸血鬼な事も出来る。

とは言え、情報の 출처が「求聞史紀」なので話半分で居た方が良さそうである。

・弱点

チート級の能力を持っている為か吸血鬼は弱点が非常に多い。

「日光に」、「流れ水」、「銀の武器」、「大蒜」、変わった所では「弱った頭」、「折った柁の枝」なども。ただし、レミリアは「十字架」には強い。「吸血鬼に十字架が有効」という話は、キリスト教信者が吸血鬼になると、欲望に負けて他の人間を襲ってしまった際に十字架を見ると自身の行いの罪深さを思い出してしまう所から来ているらしいが、キリスト教信者ではないレミリアに十字架が効かないのはある意味当然と言える。

パチュリによると「これらの弱点は別の大きな弱点をガワラージュするためのものではないか」という大胆な考察をしている。ただし、「日光」と「流れ水」に関しては「日傘を差さなければ陽の下では気化する」、「フアンを閉じ込めるためにパチュリが紅魔館周辺に雨を降らせた」等から弱点という事に間違いは無い。「日光」で気化したレミリアを吸った人間は不老不死になると言われているが眉唾物であろう。

・性格

吸血鬼は、自己中心的で我侷なので人間からも妖怪からも嫌がられている種族であり、レミリアも例に漏れずかなりの我侷で非常に飽きっぽい。常日頃から退屈しており、その日、その時の気分で周囲を振り回している。意外にも膨大な魔力を持っているにも関わらず、魔法より反則的な身体能力で弾幕よりも直接格闘で圧倒するのを好む肉体派だったりする。

一度興味を持った相手にはフアンに接するが、そうでない相手には塩対応という態度の差が激しい。

吸血鬼らしい貴族体質で幻想郷での威厳を保つ等、体面を重んじる事を重視する。

・見た目

500年以上生きているが外見は10才前後と、かなり幼く見える。口調は大人びているが行動原理は子供と変わらない。幻想郷では推定年齢億単位の八意永琳や170万歳以上の因幡てむ他、1000歳、500歳を超える妖怪たちが大勢居るため、500歳程度のレミリアはお子様扱いされていても見た目的にも可笑しくは無い。産まれた時からの吸血鬼だったのか、人から堕ちたのかは不明。5歳年下の妹のフラン・ホルが居るが、同じく吸血鬼である。

・十六夜咲夜

咲夜の愛用している銀製の投げナイフは「吸血鬼退治の為の物」らしい。その事からレミリア討伐に訪れた元ガンパ・イ・ハンターと言う説がある。考察的に面白く、今回はその辺から咲夜がどういった経緯で木乃伊盗りが木乃伊になってレミリアに「忠誠」を示して仕えるようになったのかを余り凝り過ぎずに話を作ってみた。月の頭脳と面識がある事から月の住人だったのでは無いか?と言う説もあるが、その辺は今回は触れず。無給で24時間365日仕えて、時間と空間を操る能力を持っているようだが…?

・紅茶

紅魔館で煎られる紅茶は血を元に作られた紅いお茶と言われているが、実はただの人間の血である。吸血鬼は自身を恐れる人間の血しか飲まない。恐怖という感情も糧になるのだろう。B型の血が一番美味いらしい。たまに咲夜が調達してくる珍しい紅茶が苦手な福寿草のお茶とかは口には合わなかった。血をそのままカップで飲むと言うと、サークル「ひとみしり」の「甘党」さんの描いてる商業漫画「となりの吸血鬼さん」がアニメ化決定との事ですが、まだ詳細が分からないので今後の情報が楽しみです。まだワィちゃんの名もない吸血鬼の女の子として描かれてる頃からチェックを入れていたのだ。

・紅い悪魔

少食で人から吸い尽くすほど血が吸えず、その上大量の血液をこぼして服を真っ赤に染める所から「スカレットデビル(紅い悪魔)」と呼ばれる。グランド・ツェペシュ(ドラキュラ)の末裔を名乗っているが、箔を付けるためのハッキリらしい。

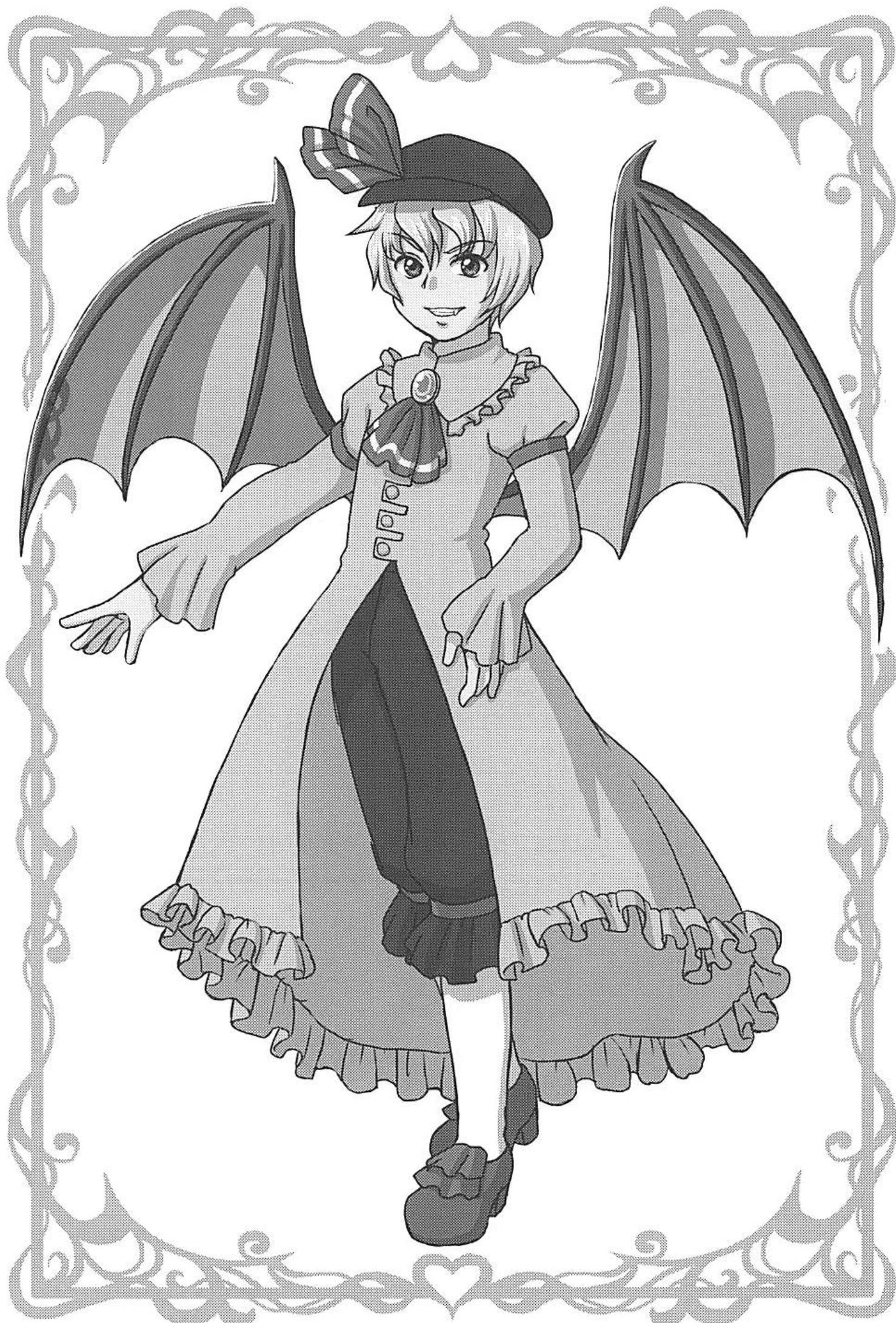
・設定

今回は会議でレミリアと咲夜の出会いの話にしようと言うことで、こんな感じにまとめてみました。

吸血鬼=エッチ時は裸マント、マントは羽根を変化させた物、と言う王道をやってみたかったので採用。

マスターガンダムみたいにマントから羽根に変わるカットを入れたかったのですが、ネムを切った時点でねじ込む隙間が無く、カットによって微妙に変化してる状態でなんとか表現を試みたり。

あと、表紙に致命的なミスがあります。表紙の先行入稿を済ませた後に気が付いたので後の祭りでしたが…



コメント

▼嵐-D-悪鬼羅 Twitter: Arashi_D_Akira Pixiv: 25863

20冊目、ついにレミアの出番が来てしまいました

777は「魔導資料室」を立ち上げる前に一度本を作ってますが、レミアは一度も…確か1コマも描いて無かった筈(依頼原稿を除く)普通の叫ぶ声は既にやってるんで、今回は習作も兼ねてのドS叫を目指してみましたかどうでしょう？途中で咲夜を泣かすと思ってなかったんで、そこでびびり萎みませんでしたか？逆に滾るような人が居たらビックリですね！

咲夜がレミアの誘いを拒絶したとこもめっさ怒ってるじゃないですか？(汗
もうちょっと冷ややかな視線で来るかと思っただんですが、例として「BLACK LAGOON」を上げたのが良くなかったか…orz

あ、裸マントや首輪の鎖は趣味ですw

やっぱ吸血鬼はマントでしょう！もっとデザインとか描写とか色々口出ししたかったけど、作画で死ぬんでノータッチ

emina:鎖書きたくないんだけど紐より鎖のほうがいいの？単純に鎖を描くのが面倒臭いだけなんだけどさ

嵐-D-悪鬼羅:首輪？やっぱ鎖でしょう

emina:ちなみにいつまで鎖つけてればいいのか？

嵐-D-悪鬼羅:プレイの内容の流れじゃ？前戯中は付いて欲しい

eminaは死んだ

次のイベント参加は6月の蛍光祭2で10本、8月の夏コミに受ければ今回の続きに位置する777本の予定です
10月の秋季例大祭と紅楼夢は何で行くかはまだ未定

「摩多羅隠岐奈と爾子田里乃、丁礼田 舞」を使ったおねショク3P物とか、「西行寺幽々子と魂魄妖夢」のおねショク物、
「小野塚小町と四季映姫」のおねショク物とか、「依神紫苑と依神女苑」を使った何かとか…

依神姉妹は今回依頼で別のとこの表紙で描いては居るが、余りにもパーツが多すぎて二度と描きたくないと言っていたんでどうかなあ…？(汗

って、おねショクばっかやん！？

emina:関係ない事なんだけど重要な事に気づいてしまった。「FAMILIA(注:美鈴♀×咲夜♂・2014.5.11発行)」と全く話が繋がらないw

嵐-D-悪鬼羅:うん？なんか…あったっけ？

emina:「FAMILIA」の咲夜くん射精したこと無いんだよね、美鈴にうそをついているか平行世界だ(汗

嵐-D-悪鬼羅:これは嘘をついている味だけ

emina:まあ続き物を描いてるわけではないからその辺は気にしない事にする

好の3冊目の同人誌なんて持っている奇特な人はそうそう居ないと思うけど…

20冊目という事もあって、いつもと一寸だけ毛色が違う感じに仕上がったかな？

▼佐々木てろん様 Twitter: teron_sasaki Pixiv: 26699

某アニメロスから抜け出せないでいる佐々木てろんですこんにちは…

今回レミアくんは半ズボンではないし生足も出ていません！

ちょっとした王子様イメージを出したかったのもありますけど

やっぱどこかしら調子悪いのでしょうか…(汗

▼emina Twitter: emina_jpu Pixiv: 340791

漫画を描いたeminaです。魔導資料室でついにレミアお嬢様の登場なのですが「裸マント」「咲夜に首輪」を希望されたので普段の僕の漫画の傾向から正直描く内容に困りました。

「咲夜がどうして紅魔館に来てレミアのメイドになっているのか」という答えを僕なりに考えた漫画にしようって事で今回の漫画を描くことにしました。ただ…

「ヴァンパイアハンター咲夜がレミアを殺しに来る→返り討ち→お仕置きエロ。」

ここまでは考えるの楽でした。が、「どうして咲夜はレミアのメイドになったのか？」これが全く思いつかなかったのですが最終的に行き着いた結果が今回の本編です。

果たしてこれで咲夜がレミアのメイドになる理由として納得していただけるのか…どうでしょうか？

納得していただけると個人的にはうれしいですね。

あとこの本は「エロ漫画」なのでエロ以外のパーツを極力省くため最初の3Pでエロに持っていくと文字数が偉いことになってしまいましたけどもうまく纏める方法もあるんだろうなあ…

僕の頭ではあの辺が限界です。

レミア本を描いたので予定では夏コミはフラン本です。

レミア本は個人的にはかなり頭を使ったのでフラン本は天真爛漫に頭を使わないエロ漫画が書ければいいですね！

おくづけ

連絡先

●嵐-D-悪鬼羅

twitter:Arashi_D_Akira

Pixiv:id=25863

●emina

mail:emina_jpu-chibusu7miria8viola9@

emina.sakura.ne.jp

twitter:emina_jpu

Pixiv:id=340791

誌名 :Lealtad (MRG-20)

発行日:2018年05月06日

発行 :魔導資料室

*「モルグリモワール」と読みます。

印刷 :ねこのしっぽ様

代表 :嵐-D-悪鬼羅 & emina (えみ～な)

WEB :https://c10228851.circle.ms/oc/CircleProfile.aspx



東方Project Fan Book

魔導資料室
モルグリモワール

2018