

The Embodiment of Scarlet Devil

紅帝少女
成年向



紅
魔
少女
ロ



サークル碧天コンビナート
描いた人 黒碧天



PROLOGUE Yes, MiLady





紅魔館

当然のこと
でしょう?

主人の一挙手一投足
を常に見守り続ける

いえ
素敵な想像力
ですね

それは妄想

メイド長

お嬢様の
起床時間まで
わかるんです?

いつも
割と不規則な
生活なのに…

こうして目を
閉じると…

いつでもお嬢様が
隣にいるように
感じられますわ

はふ…

※注意
咲夜視点です

メイド長の
変なスイッチいれて
遊ぶのやめなさいよ

うわあ
これは
重症だわ

ああ!!
監禁独占
できたら
なんて素敵なん
でしょ!!

味夜
大好きだよ

飽きるまで
あの可憐な容姿を
覗き堪能したり

可愛い服に
心ゆくまで
着替えさせたり

二人っきりの空間で
お嬢様のお世話が
できたなら…

もし
私がお側に
いない時に…

お一人でトイレが
壊れて困つて
いらっしゃったら！

私が差し上げた
猫グッズが
予想以上にお似合い
だつたとしたら！

入浴中にお湯に
あたつて倒れたり
してしまったら！

メイド長
そろそろリアルに
戻ってきて下さい

ああ
私は一体
どうすれば…

かたときも
心が休まることが
ありませんわ!!

それだけじゃ
ありませんわ？！

まだまだ
夏には海水浴
冬にはクリスマスと
お約束のサークルイベ☆

四季折々の
イベントでサマーシングな
心臓の動作が
尋常じやいられませんですわあ！

わはは
わはは
わはは

びふ
びふ

お嬢様つつ
この咲夜
今すぐあなたの
もとへ向かいますっ☆

お目覚めに
なりまして？

びら
びら

ありがとう
なんか帰つて
これたみたい

あ…うん







はい
お嬢様



こんな
何気ない日々が
いつまでも続きますように





開話休題

まずこの本を手にとってくださった皆々様に祝福を！
ありがとうございます。黒碧天です。

レミ暁車作りたいなあと思って作っていたら東方新作で
暁夜さんが待望の自機キャラ復活したり驚きでございます。

第十回ってこともあるし例大祭盛り上がりそうですね。
サークル参加してると他のサークルさんをあまり見て回れないのが
残念です。

今回レミ暁車だったんですが、そもそも「暁夜さんって何して
紅魔館に来たんだろうね」「もしかしてパンパイアハンター？」
みたいなよくあるお話っぽいのをやりたかったんです。

でも…せっかく東方で同人読むのにどこの誰とも知らないワタクシなんぞ
のオリジナル要素なんて読んでくれた方がシラけるだけじゃないの？…と
それじゃ、はっきりは書かないけどなんかワケありで人里から外界から
幻想郷に来なきやならない理由をつくって、そこはボカして描けば少しは
ちゃんと読めるかも！？という安直極まりなし発想で作りました
(レミリアと暁夜の初対面のカットを描きたかったのです)

んで気づいたんですよ、(描いてる最中にすけど)ボカして書こうが書かまいが
公式か二次創作で成立した半公式っぽい設定から少しでも外れたら
キャラ崩壊しまくるから…結局それは…やらないほうがいい…と…orz

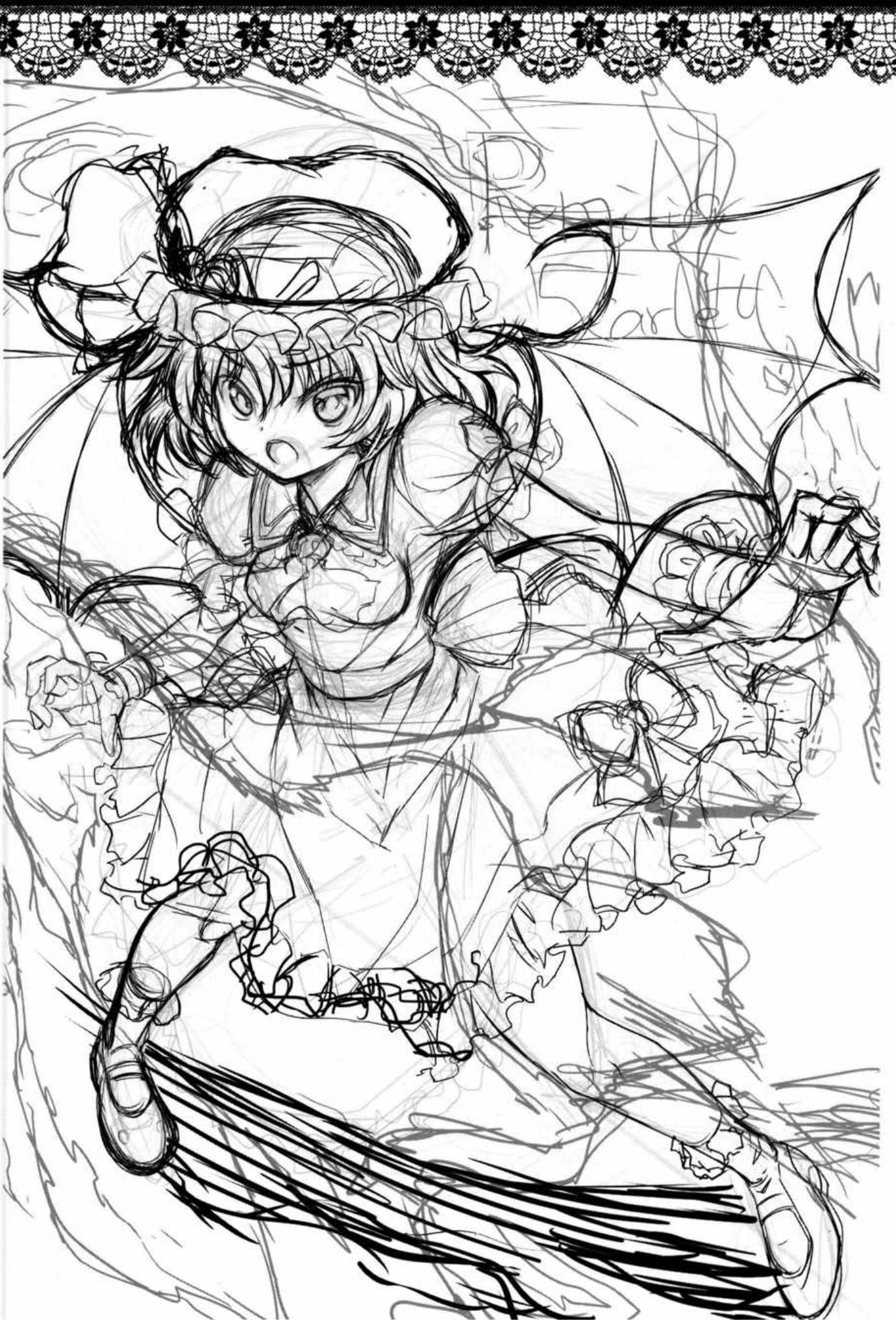
しかも好みが分かれるフタナリ要素までいれてどうするの！バカわたくしのバカ！

今年も反省会が控りそうです。

それでも紅魔館の人たちはほんとに好きなので、少しずつでも読んでくれた方に
楽しんでもらえるよういろいろと頑張ります。また本を読んでくれる機会が
ありましたら嬉しいです。

2013.5 黒碧天

Blogなどやってありますよかつたら覗いてくださいな
黒碧天お絵かき廟 (<http://blog.livedoor.jp/kurohekiten/>)



実は今回グッズ制作もやってみようクリアファイル用にラフを描いたんですが
結局間に合わずお蔵入りになりましたとさ ちょっと勇ましいお嬢様withグングニルで
動きのある絵でやろうとか考えてた記憶があります カラーでしっかり描いたら
グッズとして成立するかなあとか思ってました。(せっかくなので掲載してみました)
可愛いお嬢様もいいですけどカリスマなお嬢様もよいですよね

紅帝少女

遠い遠い記憶の断片

それが夢なのかなと
私自身おぼろげに念へている

衝動と充足感を彼女に与えられた

私はそれまでの記憶が風化することを
拒絶するわけにはいかなかつた

立てい
忌み子よ！

紅帝少女
written by
黒碧天

あんなに
幼い子が…

魔女よ!!

ああ
恐ろしい

魔女だつ！

時間を
止めるなどと
妄言を

この娘は
悪魔に憑かれている!!

魔女が
逃げたぞ!!

厄災の元凶
を捕えろ!

森に入つて
いったぞ!

まだ近くに
いるはずだ!

はっ

はっ

ハハハハ

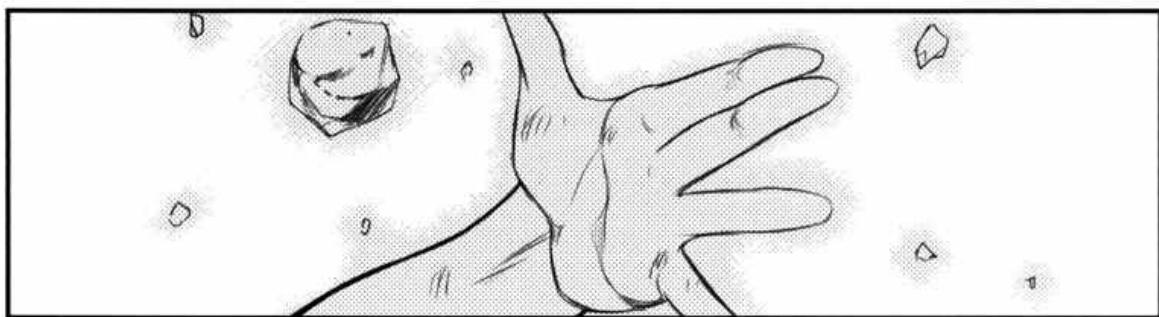
ハハハハ

ハハハハ

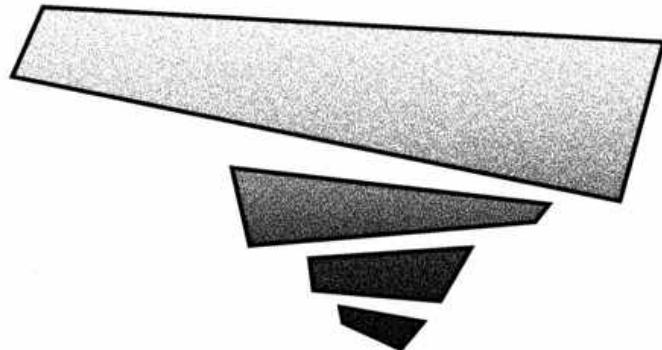




最初はたった一枚の銅貨と褒められた言葉が嬉しかった



ただ…それだけだったのに…





珍しいことに
人里からの
来訪者があつた



私にはまるで
無縁の宗教観と
正義感が動機
だったらしいが

正直なところ
理解不能だった



ごく普通の感情として
怯えて震える少女に
憐憫の情を覚えた

ただ…





私も怪物みたいな
ものだから…

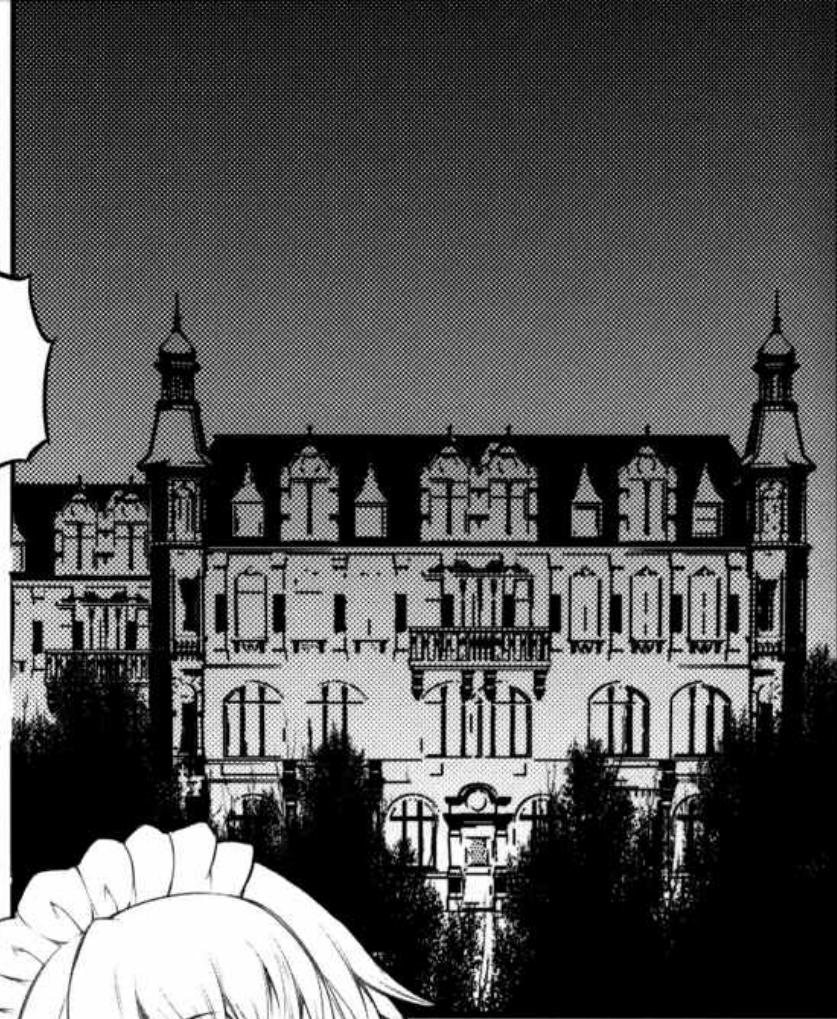
それじゃ
答えにならない
かしら

一方的な断罪が
神様の御高説なら
私たちはいらないの

理解できないものを
怪物扱いするのが
神様の愛情なの？

聖職者様

まずは
ご自分の御見識を
広められてはいかが？



怯え

未知のものに
恐れ怯える
感情があると
いうことは

それだけ
帰りたい家がある
ということだ

水中に投げ込まれた
石が底に沈殿した
泥を巻き上げるよう
に
抑えきれない
感情の渦が
湧き上がりてくる

故郷の印象を
思い出そうとする

ふと
家といふことを
考える

咲夜

魔女!!

魔女が
逃げたぞ!!

災の元凶を
火炙りにしろ!!

忍み子だつ!!





たつた一人の迷い道
漆黒の闇の中

月明かりだけが
進む道を
照らしてくれた

気まぐれに
散策にてみれば
なにやら
血の臭いに満ちておる

眠りながら生きる
貴様に終わらない
快樂と苦痛を与えるよう

人間よ
取るに足りない
貴様の魂を捧げよ

私の愛すべきもの
ばかりぞ

そなたの内にある
禍のうねり
染み付いた
血の災禍

今宵は少し
趣向をこらして
みたぞ

はやく

なんと
美しい御姿

まるで
無垢な少年の
ようですわ

ああ
なんて愛らしい

あ

う!!

こんなにも
熱く脈うつて

ちゅ

あ

う!!



ああ

お嬢様
いっぱい
出ましたわね

とても濃くて
ノドまで
いっぱいですわ

お前の下品な
扱いのせいだ
収まらなく
なってしまった

咲夜 見よ

こんなに大き
そそり立つて…
派ですわ









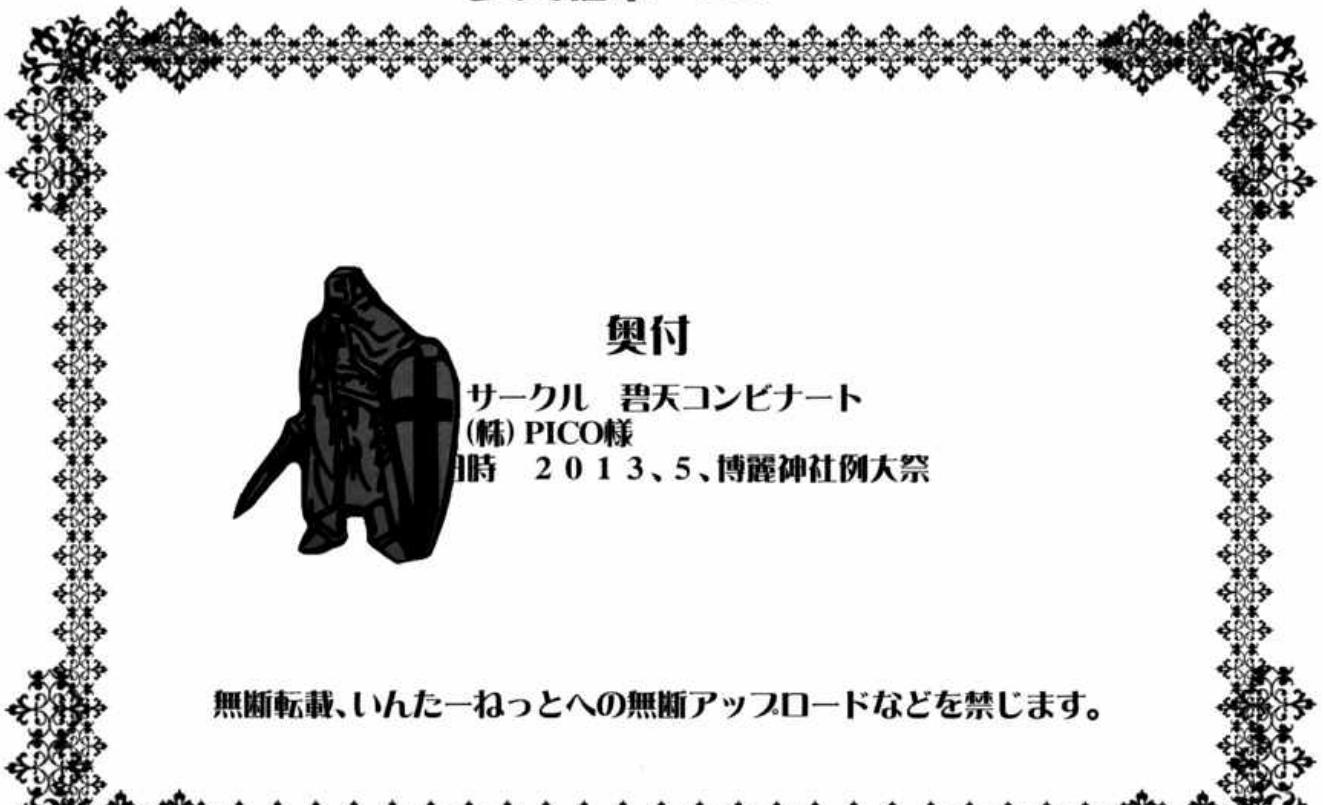


小娘 何と言うのだ





少女紅帝 EOE



無断転載、いんたーねっとへの無断アップロードなどを禁じます。



サークル署名コンビナート